

کۆڤری

ژۆزی ساراماگۆ

PDF4Kurd

سه لاجه ددین ناشتی

ئاماده کردن بۆسایت:

محهمه دئه مین شاسه نه م

پيشه كى

ژۆزى ساراماگو رۆزى ۱۶ى نوامبرى سالى ۱۹۲۲، له كۆپرە دىيە كى ناوچەى "لىسبون"ى ولاتى "پۆرتەغال" له دايك دەبى. يە كەم جريوہى زاق وزووقى ساواى تازە زاو، ماليكى رەق ورووت و نەدار ونە خویندەوار دە تەنیتەوہ. گەردوون بارى نالەبارى ژيانى بەو بارە دادەخا و خۆى گوتەنى: «من له نيو ھەژاریدا له دايك بووم، باوكم تەنیا دەیتوانى ناوى خۆى و ھیندیشتى تر بنووسى، دايكم ھەر پیتیكى نە خویندبوو؛ تەنانت زۆربەى خزمە كانیشم نە خویندەوار بوون، من بۆئەوہ له دايك نەبووم كە بگەمە ئیستا، بەلام ئەوہ رووى دا.»

ئەوہى راستى بى ساراماگو ھەتا سەرو بەندى تەمەنى شىست سالى بە شىوہیە كى راستەوخۆ و شیلگىر له بواری ئەدەبیدا ھەولى نەداوہ یاخۆ دەتوانىن بلیین سەر كەوتتیكى ئەوتۆى وەدەس نەھیتاوە. بەلام لەو بیست سالی دواییدا نۆ خەلاتى بەرچاوى جیھانى و ناوخۆى ولاتە كەى وەرگرتووہ و گرینگترین بەرھەمە كانى بریتین لە: بالتازار و بلیموند، سالى مردنى ريكاردۆ ریس، ئینجیل بە گۆپرەى گپرانەوہى عیسای مەسیح، لۆتکەى بەردین، میژووی گەمارۆى لیسبون، كۆپرى و ھەمووناوہ كان.

ساراماگو ئەو دارە پر بەر و سیبەرەى بە پىرى لك و توولەى نوپى دەركرد و سەرەنجام بازى لە سەر نیش، ھەر ئەوئادەمیزادە خوین شیرینە زمان تالە یە كە بە وردبوونەوہ لە ھەبوون رەش بینه و لای وایە جیھان دىلى دەستى تاقمیكى تايبەتى چەوسینەرە و رزگار بوونى ئەستەمە. بەلام دیسانیش ھەر ناھومید نیه و برۆای بە ھیزی كەلە كە كراوى جەماوەرە بۆ گۆرپى بەستىنى رووبارى ژيان بەرەو ھەریمی مرقایەتى. خوڤەو یستى و تیکۆشانى لە بنە نەھاتووی بىرى ئینسان گرتارى ئەوینى خۆ دۆزینەوہ دە كا و دەلى: «ھەموو مرقایك بەدواى خودى خۆیدا دە گەرپۆ ھەر كەس بە شىوہیە ك و بە گۆپرەى دەسەلاتى خۆى ئەو رەوگە یە دیارى دە كا...»

ساراماگو لە چاوپێكەوتنیكا كوتوو یەتى كە سالى ۱۹۹۱ بۆ ماوہیە ك كۆپرایى داھاتووہ و ھەر ئەو رووداوہ بۆتە ھەوینى نووسىنى رۆمانى بەھیز و پىزى كۆپرى و تەنیا سیسالى پاش بلاوكرانەوہى توانى خەلاتى نۆبىلى ۱۹۹۸ى پىوہر بگرى. بەپى سەرچاوە باوہر پىكراوہ كان پاش ئەو درەوشانەوہیە، رۆمانى كۆپرى كەوتە ریزى پرفرۆشتى كتیبە كانى دىنا و لە ماوہیە كى كورتا بە سەدان لىكدانەوہ و توپژینەوہى لە سەر كرا و ئیستاش ھەر وا بەردەوامە.

كۆپرى رۆمانىكى ئەخلاقى پىشكەوتوو یە كە دە كەویتە نيو بازنەى پۆست مۆدېرنىزم. نەقل و نەزىلەى پىشینیان و خەيالى قوژبن پشكن وزمانى تەوساوى ساراماگو ئەو ھەلە بۆ مرقۆف

دەرځسینیکه جاریکی دیکه بیر له هه بوونی خوئی بکاته وه و به دؤسییه ی کرده وه کانیدا بیته وه. نووسه ر ته نیا به هه لدانه وه ی سووچی په رده یه ک له سه ر ژیانئ ئاده میزاد، که ئه ویش روانین و نه دیتنه به رزترین شوینه وار له بابه ت ژینی له گریژنه ترازوه وه ده خولقینئو ده وری هه ر که سیک به پپی پله وپایه ی کومه لایه تی و شیوه ی بیر کردنه وه ی روون ده کاته وه. ئه و په تاله نه کاوه ی ده بیته ته وه ره ی سه ره کی رۆمانه که، ده ردیکی شاراوه یه که ئینسان به خو فریو دان ده یخاته پشت گوئی، به لام به له قاو دانی ساراماگو هیچ که س ناتوانیده ر باز بی. ئه و کویرییه کاره ساتیکی ده روونییه و تایهت نیه به هیچ گهل و نه ته وه و ولاتییک و سنووری سه رده می بو دیاری نه کراوه و نا کرئ.

خویندنه وه ی ئه و کتیه که تا ئیستا به ۲۶ زمانی زیندووی دنیاوه ر گیردراوه ره نگه له پیشدا زور له شانان خویش نه بی، به لام ئاشنابوون له گهل شیوه نووسینی ساراماگو هاسانه و پاش خویندنه وه ی چه ند لاپه ره یه ک مرؤف لپی رادی. ئه گه رچی نووسه ر بو رازاندنه وه ی رسته دوور و دریزه کانی ته نیا نوخته و دابر دینتته کایه وه و په ره ی له خالبه ندی باوی ئه ده بیی ناکا، به لام دیسانیش ته نگ و چه له مه یه ک وه به رچاو نایا. زمانی پوخت و پاراوی رکه ی زه مان نانسئو له هه ر جیه ک پپی خویش بوویئستا و رابردووی له په نا یه کتر رۆناوه و جیگورکی به یه که م که س و سپه م که س کردووه و به زیره کی ئاوپی لی نه داونه وه بو خوینه ره وه ی به جیه شتوون. جا ره نگه له دلئ خویدا گو تیبئی قه ی ناکا، خو کویریای مه یله و سپی رۆژ هه موو لایه کی داگرتووه و که س نیه بیئو وه ده نگ بی!

ئه وه ی راستی بی ئه و رۆمانه له سالی ۱۹۹۹ دا له لایه ن به ریزان ئه سه دوللا ئه مرایی، مینوو مو شیر ی و میهدی غه برایی یه وه کراوه ته فارسی و سه ره پای بوونی جیاوازی له شیوازی وه ر گیراندا، ده توانم بلیم هه ر سیکیان لپی حالی بوون و توانیوانه کاکلی مه به ست و ئامانجی ساراماگو بخره نه روو، به لام دیاره پاش هه لسه نگاندن و له به ر یه ک رۆنانی هه رسیک ده قه فارسییه که، وه ر گیرانه که ی ریزدار غه برایی، که پاش دووه که ی دیکه چاپ کراوه زیاتر به دلمه وه نووسا، هه لبهت نایشارمه وه که له هیندیک شوینان یارمه تیم له دوو ده قه که ی دیکه ش وه رگرتووه. ئاشکرایه به و ئاکامه گه شتم که پتر خوئی پیوه ماندوو کردووه و زوری خو به ده روه ست زانیوه که شیوه ی دارشتی نووسه رنه گورپو هه تا ئه و جیه ی بووزی خوار دووه لپی ده رناویشتووه.

دهزانم خۆم له قهره‌ی کارێکی زۆر دژوار داوه. دهزانم که وتوو مه‌نیو بازنه‌ی ئەزموونێکی گه‌وره‌، به‌لام حه‌قیقه‌ت ئەوه‌یه، ئەو مه‌به‌سته‌م هه‌ر له به‌ر چاوی‌ش نه‌بووه. پا‌کانه بۆ گریو گۆلی قه‌له‌مم نا‌که‌م، با ئەوه‌ر له جیی خۆی بی، زانستی ئەده‌بیی چۆنی مه‌زه‌نده کرد پێی رازیم. به‌و کاره‌ ویستوو مه‌هه‌نگاوێک زیاتر له‌ مرۆفایه‌تی نیزی‌ک بی‌نه‌وه و که‌متر چاومان به‌ کویری هه‌لینین.

سه‌لاحه‌ددین ناشتی

بۆ نووسینی ئەو پێشه‌کییه‌ سر‌نجم داوه‌ ته‌ ئەو سه‌رچاوانه‌ی خواره‌وه‌:

- ۱ - ساراماگۆ، ژۆزی، کویری، وه‌رگیراوی ئەسه‌دوللاً ئەمرا‌یی، چاپی سه‌یه‌م، ۱۳۷۹ی هه‌تاوی، ئینتشاراتی مروارید، تاران.
- ۲ - ساراماگۆ، ژۆزی، کویری، وه‌رگیراوی مینوو موشیری، چاپی پینجه‌م، ۱۳۷۹ی هه‌تاوی، نه‌شری عه‌له‌م، تاران.
- ۳ - ساراماگۆ، ژۆزی، کویری، وه‌رگیراوی میه‌دی غه‌برایی، چاپی یه‌که‌م، ۱۳۷۹ی هه‌تاوی، نه‌شری مه‌رکه‌ز، تاران.
- ۴ - گو‌فاری رۆشنیری کاروان، ژوماره‌ ۱۳۲، سا‌لی ۱۹۹۹، سه‌ر به‌ وه‌زاره‌تی رۆشنیری حکوومه‌تی کوردستان.
- ۵ - گو‌فاری زانستی، کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌ه‌نگی دونیای سو‌خن، ژوماره‌ ۸۳، به‌فرانبار و ریبه‌ندان‌ی ۱۳۷۷ی هه‌تاوی، تاران.

چرا زهر د بوو. دوو ئوتومبيله كهى پيشه وه بهر له وهى چرا سوور بى تيژ تپه رين. ئينسانو كهى سهوزه پوښ بۇ پياده كان دره وشايه وه. ئه وخه لكهى چاوه رى بوون كه وتنه رى تاكوو به سهر خه ته كانى سپى راكشوى به رينايى شه قامدا رابرن، ئه گهرچى ئه م خه تانه به هيچ بارىكد اوه كوو كه ره كينوى ناچن، به لام له نيو هينديك زماناندا هاوناون. ئوتومبيله كان له سهر سنوورى بزووتن ويستا بوون، شوڤيره كان چاوه رى بوون له رپوه پينان له سهر كلاج هه لگرن، ئه وان چه شنى ره وه كه ئه سپى ره وه ك كه له ترسى شريخهى قه مچى هه راسيان لى هه لگيرابى له جيوه ده هاژان. ئيستا ماوهى تپه رينى پياده كان براوه ته وه، به لام ئه وچرايهى ئيزنى بزووتنى ئوتومبيله كان ده دا چهند پشويه ك دره نگرده دره وشيته وه، هينديك ده لين ئه و كورتيله ماوهيهى به روالهت زورى هه ست پى ناكري، ده بى له هه زاران چراى رينوئى شار و ژومارهى جاره كانى رهنك گورانان زهر ب كريت هه تا يه كيك له هۆ كاره سه ره كيبه كانى ته نكاوته نك بوونى ريگا كان يا به واته يه كى باوتر، رى گيرانه كان ده ركه وي.

ئاخريه كهى چرا سهوز بوو، ئوتومبيله كان خيرا كه وتنه رى، به لام دوايه ده ركه وت كه هه مووشيان هينده خوش ئاژو نين. ئوتومبيله پيشه وهى سهر خه تى نيرينهى شه قام نابزوئى، ويده چى تووشى گرفتىك بووبى، داخوا پيدالى گاز شل بوته وه، دهنده ناچيته جيوه، فه نه رى شكاهه، تورمىز ده به ريه ك راچوه، كاره با دابراهه يان زور ساده ئاخرين دلويى بينزين هه لچوراوه. ئه وه يه كه م جار نيه كه وه هارووداويك ده قه ومى. پوليك مروڤى ديكه بۇ تپه رين له ژير كوله كهى چراويستاون و شوڤيرى ئوتومبيله چه قيو ده بينن كه له پشتى شووشهى پيشه وه را ده سته كانى راده وه شينى. ئوتومبيله كانى پشته وه يه ك بين سيگنال لى ده ده ن. چهند كه س له ماشينه كانيان دابه زيون هه تا پالى ده ن بو كه نارىك و ريگا نه گيرى، به توورپى شووشهى ئوتومبيله كه ده ده نه بهر مست، ئه و پياوهى تپيدا دانىشتوه هه ر جارهى سهرى بو لايه ك وه رده سوورپىنى، وادياره به هاوار هاوار شتى ده لى، له جوولانه وهى دم و ليوى را وادياره چهند وشه يه ك چهنديات ده كاته وه، نه ك يه ك وشه به لكوو سى، چونكه دواى ئه وهى يه كيك هه ر چونيك بوو ده ركهى كرده وه ده ركه وت كه ده لى من كوئر بووم. كى

بروا ده کا. به تیروانینیکی ساکار ده کری بلیی چاوه کانی ساخن، چونکه ره شکینه کان روون ده دره ووشن، سپینه کان سپی و چه شنی به رده ئاوینهی لووس دینه به رچاوه. جووتی چاوی به مؤلهق وه ستاو و روخسار و نیوچاوانی له پر گرژو تالی ژیان ده ژاکینن. ههر کهس ئه و دیمه نه بینئ ده زانی له بهر په شیوی و نیگه رانی روحی هاتوته سهر لیوان. وه کوو ئه وه ده چی ههرچی له بهر چاوی بووه له ناکاو فریوه ته نیو مستی قووچاوی و حه شارگهی هه لگرتووه. ده تگوت ئیستاش هه ولی ده دا ئاخیرین دیمه نی ره وه کی سوورایی بازنو کهی چرای رینوین له بیرگه یدا راگری.

کاتیک یارمه تیان دا له ئوتومبیله کهی دابه زئی، دیسان ناهومیدانه گوتی من کویر بووم، من کویر بووم و ئه سرین ئه و چاوانه ی ده یگوت نابین پتر دره ووشانده وه. ژنی گوتی پیشهاته ئیتر، دلنیا به ته واو ده بی، بری جار ته وژمی ده ماره وا ده کا. چرای رینوین دیسانیش رهنگی گورپی، چند ریواری به پرسیار ئاپوره یان له ده وری دان و شو فیره کانی پشته وه که ئاگیان له رووداوه که نه بوو، ده یان بولاند و ده یانگوت خو لیک دانیکی سووک و ئه وه همووه گیره و کیشه یه، باشه چقه و ماوه، ئه و په ری چرایه کی پیشه وه شکاوه یان له مپه ریک فیزاوه. له دووره وه هاواریان ده کرد هه وال بدن به پولیس و ئه و ته نگه شکاوه له سهر ری خه لک لابه رن. کویره پیاو پارایه وه یه کیک پیاوه تی بکا و بمباته وه مال. ئه و ژنه ی گوتبووی هی ته وژمی ده ماره گوتی هه وال بنیرن ئامبولانسیک بیت و ئه و پیاوه چاره ره شه به ریته نه خوشخانه، به لام کویره پیاو نه یده سه لماند، پیوستی پی نه بوو، ته نیا ده یویست یه کیک ئه و هه تا به رده رکه ی مال که ی به ریته وه. ههر له و نیزیکانه یه و چاکه یه کی گه وره م له گه ل ده که ن. یه کیک پرس ی باشه ئوتومبیله که چی به سهر دیت. ده نگیکی تر گوتی ماشینه که سویچی له سهره، رایده ن بو لای پیاده ری. سیه م ده نگ خوی تیبه لقتواند، پیوست ناکا، ئوتومبیله که له ئه ستوی من، ئه و پیاوه ش ده گه یه نمه وه. ده نگه ده نگی ره زامه ندی به رزبووه. کویره پیاو ههستی کرد یه کیک قولی گرتووه و ههر ئه و ده نگه ده لی وهره، وهره. بردیان له سهر سه نده لی ته نیشتی شو فیر سواریان کرد و پشتینده ی پاراستیان بو به ست. هیستاش فرمیسکی هه لده وه راند، له بهر خو یه وه ده یگوت نابینم، نابینم. پیاوه که پرسیاری کرد ده ی بزائم مالت له کوپیه، گه لی روخساری به پرسیار له پشت شو وشه وه تیانه لده روانین و ده یانویست پتری لی بزائن. کویره پیاو دهستی به ره و چاوه کانی برد و ئامازه ی کرد که هیچ نابینم، ده لی که و توومه ته مه وه یا نوقمی ده ریای شیرم. ئه وی دیکه گوتی به لام خو کویری ئاوانه، ده لین کویری ره شه. من هه موو

شتی به سپی ده بینم، رهنگه ژنه راستی کردبی، ده بی ئی تهوژمی ده مار بی، نه خوشی ده مار بوته ملوژمی گیانی ئیمه. ئەو هی به من ده لئی، نه هامه تیه، به لئی، نه هامه تی، تکایه بفرموو ماله کهت له کوئییه و هەر له و کاته دا ماتوری ئوتۆمبیله که هه لکرا. کویره پیاو به توره تورنیشانی مالیی دایه، ده تگوت نابینایی بیری کول کردبوو، پاشان گوتی نازانم چۆنت سپاس بکه م و ئەوی تر ولامی داوه دهی، دهی هه رلیی گه ری پئویست ناکا، ئه ورۆ نۆره ی تۆیه، سۆزی نۆره ی من، کئی له سبه ی خۆی ئاگاداره. راست ده که ی، به یانی که له مال و ده رکه وتم کئی ده یزانی که تووشی و هه ها به لایه ک دیم. له وه ی که دیسانه وه راوه ستاون پتر ئالۆزا، پرسی بو راوه ستاوی، ئەوی دیکه ولامی داوه چرا سووره، له وه ی به ولاره ئیتر نه یده زانی که ی چرا سوور ده بی.

به پئی کوتهی کویره پیاو ماله که ی نزیک بوو. به لام پیاده رییه کان پرپوون له ماشین و شوینیک بو راوه ستان به دی نه ده کرا، به ناچاری له شه قامیکی لابر دا به دوا ی شوینیکی به تالدا گه ران. چونکه پیاده رییه کان ته سک بوو و ده رکه ی لای راست بستیک پتر نه ده کراوه، کویره پیاوه بوئه وه ی ناچار نه بی به کویره وه ری خۆی بکیشیته سهر سه نده لی شو فیرو له ده نده و فرمان نه گیری، به ر له راگرتن دابه زی. له نیوه راستی شه قام به ته نیا مایه وه، ههستی کرد به ر پئی رۆده چی، به لام هه ولی دا به سهر ترسی خویدا زال بی. به نیگه رانییه وه دهسته کانی به بهرچاویدا دیناو ده برد، ده تگوت هه ر له وه دهریا شیرهدا که باسی کردبوو مه له ده کا، دمی بو هاواری فریاخواری داچه قانده بوو که ههستی کرد دهستی ئەوی دیکه به هیمنی قولی ده گری، ئارام به، ئاگام لیته. به نه رمی ده رپویشن، کویره پیاو که ده ترسا بکه وی لاقی ده خشکاند، به لام هه ر ئەمه بوو به هۆی هه له نگووتنی، ئەوی دیکه له سه رخۆ گوتی ئارام به، لام وایه گه یشتینه وه. که بریکی دیکه چونه پیش پرساری کرد کهس له ماله که ئاگاداریت لی بکا، کویره پیاو به نازانم ولامی دایه وه، زۆربه ی ئەو ده مانه خیزانم له سهر کاره، منیش به هه لکه وت ئه ورۆ زووتر دهستم له کار کیشایه وه و ئەو به لایه م به سهر هات. نیگه ران مه به، شتیکی گرینگ نیه، من که هه رگیز نه مبیستوه مروف له پر کویر بی. چاوت له من بی فیزم لی ده دا که چاویلکهش ناکه مه چاوم، دهی هه موومان فیز و هه وای والی ده ده یین. گه یشتنه بهر ده رگای ئاپارتمان ه که، دوو ژنی جیرانیان به روخساریکی پرسیاراوی له کابرای هاوسی رامابوون که یه کیک بن پیلی گرتوه و ده یهینیتته وه، به بیراندا نه هات پرسن داخوا شتیکی چۆته چاوتانه وه، نه ئه وان به فکریاندا هات و نه پیاوه که ولامی داوه، به لئی ده ریایه ک شیر. که چونه ژووره وه کویره پیاو گوتی گه لی گه لی سپاس، ببوره که ئەو هه موویه م زه حمه ت دای، ئیستا خۆم ده توانم برۆم، پئویست

نیه داوای لی بووردن بکهی، له گهلت دیمه بان، بیتوو لیره جیت هیلم دلیم ناحه سیته وه. به زه حمهت سواری ئاسانسوری بچووک بوون، له نهومی چهندی، نهومی سی، به راستی زور خۆم به ئەمه گداری تو ده زانم. ئەمه گداری ناوی، ئەورۆ نۆرهی تۆیه، به لی راست ده فهرمووی، رهنگه سبهی نۆرهی ئیوه بیت. ئاسانسور ویستا، ههر دووک پیمان نیه ری ره وه که، ده خوازی دهر کهت بو بکه مه وه، سپاس، لام وایه خۆم بتوانم بیکه مه وه. دهسته کلینکی بچووکی له گیرفانی هینایه دهر، قامکی به سهر ددانهی هه موویاندا کیشا و گوتی ده بی ئەوه یان بی و به په نجهی چه پی له کونی قفل گه را و هه ولی دادهر که بکاته وه. ئەوه یان نیه، ئیزن بده بزانه، من یارمه تیت ده کهم. به کللی سیهه م دهر که کرایه وه. پاشان کویره پیاو به دهنگیکی بهرز هاواری کرد کهس له ماله، ولامی نه بوو، درێزه ی دا ههر وه ک گوتم هیشتا خیزانم نه هاتو ته وه، دهستی لیک ئاواله کرد و به کویره کویره به ری ره وه که دارویشت، پاشان به پارێزه وه گه رایه وه و سهری بو لایه ک وهر سووړاند که به بروای خۆی کابرای دیکه ی لی را وه ستابوو، گوتی نازانم چۆنت سپاس بکه م، پیاوی خیرومه ند گوتی ئهرکی خۆم بوو، پنیوست به سپاس ناکا، پیت خۆشه یارمه تیت بکه م دانیشی و له لات بمینمه وه هه تا خیزانت دیته وه. راده ی تامه زرۆیی پیاوه که بو مانه وه له پر کویره ی خسته گومانه وه، دیار بوو پی خۆش نیه غه واره یه ک له مالیدا بیت، چووزانی که شه یان ناچیته که لیشه ی بو ئەوه ی دهست و پی کویره ی بی دهسه لات ببهستی و په رۆیه کی ده زاری ئاخنی و پاشانیش دار و نه داری به تالان به ری، گوتی پنیوست ناکا، تکایه زه حمهت مه کیشه، من باشم. ویرای ئەوه ی به ئارامی دهر که ی داده خست دووپاتی کرده وه پنیوست ناکا، پنیوست ناکا.

به بیستنی دهنگی چوونه وه خواری ئاسانسور ئوخزنیکی هاته وه بهر. چۆنیه تی حالی خۆی فهرامۆش کرد و به جوولانه وه یه کی له خۆوه سه ریۆشی چاویلکۆکه ی سهر دهر گای لادا و بو دهر پی روانی. ده تگوت دیواریکی سپی له وه بهری دهر گاو یه. باز نه ی چاویلکۆکه ی به برۆ ههست پی ده کرد، مژۆلی به شووشه دا ده خشان، به لام دهر پی نه ده دیت، سپیای بی بوار هه موو شتیکی نوقم کرد بوو. ده یزانی له مالی خۆیه تی، بۆن و کesh و هه وا و بی دهنگی مالی به لاهه ئاشنا بوو، به دهسته کوته ئامراز و کهل و په لی ده ناسینه وه، نه رم و هیدی دهستی به سهر دا ده کیشان، به لام ههر له و کاته دا ته واوی ئەو شتانه رهنگی نامۆیان به خۆوه گرت بوو، نه ئەم لا و ئەولا، نه سهر و خوار، نه ژیر و ژوور، هیچ کام ده سپیک و برانه وه یان دیار نه بوو. ئەویش چه شنی زۆربه ی خه لک له سه رده می منالیدا جار جار لاسای کویرانی ده کرده وه و دوای

ئەو ھەي چەند چر كە يە ك چاوى دەقووچاند دە گەيشتە ئەو ئاكامە كە كۆپرى دەردىكى ئەستەمە، ھەلبەت ئە گەر مەرقى بەخت وەر گەر او بىرە وەرى رەنگ وروخسار و بىچم و قەبارە و بارستايى شتە كانى تەواويك لە بىر گەدابايە، يانى بىتوو زگماك كۆپر نەبووبا ديسانىش شان وە بەردان و خۆراگرى زياتر دەبوو. تەنەت بىرى كەردبۆو كە تاريكايى ژيانى كۆپرە كان مەبەستى نىە جگە لە خەوتنى نوور و كۆپرى تەنيا روالەتى كەل وپەل و بوونە وەرەن دەشارىتەو و لە پشت پەچەي رەشياندا دەقيان ناشكىنى. ئىستا بە پىچەوانە وەھا نوقمى سىپايە كى روون ببوو كە نەك تەنيا رەنگە كان، بەلكوو خودى كەل وپەل و بوونە وەرەنى راکيش دە كەردو قووتى دەدان و دووقات بزرى دە كەردن.

بەرەو ھۆدەي دانىشتن بزووت، بەلام ئە گەر چى بە دەستە كوتە و پارىزەو ھەنگاوى دەنا، ديسانىش تلاسكەي بەست و سەرەنگرىي دا ولە گولدانىكى ھەلنە گووت و خستى و شكاندى و وردوپردى كەرد. وەھا گولدانىكى لە ياد نەبوو، رەنگە خىزانى وەختى چوونە سەر كار ھەر والەويى دانايى ھەتا شوپىنىكى باشى بۆ وەدۆزى. داھاتەو ھەتا بزاني چقەلىكى لە داوينى ھەلفرپو. ئاو بە تەركى ترووسكەدارى ژوورى وەربوو. گولدانى شكاوى لە ياد بەردەو و ھەولى دا گولە كان كۆ كاتەو، تىزمالكە شووشەيە كى تىژ و درىژ ئەنگوستى برى و لەبەر ژانى دەستى وەكوو منالى لى قەوماو لە پرمەي گريانى دا، لە نيوەرەستى مالپىدا كە بەداھاتنى شەو تاريك دەبوو، لە كۆپرايى سىپى خۆي چەقى بوو. گول بەدەستەو ھەستى كەرد قامكى خوينى پى دا دىتە خوار، بە زەحمەت دەستى بۆ گىرفانى برد و دەسروكەيە كى دەرىنا و ھەر چۆنىك بوو ئەنگوستى پى بەست. پاشان بە كۆپرە كۆپرە و گۆدە گۆد بزووت و ورياي ئەو بوو كە لاقى لە مافوورە كە نەگىرى، بە دەورى مۆبل و كورسياندا ھات و گەيشتە لاي ئەو كورسىلە نەرمەي كە لە گەل ژنە كەي لە سەرى دادەنىشتن و چاويان لە تلە ويزيۆن دە كەرد. دانىشت و گولە كانى لە سەررەنى دانا و زۆر بە وردى دەسەر كەي لە قامكى كەردەو. خوينى پىوەرەق ھەلاتو نىگەرەنى كەرد، بە خۆي گوت رەنگە ھۆي نەدیتن بى، برى لە خوينى دەستى ببوو بە شىلەيە كى بى رەنگ، ببوو بە شتىكى كەم و زۆرنامۆ و زياتر وەك مەترسىيەك دەچوو كە خۆي تووشى خۆي كەردىت. زۆر بە پارىزەو بە دەستە ساخە كەي ئەو تىزمالكە شووشەيەي چەشنى نوو كى كىردىكى بچووك تىژ بوو دۆزىيەو و بە نىنۆكى قامكى گەورە وشادەي توانى تەواو دەرىكىشیتەو. ديسانىش دەسەر كەي لە دەورى قامكى ھالان دەو و توند بەستى ھەتا خوينى نەيە، شەكەت و وەرەز پالى دا يەو. برى دواتر بە ھۆي يە كىك لەو حالەتانەي كە

لەش لە کاتیکی پڕناھومیدی و دلەراوکەدا ئەرکی خۆی فەرماؤش دەکا و لەخۆ دەبیتەو، جۆریک ماندووێتە بە سەریدا زال بوو کە پتر وە ک خەوالوویی دەچووھەتا شە کەتی، لە حالیکە ئە گەر مێشک و دەماری تەنیا مل کەچی مەنتیق بووبان پئویست بوو لەم کاتەدا وریا و چالاک خۆ بنوینن. لەرپۆھ خەونی دیت کە لاسای کوێران دە کاتەو، خەونی دیت کە چاوی دەقووچینی و دەیکاتەو و ھەموو جارێش وە کوو ئەوھی کە لە سەفەر گەراییتەو تەواوی ئەو وینە و رەنگانەھی لە دنیا دا بۆی ناشنا بوون، بئی هیچ ئالوگۆریک چاوەرپی بوون. سەرەرای ئەوھش لەوبەری سنووری ئەم باورە دلنیایی دەرە، دوو دللیەکی تەماوی و ئازاردەری ھەست پئی دە کرد، رەنگە ئەو تەنیا خەون و تراویلکە یە ک زیاتر نەبا، خەویکی کە درەنگ وزوو کۆتایی پئی دەھات، بئی ئەوھی بزانی لەو کاتەدا چ راستەقینە یە ک بەرەو رووی دەبیتەو. پاشان لە مەودای ئەو شە کە تیبەدا کە تەنیا چەند چرکە یە کی خایاند و رددە و رددە رووی کردە قوناخی وریا بوونەو، زۆرورد و پتەو بیری کردەو کە ھەر وا مانەو کاریکی ئاقلانە نیە، ھەلبەت ئە گەر و تە یە کی وا لە وەھا کاتیکی بە جئی بئی. بۆخۆی بە خۆی دە گوت ھەستم، ھەلنەستم، ھەستم ھەلنەستم، جاری وایە مرۆف دەبئی خۆ باویتەنیو مەترسی، من لیرە چ دە کەم بەم چە پکە گول و چاوە نووساوانەھی کە دە لیبی دە ترسم ھەلیان ھینم. بۆچی ئاوا خەوتوو، بۆچی ئەو گولانەت لە سەر رانت داناو، ئەو ژی ئە کەھی بوو کە لیبی دە پرسی.

چاوەرپی ولام نەمایەو و بۆ ئەوھی گولدانە شکاوە کەھی بە چاوداداتەو کاتی کۆ کردنەوھی سوالە تە کان و خاوین کردنەوھی بەر پێیان توورە یی خۆی نیشان دا و ھەر بۆلەھی ھات، لە جیاتی ئەوھی خەپ لیبی بنوویی خۆ دەتوانی ئەو کارە جوانەت خاوین کە یەو. پیاو کە ھیچی نە گوت، چاوە کانی لە ژیر پیلووی ویک نراودا حەشار دا، لە ناکاو بیریک ئۆخژنیکی بە دەروونیدا گیرا، ئە گەر چاوە لینم و بینم چی، شەوق و ئومید تەواوی لەشی تەنییەو. خیزانی لیبی ھاتە پیش، دەسرو کە خویناوییە کەھی دیت و رقە کەھی لەرپۆھ نیشتەو، ھەھی فەقیرە، بە دلسۆزی پرسی چ بوو و برین پێچانە ناشیانەھی کردەو. لەو کاتە دا پیاو کە لە قولایی دللیەو دە یویست خیزانی کە لە بەر پئی چۆکی داداوە بیننی و پاشان دلنیا لەوھی کە نایبیننی چاوی ھەلینا، ژنە کەھی بزە یە کی ھاتی و گوتی دەھی ئاخری لە خەو ھەستای، ھەھی خەو خەو. بچ دەنگییە ک بینی خوار دەو و پیاو کە گوتی من کوێر بووم، نایبینم. خیزانی تا قەتی بە سەر چوو. دەس ھەلگرە لەو گالته نە فامانە یە، ھیندیک مە بەست بۆ گالته نابن.

چهنده پيم خوش بوو گالته بي، بهلام ههر بهراستی من کویرم وهيچ نابینم. تکایه دوس هه لگره، مهترسینه، چاوم لی بکه، پروانه ئیره، من لیره، چرا هه لکراوه. دهزانم لیره ی گویم له دهنگت ده بی، ده توانم ده ست لی بدهم، ده توانم وا بزنام چرا که ت هه لکردووه، بهلام کویرم. ژنه وه گریان کهوت، نامیزی پی دا کرد، راست نیه، ده ی بللی وا نیه. گوله کان کهوتبوونه بهر پیمان، دهره که خوینی ده لاندبوو، پیاوه که وه کووئه وه ی بیهه وی به شیوه یه کی تر مه بهستی خو ی دهر بری گوتی، خو ئه وه ههر هیچ نیه، هه موو شتیکیش ههر به سپی ده بینم و بزیه کی تالی هاته سهر لیو. ژنه له په نای دانیش و له باوه شی گرت و به خو یه وه کوشی، نیوچاوان و روومت و چاوه کانی به نارامی رامووسی، خاترجه م به چاک ده بییه وه، خو تو نه خوش نه بووی، تا ئیستا نه مدیوه کهس له خو وه کویر بی، رهنکه، ده ی بوم بگیروه وه بزنام چ بووه، تووشی چ هه ستیک بووی، که ی، له کو ی، نا ئیستا لینی گهری، راوهسته، ده بی له پیشدا بچینه لای دوکتوری چاوان، کهست پی شک دیت، نا به داخه وه، خو ئیمه چاویلکه ناکه ی نه چاومانه وه، چونه بته مه نه خوشخانه، پروا ناکه م له ئوورژانس کویران وه رگرن، تو راست ده که ی، وا باشه له ریوه بچینه لای دوکتور، ههر ئیستا له رووی رینوینی ته له یفون دوکتوری ده دوزمه وه که له م نیزیکانه بی، هه ستا پی، بهلام دهستی له پرسیاران هه لنه گرت، چاوت فهرقیکی کردووه، پیاوه که ولامی داوه نه خیر، سرنج بده، چرا ده کووژنمه وه و بزانه چونه، ئیستا، هیچ، هیچ یانی چی، یانی هیچ، بی پرانه وه سپایی ده بینم، ده لئی زه مان له شه و بی به رییه.

گو یی لی بوو که خیزانی خیرا خیرا په ره کانی رینوینی ته له یفونیه هه لده دایه وه و ده یفینگاند و هه ناسه ی هه لده کیشا و ئاخریه که ی گوتی، ئه وه یان خراب نیه، خودا بکا دهر فته تی هه بی، ژوماره یه کی گرت، پرسیاری کرد مه ته به، دوکتور له وییه، ده کری قسه ی له گه ل بکه م، نا، نا، دوکتور من نانس، مه بهسته که زور گرینگه، به لی، تکا ده که م، دهزانم، جا که وایه با پیتان بلیم، بهلام تکا ده که م ته واوی قسه کانم بو دوکتور بگیروه وه، راستیه که ی ئه وه یه که میرده که م له خو وه کویر بووه، به لی به لی ههر له خوړا، نا، نا، له نه خوشه کانی دوکتور نیه، پیاوه که م ههر گیز چاویلکه ی نه کردو ته چاوی، به لی، برشتی چاوی زور باشه، ههر وه کووخم، منیش زور چاک ده بینم، ئه ها، زور سپاس، به چاوان چاوه ری ده بم، به لی دوکتور، ههر له ریوه، ده لی هه موو شتی به سپی ده بینم، نازانم چ رووی داوه، ماوه نه بوو لینی پرسم، ئیستا گه یشتوومه وه مال وئه وه وه زعه که یه، پیت خوشه له خو ی پرسم، ئی، باشه زور سپاس

هه‌ر ئیستا دین، هه‌ر ئیستا. کویره هه‌ستا پێ، راوه‌سته جارێ با قامکت تیمار که‌م، ماوه‌یه‌ک ون بوو، پاشان به‌ شووشه‌یه‌ک ئاوی خاوینی تابه‌تی، شووشه‌یه‌ک وید و بریک لۆکه و ته‌نزله‌وه گه‌رایه‌وه. کاتی برین پینچان‌پرسی ئوتۆمبیله‌که‌ت له‌ کوێ راگرتووه و له‌ ناکاو رووبه‌رووی راوه‌ستا، به‌لام خۆ تۆ ئاوا نه‌توانیوه ماشین لێ بخوړی، یان ره‌نگه له‌مالێ ئه‌و به‌لایه‌ت به‌سه‌ر هاتی، نا له‌ شه‌قام وام به‌سه‌ره‌ات، له‌ پشت‌چرای سوور، یه‌کیک منی تا مال هینایه‌وه، ئوتۆمبیله‌که له‌و شه‌قامه‌ی ئه‌ولا یه‌مانه، زۆر باشه که وایه با برۆینه خوار، تۆ له‌به‌ر ده‌رگا راوه‌سته‌هه‌تا من بچم بیدۆزمه‌وه، سوپچه‌کان کوان، نازانم، نه‌یدامه‌وه، کی، ئه‌وه‌که‌سه‌ی منی هینایه‌وه مال، پیاویک بوو، داخوا له‌ کوێی داناوه، ده‌گه‌ر پیم‌بزانم، له‌ خۆرا مه‌گه‌رێ، هه‌ر نه‌هاته ژوور، به‌لام خۆ ده‌بێ سوپچه‌کان له‌جیه‌ک بن، بێ شک له‌ یادی چووه و بردوونی، هه‌ر ئه‌وه‌مان که‌م بوو، سوپچه‌کانی خۆت ده‌ست ده‌یه، وه‌ختی خۆی ده‌یدۆزینه‌وه، باشه با برۆین، ده‌ستم بگه‌ره، کویره‌پیاو گوتی ئه‌گه‌ر قه‌رار وا بێ هه‌ر ئاوا بم، باشتر وایه بمرم، تۆ خودا قسه‌ی وا مه‌که، هه‌ر ئه‌و نه‌هامه‌تییه‌مان به‌سه‌، منم که‌ کویرم نه‌ک تۆ، تۆ که‌ نازانی، دوکتۆر چاکت ده‌کاته‌وه، خاترجه‌مه‌، باشه.

رویشتن. له‌ خواری خیزانی چرای سه‌سه‌رای هه‌لکرد و به‌ سه‌رته‌پیی گوت لیره‌ چاوه‌رپیم به‌، ئه‌گه‌ر ده‌روجیران هاتن زۆر ئاسایی به‌ وله‌ گه‌لیان بدوی. بلێ چاوه‌رپیی منی، هه‌ر که‌س ئاوا بتینێ و ده‌زانی‌ساختی، ئه‌وجار خۆ ناکرێ پرێسکه‌ی دل بۆ هه‌موو که‌س هه‌لپێژی، حالی بووم، به‌لام خیراکه. خیزانی به‌ په‌له‌ روویی. هاوسپیه‌ک هات و چۆی نه‌کرد. کویره‌پیاو به‌ ئه‌زموون ده‌یزانی هه‌تا وزه‌وزی کلیلێ خۆکاری کاره‌بای بیه‌ته‌ گوی سه‌رپلیکانه‌کان رووناکن، هه‌ر بۆیه‌ هه‌تا بێ ده‌نگی په‌یدا ده‌بوو ده‌ستی بۆ کلیله‌که‌ ده‌برد و گلۆپه‌که‌ی هه‌لده‌کرده‌وه. نوور، نووری ئه‌و چرایه‌ بۆی ببوو به‌ ده‌نگ. نه‌یده‌زانی بۆچی خیزانی هینده‌ی پێ چووه، شه‌قامه‌که‌ سه‌ت گه‌زیکیان لێ دوور بوو، به‌ خۆی گوت ئه‌گه‌ر ده‌ره‌نگ بچین دوکتۆر ده‌رواته‌وه. به‌ بێ ئیختیار ده‌ستی چه‌پی هه‌لینا و چاوی تیپری تا بزانی سه‌عات چه‌نده. ده‌تگوت له‌به‌ر ژانی ده‌ردیکی له‌نه‌کاو لێوی هه‌لقرچاند و شوکور بۆ خودا که‌ له‌و کاته‌دا جیرانیک دیار نه‌بوو، چونکه‌ هه‌ر که‌سیک ئه‌حوالی پرسیا له‌ پرمه‌ی گریانی ده‌دا. ئوتۆمبیلێک له‌ شه‌قام راوه‌ستا، له‌ دلی خۆیا گوتی ئاخریه‌که‌ی هاته‌وه، به‌لام به‌ ده‌نگی را زانی ده‌نگی ماشینه‌که‌ی خۆی نیه، گوتی ماتۆری ئوتۆمبیلی دزیله، بێ گومان تاکسیه‌ و دیسانیش کلیلێ گلۆپه‌که‌ی لێ دایه‌وه. خیزانی ئالۆز و په‌ریشان گه‌رایه‌وه. ئه‌و پیاوه‌ خیرۆمه‌نده‌ی جه‌نابت، ئه‌و

کەسەى ماكەى پياوچاكى و ئىنساف بوو، ئوتۆمبىلە كەى بردووین، شتى و نابى، رەنگە باش نەگەرابى، بى گومان زۆر چاك گەرام، خۆ چاوى من نوقسانى نەهیناوه، رستەى ئاخرى هەر و لەخۆوه لە زارى دەرپەرى، پاشان تى هەلیناوه، چما نەتگوت ماشینە كەلەو شەقامەى پەنا مالە خۆمانە، دەى با، لى نیه، مەگین لە شەقامە كەى تری راگر تى، نا، نا، دلنیم هەر لەو شەقامە بوو، دەى ئەگەر و ابى غەیب بوو، كە وایە سوپچە كان كوان، دەر فەتى لە پەشۆكاوى و پەرىشانی تۆهیناوه و ماشینە كەى دزیو، جا قەت ئەو كارە، خۆم ریم نەدا بىتەژوورى مالەو نەو ك شتى بدزى، بەلام بىتوو لە لام مابا یەو و تا تۆدە گەراپەو نەیدەتوانى ئوتۆمبىلە كە بدزى، باشە با برۆین تاكسى چاوه رپیه، سویتد دەخۆم ئامادەم سالى لە تەمەنم بیهخشم هەتا ئەونامەردەش كویر بى. دەنگت هەلمەهینە، خودا بكا ساف لە ساف تالان بكرى. رەنگە بشگەر پیتەو، دەى دەى پیت وایە سبەینى لە دەر كە دەدا و دەلى ببوورن هۆشم لە سەر خۆ نەماو بۆیه ئوتۆمبىلە كە تانم بردوو، دەى حالتان باشە یان نا.

هەتا لای دوكتۆر مەقیان نەكرد. ژنە هەولى دەدا بىر لە ماشینە دزراو كە نەكاتەو و بە گەرمى دەستى مێردە كەى دەكوشى و پیاو كەش كە سەرى داخستبوو هەتا شۆفیرە كە لە ئاوینەو چاوه كانى نەبىنى یەك و چان لە خۆى دەپرسى چۆن دەكرى تووشى ئەو نەهامە تیبەبووبى، باشە بۆچى من. هەر جارێك تاكسى رادەو هەستا گوپی لە دەنگى ئامراز گەلى هات و چۆكەرى نىو شەقام دەبوو، زۆر جار تووشى وەهارووداویك بووین، یانى بەر لەو هەى وەخەبەر بىین دەنگە دەنگى دەرى پەردەى دەروونى نا ئاگامانى كە چەشنى مەلافەیه كى سپى تێمانەو و پىچراو ئەزنیو تەو. چەشنى مەلافەیه كى سپى. سەرىكى راو هەشاند و هەناسەیه كى هەلكیشا، خیزانى بە ئارامى دەستىكى بە روومەتى داكیشاو لاواندییهو، مەبەستى ئەو بوو كە هیمن بە، من لە پەناتم. كەرابى ئەو هەى لە شۆفیرە كە سل كاتەو سەرى وەشانی ژنە كەى كرد، زۆر مندالانە بىرى كردهو بىا تۆ لە جى من باى و ئیتر نەتدەتوانى ئوتۆمبىل لى بخورى، بى ئەو هەى لەم قەیران و ئاستەنگیەدا لە پوچ بوونى ئەو بىرە خورد بىتەو، پىرۆزبایى لە خۆى كرد كە هیشتاش ئاقلی تەواو كار دەكا. كاتىك بە یارمەتى بە پارىزى خیزانى دابەزى ئارام دەهاتە بەرچاو، بەلام كاتىك چوونە ژوورى مەتەبى دوكتۆر، یانى ئەوشوینەى قەرار و بوو چارەنووسى خۆى لى روون بىتەو، بە دەنگىكى لەرزۆك بە گوپی خیزانیدا چرپاند، نازانم بە حالىكى چەندە پەرىشان لیره دەر دەكەوم، لیره دا بە جۆرىك سەرى راو هەشاند دەتگوت هیچ ئومىدێك بەدى ناكا.

ژنه که ی به بهردهستی دوکتوره که ی گوت من نیوسهعات لیره و بهر له بابته میرده که مه وه ته له یفوونم کرد و بهردهسته که ش ئامازه ی کرده هؤده یه کی بچووک که چهند نه خوش لهوئ چاوه ری بوون، پیره پیاویک چاوبینیکی رهش له سهر چاویکی، کورپیکی ته من کالی خیل له گه لژنیک کی که ویده چوو دایکی بی، کچیک به چاویلکه یه کی ره شه وه، دوو که سی دیکه بی هیچ تایبه تمه ندیبه ک، به لام هیچ کامیان کویر نه بوون، خو کویر ناچنه لای دوکتوری چاوان. ژنه میرده که ی له سهر کورسییه ک روئا و چونکه کورسییه کانی تر هه موو پر بوون، خو ی له په نای راوه ستاو به گویدا چرپاند ده بی چاوه ری بین. زانی بو ده بی په له نه که ن، دهنگی نه خوشه کانی له هؤده ی چاوه روانیا بیستبوو، ئیستا بیریکی دیکه میشکی ده سمی، به خو ی ده گوت هه تا دوکتور زیاتر پییه وه خهریک بی، رهنگه دؤزرانه وه ی ده رمانی ده رده که ی نهسته متر بی. په شیو و بی قه رار له سهر کورسییه که ی هه ژا، خهریک بوو نه و دله پراو که یه له گوئی ژنه که ی سریوینی که له پر ده رگا کرایه وه و بهردهسته که گوتی تکایه نه و دوو ه تان به و لایه دا فهرموون و رووی کرده نه خوشه کان، ویستی دوکتوره، ده بی خیرا چاوی پیی بکه وی. دایکی کوره خیله که نار ه زامه ندی ده برپی که نوره ی بر او و نه و یه که م که سه و پتر له کاته ژمیریک چاوه روان بووه. نه خوشه کانی دیکه بوونه هاودهنگی و ده ستیان کرد به بوله بول، به لام هیچ کامیان، ته نانهت ژنه ش، به باشیان نه زانی کیشه که گه وره که نه وه، نه کا دوکتور پیی ناخوش بی و له بهر نه و بی نه ده بییه وه درهنگیان بخا، ههر وه ک ده زانین نه و شیوه ئا کاره پیشینه داره. نه و پیره پیاوه ی چاوبینی ره شی له سهر چاویکی به ستبوو گه وره یی فهرموو، ئیزن بدن نه و پیاوه سیاچاره یه زووتر بر وا، حالی زور له ئی ئیمه مانان خراپ تره. کویره پیاو نه و قسه یه ی نه بیست، چونکه له و کاته دا به لای دوکتوره وه راوه ستابوو، خیزانی ده یگوت زور سپاس، خو مان به نه مه گذاری ئیوه ده زانین، دوکتور به راستی میرده که م، لیره داقسه که ی له دم برایه وه، چونکه به راستی نه یده زانی چ رووداویک قه و ماوه، ته نیا ده یزانی میرده که ی کویر بووه و ئوتومبیله که یان لی دزراوه. دوکتور گوتی تکایه فهرموون دانیشن، خو ی نیزیک بووه هه تایارمه تی نه خوشه که بدا، پاشان به هیمنی دهستی گرت و دواندی، ده ی فهرموو، ئیستا رووداوه که م له نوو که وه بو بگیره وه، کویره پیاو گوتی له پشت چرای سوور له ئوتومبیله که یا دانیشتبوو که له نه کاو ئیتر نه یه توانی هیچ شتی بینی، پاشان چهند که س هاتبونه یاریده ی، ژنیک که له دهنگی را وه ک که سیکی به ساللاچوو ده چوو گوتبووی رهنگه ته و ژمی ده مار بی،

پاشان پیاویک بردبوویه و مال، چونکه خۆی نهیده توانی لی بخورپی. هه موو شتیک به سپی ده بینم دوکتور، باسی دزرانی ئوتۆمبیله که ی نه کرد.

پزیشک پرسیاری کرد، قهت له پیندا تووشی رووداویکی ئاوا یان ئه وتۆ بووی، نا دوکتور، ته نانهت چاویلکهش ناکه مه چاوم. دهی گوتت له پر ئاوات به سهر هات، به لی دوکتور، وه کوو چرایه ک که بکووژیته وه، نازیاتر چه شنی چرایه کی بگری، له چند رۆژی رابردوودا فه رقیکت له برشت و سۆمایی چاوتا هه ست پی نه کردووه، نا دوکتور، پیشینه ی کویری له بنه ماله تاندا هه یه، له نیو ئه و خزمانه ی ده یاناسم که سم پی شک نایا، نه خۆشیی قهندت هه یه، نا دوکتور، سفلیس چی، نا دوکتور، ته وژمی خوین یا گرفتیی ده ماری میشک چۆن، سه بارهت به گیروگرفتیی ده ماری میشک دلنیا نیم، به لام بی شک ئه و نه خۆشیانه ی دیکه م نیه و له شوینی کار به ته وای له ژیر چاوه دیری دوکتور داین، ئه و رۆ یا دوینی زه بریکت وه سهری نه که وتووه، نا دوکتور، ته مه نت چه نده، سی و هشت سال، زۆر باشه، با ئیستا چاوت موغایه نه که م. کویره پیاو ئه و نه ده ی توانی چاوی داچرپی، ههر وه ک بیهه وی موغایه نه که هاسانتر کاته وه، به لام دوکتور دهستی وه بن پیلی دا وله پشت ئامیری موغایه نه ی دانا، ههر که سی به بری هه ست و خه یال بوایه ده ی توانی ئه وی به وینه یه کی نویی شوینی دان پی داهینانی کلیسا بشو بهینی، لیره چاوه ده چوونه شوینی و شان و ئه و که سه ی قسه ی له زمانان ده رده کیشا راسته و خۆ ناخی روو حی تاوانباری ده بینی، دوکتور گوتی چه نه ت له سهر ئیره دابنی، چاوت زه ق که و جووله ی مه که. ژنه له میرده که ی نیزیک بووه و دهستی له سهر شانی دانا و گوتی چا ده بی، خاترجه م به. دوکتور ئامیره که ی ئاماده کرد و دهستی کرد به موغایه نه، بیلبله، ره شکینه، سپینه و هیچ کام له به شه کانی تری چاوی که مایه سیان نه هینابوو. ئامیره که ی لادا، چاوه کانی هه لگلفی و بی ئه وه ی قسه یه ک بکا سهر له نۆی دهس به کاربوویه وه و کاتیک کاری ته و او بوو سهر سورمان له روخساریدا شه پۆلی ده دا، هیچ زه ده یه ک نابینم، چاوه کانت ساغن. ژنه به خۆشییه وه دهسته کانی پیکداسوو و به و په ری شادمانیه وه گوتی، نه مگوت، نه مگوت، دیتت چاک ده بی. کویره پیاو وه ک نه ییستی پرسیاری کرده توانم چه نه م له سهر ئیره لابه م دوکتور، هه لبهت، بمبووره، ئه گهروه ک تۆ ده لی چاوم ساخن، ئه دی بوچی کویرم، جاری نازانم، ده بی زۆر به وردی بته زموموم، ده بی بتیرمه ئه زمونگا، ده بی سۆنۆگرافی و شرتی میشک هه لگرینه وه، لات وایه په یوه ندی به میشکه وه هه بی، ره نگه، به لام گومانم هه یه. سهره رای ئه وه ش ده لی چاوم زه ده ونوقسانیان نیه، به لی وایه، سهره، مه به ستم ئه وه یه که بیتوو کویری بی، ئیستا هیچم بو

ناگوتری، چما له کویری من به گومانی، نا نا، مه به ست نائاسایی بوونی نه خوشیی ئیوه یه، له
 ته وای ماوهی ئەو چەند سالەدا که خەریکی کارم تووشی وەها نه خوشییه ک نه بووم و به
 راشکاوی ده توانم بلیم له میژووی چاوپزیشکیدا هه لکه وتیکی بی وینه یه. به پروای ئیوه درمان
 ده کریت، بی گومان چونکه زه ده و نوقسانیکی زگماکی و بنه مالیهی به دی ناکهم، ده بی
 ولامه کهم روون و باش بی، به لام وا دیاره وایه، ته نیا به پارێزه وه را ده دره برم، چونکه نامه هوی
 ئومیدیکت و به ربینیم و پاشان بیته بلقی سهر ئاو، ده زانم، جارێ و هزعه که ئاوایه، ده وا
 و ده رمانیش پیویست نیه، ئیستا هیچ ده رمانیک به پیویست نازانم، چونکه وه ک پیلاری کویری
 وایه. کویره پیاو گوتی چەندە قسە یه کی به جییه. دوکتۆر وای نواند که ته که ی ئه می
 نه بیستوو، له سهر چوار پینچکه ی گه رۆکی موعایه نه هه ستا و به سهر پینوه هه ر ئه زموونیکی به
 پیویستی زانی بۆی نووسی. نوسخه که ی دایه ده س خیزانی، فه رموون، هه ر کات ولامه کان
 ئاماده بوون له گه ل میرده که ت و هه وه، له و ماوه دا ئه گه روه زعی میرده که ت تووشی
 ئالوگۆرپیک بوو ته له یفوونم بۆ بکه، ده بی چەندت بده مه خزمه تی دوکتۆر، موشییه که م
 ده زانی، هه تا بهر ده رگابه رپی کردن و وره ی و به رنان، ده بی سه بر بکه یین و چاوه رپی بین،
 ده بی سه بر بکه یین و چاوه رپی بین، نائومید مه بن. هه ر که ئه وان و هه در که وتن چوو ده سشۆری
 بچووکی ژووری موعایه نه و ماوه یه کی درێژ له ئاویته راما و له بهر خۆیه وه گوتی به راستی ئه وه
 چ بوو. پاشان هاته وه ژووری خۆی و هه رای به رده سه ته که ی کرد، نه خوشیکی دیکه بنیره.
 ئەو شه وه کویره پیاو خه و نی دیت که کویره.

کویری

ئەو پیاوہی کہ ماشینی مرۆی کویری دزی، ئەو کاتە ی پێشنیاری یارمەتی دانی دا هیچ مەبەستیکە دزیو و چەپەلی نەبوو، تەواو بەپێچەوانە، ئەو کارە ی تەنیا ولامیک بوو بۆ نواندن و دابین کردنی پیاوہتی و ھەستی مرۆف دۆستانە ی، ئەو دوو خدە یە ی ھەموومان دەزانین بەرزترین رەوشتی ئادەمیزادانن و بە لای پیاو کوژانی لەو ھەش دڵرەقتەرە وە خۆ دەنوین، ئەو پیاوہ جگە لە دزیکی پووجە کہ ی ئوتۆمبیل کہ هیچ ئومیدیکە پێشکەوتی بۆ ئیشی خۆی بەدی نەدە کرد زیاتر نەبوو، ئەو بە دەستی خاوەنانی سەرە کی ئەو کارە دەچەوسایەو و ئەو تەنیاچەوسینەرانی کہ لە نەداری و تیماوی ھەژاران دەرفەت دینن و کہلکی دزیو وەر دەگرن. دەبێ ئەو نەدەش بزانیین کہ جیاوازییە کی ئەوتۆ لەنیوان ئەو دوو کەسەدا نیە کہ یەکیان بە مەبەستی دزینی مالی کویریکی وئەوی تر بە تەمای میراتۆکە ی پیریکی لەرزۆک و بی ھیز دەستی یارمەتیان بۆ رادە کێشن. تەنیا کاتیک لە مالی کویرە پیاو نیزیک بوویەو ئەو بیرە بە شیوہ یە کی سروشتی و دە کری بلین زۆر ورد و باریک داوی تەنی، ھەر وە ک بە دیتنی بلیت فرۆشیکە گەرۆک کہ وتیئە فکری کرینی بلیتیکی شانس و بەخت هیچ دلیایە کی نەبوو، بلیتیکی کرپی ھەتابزانی چون دەبێ، لە پێشدا ھەوسبازانە ملی بۆ شانس و بەخت راکیشا، بەلکوو شتیک بووبا و نەبووبا، رەنگە ھیندی کەس بلین کہ لە جەغزی رەوشتی کەسایەتی خۆیدا جوولاو تەوہ. مرۆفی گوماندار فرە زۆر و لاو کہللەرەقن. کاتیک باسی سروشتی ئادەمیزاد دیتە گۆر، دەلین ئە گەر دروستیش نەبێ کہ ھەلومەرج دز پەرور دە کا، بەلام بی شک یارمەتیە کی زۆر دە کا بۆ گەلالە کردنی. بەلام ئیمە خۆمان زیاتر پیمان خۆشە وا بیر بکەینەو کہ ئە گەر کویرە پیاو پێشنیاری دووہمی ئەم خیرخوازە دلایە ی قبوول کردبا، رەنگ بوو لە ئاخریدا جوامیری سەرکەوتبا. ئاماژە ی ئیمە بۆ ئەو پێشنیارە ی کابرای دزە کہ گوتی ئامادە یە ھەتا خێزانی کویرە پیاو دە گاتەوہ مال لە لای بمینیتەوہ، کی دەتوانی بلێ نەدەشیا بەرپرسایەتی ئەخلاقیی لە جەغزی و ھا برۆاپی کردنیکا بەرگیرەوہ ی بی و بیتە ھۆی زال بوونی ھەستی پاک و پیروز کہ ھەموو کات تەنانەت بە لای رووحە چەپەلە کانیشەوہ دەس دە کەوی. بۆ کوتایی ھینان بەو

بەشە بادەدەينەووە سەر شىۋەيەكى كە خەلكى ئاسايى و رەشۋكى پىيان خۆشە و بە پىي پەندىكى كۆن كە ھەمىشە بۆتەئالغەي گويىمان، ھات برۆيى ھەلگىرى، چاۋى خۆى كوپر كورد. ھەر ئەو ويژدانە كە زۆرىك لە ئادەمىزادە بى فەكرە كان دەيخەنە ژىرپاۋە و گەلىكىش ھەر بە نەبوۋى دەزانن، شتىكە ھەيە و ھەر بوو. ئەومەبەستە داھىنەنى فەيلەسووفە كانى سەردەمى تەقيانوس نى، ئەوزەمانەي كە كىشەي رووح تەنيا مەبەستىكى لىل و تەماۋى بوو. بە تىپەربوۋنى زەمان و گەشە كوردنى بىرى كۆمەلايەتى و تىكەلاۋى تۆۋ ورە گەز ئىمە گەيشتوۋىنە ئەو شوۋىنە كە ويژدانمان لە رەنگى خوۋىن و سوپرايى ئەسرىن ھەلگىشاۋە و دەلىي ئەو كارەشمان پى ناتەواۋە، چاۋە كانمان بە جۆرىك كوردۆتە ئاۋىنەي رووۋە دەروون، زۆر جارئەۋەي دەمانەھەۋى بە زمان لابەلاي كەين، چاۋ بى ترس دەيدركىنى. ھەلومەرجى مروڧىكى ئاسايى كە زۆر جار پەشىمان بوونەۋەي دواى تاۋانى لە گەل ترسى جۆراوجۆرى تۆرەمەي باوك و باپىرانى بە ھەلەتىكەل دەكرىن بىخەنە سەر ئەو باۋەرە گىشتىيە، لە ئاكامدا سزا دانى تاۋانبار بە بى روحم و بەزەيى دووقات دەبىتەۋە. جا لىرەدايە كە بەدروستى ناكرى بلىن كاتىك دزە ئوتۇمبىلەكەي ھەلكرد و ۋەپرى كەوت بە چ رادەيەك ترس و نارەھەتىي ويژدانى لىك درابوون ھەتا ئازارى بدەن. بى گومان نەدەشيا بە خەيالىكى ئاسوودەۋە لە جىي كەسى دانىشى كە ھەر ئەو فەرمانەي بە دەستەۋە بوو و لە پرى كوپر بوو، ئەو مروڧەي لە پشت ئەم شووشەۋە دەپروانى و لە نەكاۋ تازە ھىچى نەدەيت، خەيالىكى زۆر بەھىز پىۋىست نى ھەتا ۋەھا بىر و ھەستى، دۆلپاي دزىۋو ناخۆشەۋىستى ترس ۋەخەبەر بىنى، كە ھەر لە ئىستاۋە سەرى ھەلئىناۋە. بەلام ھەستى بە پەشىمانىش دەكرد، ھەر ئەو گوشارى ويژدانەي ئاماژەي پى كرا يا ئە گەر پىمان خۆشە بە تەوسەۋە قسانبەكەين، ئەو ويژدانە گازگرەي كە دىمەنى خەماۋى كوپرەپىاۋى لە كاتى دەرگا داخستنا دىنايە بەر چاۋ. پىاۋەي لى قەوماۋ گوتى پىۋىست ناك، پىۋىست ناك و لەو كاتە بە دواۋە بە بى يارمەتى كەسى نەيدەتوانى پى دەبەر پى بنى.

دزە بۆ رزگارى لە چنگ ئەو بىرە ئازاردەرانە تەۋاۋى فەكرى خستەسەر ماشىن لى خورپىن، زۆر باش دەيزانى كە نابى بچووك ترين تاۋانى لى روو بدا يا ھۆشى بپەرى. پۆلىس لە ھەموو شوۋىنى ھەبوو و تەنيائەۋەندە بەس بوو يەكيان پىشى بگرى و بلى دەكرى كارتى پىناس و ماشىن لى خورپىن بىنم، دوايە دەبوو بچىتە جىيەكى مار خۆى لى دەبوارد، ئەۋەش چ ژيانىكى ناخۆشە، زۆرى ھەول دەدا بە گوپرەي چارائىنۋىنە كان باژۋى و بە ھىچ كلۇجى سنوورى چراي سەوز ھەلنەبوپرى، چراي زەردى لەبەر چاۋ بى و راۋەستى ھەتا چراي سەوز ھەلئەبى.

له پربوی دهر كهوت زور به سهیری چاوی دهر پرتته چراكان. لهو ده می را توندو شل رویشتنی ئوتومبیله كهی وا ریک کرد هه میشه ههر بگاته سهر چراسه وزه كان، تهنانهت ئه گهر ناچاریش بوايه تیتر بر وا یان به پیچه وانه و بیایه هوی تووره بوونی شو فیره كانی دواي خوئی. ئاخریه كهی به سهر لی شیواوی و وه ریزی لای دایه شه قامیکی لابری بی چرای رینوین و به بی دهرده سهر ماشینه كهی راگرت، ههر به راستی ئه و كابرایه شو فیریکی كارامه بوو. وای ههست پی کرد خهریكه میشکی ده ته قی. نیو ئوتومبیله كه پشووبر بوو. شووشه كانی ههر دوو لای داكیشا، به لام، ههواي دهری ئه گهر بزووتنیكیشی هه بوو نه یوانی ههواي نیو ماشینه كه تازه كاته وه. به خوئی گوت ئیستا چ بكم. ئه و كاوا لاشه ی دهبه ویست ئوتومبیله كه ی تیدا حه شار دا له دینه کی دووره شار بوو، ئه ویش به و حاله شره وه نه یده توانی بگاته ئه وینده ری. به ورته گوتی یا پولیس ده مگری یان خراپتر تووشی وه رگه ران و خو لیک دان دیم. وای به دلی دا هات كه باشتره تاویك دابه زئی و بیری ئالووزی بریک به ریته وه سهر یه ك، به لكووه ههواي نوئی تور و داوی دهست و پی گری بیری هه لپسیتی. به خوئی گوت ناكری چونكه ئه و بی ئه نوا چاره ربه شه كویر بووه منیش وام به سهر بیت، خو ئه وه هه لامهت نیه هه تا خه لك بگریته وه، تاویك له و دهور و به رانه ده سوور پیمه وه هه تا له و حاله رزگاریم بی. دابه زی و زه حمه تی داخستنی دهر كهی ماشینه كهی وه بهر خوئی نه نا، زور زوو ده گه ریته وه، ورده ورده دوور كه وته وه. سی هه نگاوی پتر نه نابوو كه كویر بوو.

ئاخرین كهس له لای دوكتور هه مان پیره پیاوه خوین شیرینه كه بوو، ههر ئه و كهسه ی به زه بی و میهره بانئ بو كویری لی قه ماو نواند. هاتبووه تا بو چاره سهر كردنی ئاومرواری تاقه چاوه كهی نوره بگریته وه، چاوبینه ره شه كه به چاویكیدا كشابوو و هیچ پیوه ندیه کی به مه بهستی ئیستاوه نه بوو، ماوه یه ك پیشر پزیشك پیی گوتبوو ئه وانه نه خووشی پیرین و ههر كات ئاومرواریه كه گه یشت لای ده به م. كاتیک پیره پیاوی چاوبین له چاو روئی، به ردهسته كه گوتی هیچ نه خووشی دیکه ی لی نه ماوه، دوكتور په روه نده ی كویره پیاوی دهست دایه، یه ك دوو جار پییداها ته وه، ماوه یه ك له بیران راچوو و له ئاخریدا ته له یفوونی بو یه كیک له هاو كارانی كرد: ده بی بلیم ئه ورؤ تووشی نه خووشیکی سهر بووم، موعایه نه هیچ زه ده و نو قسانیکی زگماکی نشان نه دا، ده لی هه موو شتی به سپی ده بینئ، جوړیک سپیایی خهستی رهنگ شیر كه به چاویوه ده نووسی، هه ول ده دم به باشترین شیوه قسه كانی بگریته وه، به لی، راسته مه بهستیکی زه نییه، نا، پیاویکی بریک جحیله، سی و ههشت ساله یه، تو تا ئیستا شتی ئاوات

بیستووہ یان خویندوو تہ تہوہ، منیش ہەر وای بۆچووم، جارئ ہیچم بہ بیردا نایہ، بۆ ئہوہی ماوہم ہہ بی پیشیاری چہند ئہ زمونم داوہ، بہ لئ، دہ کرئ ہەر لەو رۆژانہدا پیکہوہ موعیانہی بکہین، دواى شیو کردن چہند کتیبان دہ پشکنم، چاویکی دیکہ بہ کتیبانمہدا دہ خشینم، رہنگہ سہرہ داویکم وہ دەست کہوئ، بہ لئ، بہ لئ نہ خویشی ئہ گنۆزیا دہ ناسم، رہنگہ کویری رہوانی بی، ئہ گہر وای ئہوہ یہ کہمین کہسہ ئہو تاییہ تمہندیہی ہہیہ، چونکہ شک لەوہدا نیہ کہ ئہو پیاوہ ہەر بہ راستی کویرہ و ہەر وہ ک دہ زانین ئہ گنۆزیای بی دہ سہ لاتیہ لہ ئاست ناسینہوہی شتہ ئاشناکاندا، چونکہ بہ بیرى منیشدا ہات کہ رہنگہ جۆریک ئامۆرۆزیس بیت، بہ لام لەبیرتان بی کہ لە پیشا چیم گوت، ئہو کویریہ سپیہ، تہواو بہ پیچہوانہی ئامۆرۆزیس کہ سامال تاریکیہ، مہ گین ئامۆرۆزیس سپیش ہہ بی، بہ لئ تاریکایی سپی، بہ لئ دہ زانم تا ئیستا کہس نہ بیستووہ، وایہ، سبہی تہلہ یفوونی بۆدہ کہم، پی دہ لیم پیمان خویشہ پیکہوہ موعیانہی بکہین. پاش برانہوہی ئہو وتوویرہ دوکتۆر پالی وہ پشٹی سہندہ لئیہ کہی دا، ماویہ ک راما، پاشان ہستا و روو پۆشہ سپیہ کہی بہ شلی و بی وازی دا کہند. چووہ تہا دہستی بشوا، بہ لام ئہو جارہیان لەبەر ئاوینہ نہوئستا ہہ تا بہ شیوہیہ کی میتافیزیکی پرسی ئاخہر چلۆن شتی وادہ بی، روانگہی زانستی روونتر بیوہ و دہیزانی کہ ئہ گنۆزیا و ئامۆرۆزیس دوونہ خویشی تہواو ناسراون و کتیبہ پزیشکیہ کان بہ وردی باسیان دہ کہن، بہ لام سہرہ رای ئہوہش بیرى ہەر جارہی پەلی بۆ لایہ ک داویشت، جانازانم ئہو قسانہ بہ جین یان خو بہ پیچہوانہ. لەبەر ہزاران ہۆ میشک دہرہ تانی نامینی و ئیتر تہواو، دہ تگوت نہ خویشکی دہرہنگ وہخت لەدہر گای مہ تہب دہدا. چاوپزیشک تۆزیکى چیرہی ئہدہ بی ہہبوو و دہیتوانی جی جی بہ ہرہی لی و ہرگری.

ئہو شہوہ دواى شیو کردن بہ خیزانی گوت ئہو رۆ تووشی ہلکہوتیکى سہیر ہاتم، رہنگہ شیوہیہ ک کویری رہوانی یان ئامۆرۆزیس بی، بہ لام ہۆگہ لئ بۆ سہ لماندن و چہ سپاندنی ئہو مہ بہ سہتہ بہدی ناکرئ، ژنہ کہی پرسی ئہو نہ خویشیانہی باست کردن چین. دوکتۆر بہ شیوہیہ کی ساکار و ئاسایی پەسند لہ سہری روئی و توانی ہہستی قوژبن پشکنی خیزانی دامرکینی، پاشان بۆ لای قہفہزہی کتیبان چوو، ہیندیکیان ئی سہردہمی زانکو بوون و بریکیان نویتہر و چہند بہرگیان تازہ بلاو کرابوونہوہ و ہیشتا دہرفہ تی خویندہوہیانی پەیدانہ کردبوو. چاوی بہ رینوینی کتیبہ کاندا گیرا و ئہوہی لہ بابہت ئہ گنۆزیاو ئامۆرۆزیسہوہ نووسرابوون بہ سہریاندا ہاتہوہ و تووشی ئہوہستہ ئازاردہرہ بوو کہ پیی ناوہ تہ بہستینیکی دوورہدہستی بی ہوار کہری تینابا، یانی بہستینی پر پیچ و قہمچی برینکاری میشک و دہمار کہ تہنیا شتیکی

لی دہ زانی و نہ دہ زانی. بہ تلیکی شہ و چوو، ئەو کتیبانہی دہ یخویند نہ وہ ولای دہ نان، چاوی ماندووی ریک گوشین و پالی و ہشتی سہندہ لیبہ کہی دا. لہ و کاتہ دا ری چارہ یہ کی تہ واو رووناک بہ می شکیدا ہات. ئە گہر ئەو نہ خوشیہ ئە گنوزیا بوایہ نہ خوش وہ ک ہہ می شہ ہہ موو شتیکی دہ بینی، یانی ہر شتی چاوی تووشی کہ مایہ سی نہ دہ بوو، بو وینہ تہ نیا می شکی لہ ناسینہ وہی سہندہ لیدا یاریدہی نہ دہ کرد، بہ واتہ یہ کی تر لہ بہ رامبہر وہ جوولینہری نوور کہ دہ گاتہ دہ ماری بینایی وہ ک ہہ می شہ کردہ وہ یہ کی دروستی نشان نہ دہ دا، بہ لام بیتوو بمانہہ وئ بہ و راویژہ بدوین کہ خہ لکی ناسایی تی بگا، دہ توانین بلین لیرہ دا تہ واو بی دہ سہ لات بوو. بہ لام لہ بابہ ت نامورؤزیسہ وہ نایی گومانئ ہہ بی. ئە گہر نہ خوشیہ کہ ہہر ئەوہ بی دہ بی ہہ موو شتیکی تاریک بینی، ہہ لہ بہ ت دہ بی ببوورن کہ وشہی دیتن دہ کار دہ کہین، چونکہ ئەو نہ خوشیہ سامال تاریکیہ. کویرہ پیاو بہ روونی گو تبووی کہ رہنگیکی خہستی یہ ک سوامہ سپی دہ بینی، دیسانیش دہ بی سہ بارہ ت بہ دہ کار کردنی وشہی دیتن ببوورن. دہ لیبی بہ چاوی تاوہ لہ لہ نیو دہ ریای شیردا مہ لہ دہ کا. نامورؤزیسی سپی جگہ لہ وہی لہ روانگہی وشہ ناسیہ وہ دژایہ تی مانایی ہہ یہ، بہ لایہ نی دہ مارناسیہ وہ ہہ رنہ گونجاوہ، چونکہ می شک ناتوانئ بیچم و وینہ و رہنگہ راستہ قینہ کان بینیتہ بہر زہینی، بہ واتہ یہ کی تر ہہر بہم شیوہ یہ ناتوانئ لہ سپیایدا بالبگری، سپیایہ کی بی سنوور وہ ک تابلویہ کی سامال سپی بہ بی نیسی ورووناکی، بہ بی رہنگ و وینہ و رووکاری کہ دیمہ نی راستہ قینہ رادہ گوین بؤ چاوی ساغ، ہہر چہندہ لیرہ دا باسی چاوی ساغ دژوار و دوور لہ راستیش بی. دوکتور بہو ٹاکامہ گہشت کہ کہوتوتہ دالانیکی کلک پەرپوی حہ بہ ساو، بہ ناھومیڈی سہریکی لہ قاند و روانیہ دہ وروبہری. دہ میکہ خیزانی لہ جیگاہی خزیوہ، زیاتر وہ ک خہون و ہبیری دہ ہات کہ خیزانی بؤ لای ہاتوہ و سہری رامووسیوہ و شہ و باشی لی کردوہ و جیی ہیشتوہ، ولات بی دہنگ بوو، ہیشتا کتیبہ کان بہ پرش و بلاوی لہ سہر میزی موتالا خویان دہ نواند، بہ خوئی گوت ئەوہ چیہ و لہ پر ترس ہہ لیگرت، ہہر دہم دہ تگوت خہریکہ کویر بی، پشووی بردہ وہ بہ رخوی و چاوہ ری مایہ وہ. چ رووداویک نہ قہوما. ماوہ یہ ک دواتر کہ کتیبہ کانی کو دہ کردہ وہ ہہ تا بیانباتہ وہ جیی خویان، قہوما. لہ پیشدا زانی کہ ناتوانئ دہستہ کانی بینی، ئەو دہم تیگہشت کہ کویربووہ.

نہ خوشی ئەو کچہی چاویلکہی رہشی لہ چاودا بوو، شتیکی سووک و ساکار بوو، پیلووی بہ حال ماسی بوون و سوور ہہ لگہ رابوون کہ لہ ماوہ یہ کی کہمدا بہ قہ ترہ چارہ یان

دههات و چاک دهبوونهوه. دوکتور گوتبووی ههتا چند رۆژان دهبی تهنیا کاتی خهو چاویلکه دابنی. له میژسال بوو ئه و شوخییهی چهندپات ده کردهوه، تهنانهت ده توانین وای دابننن که ئه م گالتهیه پشناوپشت له چاوپزیشکیکهوه گوێزه گوێزی پیکرابوو، بهلام ههر چی بی قسهیه کی به تام و خوێ بوو، ههر که دوکتور وای ده گوت بزهی دهنیشه سهر لیوی و نه خویش به دمیهوه پنده که نی، جا ئه م جارهیان ههر به راستی جیی خوێ بوو، چونکه کچه ددانی ده تگوت مروارین و ده شیزانی بیانوینن. ههر مرۆفیکی گوماندارى ئاسایی که زانیاری له بابته که لین و قوربنی ژيانى ئه و ژنه وه هه بی، به هۆی دووره پهریزی یان به بۆنه ی تیشکانی له ئه ژماربه ده ری، به ته وسه وه بزهی شیرینی ده باته وه سهر فیل و فرتی ئاکاری، به لام ئه وه هه لۆیستیکی نابه هه ق و نه فامانه یه، چونکه ههر له و کاته وه که میرمنا لیکى جوانکیله بوو، ئه و واژه یه ی ئیستا بی جیه، یانی له وزه مانى را که داها تووی پرئسکه ی کتییکی نه کراوه بوو و هیشتا سهرنجی که سی بۆ کردنه وه ی رانه کیشابوو، ئه و بزهییه ی ههر له سهر لیو بوو. به واته یه کی ساکار ده کری ئه و ژنه به خو فرۆش بزانی، به لام پینچ و گه وه ی رایه له ی په یوه ندى کۆمه لایه تی سهرده می باس کراو، چ شه و بی و چ رۆژ، چ ئه ستوونی بی و چ ئاسویی، ئیمه له داوه ریبه کی به په له و شیلگیر، یانی شیتیه ک که به هۆی بر وا به خو بوونیکى له راده به ده ر رهنکه ههر گیز له چنگی رزگاریمان نه بی، ده گیرته وه. رهنکه راده و بارستایی په له هه وری ژونومان له به ر چاو بی، به لام زۆر بی جیه بیتوو دره وشانه وه ی پریشک و دلۆپی سهر گه ردانی ئاومان له هه واداله گه ل خواهه کی یۆنانی لی تیک بچی و له سهر نه زانیمان سوور بین. بی شک ئه و ژنه به پوول خو ده فرۆشی، ئه و مه به سته ی که ریگا ده دا ئیمه به بی هه لسه نگاندى لایه نه کانی تر به جنده ی بزانی، به لام وا باشه ئه و راسته قینه ش بزانی که ئه و ته نیا له گه ل که سی جوت ده بی که که یفی لی بی و به بر وای ئیمه ئه و جیاوازیه بنه ره تییه ده بی ئه م له و تا قمه هه لاویری. ئه ویش چه شنی ههر ئاده میزادیکى ئاسایی ئیش و کاریکی هه یه و وه ک هه موان له ماوه ی هه سانه وه ی خوێ چیژ و به هره وه رده گری و پنداویستییه کانی دابنن ده کا. بیتوو نه مانه وه ی که متر له وه ی که هه یه باسی بکه ین له ئاخریدا به مانایه کی به ربلاو ده لئین ئه و جوژه ی دلی ده یه وه ی رایده بویری و ته و او به مه یلی خوێ تام له ژيانى ده چیژی.

تاریکان بوو که له مه ته ب وه ده ر که وت. چاویلکه که ی دانه نا، چراکانی شه قام به تایهت ئه وانی پر شوق ئازاریان ده دا. چوو یه ده و اخانه یه ک هه تا ئه و قه تره یه ی دوکتور بو ی نووسیوو بیکری، ته مای گرت گوئ نه داته قسه ی شاگردی ده وافرۆشه که که گوتی چنده هه یه

چاوی جوانت لی ون بکا چاویلکە، ئەو قسە یە لە زمان شاگرد دەوافرۆشیکیکە وەنە ک تەنیا زۆر بێ شەرمانە بوو، بەلکۆو بە خۆیدا شکاندەو، چونکە وەیدەزانی چاویلکە ی رەش جەغزیکی کیشەری پڕ لە نەهینی لە سەرروخساری دەرەخسینی و بۆی هەیه سرنجی ئەو پیاوانە راکیشی کە بەلایا تیدەپەرن و ئەویش دەتوانی ولامیکی بەجیان بداتەو، بەلام ئەو پیاویک چاوەروانی بوو، دەیهوویست سەرۆبەری ئەو دیدارە ئاکامی باشی هەبێ. ئەو پیاوێ بۆی دەچوو کەلینی، کۆنە دۆستی بوو کاتی دەیگوت چاویلکە ی دانانی دلی نەدیشا، جگە لەو هەش خۆ هیشتا دوکتۆر ئیزنی دانانی نەدابوو، ویدەچوو ئەو پیاو هەش دلی پێی خۆش بێ و بەو ئاکارە لە ژنانی تری بە زیاتر دەهاتە بەرچاوی. کچە لە دەواخانە هاتە دەر و تاکسییەکی بانگ هیشت و نیشانی هۆتیلە کە ی دایە. لەسەندە لیدا پالی دایەو و هەر لە ئیستاو زاری پڕ بوو لە ئاو، هەستی گەرمی ماچ و بە خۆو گۆشین و لە کۆتاییدا بەجی مانی بە ماندوویی و خۆشحالی لە دەماری گەرا، پەنا بە خودا دەلی دەیانەوێ لە ئاوربازییەکی سەیر و سەرسۆر هینەرا لە داری خاچی دەن. کە وایە هۆگە لیککی زۆرمان بە دەستەو یە کە بەم ئاکامە بگەین بیتوو پیاو کە ئەرکی خۆی بێ ئەم لا و ئەولا بەرپۆه بەری، هەمیشە لە پیشدا دووبەرامبەری ئەو ی وەگیری دەکەوێ، وە دەستی دینی، تەواو لەو بیرانە راچوو بوو، بێ گومان چونکە تازە مزە ی دوکتۆری دابوو. بە خۆی گوت فکریکی خراب نیە هەر لەو پۆ بەولاو بۆ تێهە لێنانەو و پاداشی زەحمەتە کانم مزە ی خۆم بەرمە سەری.

بەر لەو ی بگاتە شوینی ژوان بە شوڤیر تاکسییە کە ی گوت رایگرە، دابەزی و تیکە لاوی شەپۆلی ئەو خەلکە بوو کە دەپەرینەو. دەتگوت دەیهوویست ئەوان بێ هیچ ناسیاوییه ک و بێ هیچ نیشانە یە ک لە شەرم و گوناو لە تە ک خۆیانا بیەن. زۆر ئاسایی لە هۆتیل وەژوور کەوت و بەرەو شوینی رابواردن بزووت. ئیستیک زووتر هاتبوو، بۆیە دەبوو چاوەری بێ، زەمانی دیدار بە وردی دیاری کرابوو. داوای خواردنەو ی کرد و دەستەو بەجی پێیدا کرد، چاوی لە کەس نەدە کرد، چونکە پێی خۆش نەبوو ئەویان لە گەل خۆفرۆشیکی جلفی داوباز لی تیک بچی. پاش ماو یە ک وە کوو جیهانگە ردیکی کە لە دیداری موزە خانان گەرا بیتەو و بۆ حەسانەو بەرەو هۆدە کە ی بزووی، بەرەو ئاسانسۆر هەنگاوی نا. تۆبلی هیشتاش کەسی هەبێ ئەو مەبەستە پاش دەو ن بکا و نەزانی کەرەسە نایەتی لە ریگای پڕ تەنگە ژە ی هەلدان و گەشە کردنا هەمیشە تووشی تەنگ و چەلەمە دیت. بەلام بەخت هەموو کات وەها لە گەل گوناو لاری جوتە کە بەر لەو ی بگاتە ئاسانسۆر دەرگای کرایەو. دوومیوان، جووتیکی پیر

وهدەر کهوتن، ئەو سوار بوو، دوگمەى نھۆمى سىلى دا، ژومارەى سىسەت و دوازده چاوه نواری بوو، بەلى خۆیەتى، بە پارێزەوہ لە دەرگای دا، چارەگىک دواتر دەینالاند، سەرى ھەژدە دەقیقان چەند وشە یە کى دەدرکاند کہ لە کانیای روحى ھەلدەقولین، دواى بیست دەقیقان لە خۆ بۆوہ، پاشى بیست و یەک دەقیقە خۆشییەک لەشى تەنییەوہ، دواى بیست و دوو دەقیقە شاد و شە کەت گوتى ھەموو شتى بەسپى دەبینم.

کویری

پۆلیسیک دزەى گۆرینی بردەوہ مال. ھەرگیز بە بیری نوینەرى مپەرەبان و پارێزگارى یاسادا نەدەھات کہ بن پىلى تاوانبارىکى دلرەقى گرتووە، نەک بۆ ئەوہى نەھیللى دەرباز بى، کہ رەنگە لە ھەلومەر جىکى دیکەدا وا بوايە، بەلکوو بە مەبەستى بەرگرى لە خلیسکان و تلاسابوونى پیاوہى بى نوا. لە بەرامبەردا زۆر بە سانى دە کرى بلین خیزانى دزە کاتیک دەرگای کردەوہ و مێردەکەى بە دەست پۆلیسیکەوہ دیت تووشى چ حالیک ھات، بە تايبەت کہ دیار بوو ئەو جارەیان گرفتارى بەلایە کى زۆر گەورەتر ھاتووە و لە جەغزى گیرانیکی سادە بەولاوہ ترە. ھەوہلین مەبەستى کہ بە بیری ژنەدا ھات ئەوہ بوو کہ رەنگە مێردەکەى لە کاتى دزیدا دەردەست کرابى و پۆلیس ھاتبى مالە کەیان پشکنى، لە لایە کى دیکەوہ ھەر چەند ئەو بیرە پردژایەتى بیتە بەرچاو بەلام ورەى و بەردەنا، چونکہ مێردەکەى تەنیا ئوتۆمبیلی دەدزى و بە قەبارەى راخۆنەدە کرا لە ژیر تەختى خەو حەشار بدرى. بەلام گومانەکەى ھیندەى نەبرد و پۆلیس گوتى ئەو پیاوہ کویرە، ئاگات لى بى. ژنە لە جياتى ئەوہى دللى

داسه كنى كه پۇلىس شووه كهى هيناوه تهوه مال، كاتىك كابراهه گريان خۇى خسته ئامىزى و ئهوهى ئاگامان لىيه بۇى گىرايه وه، تازه زانى تووشى چ به لايه ك هاتووه.

پۇلىس كىزى چاويلكه له چاوشى برده وه مالى داىك و باوكى، به لام سه يرى خوش ئه و حال و ديمه نه بوو كه تيدا كویر بىوو، ژنىكى روت و قوت كه له هۆتيلدا ده يقىژاند و جهرگ و دلى ميوانه كانى برده داوه و پياوه كەش به په له دوولينگه كهى هه لده كيشاوه كه خيرا دهر باز بى، به كورتى ئه م ديمه نه له رادهى تالى و ناخوشى كار هساته كهى كه مده كرده وه. كىزى كویر كه له بهر پرته و بۆلهى ويشكه سؤفیهه رباباز و بهروالهت داوين پاكه كان شهرمى پنداده هات، ههستىكى كه له گه ل ئهوينىكى فرۆشى يه كترى ده خوینده وه، كاتىك تىگه يشت كویريه كهى ئاكامى تازه سه ره له داو و چاوه پروان نه كراوى جووت بوون و كاو وه رگرتن نيه پر به گه رووى قىژاندى، به لام نه ويرا له چنگ چهرخى چه پگه رد و زولم وزۆرى زه مان بيته سكاللا، چونكه زۆر بى شهرمانه و به بى ئه وهى ريگاي بدن جله كانى به جوانى بكاته وه بهرى پيليان گرت و به پاله په ستۆ له هۆتيليان وه دهرنا. پۇلىس به راوژىكى ئه گه ر بى ئه ده بانه نه هاتبا حيسابى، ده كرا به تهوسمان زانبا، پاش ئه وهى نيشانى لى وه رگرت ده يه وه يست بزانى داخوا كرى تاكسى پىيه يان نا و لى روون كرده وه كه ده ولت بۆ هه لكه وت و بابه تى ئاوا پول نادا، هه لبهت قسهى خۆمان بى داىكى خراب و دووره مه نتيق نيه، چونكه ئه و ژنانه له و تا قمه به رچاوه ن كه مالىتى داها تى كرده وهى دزيويان ناده ن. به ماناى حالى بوون سه ريكي له قاند، به لام چونكه كویر بوو، بيهيننه به رچاو، به خۇى گوت رهنكه پۇلىس تينه گه يشتى و زۆر به نهرمى گوتى به لى پولم پىيه و پاشان له بهر خۇيه وه گوتى خۆزگه پىم نه بوايه، ئه و وشانه رهنكه له روانگهى ئيمه وه به سه ير خۆ بنوينن، به لام بيتوو هه زاران پىچ و گه وهى زه ينى ئاده ميزاد كه ريگايه كى راستى تيدا به دى ناكرى بينينه به رچاو، له ماناى ئه و واژانه حالى ده بين، مه به ستى ئه وه بوو كه ئاخو و ئاقبته تى داوين پيسى و بى نامووسى ئه وه يه. به داىكى گوتبوو بۆ شىوى شه و ناچيته وه مال و كه چى ئىستا ته نانه ت له باوكيشى زووتر گه يشتووه.

حالى دوكتۆر جياواز بوو، نه ك ته نيا به و هۆيه كه كاتى كویر بوون له ماله وه بوو، به لكوو چونكه پزىشك بوو نه يده ويست چه شنى ئه و كه سانهى ته نيا كاتى ژان و ئيش ده كه ونه بىرى له شيان، به داماوى سه رى بۆ ناهومىدى نه وى كا. ته نانه ت له م لى قه و ماوى و په ريشان حالىيه دا، له و شه وره ش و ناخوشيه دا، هىستاش ده يتوانى ئه وهى هۆمىر له ئيليدا نووسيوه تى بينيته وه ياد، به رزترين شيعرى كه تا ئىستا سه باره ت به مهرگ و كویره وه رى هۆنراوه ته وه،

دوكتۆرىك سەدان پياو دىنى، ھەلبەت جارى نايى زۆر لە سەر ئەو كوتەيە و ژومارەو رادەى باس كراو برۆين، ئەو ھەمان لە دوايەدا بۆ روون دەبىتەو ھە ئىمە تەنيا چۆنيە تيمان لەبەر چاوە. دلخۆشى خۆى داو ھە و بە ئەسپايى لە جىگاوبان خزا و خيزانى دووخەو نە کرد، لەو كاتەدا ژنە كەى لە نيوان خەو و بىداريدا چەند جار يىك دەمى تەقاند و لە باو ھشيدا ماتەى ھەلگرت. چەند سەعاتىك نەخەوت و جار جاره كە و ئىزىنگى دەدا لەبەر شە كە تىيان بوو. ئارەزووى دە کرد ھەر گىز رۆژ نەبىتەو ھە، ھەتا ئەو كەسەى كارى چارەسەرى چاوى خەلك بوو ناچار نەبى بلى من كويز بووم، بەلام لەسەر ئەو حالەش را تامە زروى ئەنگووتنى خۆر بوو، بەلى ئەو ھە تەواو ئەم رستەيەيە كە لە مېشكىدا خولى دەخوارد، ئەنگووتنى خۆر و دەزانى كە ئىتر نايىنى. ھەر بەراستى چاوپزىشكى كويز بە كەلكى كەس نەدەھات، بەلام ئەو ئەركەى لە سەر شان بوو كە بەرپرسانى و ھزارەتى تەندروستى ئاگادار و وريا بكاتەو ھە و بە ئاشكرائى بلى رەنگە ئەو و ھەزە بى ئەم لا و ئەولا بىتە كارەساتىكى گشتى، جۆرىك كويزى نەناسراو سەرى ھەلداو ھە و وا وىدە چى خەلك لە يە كترى دە گرنەو ھە و بە روالە تىش ھىچ نىشانەيەك بەدى ناكرى، ھەر و ھەك ئەم مەبەستە لە بابەت كابر اكويزە كەى چوو بوو بۆ مەتەب بە ئاشكرائى سەلمابوو، يان ھەر و ھەك لەسەر خۆيشى سوور بىو ھە. لە چاوى ئەو دوو كەسەدا نە نىزىك بىنى و نە رەشكە و پىشكە بەدى نەدە كرا، ھەر بۆيە تەنانەت پىوستيان بە چاويلكەش نەبوو. ئەو چاوانەى تازە نە ياندە بىنى، ئەو چاوانەى تەواو كويز بىوون، بە روالەت ساغ دەھاتنە بەرچاو و ھىچ زەدە و نوقسانىكيان نەبوو. ئەو موعايەنە دوور و درىژەى كويزە پياوى ھىنايەو ھە بىر و ھاتەو بەر زەينى كە تەواوى بە شە كانى چاوى بە حالو دوو بە لاش تەغە ورنە بىوون و ئەو نەك تەنيا بۆ پياويكى سى و ھشت سالانە، بەلكو تەنانەت بۆ ھى لاوترىش بى وىنە بوو. بە خۆى گوت بە پىچە وانەى ئاقلە كە ئەو پياو ھە كويز بى و بۆ تاويك فەرامۆشى كرد كە خۆشى كويز بوو ھە، سەيرە كە ھىندى كەس خىرا خۆيان لە بىر دە چىتەو ھە، بەلام ئەو مەبەستىكى تازە نيە بە مەرجى كەلامى ھۆمىر بە ھىندى ئىروئە و ئو ھە بىنەو ھە ياد.

كە خيزانى لە خەو ھەستا ئەو خۆى كەردە خەو. ھەستى بەرامووسانى ئارامى نىو چاوانى كرد، دە تگوت نايەھوئى مېردە كەى لە خەو كا، رەنگە لە دلى خۇيدا گوتىتى بەستە زمانە ھە تا قووقەى كە لە بابى بەيانى دانىشتو ھە و لە بارەى نەخۆشى سەير و سەمەرەى ئەو كويزە بى ئەنوايەدا موتالاي كەردو ھە. دوكتۆر كە تەنيا مايەو ھە دە تگوت دۆلپايەك خۆى خستۆتە سەرسىنگى و چنگى خستۆتە كونە تەفنىكى و چاوى دە كۆلى و دە يخنكىنى، ھەناسەيە كى ساردى

کیشا و لی گهرا دوو دلۆپ فرمیسک له چاوی ههلقولن و به لاجانگیدا سه ره و خوار بن، به
 خوئی گوت رهنگه سپی بی، لیره دا که و ته وه یادی قسه ی هیندی له نه خو شه کانی که
 پیمان ده گوت دوکتۆر لام وایه خه ریکه کویر بم، تازه ترسی قورس و گرانی ئه وانی ههست
 پی ده کرد. له ناشپه زخانه وه دهنگی قاپ و قاچاغان ده هات، هه ربینا خیزانی سه رانسو پی بکا و
 بزانی هه ستاوه یان نا، وه ختی وه ی هاتبوو برۆنه نه خو شخانه. به پارێزه وه هه ستا و به دهسته کوته
 جله کانی دۆزیه وه و خیرا له بهری کردن، پاشان چوو هه پیشاو. رووی له لایه کی کرد که
 ده یزانی ئاوینه له ویه، ئه م جار ه یان نه پیرسی چ قه ماوه، نه یگوت بازگه و ده رووی مینشک به
 هه زار و یه ک هۆ تووشی ری لی گیران ده بی، ته نیا دهستی کیشا هه تا په نهجی بگاته ئاوینه که،
 ده یزانی که وینه که ی له ئاوینه وه تینی هه لده پروانی، وینه که ی ئه وی ده دیت و ئه و ئه می
 نه ده دیت. ههستی کرد خیزانی وه ژوور کهوت، ئی، هه ستاوی، ولامی داوه به لی، له په نای
 راوه ستا، به یانیت باش خو شه و یسته که م، گه لی سال دوا ی زه ماوه نه د هیش تاش وشه ی پر میهر و
 خو شه و یستیان له زاری نه ده کهوت، پاشان وه کوو ئه وه ی هه ردوو کیان خه ریکی
 شانۆ گیرانیک بن و ئیستا نۆره ی پیاوه که بی گوتی، من لام وایه هینده ش به خیر بی، چاوم
 تووشی نو قسانی هاتوو ه. ژنه ته نیا سرنجی کهوته سه ر ئاخیرین قسه ی، گوتی دا با بزانه م، به
 وردی له چاوه کانی راما، من که هیچ شتیک ناییم، زۆر به روونی ئه و وته یه هی ئه و نه بوو و له
 دهقی شانۆ نامه که داقه رار وا بوو میرده که ی بیلی نه ک ئه و، به لام پیاوه که ته نیا وتی ناییم
 ودریژه ی دا رهنگه له نه خو شه که ی دوینیم گرتیته وه. ژنی پزیشکانیش به تیپه ربوونی زه مان و
 په یدا بوونی گه رم و گوری هیندی که له کاری میرده کانیا ن حالی ده بن و ئه و ژنه ش که له ته ک
 شووه که یا هاودل وهاوزمان بوو ئه وه نه ده ی لی ده زانی که کویری نه خو شیه ک نیه
 که س بیگریته وه، شتیک نیه له چاوی کویره وه په ری و نو قسانی بداته چاوی ساغ، به لکوو
 گیرو گرتی که له نیوان مرۆف و ئه و چاوانه ی پیاوانه وه له دایک بووه. هه ر چۆنیک بی دوکتۆر
 ده بی ته واو ئاگای له چۆنیه تی ده ربړینی را و بوچوونه کانی بی، هه ر بۆیه له زانکۆش سه باره ت
 به م مه به ستانه به وردی رای دینن، به لام ئه م پزیشکه جگه له وه ی که پی لی ده نی کویر بووه، به
 ئاشکراش ده لی که ئه و نه خو شیه ی گرتۆته وه، جا خیزانی هه ر چه نه ده شی لی بزانی کوا ده توانی
 گومان به ریته به روته کانی. که وایه زۆر به هاسانی ده رده که وی که ئه و ژنه بیچاره یه له به رامبه ر
 ئه و به لگه حاشا هه لنه گره دا وه کوو هه موو ژنیکی ئاسایی تر که هه لبه ت هه تا ئیره دوانیا ن
 ده ناسین، ده جوو لیته وه و میرده که ی ده گرتیته ئامیزی و به خو یه وه ده کوشی و ده یلاوینیتته وه، به

گريانه وه پرسی ئیستا چ بکهین، ده بی خه بهر بدهین به کاربه دهستانی بهر پرسیار، ئه وه له هه موو شتی پئویستته، ئه گهر ئه وه نه خو شیه مه ترسی گرتنه وه ی گشتی له دوا بی ده بی خیرا دهس به کار بن، خیزانی په نای برده بهر دواتیشکی هیوا و شیلگیرانه گوتی هه تا ئیستا کهس نه ییستوه خه لک نه خو شیه کویری بگریته وه، بۆ چما کهس تا ئیستا پی شک دیت که سی له خو وه کویر بو بی، به لام تا ئیستا خو لانی کهم دوو کهس تووش بوون. تازه ئه وه قسه یه ی له زاری ده ره پریوو که حالی گۆرا. بریک به تووره یی پالی به خیزانی وه نا و خو شیه کشایه وه، دوور که وه، لیم نیزیک مه به وه، رهنگه لیم بگریه وه، پاشان مستیکی له نیوچاوانی خو ی دا، هه ی له وه که ره، هه ی له وه که ره، چهند دوکتوریکی نه فامم، تازه موه بیرم دیتته وه، به درژیایی ئه وشۆ له په نات بووم، باشر وا بوو له ژوو ریکی دیکه دا خه وتبام و ده رگاشم پیوه دابا، تکایه دهس هه لگره، ئه وه ی ده بی بی ده بی، وه ره، دانیشه با بهرچاییت بۆ بینم، ده ته هو ی به کویره کویره به دوا ی رینوینی ته له یفووندا بگری پی و تلاسکه بهستی وسه ره نگر ی بی. ده ته هو ی منیش هه ر وا دانیشم و چاوم لیت بی یان خو م له حه وت کوناندا حه شارده م بۆ ئه وه ی نه گرمه وه. گهرم و توند دهستی میرده که ی گرت و گوتی وه ره خو شه ویسته که م.

هیشتا بهری بهیانی بوو که دوکتور به پیداگری خیزانی قاوه یه ک و نانیکی برشته ی خوارد، ده توانین بهینینه بهرچاو که چهنده به تام و خو ی خواردی، ماوه زۆر بوو بۆ ئه وه ی په یوهندی بکه ن به کاربه دهستانی دهق نه شکاوی بی خه یالی پشتی میزان، به هه موو لیکدانه وه یه کی مه نتیقی ده بوو هه ر چی زووتر راسته و خو راپورتی ئه م گه یشتایه دهستی یه کیک له بهرپرسیانی وه زاره تی ته ندروستی، به لام هه ر خیرا په شیمان بووه، چونکه تیگه یشت بیتوو خو ی وه کوو دوکتوریک بناسینی که ده یه هو ی مه بهستیکی گرینگ به بهرپرسیانی سه ره وه رابگه یه نیت، ناتوانی کارمه ندیکی ئاسایی که ته له یفوونچی به هه زار پارانه وه و لالانه وه په یوهندی له نیواندا گری داو ن حالی بکا، مونشی ده بوو زۆر به وردی مه بهسته که ی وه ربگرتایه هه تا سه روکی له چۆنیه تی رووداوه که ئاگادار کردبا، زۆر روونه که هیچ دوکتوریکی دهروهست ئاماده نیه ئه و جو ره هه والانه بلاو کاته وه و تووی ترسیکی له پر بچینی. مونشییه که له وه بهری هیللی ته له یفوون ولامی دایه وه ئیوه ده لپن دوکتورن، ئه گهر پیت خو شه بر وا بکه م قه ی نا کا، به لام منیش مل که چی ری و شوینیکم و هه تا مه بهسته که نه درکینن کاریکم له دهس نایه، نه هینییه، خو مه بهستی نه هینی به ته له یفوون باس نا کری، باشر وایه خو تان بینه ئیره، ناتوانم له مال ده رکه وم، مه بهستت ئه وه یه نه خو شیه، کویره تاویکی راما و گوتی به لی

نه خوښم. مونشييه كه جه فهنگيكي لي دا، جا كه وايه باشته خه بهر بدهي دوكتوريك بيته لات، دوكتوريك راستي، كه يفي بهو قسه بي تامه ي خو ي ساز بوو و گوشي ته له يفوونه كه ي دانا يه وه. كرده وه ي دزيوي نهو خو پريه پياوه وه ك مستيك له دم ي دوكتور بدري وا بوو. تاويك پي چوو تا هينديك هاته وه سه رخو و نهو ئاكاره ناحه زه ي بو ژنه كه ي گيپراوه. پاشان وه ك نه وه ي مه به ستيكي نو ي دوزيبيته وه كه ده بوو زور پيشتر زانياي، به خه مه وه له بهر خو يه وه گوتي نه وه ش توره مه ي بنيادهم. خهريك بوو نا هوميدانه پرس ي ئيستا چ كه ردهن، كه تيگه يشت تا ئيستا هه لي به فيرو داوه و باشته رين ريگا بو راگه ياندي نهو مه به سته دواندي سه رو كي نهو به شه ي نه خو شخانه يه كه خو ي كاري تيدا ده كا، وت و ويژي دوو پزيشك به بي بهر گر و له مپه ر، لي گه ري با نهو بهر پرسايه تي وه گه ر خستني ري و شويني ئيداري وه نه ستو بگري. خيزاني زوماره ي نه خو شخانه ي بو گرت. هه ر كه ولا ميان دا يه وه خو ي ناساند و خيرا خيرا گوتي باشم، سپاس، بي شك بهر پرس ي نه خوش وه ر گرتن پرس يووي دوكتور چوني، ته نانه ت له نه لكه ي مردنشا هه ر ده لين باشين، به وه ي ده لين خو له خو نه كرده وه، به ديها تيكي كه ته نيا تايه تي ئينسانه. كاتيكي سه رو ك گوشي ده س دا يه گوتي ده ي، فه رموو، چ خه به ره، چاو پزيشك پرس ي ته ني اي، كه س قسه كانمان نايستي، له بهر پرس ي نه خوش وه ر گرتن دلنيا به، نهو خاتونه كاري گرينگتري له گوي دانه وت و ويژي چاو پزيشكي هه يه وسه ره راي نه وانه ش ته نيا هو گري به نه خوشي ژنانه وه يه. راپورت ي دوكتور زور كورت بوو، به بي كو به و په رايو يز، به رايو يزيكي زانستي و دوور له ئي حساس، كه له مرؤفيكي خاوه ني نه م دهرده نه ده كالا يه وه وسه رو كي خسته سه رسورمان، پرس ي به راس تي كو يري، هه ر كو ير كو ير، به هه ر حال رهنگه هه لكه و تيكي بو وي و به ماناي ته واو لي گرتنه وه يه كه له مابه ينا نه بو وي، راسته، نه وه نايته هو ي نه وه كه من گرتومه ته وه، به لام خو مه به سته كه ئاوا نيه كه هه ر كاميكمان له مالي خو مان كو ير بو وي و يه كترمان نه ديتي، نهو پياوه كو ير بوو كه هاته لام و من دواي چه ند سه عاتيكي كو ير بووم، چون نهو پياوه بدوزينه وه، له مه ته ب ناو و نيشانيم هه يه، هه ر ئيستا يه كيكي ده ني رمه نه وينده ري دوكتور، به لي باشه، هه لبه ت هاو كاريك، به برواي ئيوه نهو مه به سته به وه زاره تخانه رانه گه يه نين، جاري بري زوويه، بير لهو ترسه بكه وه كه وه ها هه واليكي ده يخاته دلي خه لك، ئينسان بالي لي ده رو ي، كو يري و لي گرتنه وه، خو مردن يش لي گرتنه وه ي نيه به لام هه موومان ده مرين، زور باشه تو هه ر له مال دانيشه تا من بزائم چ ده كه م، پاشان به دواتا ده ني رم، ده مه هو ي مو عايه نه ت بكه م، نه وه ت له بير بي كه كو ير بووني من

ئاكامى موعايەنەى كوپرىكى دىكەيە، ناكرى دلتيا بين، لانى كەم نىشانە كانى ھۆ ھۆكار بە دەستە ھەن، بى گومان، بەلام ئىستا بۆ سەلماندى ئەومە بەستە زوويە، دوو ھەلكەوتى جياجيا پەيوەندىيە كى ئەوتۆيان نى، مەگىن تا ئىستا چەند كەسى دىكە بە دەردى ئىمە چووبن، لىت حالىم، بەلام دەبى خۆمان لە پىش بىنى و گومانى نابەجى و ھىوابرانە پيارىزىن، زۆرسپاس، خىرا ئاگادارت دە كەمە ھە، خواحافىز.

نيوسەعات دواتر كە بە يارمەتى خىزانى زۆر ناشيانە رىشى تاشى، تەلەيفوون زەنگى لى دا. دىسانىش سەرۆك بوو، بەلام ئەمجارەيان راوئىژى گۆرابوو، كوپرىكى مېرمنال لىرەيە كە دەلى لە پىرى كوپر بووم، ھەموو شتىك بە سى دەبىنى، دايكى دەلى دويى ھاتۆتە مەتەبى ئىو، كورە چاوى چەپى خىلە، بەلى، جا كە وايە خۆيەتى، وردە وردە خەرىكەنىگەران دەبم، بەراستى بارودۆخە كە بەرەو تالىيە، چۆنە وەزارەتخانە ئاگادار كەين، بەلى، ھەلبەت، ھەر ئىستا تەلەيفوون دە كەم بۆ سەرۆكى نەخۆشخانە. سى سەعات دواتر كە دوكتور و خىزانى لە بى دەنگىدا خەرىكى نيوەرۆ كەردن بوون و لە راستىدا ئەو لەو پلە گۆشتانە نووسابوو كە ژنە كەى بۆى برىبوو، دىسانە ھە تەلەيفوون زەنگى لى دا، خىزانى چوو گۆشىيە كەى ھەلگرت و خىرا گەراو ھە گوتى لە وەزارەتخانە ھە تۆيان دەوى. يارمەتى دا ھەستى و بچىتە ژوورى كار وولامى تەلەيفوونە كە بداتە ھە، وت وويژە كە كورت بوو. وەزارەتخانە ناوى ئەو نەخۆشانەى دەويست كە دويى چووبوونە مەتەبە كەى، چاوپزىشك گوتى كە تەواوى زانىارىيە كى پىويستى لە پەروەندەى نەخۆشە كاندا نووسىو، ناو، تەمەن، چۆنيەتى زەماوەند، شۆل، نىشانى مال، لە كۆتايىدا پىشنيارى كەرد وپراى كار بە دەستە باوەرپىكراو ھە كان بچى بۆ كۆ كەردنە ھەيان، لە ھەبەرى تەلە ھە ولامە كە كورت و پتە ھە بوو، پىويست ناك، تەلەيفوون گۆيزرايە ھە بۆ ھىلىكى دىكە و دەنگىكى تر وتى ئىوارە باش، وەزىر قسە دە كا، پىم خۆشە لە لايەن خۆم و دەولەتە ھە ئافەرىن بىنرم بۆ غىرەت و شەرافەتت، زۆر تەكا دە كەم لە مالدەرمە كەون چۆنكە بە پى ھەلوئىستى خىراى ئىو ھە تەوانىن بەرى ئەم قەيرانە بگىرىن و جەغزى لە دەور بگىشىن. ھەر چەند ئەم رستانە رەسى و بە ئەدەبانە بوون، بەلام بى گومان دەيزانى كە دەستوورن. گوتى بە چاوان جەنابى وەزىر، بەلام لە ھەبەرە ھە گۆشى تەلەيفوونە كە داندرابوو. چەند دەقىقە دواتر دىسانىش تەلەيفوون زىراندى. سەرۆكى بەشى چاوپزىشكى بوو، بە ھەناسە بر كە و شىواوى گوتى ئىستا ھە واليان پى دام كە راپورتى كوپر بوونى دوو كەسى دىكەش دراو تەپوليس، ئەو دوو پوليس بوون، نا، پياويك و ژنىك، پياو ھە لە شەقام ھاواری دە كەرد كوپر بوو ھە ژنەش لە

ھۆتیلیك، گۆيا له گەل پياويكا بوو، دەبى بزائم ئەوانيش نەخۆشى من بوون يان نا، ناويان نازانى، باسى ناويك نەھاتۆتە گۆر، له وەزارەتخانەو ھەواليان پى دام، دەيانھەوى بچنە سەر پەرەندە كانى مەتەب، بۆتە سەير تىكەولينكەيەك، تازە دەزانى. دوكتۆر گۆشپەكەي دانائى دەستى برد بۆ چاوى، ھەر وەك بىھەوى لە بەلای گەورەترىان پارىزى، پاشان زۆر بە وەرەزى گوتى ماندووم، خىزانى گوتى ھەول بەدە تۆزىك بىخەوى، دەتەمە سەر جىگاوبانە كەت، بى فایدەيە، خەوم لى ناكەوى، خۆ ئىستا روژيش ئاوا نەبوو، بەلكوو ھەوالىكى تازە پەيدا بوو.

دەورو بەرى سەعاتى شەش بۆ دوایين جار تەلەيفون ھاوارى لى ھەستا. چاوپزىشك كە لە پەناى دانىشتبوو لەرپۆھ گۆشپەكەي دەس داىە، بەلى فەرموون، زۆر بە وردى گويى داىە وتەكان و چەند جارىك بە ئارامى سەرى لەقاند و گۆشپەكەي دانائەو، خىزانى پرسى كى بوو، وەزارەتخانە، تا نىوسەعاتى دىكە ئامبولانسىك بە دووما دىت، ھەرچاوەرپى ئەو ھەوى، ئەرى كەموزۆر، دەتەنە كوى، نازانم، رەنگە بۆنەخۆشخانەيەك، چەمەدانە كەت بۆ ئامادە دەكەم و چەند كوتىكت جلك و خرت و پرتى بەردەستان بۆ دەپچمەو، جا خۆ ناچم بۆ سەفەر، خۆئىمەش نازانين چ خەبەرە. ژنە بە لەسەرەخۆيى شوو كەى بردە وەتاغى خەو و دانىشانە سەر جىگا كەى، تۆ بە ئارامى ھەر لىرە دانىشە و كارەكانى تر لە ئەستوى من. دەنگى ھات و چۆ و ھەلسوورانى ژنە كەى دەبىست كە دۆلابى و دۆلابچەكانى دەكردە و دايدەخستەو، جلكەكانى دەر دىنا و لە چەمەدانە كەى دەخستن، بەلام ئەو ھەوى نەيدەدیت برىتى بوون لە چەند بلووز و دامىن، دوولينگەيەكى فش، كراسىك و چەندجوت پىلاو كە دەكرا تەنيا ھى ژنان بن. دەنگى ھەستىكى نەھىنى بە دوكتۆرى دەگوت باشە ئەو ھەموو ھەلەم قەلەمەى بۆچى، بەلام ھىچى نەگوت، چونكە دەر فەتى كۆلینەو ھەلەم مەبەستە وردانەى نەبوو. گويى لەچركە چركى قفل و قەرازەى چەمەدانە كە بوو كە داخرا، پاشان خىزانى وتى تەواو بوو، ئىستا ئامادەين بە ئوتۆمبىلى نەخۆش بەر برۆين.

چەمەدانە كەى ھەتا بەر دەرگا برد و پىشنيارى يارمەتى شوو كەى كە دەيگوت لى گەرى من ھەلیدە گرم بردەو پاش، خۆ من شەل و گىرنىم و دەتوانم ئەو كارە بكەم. پاشان چوونە دىوى دانىشتن و چاوەرپى مانەو. دەستى يەكتريان گرتبوو و پياو كە گوتى نازانين تا بە كەى لەيەكتەر دوور دەبين، ژنە گوتى خۆت بەو فكرانەو ھەسەلەت مەكە.

كاتەژمىرىك چاوەرپى بوون. كە لە زەنگى دەرگايان دا، ژنە ھەستا و چوو كرديەو، بەلام كەسى لە پشت دەرگا نەبوو. گۆشى زەنگى مالىيى دەس داىە و گوتى زۆر باشە، ئىستا دىنە

خوار. رووی له میړده که ی کردو گوتی له خواری چاوه پین، دهستوریان پی داون به هیچ کلوجی نه یه نه ژووره وه، وا دیاره وه زارتخانه ههستی به مه ترسیی کردو وه. با برؤین. به ئاسانسور چوونه خواره وه، ژنه یارمه تی میړده که ی دا هه تا له چهن دپیپیلکه ی ئاخری به سلامه تی تیپه ر بی و سواری ئوتومبیله که بیت، پاشان گه رایه وه بو چه مه دانه که و به ته نیایی هه لیگرت و پالی دایه نیونه خوش به ره که. ئاخریه که ی خویشی سوار بوو و له ته نیشتمیړده که ی دانیشتم. لیخوره که سه ری و هرسوورانند و دهنگی دا، به میان گوتووه ته نیا ئه م به رم، ئیوه ده بی دابه زن. ژنه له سه ره خو گوتی ده بی منیش به رن. چونکه منیش هه ر ئیستا کویر بووم.

پیشنیاری خودی وهزیر بوو. نامانهوئی بلین فکریکی تهواودروست بوو، بهلام له زور بارانهوه بیریکی باش بوو، چ له روانگهی تهندروستی و کومه لایه تی و چ له بواری سیاسی. هه تا دۆزرانهوهی هۆیه کانی ئەو نهخۆشییه یان به واتهیه کی باریکتر دیترا نهوهی ماکه ی دیوی سپی، ئەو ناوهی بیرى باریکی کارناسیک له سهر ئەم کویرییهی دانا بوو، یان هه تا دیاری کرانی ماوه و مهودای دهرمان کردن وسازکردنی واکسینیک که بتوانی بهرگری له پهل و پۆ هاویشتنی بکا، پیویست بوو تهواوی ئەو کهسانه ی کویر بوون یان به شیوهیه کتیکه لاویان له ته کیانا بووه، کۆ بکریتهوه و بخریته ژیر چاوه دیری وجهغزیان له دهور بدری، چونکه ئەم مه بهسته تهواو ئاشکرایه که به پیی یاسای ریازی وهها بابهت گهلی کم و زور به شیوهی ئەندازهیی هه لده کشین و پهره ده گرن. جهنابی وهزیر له کۆتاییدا رستهیه کی لاتینی ئاواى به زاردا هاتبوو، مه بهست ئەوهیه. به پیی داب و نه ریتیکی کۆنی سهردهمی بلاو بوونهوهی نهخۆشیی چاوقولکه و زهرده یاو، ئەوپا پۆرانهی گیرۆده یان گومان لی کرای نهخۆشیی چلک و کیم بوون، ده بوو چل رۆژان له دهریادا بمیننهوه و به زمانیکی ساکارتر تهواوی ئەو کهسانه تا راگه یه ندرای دواپی قهره نتینه ده کران. خودی وهزیر رستهی هه تا راگه یه ندرای دواپی به ئانقهست، بهلام به شیوهیه کی تهوساوی بهزارادا هات، چونکه شتیکی دیکه ی به بیرا نه هات و دواتر مه بهستی خۆی شی کردهوه. فهرقی نه ده کرد که چل رۆژ، چل حه وتوو، چل مانگ یان چل سال بی، نیوکی قسه که ئەوه بوو که ده بی قهره نتینه بن. سه رۆکی دهسته ی پی راگه یشتن و هیمنایه تی که له رپوه به مه بهستی راگواستن وقهره نتینه و چاوه دیری نهخۆشان هه لبرابوو گوتی ئیسته ده بی شوینیک بدۆزینهوه بو راگرتن و نیگاداریان جهنابی وهزیر، وهزیر پرسی کویمان به دهسته وهیه، شیتخانهیه کی به تال که تهمای له سه رنه گیراوه، چهند بنکه ی سه ربازی که به هۆی نوئی کرانه وهی ریکخسته وهی ریزه کانی سپا ههر وا ماونه وه، ساختومانیکی روو له تهواو بوون که بو نوینگی که ل و پهل دانراوه و ته نانهت فرۆشگه یه کی گه وره که کهس نازانی بۆچی خهریکه کۆ کریته وه، به بر وای ئیوه کامیان له هه موان به که لک تره، بنکه سه ربازییه کان بو پاراستن باشتن، به لی وایه، بهلام بی ئیرادیش نین، به ربلاوی ئەو شویتانه هه م ئاگاداریی له قهره نتینه کراوه کان ئەسته متر ده کهن و هه میش پر خهرجن، به لی ده زانم، بهلام رهنگه بو فرۆشگه که تووشی گیره و کیشه ی حقووقی بین، خو ناکری یاسا وه لا بندری، نوینگی که ل و پهل چۆنه، جهنابی وهزیر لام وایه ده بی دهستی لی هه لگرین، بو، خاوه نانی

پیشه‌سازی پیمان خوش نیه، چەند میلیونیان تیدا خەرج کردوو، که وایه هەر دەمینیتەوه شیتخانە که، بەلێ جەنابی وەزیر، شیتخانە که زۆر باشە، که وایه هەر ئەو شیتخانە یە دیاری بکەین باشە، سەرەرای ئەو هەش وادیارە باشترین پیداو یستیشی هەیه، چونکە نە تەنیا دیواریان لە دەور کیشاو، بە لکۆو کراوە تە دووبەش، دە کرێ کوێرە کان لە بەشیکا دابین بکەین و ئەوانە ی مە ترسیی ئالوودە بوونیان هەیه لە بەشە کە ی ترا، هەروەها بەشیکی ناوەندی بە بەتالی دەمینیتەوه و دە کرێ لەوێ هەو ئەو کە سانە ی کوێر دەبن بەرێ کەینە لای ئەوانی تر، بە لام رەنگە گرفتیکیش پەیدا بێ، چ گرفتیک جەنابی وەزیر، ئیمە ناچارین کە سانیک بۆ هینان و بردنیا دیاری بکەین و گومانم هەیه کە س خوازیاری ئەو کارە بێت، لام وایه پنیوست بێ جەنابی وەزیر، چۆن، دلنیا بن کە سینک گومانێ ئەو نەخۆشییە ی لێ بکرێ درەنگ یا زوو کوێر دەبی و ئەوانە ی ساغن رەپالی دەنن، بەلێ راست دە کە ی، کە وا بووریگا نادەن هەر کوێرێک بە مەیلی خۆی شوین بگوێزیتەوه، وا دیارە بیرتان لە هەموو شتیک کردۆتەوه، سپاس، کە وایه جەنابی وەزیر ئیزن دە فەرموون دەس بە کاربەین، بەلێ بە دەسە لاتی تەواو هەو.

دەستە ی هەلبژێراو زۆر بە باشی و خیرایی کەوتە کار. بەر لە رۆژئاوا بوون تەواوی کوێرە ناسراوە کان و ئەو کە سانە ی مە ترسیی ئالوودە بوونیان لێ دە کرا کۆ کرانەوه، یە کەم کە سانیک کە راگوێزراوە شیتخانە چۆلە کە دوکتۆر و خیزانی بوون. سەرباز لەوێ ئیشکیان دە کیشا. دەروازە کە هەر ئەوێندە کرایەوه کە ئەم دوو تێو بچن و پیدارابرن، پاشان خیرا داخرایەوه. لە دەروازەوه هەتا دەرگای ساختمانە کە پەتیکێ ئەستووریان لە جیاتی دەسگیرە رایەل کردبوو، گرووبانە کە گوتی برێک بە لای دەستە راستا برۆن تا دەگەنە پەتیک، بیگرن و یە کراست بچنە پیش هەتا دەگەنە پلیکانە کان تەنیا شەش پلیکانە. لە ژوورەوه پەتە کە دەبوو بە دوو لۆ، یە کیان دەچوو بۆ لای چەپ و ئەوی تر بۆ لای راست، گرووبانە کە هەرای کرد برۆن بۆ لای راست. ژنە کە چەمە دانە کە ی بە دوا ی خۆیا رە کیش دە کرد، شوو کە ی بر دەنیزیکترین ژووری کە لە دەرگاوه دوور نەبی. هۆدە کە تەسک و درێژوو کە بوو، چەشنی بەشیکی کۆنە نەخۆشخانە یە ک و دوو ریز تەختی بۆری رەنگ پەریو پالیان و یک دابوو. رووتەختی و پەتوو و مە لافە کانیش رەنگیان بە روانەوه نەما بوو. ژنە دەستی میردە کە ی کیشاو بر دیبە بنەبان و لە سەر تەختیکی دانا و گوتی لێرە دانیشە، دەرۆم چاویک بەو دەور و بەرانبەر بە گێرم. ساختمانە کە چەند بەشی دیکە ی پەرلە رێرەوی باریک و درێژ، هۆدە گەلێ کە رەنگە هی دوکتۆران بووبن و ئاودەستی تاریک و پشووبری هەبوو، چیشخانە یە ک کە هیشتاش بۆنی بەرماوی برشاوی

لی ده هات، ژووریکي شیو خوار دنی پر له میزی ناقولای کانزایی، سی هۆدهی بچووک که له دامینه وه به بلیندایی دوو گهزان روو کیشی نه میان لی درابوو و بو سه رتریش به چپو په مؤدا پو شرابوون خویان ده نواند. له پشتی ساختومانه که هوشه یه کی ویرانی پر له داری روو ته که ی بی خزمه تی تیکولکراو ده هاتنه بهرچاو. پر بوو له زبلوزال، ده تگوت که لاهویه. ژنه که ی گه رایه وه ژوور، له دۆلابیه کی نیوه تاکا قۆلبهستی تایبه تی شیتانی به چاو ئه نگاوت. که هاتوه لای میرده که ی گوتی ده زانی ئیمه یان هیناوه ته کوئی، نا، ژنه ویستی بلی شیتخانه، به لام شووه که ی دهستی خوی ره پیش خست وقسه که ی گۆری، تو که کویر نیت، ناتوانم ئیزی مانه وهت پی بدهم، به لی تو راست ده که ی، من کویر نیم، جا که وایه پیمان ده لیم بتنیره وه بو مال، پیمان ده لیم درۆت کردوو هه تا به جیم نه هیللی، بی فایده یه، له ویوه گوئیان له ده نگت نابیی، ئه گه ر گویشیان لی بیت ولامت ناده نه وه، به لام خۆتو ده بینی، به لی جاری، بی ونه بی منیش له داها توویه کی دوور و نیزی کدا کویر ده بم، تکا ده که م برۆوه بو مال، پی دامه گره، مه رج ده که م سه ربازه کان ناهیلن له پلیکانه کانیش نزیک بیمه وه، ناتوانم ناچارت که م، نا خۆشه ویسته که م، ناتوانی، من ده میمنه وه تا یارمه تی تو و ئه و که سانه بدهم رییان ده که ویته ئیره. بی گومان وا بیر ده که یه وه که ئیمه لیره به ته نیا نابین، ئه وه شیتیه، ده یجا پیت وا بوو چۆنه، خۆ ئیمه له شیتخانه یین.

کویره کانی تر ویکرا هاتن. یه ک به دوا ی یه کا هه موویان له ماله وه ده رده ست کردبوون، پیش هه موان ئه و کابرایه ی ئو تومیلی لی ده خوری، پاشان دزه ی گۆرین، دواتر ئه و کچه ی چاویلکه ی ره شی ده کرده چاوی و ئه و کوره خیله ی له گه ل دایکی چووبوو بو نه خوشخانه له ویوه شوئیان هه لگرتبوو. دایکی له ته کیا نه هاتبوو، به راده ی ژنی دوکتوری چاوان وریا و زیره ک نه بوو که به ساغی خوی به کویر نواندبوو، ئینسانیککی ئه وهنده ره پوراست و بی فیله ته نانه ت به زه ره ریشی بی درۆی بو نا کری. شل و کوت و تلاسکه به ستوو وه ژوور که وتن، ده ستیان له حه وادا هه لده سووراند، ئیر لیره په تیک نه بوو هه تارینوئیان بیت، ده بوو خه م و کویره وه ری خوو گرتن به م شوینه وه له نیو چاوانی خویان بنوسن، منداله که ده گریا و داوای دایکی ده کرد و کچه ی چاویلکه ره ش هه ولی ده دا بیلاوینته وه، ده یگوت دیت، دیت. له بهر ئه وه ی کیره که چاویلکه ی ره شی له چاوا بوو ده کرا هه م به کویر و هه م به ساغ بزاندری، ئه وانی تر چاویان بو هه موو لایه ک ده سووراند وهیچیان نه ده دیت، که چی کچه له بهر ئه و چاویلکه ره شان یه ک بین ده یگوت دیت، دیت ده تگوت هه ر به راستی دایکی هیوا برای

كورپەي دەبىنى كە لە دەرگا وە ژوور دە كەوت. ژنى دوكتۆر داھاتەو و بە گوپى شوو كەيا
 چرپاند، چوار كەسى دىكەشيان ھىناو، ژنىك و دوو پياو و كورپىكى تەمەن كال. چاوپزىشك
 پرسى بىچم و قەلافەتى پياو كەن چۆنە، ژنە بۆي باس كرد و چاوپزىشك گوتى يە كيان ناناسم،
 بەلام وە كووباست كرد يە كيان دەبى ھەر ئەو پياو بى كە لە مەتەب ھاتە لام. كورپە كە خىلە و
 كچە چاويلكەي رەشى لە چاو داىە، جوانە، ھەر كيان ھاتنە مەتەب. ئەوان بەم ھەرا و ھەللايەي
 كە بۆ دۆزىنەو ھى شوپىنىكى باش سازيان كردبوو، ئەم وتووڭرەيان نەبىست، رەنگە وە يانزانىبى
 كە كەسىكى وە كئەوانى لى نىە و ھىندەش بە سەر كوڭر بووناندا تىنە دەپەرى كە
 ھەستى بىستىيان لە رادەي ئاسايى بە ھىزتر بووڭت. لە ئاخريدا بە گوڭرەي ئەوپەندەي كە دەلى،
 سەرى كە خەوى ھات، سەرىنى ناوڭ، ھەر كامىكىيان لە سەر يە كەم تەختى كە تىي
 ھەلەنگووتن، دانىشتن، بەم شىو ھە دووپياو كە بى ئەو ھى خۆيان بزەنن كەوتنە پال دەستى
 يە كتر. كچە ھىشتاش لە سەر ھەخو كورپىڭگەي دلخۆشى دە داىەو، مە گرى، خاترجەم بە
 داىكت زوو دىت. بى دەنگىيەك ولاتى داگرت، پاشان خىزانى دوكتۆرى چاوان بە دەنگىكى
 بەرزى وا كە ھەموو گوڭيان لى بى، گوتى ئىمە لىرە دوو كەسىن، ئىو ھەندەن. دەنگى
 چاوپروان نە كراو ھەموويانى ھەلبەزاندەو، بەلام دوو پياو كە ھەر بى دەنگ مانەو و تەنيا
 كچە ولامى داىەو، لام واىە چوار كەسىن من و ئەو كورپە بچكۆلە، ھاوسەرى دوكتۆر
 پرسىارى كردكىي دىكەشە، بۆچى ئەوانى تر قسە ناكەن، دەنگىكى لەرزوكى پياوانە
 كە دەتگوت بە زۆرى لە گەروو دىتە دەر ھاتە گوڭ، منىش لىرەم، دەنگىكى پياوانەي دىكە بە
 خەمەو ھە گوتى، منىش. خىزانى دوكتۆر بە خۆي گوت دەلىي دە ترسن پىك ناسياو بن. لە
 ئالۆزى و دلەراو كە و نىگەرانىيانى روانى، وايان مل كىشابوو دەتگوت دەيانەھوئى بۆن بكەن،
 بەلام بەوپەرى سەرسورمانەو ھەموويان لە وەزەيكدە بوون، ترساو و بزركا، بەلام روخسارى
 ترساو و پىرھەرەشەيان وىك نە دەچوو. سەرى سورما، دەبى چىيان لە مابەينا رابردبى.

لەم كاتەدا دەنگىكى گر و ناخۆش و تىژ بەرز بۆو، لە راوڭرە پادىيارە بوو خاوەنى ئەم
 دەنگە خوى بە دەستوور دان گرتوو. دەنگە كە لە بلىند گوڭيە كرا دەھات كە لە سەر دەرگاي
 ھاتنە ژوورەو ھەلواسرابوو. وتەي سرنج بەدەن سى جار سى پات بۆو، پاشان دەنگە كە گوتى
 دەولت زۆر بە داخە كە لە رووى ناچارىيەو ھەر كى ياسايى خۆي بۆ پارىزگارى لە گەل، لەم
 ھەلومەرجە ئاستەنگەدا بە ھەمووشىو ھەيەك بەرپۆە دەبا، بە روالت وا ديارە كە كوڭرەيە كى
 لىو ھەر بلاو بۆتەو و بە شىو ھەيە كى كاتى پىي دە گوترى نەخۆشى سىي، ئىمە بۆبەرگى لە

پەره گرتنى ئەو نەخۇشىيە پالمان داوۋە بە ويژدانی گشتىيى وھاو كارى تەواوى ھاوولاتيان،
 گريمان ئەوۋە يە كە بەرەو رووى نەخۇشىيە كى پەره گر بووينەو، ئەویش نەك تەنيا لە رووى
 ئەم چەندەلکەوتەي كە مەبەستى ھاو كات بوونيان هیشتا قسەي لە سەرە. تەماي ورد و باريك
 گيراوہ بۆ ئەوۋەي تەواوى ئەو كەسانەي ئالوودە بوون يابە شيوہ يەك پيوەنديان لە گەل
 نەخۇشە كان بووہ لە شوينىك كۆبكرينەو و تىكەل نە كرين. دەولەت ئەركى خۆي بە تەواوى
 دەزانى وھيوادارە بيسەرانى ئەم راسپاردە يەش كە بى گومان ھاوولاتيانكى ريزدارن ئەركى
 خۆيان بزائن و تىگەن كە ئەم دابرانەي ئىستا لەئەستۆيان ھالائوہ لە سەر رووى قازانجى تاكە
 كەسىيە و نىشانەي يە كگرتيانە لە گەل جەماوہر. بە سرنج دان بەم وتانە داوا دە كەين ھەمووتان بە
 وردى گوئى بدەنە ئەم دەستووراتە، يەك، چراكان قەت ناكووژينەو، ھەر ھەولئىك بۆ
 دەستپوہردانى كليلە كان بېھوودە يە، ھىچيان كار ناكەن، دوو، چوونە دەر ليرە بە بى ئيزن بە
 ماناي مردنى لە پيوہ يە، سى، لە ھەر بەشيكە تەلە يفوونىك ھە يە كە تەنيا بۆ داخووزى كەل وپەلى
 پاك و خاوينى لە دەرەو ھەرا دابىن كراوہ، چوار، قەرەنتىنە كراوہ كان دەبى جەلە كانيان بە دەست
 بشۆرن، پىنج، پىشيار دە كرى كەنوینەرى ھەر بەشيك ديارى بكرىت، ئەمە پىشيارە نەك
 دەستوور، قەرەنتىنە كراوہ كان چۆنيان پى خۇشە وا خۆ رىك خەن، بەو مەر جەي رى و شوينى
 ديارى كراو پيارىزرى، شەش، ھەموو روژى سى جارچىشت و خواردە مەنى لە بەر دەرگاي
 راست و چەپ دادەندرى و دەبى لە نيو نەخۇشە كان و ئەو كەسانەي ویدە چى تووشى
 نەخۇشىيى بوون دابەش بكرى، ھەوت، ھەر چى پاش خوان و دەورى و كەوچك و
 چنگالە دەبى بسووتىندرى، ئەوانە گشتىيى لە كەرەسەي ئاوربەر ساز كراون، ھەشت، تەنيا لە
 ھەسارە كانى ژوورەوہ يا مەيدانى وەرزدا ئىزنى ئاور كەرنەوہ ھە يە، نو، قەرەنتىنە كراوہ كان
 بەرپرسى ھەموو چەشنە سووتمانىكن، دە، بىتوو ئاورە كە پەرە بگرى راسپىراوانى
 ئاور كوژينەو ھەو خۆي تىناگە يەنن، يازدە، ھەر بەم شيوہ يە قەرەنتىنە كراوہ كان لە كاتى پەيدا بوونى
 ھەر چەشنە نەخۇشىيى و ئالۆزىيە كدا نابى چاوە پروانى خۆتېھەلقوتاندنى دەرەوہ بن، دوازدە،
 بىتوو بە ھەر ھۆيەك كەسى بمرى دەبى خۆتان بى ھىچ رى و رەسمىك بىنن، سىزدە،
 پەيوەندى نيوان ئەو بەشەي نەخۇشە كانى لىيە و ئەو بەشەي تر كە گومان لى كراوہ كانى تىدايە
 دەبى لە سەر سەراي ناوہندىيى چوونە ژوورەوہ ئە نجام بدرى، چاردە، بىتوو
 گومان لى كراوہ كانى ئەم نەخۇشىيە كويز بن، خىرارادە گويزرينە بەشەكەي تر، يازدە، ئەم

ئاگادار بيه همومو روژيک له م کاته دا بو حالي بووني تازه هاتووه کان بلاو ده کرېته وه. ده ولته و ميللهت چاوه روان تېکرای ژن و پياوه کان نر کی خويان بهر پيوه بهرن. شه و باش.

پاش نهو بي دهنگيهی بالی به سهر ولاتا کيشا به ئاشکرا دهنگی کوربه چکولانه که ده بيسرا که داوای دايکی ده کرد، به لام وشه کان دوور له هه موو ههستی چهن پات ده بوونه وه، ده تگوت ناميريکی خوکاری قورگ گيراوه و له پر که وتوته وه گهر و يه ک بين له سهری ده روا. دوکتور گوتی بهو ده ستورانه را وا دياره ئيمه يان جوئ کردوته وه، رهنگه تا ئیستا که سيان ئاوا له خه لک جيا نه کردیته وه، چما ده زمانیک بدوزرېته وه نه گينا هيچ ئومیدی رزگار بوونمان نيه، کچه ی چاويلکه له چاو گوتی من دهنگتان ده ناسمه وه، من دوکتورم، دوکتوری چاوان، تو ده بی هه ر نهو دوکتوره بی که دوتی من چوومه لای، دهنگتان ده ناسمه وه، به لی، ئيوه کين، من پيلووی چاوم ده زوورانه وه و ماسی بوون و لام وایه هيشتاش نه نیشتونونه وه، به لام ئیستا که ته واو کویر بووم ئیدی فه رقیکی ناکا، نه و مناله ی له گه لته چونه، ئی من نيه، من منالم نيه، دوکتور پرسی من دوتی مناله ی خيلم موعايه نه کرد، تو هه وی، کوره ولامی داوه، به لی خووم، دهنگی وه ک راویژی ره نجاوی که سی ده چوو که پی خووش نيه باسی نوقسانی نه ندامی بکری و هه قیشی بوو، چونکه نهو که مایه سیبانه ش هه ر وه ک نوقسانی تر هه تا باسیان نه کری بهر چاو نابن، به لام پاشان ته نانه ت دزیویش ده نوینن. دوکتور پرسی لیره که سی دیکه ش هه یه که من بیناسم، داخوا نهو پياوه ی دوتی به هه لکه وت له گه ل خیزانی هاتبوه لام له گه ل ئيوه نيه، نهو پياوه ی له کاتی ماشین لی خورپندا له پرئ کویربوو، کویره پياو ولامی دایه وه، به لی لیره م، داخو که سی دیکه شی لی، تکایه قسه بکه ن، ته نیا خودا ده زانی ئيمه ناچارین تا کهنگی به یه که وه بین، جا هه ر بویه پیویسته له گه ل یه کا ئاشنا بین، دزی ئوتومبیل له بهر خویه وه گوتی به لی، به لی، لای وا بوو هه ر نهو ونده ته واوه، به لام چاویزیشک پیداگری کرد، نهو دهنگی مرویه کی تۆزی جه وانه، تو نه و پياوه پیره نی که چاوی مرواری هینابوو، نه خیر دوکتور هه و نیم، چون کویر بووی، له شه قام به ریدا ده رپویشتم، پاشان چی، ئیتر هيچ، به ریداده رپویشتم که له پر کویر بووم. دوکتور خه ریک بوو پرسی که نه ویش تووشی کویری سی هاتووه که گپراهه وه، پرسینی بوچ بوو، چ ره ش بی وچ سپی لیره وه ده ر ناکه ون. به ئاسپایی دهستی بو لای هاوسه ری دريژ کرد و له نیوه ی ریدا ده ستیان تیک هالقا. ژنه که ی روومه تی ماچ کرد، هيچ که س له وی نهو نیوچاوانه تاله، نهو دمه داته پيوه، نهو چاوه مردووانه ی چه شنی مه رمه ره شووشه و پر ترس بوون نه ده دیت، چونکه ویده چووده بینن و نه یانده بینن، به خوئی گوت

نۆره ی منیش دیت، رهنکه دروست ههر ئیستا بگاته سهرم و نه هیللی ئەم رستهیه تهواو کهم، رهنکه ههر کات بگاتییه، ههر وه ک ئەوانهی کردوو به تووشی خۆیهوه، یان رهنکه، به کویری له خهوههستم یا ئەو کاتهی چاو له سهریه ک دادهنیم ههتابنووم و بهو خه یالهوه و یترینگ ددهم کویر بم.

له چوار کویره کانی روانی، ههموویان له سهر تهختی خهودانیشتبوون، ئەوهنده کهل و پهله ی پیمان هاتبوو ههر له بهر پیمان بوو، کوره که جانتای قوتابخانه و ئەوانی تر ههر کام چه مه دانیکی بچوو کیان به لاهه بوو و ده تگوت بۆ هسانه وهی ئاخری ههوتوو ناماده بوون. کچه ی چاویلکه له چاو له سه ره خۆ کوره ی دهواند، له ریزی پیشه وه کویره پیاو و دزه ی گۆرین بی ئەوه ی خۆیان بزنان به ره و رووی یه کتر دانیشتبوون و تهختیکیان نیوان بوو. ههموومان دهستوره کانمان بیست، ده بی دلنیا بین ههر رووداو یک بقهومی کهس وه فریامان نایا، که وایه ده بی ههر چی زووتر خۆمان ریک و پیک کهین، چونکه هینده ی پی ناچی که ئەو به شه و به شه کانی دیکه ش پر ده بن، کچه پرس ی چون ده زانی ئیره به شی دیکه شی هه یه، هاوسه ری چاوپزیشک شی کرده وه ئیمه به ره له وهی ته ما بگرین له وه به شه دا که له ده رگاوه نیزیکه بنه گر بین تهواوی ئیره مان به باشی پشکنی، لیره دا دهستی میرده که ی راکوشی هه تا حالی بی که ده بی له قسه کردنیا وردوخورد و به پاریز بی. کچه گوتی دوکتور وا باشه تۆ بی به بهر پرس ی ئەو به شه، لای خۆی ئیوه دوکتورن. دوکتوری بی دهوا و ده رمان و چاو به که لکی چ دیت، به لام ئیوه ئەو کاره تان لی ده کالیتته وه، ژنه که ی بزیه کی هاتییه، به بر وای من قبولی بکه ی باشه، بهو مه رجیه ی ئەوانی تریش هاوده نگ بن، لام وانیه کاریکی دروست بی، بۆچی، ئیمه جاری لیره شه ش که سین، به لام بی و نه بی هه تا سبه نی زۆرتر ده بین، ههموو روژی ژوماره ی میوانان به ره و ژوورتر ده روا، چاوه پروانییه کی زۆر بی جیه بیتوو لیان بخوازین سه رو کایه تی که سی قبول بکه ن که هه لیان نه بژاردوو، تازه جگه له وهش گریمان تیکرا بیان هه وی مل که چی ده سه لاتی من بن، خۆ من له به رامبه ر ئەو ریز و سه ردانه وانده دا هیچم له دهس نایه، که وایه ژیان لیره دا تهواو ده که ویتته تهنگه ژه وه، بیتوو ههر ئاوامان رزگار بی تهواو به خته وه رین. کچه ی چاویلکه له چاو گوتی مه به ستیکی خراپم نه بوو، به لام ههموو شتیک ره پوراست خۆشه، دوکتور هه ق به تویه، ههر کهس به ری خۆی.

یه کیک له پیاوه کان که یان بهم وتانه هه لچووبوو یان ئیتر نه یده توانی تووره یی خۆی بخواته وه، ده ره له بوو و گوران دی، ئەو خویریه ههموومانی چاره ره ش کردوو، ئەگه ر چاوم

دەیدیت ئیستا حەقی خۆییم دەنا بەری دەستی، ئاماژە ی بە شوینی کرد که لای وا بوو
 پیاوہ که ی ترلەوئیە. ئامانجە که هیندە دوور نەبوو، بەلام شیوہی راسان وجوولانەوہی سەیر و
 گالتاوی بوو، چونکہ ئەنگوستی تاوانی بەرەومیزی بی گوناہی پەنا تەختە کہ راداشتبوو.
 چاوپزیشک گوتی لەسەرەخۆبە، کەس بەرپرسی ئەو جۆرە نەخۆشیانە نیە، ھەموو ھەر
 قۆچی قوربانن، ئەگەر من پیاویکی خیرۆمەند نەبووبام، ئەگەر یارمەتیم نەکردبا بگاتەوہ مال،
 ئیستاش ھەر خواوہنی دوو چاوی جوان بووم، دوکتۆر پرسی تۆ کیی، بەلام سکالا کار ولامی
 نەداوہ و ئیستا دەتگوت لەم خۆ ئاشکرا کردنە نارەحەتە. پاشان پیاوہ کہ ی دیکە وەقسە
 ھات، بەلئی منی بردەوہ مال، بەلام پاشان ھەلی قۆزتەوہ و ئوتۆمیلە کہ ی لی دزیم، درۆیە، من
 ھیچ شتییکم نەدزیوہ، بەلئی بەلئی دزیوتە، ئەو کەسە ی ئوتۆمیلی تۆی دزیوہ من نەبووم، جا
 وەرە و چاکە بکە، چاوت دەرئ، ئەو جار زۆریشم پی خوشە بزنام چۆن لەخۆوہ تاوانبارم
 دەکە ی، کواشاھیدت. ھاوسەری دوکتۆر گوتی ئەو دەرەوہ یە لە خۆوہ یە و
 ئاکامیکی لی وەرناگیری، ماشینە کہ لە دەرەوہ یە و ئیوہ لیرە، باشتر وایە لی گەرین، ئەوہ تان لە
 بیر بیت کہ ئیمە ناچارین لیرە بە یە کەوہ بین، کویرە پیاو گوتی من لەو جەغزە دەر باوین،
 دەچمە بەشیکی دی، دەمەھوئ ئەوہ نەدە ی دە کرئ لەو فیلە بازە کہ دلئ ھات سامانی کویرییک
 بدزیئ دوور بم، ئەو جار قەرزداریشم دەکا، دەلئ من بوومە ھۆی کویر بوونی، دلئ دامرکا،
 لانی کەم ئەوہ دەرئ دەخا کہ لەو دنیاہەش عەدالەت ھە یە. چەمە دانە کہ ی دەس دایە و لاقی
 بە دوا ی خۆیدا خشکاند ھە تا لە شتییک نەگیری و بە دەستە کوتە بە باریکەرپی نیوان دوو ریزە
 تەختە کانداکەوتە ری، پرسی بەشە کانی دیکە لە کوین، بەلام ئەگەر ولامیکیش درایەوہ
 نەبیست، چونکہ لە پرئ کەوتە بەر رەھیلە ی مست و پیتلاقە، ماشین دزە کہ بە باشترین شیوہ
 ھەرەشە کہ ی بردە سەر و تۆلە ی لەو کابرایە ئەستاندەوہ کہ ئەوی بە ھۆی چارەرەشی خۆی
 دەزانی. لەوتەنگە بەرییە دا ئاوقای یە ک بوون و جارییک لە سەر و جارییک لە ژیریە کتریان
 سوویەوہ و خۆیان بە پیچکە ی تەختە کاندادا و بەم شەر و ھەللا یە کورپە خیلە کہ دیسانەوہ
 ترسابوو، زۆر زۆر دەستی کردەوہ بە گریان و ھاواری دایکی دە کرد. ھاوسەری چاوپزیشک
 قۆلی میدرە کہ ی گرت، دەیزانی بە تەنیایی ناتوانئ لیکیان کاتەوہ، بە باریکەرپی
 نیوان تەختە کاندادا ئەوی بردە شوینییک کہ دوو دوژمنی غەزریو لە سەر عەرزدە بەریە ک
 راجووبوون و دەھانکان. دەستە کانی میدرە کہ ی بردە پیش ھە تا یە کیان بگری و خۆشی ئەوی
 تری گرت کہ ئارامتر دەھاتە بەرچاوو بە ھەر کویرەوہ رییە ک بوو توانیان یە کالایان کەنەوہ.

دوکتور گوتی کرده و هی ئیوه نه فامانه یه، نه گهر ده تانه وئ ئیره بکه نه جهه نهم، هازاگو و هازا مهیدان، به لام نه و نه تان له بیر بی ئیمه یان لیره بهرله لاکردوو و ناتوانین چاره پروانی هیچ یارمه تیه کی دهره وه بین، گویتان لیه، کویره پیاو که له شهردا پتری لی درابوو، به نالینه وه گوتی ئاخرماشینه که ی دزیوم، هاوسه ری دوکتور گوتی له بیر خوتی بهر وه، باشه چ که لکیکی هه یه، کاتیک ئوتومبیله که ی برد که تو نه تده توانی سواری بی و لیلی بخوری، رهنکه وا بی، به لام ئوتومبیله که هی من بوو، نه و بهرله لایه بردی و کهس نازانی له کوئی جی هیشتوو، چاوپزیشک گوتی زور ویده چی ههر له شوینه بی که نه و کابرایه ی لی کویر بوو، دزه له نه کاو گوران دی، زور فیله زان و وریای دوکتور، به لی قوربان له و بابه ته وه بی گومان به. کویره پیاو خوی راپسکاند، وه کوو نه وه ی بیه وئ خوی رزگار کا له چنگ نه و ده ستانه ی گرتوو یانه، به لام زوری به راست نه بوو، ده تگوت ده یزانی با حه قیشی به ده ست بی، به لام دهره له بوون ناتوانی ئوتومبیله که ی بو وه گیرئ و ئوتومبیله که شی چاوی. به لام دزه هه ره شه ی کرد، نه گهر پیت وایه ههر وای ده خوی خرابی لی حالی بووی، به لی من ماشینی توم دزیوه، به لام تو سومای چاوت دزیوم، ده ی کی پتر دزه، دوکتور نارزاهندی دهر بری، بهس کهن، لیره هه موومان کویرین، نه کهس تاوانبار ده کهین و نه قامک له سهر کهس داده نیین، دزه به گالته جاری گوتی چاره ره شی خه لک به من چی، چاوپزیشک به کویره ی نه وه لیلی گوت نه گهر ده ته وئ بچی بو به شه که ی دیکه خیزانم ده تبا، نه وریگا له من باشتر پی ده زانی، نا، سپاس، ته مام گورا، پیم باشتره ههر لیره بم. دزه گه پی پیدا و گوتی، وه ی لو فه قیره ده ترسی به ته نی خو و خو و که ره بیخوا، دوکتور هه لچوو، هاواری کرد بی دهنگ به، دزه به ناحه زی تیی راخوری، چاکت گوئی لی بی دوکتور، ئیمه هه موومان لیره به رابه رین و تو حه قت نیه ده ستورر بده ی، که سی ده ستورر نادا، ته نیاده مه وه ی دهس له کوئل نه و پیاوه چاره ره شه که یه وه، باشه، باشه، به لام کاتی به ره و رووی من ده بی وریای قسه و ئاکارت به، بیتوو پی له کلکم بنین وهرده سووریم و ده گه زم، هه م له دو ستایه تیدا له خو بووردووم وهه م له دو ژمنایه تیدا. دزه به هه لپه و زرم و کوت ته خته که ی خوی به دهسته کоте دیته وه و چه مه دانه که ی رادا ژیری، پاشان وه ک نه وه ی بیه وه ی هه ره شه بکا رایگه یاند من ده مه وه ی بخه وم، چاوتان به خه یانه ت مه گیرین، ده مه وه ی خو م رووت که مه وه. کچه ی چاویلکه له چاو به کوره خیله ی گوت وا باشه تو بنووی، له و لایه بخه وه و نه گهر شه وی شتیکت ویست بانگم که، مناله گوتی میزم دی. به بیستنی نه و قسه یه هه موو له پر میزبان هات و که م و زور فکریان کرده وه باشه

له گه ل ئه و گرفته چ بکه ين، کویره پياو به دهسته کوته ژير تهخته که ی بؤ دؤزینه وه ی ئاوه خانه
 پشکنی، به لام پی خوش نه بوو شتیکی وه بهر دهست بی، چونکه نه گهر له لای خه لک میزی
 کردبا سهری لی ده شیوا. هه لبت نه ک له بهر نه وه ی ده یانینی، به لام خوشه ی میزه که ی به خویا
 ده شکانده وه، لانی که م پياوه کان ده توانن فیلیک بدؤزنه وه که ژنان ناتوانن، له و باره وه شانسن
 زیاتر رووی تیکردوون. دزه ئیستا له سهر تهخته که ی دانیشبووو ده یگوت هه ی به گوو گیری،
 بؤ میز کردن روو بکه ی نه کوئ، کچه ی چاویلکه له چاو گوتی ئاگات له دمت بی، ئیره
 منالیکی لییه، به سهر چاو گیانه که م، به لام بیتوو ئاوده ست نه دؤزییه وه، هه ربینا میزی
 کوره بچکۆله که ت به ده لینگگی دوولینگه که یدا هاته خوار. خیزانی دوکتور هاته نیو قسان، رهنگه
 من بتوانم ئاوه دهسته کان بدؤزمه وه، بۆنیان دیته وه یادم، کچه گوتی منیش دیم و دهستی
 کوره ی گرت، دوکتور هه لیدایه و اباشه ویکرا بچین، چونکه ئاوا به له د ده بین و ههر کات
 پیویست بی خۆمان ده چین، دزه ی گۆرین بی نه وه ی بویری به زمانیدا بیت له دلی خویا گوتی
 ده زانم چیت له میشکایه، ناتهه وی ههر جارهی میزم هات خیزانی جوانکیله ت له گه لم بیت.
 مانای شاراوه له پشت نه و فکره وه تۆزیککی دنه دا و ئیشتیای بزوت و بوو به هوی
 سه رسورمانی، ده تگوت چاوه رپی نه وه بووه که کویر بوون بیته هوی رۆمرکان و
 که م بوونه وه ی مه یلی پیاوانه ی. به خوی گوت زور زور باشه، که وا بی هه موو شتی تیدا
 نه چووه، له نیو کوژراو و بریندارانیشدا یه کیک ده توانی رزگاری بی، خوی له وت وویره کان
 که نار دا و چووه نیو دنیای خه یاله وه. به لام زور دوور نه فری، چاوپزیشک ده یگوت
 ریزیک ده به ستین، خیزانم له پیشه وه ده روا و نه وانی دیکه ش ده ست له سه رشانی یه کتر دابنن،
 ئیدی ئاوا که س ون نابی. کویره پياو گوتی من له گه لئه و کابرایه ناچمه هیچ شوینیک،
 راسته وخو رووی قسه ی له دزه ی گۆرین بوو. چ بؤ دؤزینه وه ی یه کتر و چ بؤ پاراستن له
 تیک گیران وخولیک دان زور به ناخوشی ده یانتوانی له ری په وه ته سکه که دا بیزوون و ریز
 بگرن، چونکه خیزانی دوکتور ناچار بوو خوی به کویر دابنن. سه ره نجام هه موویان ریز بوون،
 کچه ی چاویلکه له چاو دهستی کوره خیله ی گرت، دزه به ژیر کراس و ده ریپوه که وته دوای
 نه وان، پاشان چاوپزیشک و له ئاخری هه موانه وه کویره پياو، که جاری پاریزرابوو له شه ر و
 تیه لدران. له سه ره خو چوونه پیش، ده تگوت له و که سه ی رینوینیان ده کا دلنیا نین، له خووه به
 دهسته ئازاده که یان ده ستیان ده کوتاو به دوای شتیکی قایمی وه کوو لاشیان و ده رگا و
 دیواره وه بوون. دزه که له پشت سهری کچه درویشت، به هوی هه لمزینی نه و بؤن و به رامه یه ی

لیهوه ده پزا و به یادی مه یلی ده میک لیره و به ری، ویستی باشر که لک له دهسته کانی و ه بگری و به دهستیکي نیوشان و ژیر پرچی لاوانده وه و به دهسته که ی تری بی شهرم و شکو و دوور له نه ده ب، سینه ی، کچه خوی راپسکاند هه تا کلا بی، به لام دزه زور توند گرتبووی. کچه ناچار بوو به ته وای هیزه وه له قه یه ک باوی. نالچه ی که وشه که ی که ده تگوت دریشه یه، رانی رووتی دزه ی دادری و نه و که خافلابوو له پرهاواری کرد. هاوسه ری دوکتور ئاورپیکی داوه و پرسى چیه، کچه ی چاویلکه له چاو ولامی دایه وه، لاقم هه لخلیسکا و لام وایه نه وه ی پشت سه ری خوم نه نگاوت. ئیستا خوین به نیوان په نجه ی پای دزه داشوراو گه ی به ستبوو، به نالین و جنیو دانه وه ده یه و یست بزانی برینه که ی چونه، من بریندار بووم، نه و سه لیتیه ناروانی بزانی لاقی له کوی داده نی، کچه له ریوه ولامی داوه توش ناروانی بزانی دهسته کانت له کوی داده نی. خیزانی چاوپزیشک تیگه یشت چ رووی داوه، له پیشدازیه ی هاتیه، به لام دوایه زانی برینه که قووله، پای پیاوی چاره ره ش خوینی پیدا ده هاته خوار، هیچ که ل و په لیکى برین پیچانیان به لاوه نه بوو. ریزه که تیک چووبوو، دوکتور پرسى برینه که ت له کوییه، لیره مه، ئیره ت کوییه، سه ر رانم، نابینی، نه و فرتوله له قه ی لی دام، کچه دووپاتی کرده وه هه لخلیسکام، خو به خوم نه بوو، پاشان دهره لبوو و له زاری دهره پری، نه و حه رامزاده یه هه لیده پشاوتم، پیی وایه من له و ژنانم. هاوسه ری چاوپزیشک هه لیدایه نه و برینه ده بی خیرا بشوریتته وه وده رمان بکریت، دزه پرسى له کوی ئاو بینین، له چیشتخانه، له وی ئاوه یه، به لام پیویست ناکا هه موومان بچین، من و میرده که م ده یه بن، ئیوه هه ر لیره بن، زوو ده گه ریینه وه، منالوچکه که گوتی میزم دی، بریکی دیکه خوت راگره، خیرا ده گه ریینه وه. خیزانی دوکتور ده یزانی ده بی جاریک بو لای راست و جاریکیش بو چه پ باداته وه، پاشان به ری ره ویکی باریکدا بو لای راست پیچ کاته وه، چیشتخانه له بنه بان بوو. دواى چنده نگاویک وای نواند که ریگاکه ی لی تیک چوه، راوه ستا، چهن هه نگاوه رایه وه و گوتی نه ها، ئیسته وه بیرم هاته وه و له ویوه یه کسه ر چونه چیشتخانه، ماوه یان که م بوو و برینه که خوینی پیدا ده هاته خوار. ئاوی شیره که له پیشدا زور لیل بوو، ماوه یه کی برد هه تا روون بووه، شیله وتین و قه تیس ماو، ده تگوت له لوله کانداه گه نی بوو، به لام که ئاویان به برینه که داگرد، پیاوه پشوویه کی هاته وه بهر. زور سه بریندار ببوو. خیزانی دوکتور گوتی ئیستا چونی بیچین. چهند کوته په رۆی کون له ژیر میزیکه وه دیار بوون، رهنکه بو شوردن و خاوین کردنه وه ی به ریپیان که لکیان لی وه رگیرابی، به لام و باش نه بوو برینه که ی پی بهستن، ژنه وای نواند که به شوین شتیکا ده گه ری و گوتی

وادیاره هیچی لی نیه، دزه به نالانده وه گوتی به لام خو ناکری هه روا به ره لالا بکری دو کتور، خوینم رانا وهستی، تکایه یارمه تیم بده، سه بارهت بهو بی نه ده بییه ی ماوه یه ک له مه وه بهر بمبووره، دو کتور گوتی ده مانه هوی یارمه تیت بده یین نه گینا بو لیره ده بووین، پاشان ده ستوری دا هه تا ژیر کراسه که ی دا که نی، ری چاره یه کی دیکه مان نیه. پیاوه له بهر خو یه وه گوتی ژیر کراسه که م پیویسته، به لام هه ر داینا. ژنی دو کتور بو ساز کردنی په رۆی برین پیچان هه لی له ده ست نه دا و کردی به چهند کوت و توند له ده وری رانی به ست. مرۆفی کویر ناتوانی به هاسانی هیندیک حه ره که تی ساکاریش نه نجام بدا، به لام نه وه له هه لومه رجیکدانه بوو خو ی رانی، هه ر نه وه نده ی وای نواندبوو ری لی گو راره به س بوو. دزه ههستی به شتیکی نااسایی کرد، نه گه رچی دو کتور چاوپزیشک بوو به لام هه ر به شیوه یه کی مه نتیقیش با ده بوو نه و برینه که ی پیچابا، به لام نه وه کاره ی بو ی کرا ئه یکی هینایه وه بهر و دوو دلی و گومانی له میشکی تاراند. نه و گومانه لیل و تیژتیپه رانه ی له بیریدا راویچکه یان ده کرد. و پرای کابرای زامار که ده شلی گه رانه وه لای نه وانی تر و کاتیک گه یشته وه خیزانی چاوپزیشک له رپوه دیتی که کویره خپله که خو ی بو رانه گیراوه و میزه که ی به خو یا کردووه. نه کویره پیاو زانیووی و نه کچه ی چاویلکه له چاو. میز به ده وری پیی کویره دا گه ری دابوو و هیش تاش دوولینگه که ی ده چو راپیه وه. ژنی دو کتور وه ک نه وه ی هه ر ه یچ نه بوویت، گوتی با بروین ئاودهسته کان بدو زینه وه. کویره کان ده ستیان بو دو زینه وه ی یه کتر کوتا، به لام کچه ی چاویلکه له چاو خو ی پاراست و بی نه م لا و نه ولا گوتی ئاماده نیه وه پیش پیاویکی بی شهرم بکه وی که دهستی پیدا کیشاوه، سه ره نجام ریزه که ساز بووه و دزه و کویره پیاو جی گو رکیان کرد و دو کتور که وته نیوانیان. دزه زیاتر ده شلی و لاقی به دووی خو یا ده کیشا. نه و برین پیچانه سفته ئازاری ده دا و برینه که بلقه بلقیکی بوو ده تگوت دلی له سینه یا هه لکه ندراره و که وتوته قولکه یه که وه. کچه دیسانیش دهستی کویره ی گرتبوو و ده رۆیشت، به لام تا نه و جیه ی ده کرا کویره خو ی ده بوارد نه کا یه کیک پی بزانی، وه کوو چاوپزیشک که له بهر خو یه وه گوتی لیره بو میزیکی سه یر دی و خیزانی ههستی کرد ده بی بو ی سه لمینی، به لی، بون دیت، نه یده توانی بلی له ئاوده ستانه وه دی، چونکه هیشتا لیان دوور بوون و چونکه ناچار بوو خو ی به کویر بنوینی، نه یده توانی بلی نه وه بو نی دوولینگه ی ته ری کویره یه.

تیکرای ژن و پیاوه کان له سه ر نه وه پیک هاتبوون هه ر که گه یشته ئاودهسته کان کویره بچکولانه که بهر له هه موویان بچیتته سه ر پینشاو، به لام پیاوه کان به بی له بهر چاو گرتنی ته مه ن و

پالە و پەستۆ و یکرپا چوونە ژوور، جیی هەلمیزتنی پیاوان هاوبەش بوو، لەو جۆرە شویتانە پتویست بوو ئاودەستە کانیش هەر وا بن. ژنە کان لە بەر دەرگا مانەو، دەلین ئەوان خۆراگرتن، بەلام هەر شتیک رادەیه کی هەیه و هیندە ی پێنەچوو کە خیزانی دوکتۆر گوتی رەنگە ئاودەستی دیکەش هەبن، بەلام کچە ی چاویلکە لە چاو گوتی من کە دەتوانم خۆم راگرم، ژنەش وتی منیش هەر واتر، پاشان بی دەنگی ولاتی داگرت، دواتر سەری قسانیان کرایەو، چۆن کویر بووی، هەر وە ک هەموان لە پڕ هەستم کرد ئیدی نابینم، لەمالەو بووی، نا، کە وا بی کاتیک لە مەتەبی میردە کەم دەرکە و تووی تووش بووی، هەر وا زۆر کەم، مەبەستت لە زۆر کەم چیه، یانی هەر پاش وە دەرکە و تن تووش نەبووم، ژانت هەبوو، نا، نەمبوو، بەلام کاتیک چاوم هەلینا کویر بووم، هی من ئاوا ی روو نەدا، ئەدی چۆن بوو، من چاوم نەقوو چاندبوو، کە میردە کەم سواری نەخۆش بەرە کە بوو منیش هەستم کرد کویر بووم، لە بەختانە، لە بەختی کی، ئی میردە کەت، ئاودەتوانن بە یە کەو، بن، کە وا بی بەختەو، مەبەستی بەختەو، تۆمیردت کردوو، نا نەمکردوو و گومانیش نا کەم تازە کە سیش دلۆدە ماخی زەماو نەدی هەبی، بەلام خۆ ئەو کویریە ئەو نەدا ئاسایی و لە جەغزی زانست بە دوورە کە ناتوانی هەتا هەتایی بی. گریمان هەتا مردن هەر وا بووین، ئیمە، بەلێ هەموو کەس، زۆر ناخۆش دەبیت، دنیا یە ک پڕ لە ئادە میزادی کویر، بیر لی کردنەو، هەشی برست پڕە.

کورە خیلە کە یە کەم کەس بوو لە ئاودەستان هاتە دەر، هەر پتویست نەبوو بچی. دەلینگی دوولینگە کە ی هەتا ئەژنۆی هەلکردبوو و گۆرەو یە کانیشی دانابوو. گوتی من هاتمەو، کچە ی چاویلکە لە چاوبەرەو دەنگە کە ی رویشت، جاری یە کەم و دوو هەم نەیتوانی، بەلام کەرەتی سیهەم دەستی لەرزۆکی کورە ی گرت. بریک دواتر چاوپزیشک پەیدا بوو و پاشان کویرە پیاو، یە کییک پرسى ئەوانی دیکە چیان لی هات، خیزانی دوکتۆر ئیستا دەستی میردە کە ی گرتبوو، کچەش دەستی گێرا و قۆلە کە ی دیکە ی گرت. کویرە پیاو ماو یە کە کەسی نەدۆزییەو و نەیتوانی سەرنجی کەس رابکیشی، بەلام هیندە ی پێنەچوو کە یە کییک دەستی لە سەر شانی دانا. ژنی دوکتۆر پرسى هەموو هاتوونەو، میردە کە ی ولامی داو، پیاو بریندارە کە ماو هەتا ئەو کە ی دیکەشی بکا. پاشان کچە ی چاویلکە لە چاو گوتی رەنگە ئاودەستی تریش هەبن، من چی دیکەم خۆ پێرانا گیرى، ببورن، هاوسەری چاوپزیشک گوتی با برۆین بزاین و دەست لە دەستی یە کە رویشتن. دوا ی دە دەقیقان گەرانهو، ژووریکى مو عایە نەیان دۆزیو، کە ئاودەستی تاییەتی هەبوو. هەر بەم شیو یە کە هاتبوون ریزیان

بهست و به کویره وه ریه کی که متر گه رانه وه شوینی خویان. ژنی دوکتور زورزیره کانه و به بی شلوی بوون یارمه تی هه موویانی دا بچنه وه سهرته ختی خویان. بهر له گه یشتنه وهی ژووره که، وه کوو ئه وهی بۆه مووان کاریکی هاسان و ئاسایی بی پیشنیاری کرد وا باشه بۆدۆزینه وهی جیگا کانمان له هه وه لرا تهخته کان بژمیرین، هه لبهت ته ختی ئیمه که وتوته بنه بانی لای راست، ته ختی نۆزده و بیست. یه که م کهس که به باریکه رپی نیوان تهخته کانداهنگاوی نا، دزه ی گۆرین بوو. نیمچه رووت وه ک میژۆ که ده له رزی و ده یهه ویست ههر چۆنیک ده کری هیندیک له ژانه که ی که م کاته وه و ههر ئه و به لگه یه ش بهس بوو بۆئه وهی بکه ویتته پیش هه مووان. ته ختا و ته خت رۆیی و به دهسته کوته له چه مه دانه که ی گه را و کاتیک دۆزیه وه به دهنگیکی بهرز گوتی ئیره یه ودریژه ی دا ژوماره ی چارده، ژنی دوکتور پرساری کرد له کامه لا، ئه وولامی دایه وه لای چه پ، جاریکی دیکه ش تۆزیک سهرسورما، ده تگوت ده بی ژنه بی پرسین بزانی. دوا ی ئه و کویره پیاو ههنگاوی نا. ده یزانی تهخته که ی له گه ل هی دزه ته ختیکیان نیوانه. ئیتر نه ده ترسا به لای ده ستیوه بخه وی، وه زعی لاقی زور شپریو بوو، به هاوار و ناله ی راجوولانه وهی لا ئه سته م بوو. پاش گه یشتنه تهخته که ی گوتی ژوماره ی شازده، دهستی چه پ و به جله وه لپی تخیل بوو. پاشان کچه ی چاویلکه له چاو به دهنگیکی نه رم پارایه وه، ده کری ئیمه ش له بهری ئیوه بخه وین، ئاوا خه یالمان ئاسووده تره. به چوار قۆلی وه ری که وتن و خیرادامه زران. دوا ی ماوه یه کی کورت کورپژگه گوتی برسیمه، کچه که به نه رمه سرته گوتی سبه نی، سبه نی شتیکی په یدا ده که ین بیخوین، ئیستا که بخه وه. له دوا یه جانتا که ی کرده وه، له و شووشه بچوو که ده گه را که له ده واخانه کریبوی. چاویلکه که ی دانا، سه ری به پشته وه داخست و چاوی داپچری و به دوو دهستان چهند دلۆپی قه تره تی کردن. هه موو دلۆپه کان نه رژانه چاوی، به لام ئه و سوو که له نه خۆشییه ی ئاواده رمان بکریت، زوو چاک ده بیته وه.

کویری

ژنی دوکتور گوتی ده بی چاوم هه لینم. به دریژی شوه ههر جاریک وه خه بهر دههات له پشت په رده ی پیلووی قووچاوی را شۆقی کزی ئه م گلۆپانه ی ده دیت که ئه و به شه یان به حال

رووناک ده کرد، به لام ئیستاگۆرائیکی دیکه‌ی هه‌ست پێ ده کرد، نووریکی دیکه به‌ره‌و دره‌وشانه‌وه ده‌هات، ویده‌چوو شوین پێی یه که‌م گزینگی هه‌تاو بیت یان ره‌نگ بووه‌هر شه‌پۆلی ئه‌و ده‌ریا شیره‌ بوایه که ورده ورده چاوه‌کانی له‌ خۆیانوقم ده‌کرد. به‌ خۆی گوت تا ده‌ ژوماران ده‌ژمیری و پاشان چاوی هه‌لدینی، سه‌ر له‌ نوێ وای گوت و دیسانه‌وه ده‌ستی کرده‌وه به‌ ژماردن و چاوه‌کانی هه‌لنه‌هینا. گویی لی‌بوو که شووه‌که‌ی له‌ سه‌ر ته‌ختی په‌ناده‌ستی هه‌ناسه‌ هه‌لده‌کیشی و یه‌کیکی تر پرخه‌ی دیت، به‌ خۆی گوت ده‌بێ برینی پێی ئه‌و کابرایه‌ چۆن بێ، به‌ لام هه‌ر له‌ و کاته‌دا تیگه‌یشت که‌ ژوریشی خه‌م نیه‌، ده‌یه‌ه‌ویست وای نیشان بدا که‌ دلنیگه‌رانی مه‌به‌ستیکی دیکه‌یه‌، پێی خۆش نه‌بوو چاوان هه‌لینی، ماوه‌یه‌کی دی بێ ئه‌وه‌ی بخوازی، به‌ شیوه‌یه‌کی سروشتی چاوی کرده‌وه، بوومه‌لێلی به‌یانی له‌ و په‌نجه‌رانه‌وه که له‌ نیوقه‌دی دیواری‌را ده‌ستیان پێ ده‌کرد و هه‌تا بستیک خوار میچ هه‌لکشابوون، خۆی ده‌نواند، به‌ ورته‌ گوتی من کویر نیم و به‌سه‌رلی شیواوی له‌ سه‌ر جی‌وبانه‌که‌ی ئاخیزیکی کرد، نه‌کا کچه‌ی چاویلکه‌ له‌ چاو له‌ ته‌خته‌که‌ی ئه‌و به‌ره‌وه ده‌نگی بیستی. به‌ لام ئه‌وخه‌وتبوو. له‌ سه‌ر ته‌خته‌که‌ی ئه‌ولتر، ته‌خته‌که‌ی په‌نا دیوار، کوره‌به‌چکۆله‌که‌ش نوستبوو، هاوسه‌ری چاوپزیشک بیری کرده‌وه، ئه‌ویش هه‌ر وه‌ک منی کردوو، کامه‌ شوین باش و په‌نایه‌ بو کوره‌ی دابین کردوو، چ دیواریکی ناسک و رووخه‌ک ساز ده‌که‌ین، ته‌نیا به‌ردیک به‌بێ هیچ هیوایه‌ک جگه‌ له‌وه‌ی دوژمن تیی هه‌له‌نگوی ده‌خه‌ینه‌ سه‌ر ریگا، دوژمن، کامه‌ دوژمن، هیچ که‌س لیتره‌ په‌لامارمان نادا، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر له‌ده‌ره‌وه‌ش شتی‌کمان دزی‌بێ یا که‌سی‌کمان کوشتی، دیسانیش که‌س نایه‌بمانگری، دزه‌ی گۆرین له‌ هیچ شوینیک وه‌ک ئیره‌ نه‌یده‌توانی به‌ ئازادی سه‌ره‌ه‌لپری، ئه‌وه‌نده‌ له‌ ئاده‌میزادان دوورین هه‌رینا له‌و رۆژانه‌داخۆمان نه‌ناسینه‌وه یان ته‌نانه‌ت ناویشمان له‌ یاد به‌رینه‌وه، تازه‌ ناو به‌که‌لکی چ دیت، هیچ سه‌گیکی سه‌گیکی تر به‌ ناو ناسی، سه‌گ له‌ رووی بۆنه‌وه یه‌کتر ده‌ناسنه‌وه، ئیستاش ئیمه‌ بوینه‌ توره‌مه‌یه‌کی دیکه‌ی سه‌گان، یه‌کتر له‌ رووی وه‌رپین یا قسه‌ کردنه‌وه ده‌ناسینه‌وه و ره‌نگی روخسار و چاو و موو بێ که‌لکن، هه‌ر ده‌لێی نیشن، ئیستاش هه‌رده‌بینم، به‌ لام تا که‌ی، رووناکی که‌می گۆراوه‌، خۆ ئیستا شه‌وناگه‌رپه‌ته‌وه، هه‌لبه‌ت هه‌وری ره‌ش گرتوو یه‌ به‌ری ئاسمان و به‌یانه‌ی وه‌دوا داوه‌. ناله‌یه‌ک له‌ ته‌ختی کابرای دز به‌رز بۆوه، ژنه‌ی دوکتۆر به‌خۆی گوت بیتوو برینه‌که‌ چلکی هیتابی خۆ هیچمان نیه‌ پێی ده‌رمان که‌ین، چارمان ناچاره‌، له‌و هه‌ل و مه‌رحه‌دا بچوو کترین رووداو ده‌توانی‌بێ به‌ کاره‌ساتیک، ره‌نگه‌ هه‌ر چاوه‌نواپی ئه‌وه‌ش بن که‌ ئیمه‌ لیتره‌ یه‌کبه‌

دوای یه کا تندا بچین، کیوی که مردن ژاریان نامینی. له جینگاکه ی هاته خوار، داهاته وه سهر میرده که ی، ده بهه ویست هه لیستینی، به لام نه یو پراخه وی له چاوان بگریته وه و دیسانیش بینی ههر وا کویره. به پای په تی و به پی دزه چوو بو لای ته ختی کابرای دز. چاوی به مؤله ق وه ستابوون. هاوسه ری دو کتور به سر ته گوتی چونی. دزه به ره وه دهنکه که سهری وه رسوورانده و گوتی خراب، لاقم زور دیشی، خیزانی دو کتور خه ریک بوو بلئی دا با بیینم، به لام خیرا قسه که ی قووت دایه وه، هه له یه کی چهنده گه وره، به لام دزه له بیری چوو بو وه که هه موو له وی کویرن و بی راوهستان کرده وه یه کی نواند که نه گهر چهند ساعات لیره به ردو کتوریک له دهره وه ی ئیره پی گوتبا دا با چاویک له برینه که ت بکه م، ههر نه و کاره ی ده کرد، په تووه که ی لادا. ته نانه ت له و تاریک و روونه شدائه گهر یه کینک چاوی بوایه ده یدیت که دوشه گه که شه لالی خوینه وده وران دهوری قولکه ی رهش دا گیراوی برینه که هه لماسیوه. برین پیچانه که ی کرابوو یه وه. هاوسه ری چاوپزیشک به پاریزوه په تووه ی وه رگیرا، پاشان به جوولانه وه ی ورد و خیرا دهستی له سهر نیوچاوانی پی او دهانا. گهرم گهرم دایسا. رووناک ی نه و جاریش گورا، هه وره کان ره وی بوون. گه رایه وه شوینی خوی، به لام نه مجاره یان رانه کشا. روانیه میرده که ی که له خه ودا به ملچه ملچ قسه ی ده کرد، ته ماشای کرده تا پوی نه وانی دی که له ژیر په تووی بورد خویان مه لاس دابوو، دیواره کان خه فه خانی دل بوون و ته خته به تاله کان چاوه پروانی که سانی تر، لیره دا، له قوولایی دله وه ئاواتی ده خواست خوزگه نه ویش کویر بوایه هه تا توانیای له ناخی شته کان رۆبچی و ری به ریته ژووره وی راسته قینه ی کویرایی ماریجه نه کراو و سرنج راکیشیان.

له پر، له دهره وه ی نه و به شه، رهنکه له و سهر سه رایه ی که ساختمانه که ی ده کرد به دوو قوله وه، دهنک و هه رایه کی توو روتوسن ده هاته گوی، بو دهره وه، بو دهره وه، برونه دهر، له بهر چاوان ون بن، نا کرئ لیره بمیننه وه، ده بی مل که چی ری و شوینی ئیره بن. هه لالا و قریوه زیاتر بوو، پاشان دامرکا، دهر که یه ک پیک دادرا، ئیستا ته نیاده نگیکی ده بیسرا هه نیسک دان و لووشمه لووشمی خه ماوی و گرمه ی وه حه رز که وتنی که سی بوو که تازه شلپه ی لی هه ستابوو و نه ده کرا ده گه ل دهنگیکی دیکه به هه له بگیری. هه موو وه خه بهر هاتبوون. تیکراسه ریان به ره و لای دهر گای چوونه ژووره وه وه رسوورانده، بو نه وه ی بزاند ری کویری دیکه گه یشتوونه جی پیویست به چاوی ساغ نه بوو. خیزانی چاوپزیشک هه ستایه پی، چهنده ی پی خوش بوو یارمه تی تازه هاتووه کان بدا، به دلوانی بیاندوینی و رینوینیان بکاته سهر ته خته کانیان، پییان بلئی

لهبیرتان بیت، ئەووە تەختی ژومارە حەوتە و لەدەستی چەپە، ئەووە ژومارە چوارە و لە لای راستە، ئاوا لیتان تیک ناچی، بەلێ، ئیمە شەش کەسین، دوینی هاتوین، بەلێ ئیمە لە پیش ھەمواندا هاتوین، ناومان، ناو چ کەلکیکی ھەبە، گۆیا یەکیک لەو پیاوانە ئوتۆمبیلیکی دزیو، یەکیان ئوتۆمبیلی لێ دزراو، کچیکی لیبە کە پەردە یەکی رازی بە سەر خۆیدا کیشاو و چاویلکە ی رەش دە کاتە چاوی و بۆ نیشتنەوێ ئاماسی پیلووی قەترە دە کار دینی، چۆن من کویرم و ئەوێ دەزانم، جا دیارە، شوووە کە ی من دوکتۆری چاوە و ئەو کێژە بۆ چاک بوونەووە چۆتە مەتەبە کە ی، بەلێ مێردە کە شەم لیرە یە. ھەموومان لە پر کویر بووین، بەلێ بەلێ کورە خیلە کە ش لیرە یە. بەلام لە جیی خۆی جوولە ی نە کرد، تەنیا بە شوووە کە ی گوت ئەووە دین. چاوپزیشک لە تەختە کە ی ھاتە خوار، ژنە کە ی یارمە تی دا ھە تادوولینگە کە ی بکاتە پای، گرینگ نە بوو، کە سێ نە یدە بینی، دروست لەم کاتە دا کویرە تازە ھاتوووە کان ھاتنە ئەو بە شە، پینج کە س بوون، سێ پیاو و دوو ژن. دوکتۆر دەنگی ھەلینا و گوتی ئارام بن، پێویست بە سەر سەر ناکا، ئیمە لیرە شەش کە سین، ئیوہ چەند کە سن، جی بۆ ھەمووان ھە یە. نە یاندە زانی چەند کە سن، کاتیک لە قۆلی چە پی ساختومانە کە وە رایاندابوونە ئیرە زۆر تیک گیرابوون، بەلام نە یاندە زانی چەند کە سن. بارگە و بنە یەکیان پی نە بوو. وەختیک لە بە شە کە ی خۆیان لە خەو ھەستان و دیتیان کویر بوون و لە دەستی بەختی بەد نالین، ھاو بەندە کانیا ن تەنانەت ریگیا ن نە دان مالاوایی لە خزم و ئاشناکانیا ن بکەن و لە رپوہ بە زۆرە ملی وە دەریان نان. ھاوسەری دوکتۆر گوتی باشتەر وایە بتا ئۆمیرین و ھەر کە س ناوی خۆی بلێ. کویرە تازە ھاتوووە کان دلینگە ران رەق راو ھەستان، بەلام دەبوو یە کیک دەستی پی کردبایە، لە نە کاو دوویان وە قسە ھاتن، زۆر جار ان ئاوا ی لێ دیت، پاشان ھەردووکیان بی دەنگ بوون و پیاوی سێ ھەم دەستی پی کرد، ژومارە ی یە ک، تۆزیک راما، دە تگوت دە ی ھەو ی ناوی خۆی بلێ، بەلام ئەو ھە ی گوتی ئە مە بوو، من پۆلیسم، خیزانی چاوپزیشک لیبی حالی بوو کە ناوی خۆی نە گوت، ھەر دە لیبی ئەو کابرایە ش دە زانی لیرە ناو کە لکی نیە. پیاو ھە کە ی دی خۆی ناساند، ژومارە ی دوو، بە گویرە ی کابرای پێشوو درێژە ی دا، من شوڤیر تاکسیم، سێ ھەم پیاو گوتی ژومارە ی سێ، شاگردی دە واخانە م، پاشان ژنیک وە قسە ھات، ژومارە ی چوار، کارە کەری ھۆتیلە م و دوا ی ھەموان ژومارە ی پینج، کارمە ندە م. ئەو ھە ژنی منە، ئافرەت لە کوپی، دا بزانی لە کوپی، ژنە گوتی لیرە م، لیرە م و لە پرمە ی گریانی دا و بە ھەنگاوی شل و بە پارێز و چاوی زە قەو ھە لیری ھەو ھە کە دا بەرە و پیش رو یی و دە ستە کانی لەو دەریا شیرە دا کە مە لە باسکە یان

ده كرد كه وتبونه مله. پياوه كه به بروا به خو بوونيكی زياتر هوه به ره و رووی ههنگاوی نا و به ورته ورت، وه كوو ئه وهی نزابكا ده يگوت له كوپی، له كوپی. ده ستیک ده ستیک تری دوزیه وه، چر كه یه ك دواتر له باوه شی یه كا بوون، بوونه ئه ندامیک و شه قه ی ماچان ده گه ییه ئاسمان، جاری وا بوو به ههله ده چوون، چونكه نه روومه تی یه كتریان ده دیت، نه چاو و لیو. خیزانی چاوپزیشك به گریان هوه په نجه ی داویشته قوئی میرده كه ی، ده تگوت ئه ویش تازه شووه كه ی دوزیه ته وه، به لام ئه وه ی ده يگوت ئه مه بوو، چ به لایه کی گه وره، چ کاره ساتیک. پاشان دهنگی كوره بچكوله خيله كه هاته گوی، دایکی منیش لیړه یه. كچه ی چاویلکه له چاو كه له سهر ته خته كه ی دانیشتبوو، ورتاندی دیت، خه م مه خو دیت.

لیړه مالی راسته قینه ی هه ر كه س ئه و شوینه یه كه لی د ه خه وی، هه ربویه جی سهر سوپمان نیه كه یه كه م دله خورته ی تازه هاتوو ه كان هه لپژاردنی ته ختیک بی، له به شه كه ی دیکه ش هه ر وا بوو، ئه و كاته ی هیشتا چاومان ده دیت. له بابه ت خیزانی كویره پیاوه وه دلاودل پیوست نه بوو، شوینی سروشتی و یاسایی ئه و له په نا میرده كه ی و له ته ختی حه قده بوو، ته ختی هه ژده ده كه وته نیوانیان و چه شنی به تالاییه ك ئه وی له كچه ی چاویلکه له چاو جیا ده كرده وه. هه روه ها سه یر نیه هه ول بده ن تا ئه و جیه ی ده شی له یه كتر نزیك بن، زورن ئه و په یوه ندیانه ی لیړه هیندیكیان ئاشكران و برپكیش خه ریکن ئاشكرا بن، بو وینه ئه وه شاگردی ئه و ده واخانه یه بوو كه قه تره ی به كچه ی چاویلکه له چاو فروشتبوو، ئه مه هه ر ئه و شو فیر تاكسیه بوو كه كویره پیاوی برده لای دوكتور، ئه و كابراهی گوتی پولیسه هه ر ئه و كه سه یه دزه ی گورینی دیتوو كه چه شنی مندالی ون بوو ده گریا، به لام با بزاین كار ه كه ری هۆتیل كینه، ئه و یه كه م كه سی بوو كه كاتی قیزاندن و زیقاندنی بی برانه وه ی كچه ی چاویلکه له چاو لی و ه ژوور كه تبوو. سهره رای ئه وان هه ش دیاره كه ته واوی ئه م په یوه ندیانه ئاشكرا نابن و ده بنه به ردی بن گوم، چونكه یان هه لی باش نار ه خسی یا كه سی ئه وه نده وردبین نیه كه بتوانی هه بوونی وه ها رایه له یه ك به ریته وه سهر یه ك، به زمانیک زور ساده تر شهرم و شكو و باریك و ناسك بوونی هه ودا كان ئینسان ده پرینگینیتته وه. خزمه تكاره كه ی هۆتیل هه رگیز به فكریدا نایه ئه و ژنه ی به رووتی دیویه تی لیړه یه، ئه وه هه ش ده زانین كه شاگرد ده وافر وشیک قه تره ی چاوی به زوران فروشتوو كه چاویلکه ی ره شیان كردو ته چاو، هیچ كه س ئه وه نده ناپاریزی و بی په روایی ناكا كه هه والی لیړه بوونی دزه ی ئو تومبیل بدا به پولیس، شو فیر تاكسیش كه سویند ده خوا له چه ندر وژی رابردو ودا كه سی كویری سوار نه كردوو. بی گومان كویره پیاوبه

سرتەسرت بە خێزانی گوت یە کێک لەو قەرەنتینە کراوانە هەر ئەو کابرا خۆپێیە یە کە ماشینە کە یانی دزیو، سەیر هەلکەوتیک، بەلێ، بەلام چونکە دەیزانی لاقی کابرای قور بە سەر زۆر پیس بریندار بوو جوامیرانە درێژە دا، تۆلە ی لێ کراوە تەو. خەم و شادی بە پیچەوانە ی ئاو و روژ تیکەل دەبن و دەبنە خەمشادی و ئیستا ئەو بە بۆنە ی پەژارە ی قورس و قوولی کوێر بوون و شادی بی سنووری دیتنەو ی میردە کە ی ئیتر وەبیری نەدەهات کە دوو روژ پیشتر گوتبووی ئامادە یە سالیک لە تەمەنی بەخشی هەتا ئەو دزە نامەردەش، راست قسە کە ی خۆی، کوێر بی. بەلام ئەگەر دوایین سیبەرە کالەو یە بوو کانی رق و توورە یی هیشتاش روحیان نازار دەدا، بە بیستی نالە نالی بەزە یی بزێوی کابرای زامدار تیدا چوون، تکایە وەرە فریام دوکتۆر. چاوپزیشک بە یارمەتی خێزانی لەسەر خۆ برینە کە ی موعایەنە کرد، کاریکی دیکە ی لە دەست نەدەهات، شۆردنەو هشی بی فایدە بوو، ویدە چوو لەبەر ئەو چلکی کرد بی کە نالچە ی کەوشە کە بە هۆی هات و چۆو زۆر پیس بوو بی و قوول لە رانی راجوو بوو بی یان ئاوی قەتیس ماوی نیو لولە کان تووشی ئەو بە لایە یان کرد بوو. کچە کە بە نالە نالی ئەو وەخەبەر هات بوو، بە بژاردنی تەختە کان لێی نزیک بۆو. داها تەو، دەستی درێژ کرد، پەنجە ی بە ئارامی بە سەر روومەتی خێزانی دوکتۆردا کیشا و تپەری، پاشان کێ دەزانی چلۆن، پەنجە ی گەیشتە دەستی کابرای بریندار کە لە گەرمە یاودا دەسووتا، بە خەمەو گوتی تکایە بمبوورە، تەواوی تاوانی من بوو، پێویست نەبوو ئاوام کردبایە. پیاو و لامی داو لە بیر خۆتی بەرەو، ژیان هەوراز و لێژی زۆرە، منیش نەدەبوو وام بکردایە.

دەنگی بۆری بلیندگۆ کەم و زۆر بە سەر وشە کانی ئاخری کشا، سرنج بدەن، سرنج بدەن، خوار دەمەنی و شیو و کەل و پەلی پاک و خاوینی لەبەر دەرگای چوونە ژوورەو داندراو، دەبی لە پیشدا کوێرە کان بچن و بەشی خۆیان بیننەو، کاتیک نۆرە ی ئەو کەسانە هات کە لە بەشی گومان لێ کراو کانن پێیان رادە گە یە ندری، سرنج بدەن، سرنج بدەن، خوار دەمەنی و شیو لە بەر دەرگاوە یە، لە پیشدا کوێرە کان بچن، کوێرە کان لە پیشدا. پیاو ی بریندار کە لەبەر گەرمە یاوی لەرادە بەدەر گێژ بوو، چاک حالی نەبوو و وەیزانی دەلێن دەتوانن لەوی بچنە دەر و ماو ی دەس بەسەر بوونیان تەواو بوو، تەکانیکی لە خۆی دا وە ک ئەو ی بیههوی هەستی، بەلام ژنی دوکتۆر لە شوینی خۆی ئەهۆنی کردەو، بۆ کۆی دەچی، ئەو پرس ی چما گویت لێ نەبوو کە گوتیان کوێرە کان برۆن، بەلێ بەلام تەنیا بۆ وەرگرتنی نان و پێخۆر. پیاو ی بریندار هەناسە یە کێ ساردی کیشا و دیسانیش ئەو ژانە ی لەشی دەکیلا کەوتەو گیانی. دوکتۆر

گوتی من دەچم ئیوہ ہەر لیڤرہ بن، ژنہ کە ی گوتی منیش دیم، دروست لەو کاتەدا کە دەیانہەویست لە بەشی خۆیان دەر کەون، ئەو پیاوہی لە قۆلہ کە ی دیکہرا ہاتبوو پرسى ئەوئاغایہ کئیہ، کوپرہ پیاو گوتی، دوکتۆر، دوکتۆری چاو، شۆفیر تاکسی گوتی ئە ی لەم بەختەوہرییہ، بروانہ شانس و بەختی ئیمہ کە دوکتۆریکی کوپری کار لە دەس نەہاتوو مان ہە یہ، کچە ی چاویلکە لە چاو بەتەوسەوہ گوتی ہەر وہا شۆفیر تاکسییہ کمان ہە یہ کە ناتوانی بمانباتە ہیچ شوینیک.

بارخانہ ی گەورہ ی نان و خوان لە سەرسەرا داندرابوو. دوکتۆرداوا ی لە خیزانی کرد بیباتە بەر دەر گای سەرسەرا، بۆچی، دەمہەوی پیمان بلیم لیڤرہ کەسیک برینہ کە ی چلکی ہیناوہ و ئیمہ دەوا و دەرمانمانیہ، باشە لە بیرتہ چییان گوت، بەلی بەلام رەنگہ بۆ ئەو بابەتہ تایبەتیہ فەرق بکا، من گومانم ہە یہ، منیش ہەر واتر، بەلام دەبی ہەولی خۆمان بەدەین. رووناکایی رۆژ لە سەر پلیکانان چاوی ژنہ ی بە شەوارہ خست، ہەلبەت نەوہ ک لەبەر درەوشانہوہ ی نووری بی سنوور، چونکە ہەووری رەش گرتبوویان بەری ئاسمان و دەتگوت دە یہەوی ہەلکاتہ باران، بەخۆی گوت لەو ماوہ کە مەدا لە گەل نوور و رووناکی نامۆ و دردۆنگ کە وتوو مەوہ. دروست لەم کاتەدا سەربازیک لەبەر دەر گای حەوشەوہ گورانندی راوہستہ، بگہرینتەوہ، دەستووری تەقہ کردنم پی دراوہ، پاشان رووی تەن گە ی تیکردن و ہەر وا بە دەنگی بەرز ہەرای کرد گروویان، چەند کەس دەیانہەوی لیڤرہ دەر کەون، چاوپزیشک بەنارہ زامەندی ہاواری کرد نامانہەوی لیڤرہ برۆینہ دەر، کە گرووبانہ کە نیزیک بۆوہ گوتی لام وایہ مەبەستیکی دیکہ یان ہە یہ، پاشان لە نیوان چاوہ چاوہ کانی دەروازەوہ روانی و گوتی چیہ، کەسیک لاقی برینداربووہ و چلکی کردووہ، ئیمہ خیرا دەرمانی دژی چلک و کیم و دەوا ی دیکہ مان دەوی، ئەو دەستوورانہ ی بە میان داون وە کوو رۆژ روون، کەس ئیزنی چوونہ دەر وە ی نیہ و تەنیا شتیکی کە دەتوانین بەرپی کەینە ژووور نان و پیخۆرہ، بیتوو چلک و کیمی زیاتر بی، کە بی گومان دەبی، بریندارہ کە دەمری، بە من چی، جا کە وایہ پە یوہندی بکە بە سەرۆکی خۆتەوہ، گوی بگرہ کابرای کوپر، چاکت گوی لی بی، یان ہەردوو کتان دە چنہوہ جیی خۆتان یان تەقہ دە کەین، خیزانی گوتی وەرہ با برۆین، چناکری تاوانی ئەوانہ نیہ، تۆقیون و گوی لە مستی فەرمانن، من کە برواناکەم، بە پیچەوانہ ی مافی مرۆقہ، باشتەر وایہ باوہر بکە ی، چونکە مەبەستہ کە وە کوو رۆژ روونہ، ئای ئای ئەوہ ہەر نە گہراونہوہ، ہەتاسی دەبژیرم و بیتوو لە بەر چاوم گوم نە بن دلنیا بن کە تازہ ناگہرینتەوہ بۆ شوینی خۆتان، یەہە ک،

دوووو، س س، تهواو، دهن ناچار بووقسه که ی بهریتته سهر، پاشان رووی کرده سهربازه کان و گوتی تهنانهت نه گهر براکشم بی، زیاتری له سهر نه رۆیی که مه بهستی کیه، داخومه بهستی نهو کابرایه بوو که دهرمانی دهویست یان نهوهی پای چلکی هینابوو. له ژووری کابرای بریندار دهیه ویست بزانی داخوا دهرمانی دهه نیه یان نا، چاوپزیشک پرسى له کوپوه زانیت که چووین دهرمان وهربگرین، وام به دلدا هات، ههر چی بی ئپوه دوکتورن، زور به داخه وهم، یانی دهوا و دهرمان هیچ، بهلی، دهی ئاوا، زور باشه، نهوهش له وهی.

زور به وردی بهرچاییان ته نیا بو شهش کهس ناماده کردبوو. چهند شووشه شیر و بیسکویت، بهلام ههر کهس به شه خواردنی بو دانابوون له یادی چوو بوو ئاوخوریان بو دابنی، دهوری و کهوچک و چنگالیش سورایان نه بوو، رهنگ بوو نهوانه له گهل خواردنی نیوه رۆ بنیرن. ژنی دوکتور شیرى برد بو پیاوه زاماره که، بهلام که خواردی رشایه وه وهینایه وه. شوڤیر تاکسیه که دهستی کرد به بۆله بۆل که شیرى پی خوش نیه و مه یلی له قاوه یه. هیندیکیان پاش خواردنی نانی به یانی چوونه وه سهر تهخته که ی خویان، کویره پیاو خیزانی برد له ساختومانه که دایگیڤی، ته نیا نهو دوو کهسه وه دهر کهوتن. شاگرد دهواخانه که ویستی له گهل دوکتوری چاوان بدوی، دهیه ویست سه بارهت بهو نه خوشیه له برپای ئاگادار بیت، دوکتور دهستی کرد به شی کردنه وه، ناتوانم بیسه لمینم که وشه ی نه خوشی پر به پیستی نهو دهردهی ئیمه بیت، پاشان به زمانیکی ساکار تهواوی نهو مه به ستانه ی بهر له ناینایی له کتیب و سهرچاوه کاندایتوبوی به کورتی باسی کردن. چهند تهخت له ولاتر شوڤیر تاکسی به وردی گوپی دابوویه و کاتیک چاوپزیشک قسه که ی تهواو کرد، نهو له لای خواره وه پرا ههرای کرد مهرج ده کهم که نهو باریکه ریانه ی له چاورا به رهو میشک دهرپون گیراون، شاگرد دهواخانه که به تووره یی تیپ راخوری، گیزی نه فام، دوکتور بزیه کی هاتییه، کی ده زانی، له راستیدا گلینه ته نیا عه ده سییه که و نهوه میشکه که نهو کی دیتن به رپوه دهبا، چه شنی وینه یه ک که ده که ویتته سهر فیلم و نه گهر به واته ی نهو ئاغایه نهو ریانه بگیرین، وه کوو ماتوری ئوتومبیلیک وایه که سووته مه نی پی ناگا و هه لنایی و ناکه ویتته ری، ههروه ک ده زانی و ده بیینی، رووی قسه که ی ئاخری له شاگرد دهواخانه که بوو، پیشخزمه تی هۆتیل پرسى دوکتور به برپای ئپوه ئیمه چ ماوه یه ک لیتره راده گرن، رهنکه تا نهو زه مانه ی که ههر وایینین، یانی چهند، به پاستی کهس نازانی، رهنکه تیژتیپر بی و رهنگیشه هه تا هه تایی بی، چهنده پیم خوش بوو زانیام. کاره که ری هۆتیل هه ناسه یه کی هه لکیشا ودوای چهند چر که یه ک درپژه ی دا، خوزه گه زانیاشم کچه ی

گۆرین چى به سەر هاتوو، شاگرد دەواخانە كە پرسى كامە كچ، ئەو كچەى ھۆتيل، چەندەم پى سەير بوو، بە كار و كردهو، ھەلبەزىمەو، لە نيوەراستى ژوورە كە بە رووت وقووتى راوہستابوو و تەنيا چاويلكەيە كى رەشى لە چاودابوو و ھاوارى دە كرد كە كویر بوو، دەلین ئەو منى تووشى ئەودەردە كرددوو. خیزانى دوكتۆر كە روانى دىتى كیژە كە بە ئاسپایی چاويلكە رەشە كەى دانا و بى چرپە خستیه ژیر بالنجە كەى و لەم كاتەدالە كورە خیلەى پرسى دیسانیش بیسكویتت دەوى. ژنى دوكتۆر بۆیە كەم جار لەو زەمانەى را كە ھاتبوون دەتگوت لە پشت میكروئسكوپىك دانیشتوو و لە ئاكارى ھیندیک ئینسان دەروانى كە خۆیان نازانن و لەپر ئەو كارەى بەلاوہ نزم و دزیو ھاتە بەر چاو. بە خۆى گوت ئەگەر ئەوان من نابینن، منیش حەقم نیە چاویان لى بكەم. كچە بە لەرزە لەرز چەند دلۆپىكى قەترە كرده چاوى. بەو كارەى ھەمیشە دەیتوانى بلى ئەو ئەسرىن نیە كە لە چاوى را دیتەخوار.

چەند سەعات دواتر بلیندگۆ رایگە یاند بۆ ھینانى خۆراكى نیوەرۆبچنە شوینی دیارى كراو، كویرەپیاو و شۆفیر تاكسى پیشنیاران كردهوان بچن. بارخانەى نان و پیخۆرە كە ھیندیک لەو دەرگاىەو دەووربوو كە سەرسەرا و رىرەوہ كانی لیک گری دەدا، ئەوان ناچار بوون بۆدۆزینەوہى لە سەر چنگان برۆن و دەستىكیان بگىرن و چەشنى گەسك بە تەركى حەرزە كەدا بیخشكینن و دەستە كەى دیکە یان بۆ بیته لاقى سیھەم، بەلام لە گەرانیەو بۆ ژوورەو دەا تووشى گرفت نەدەبوون، چونكە خیزانى دوكتۆر فكرىكى باش و تازەى كرددبوو و بە زۆرى توانى بیسەلمینى كە ئەو ئەزموونى خۆیەتى، ئەویش ئەو بووپەتوویەك دادردار كەن و پاشان بە درىژى تىكى كەنەو و بیکەنە گوریسیك و سەرىكى لە دەسگىرەى دەرەوہى دەرگاى ئەو شوینەبەستن و سەرەكەى تری لە گویزىنگى ئەو كەسەى نان و خوان دینیت. دوو پیاوہ كە چوون، دەورى و كیردۆكە و چنگالیش ھاتبوو، بەلام خواردن دیسانیش تەنيا ھەر بەشى شەش كەس پیچرا بوویەو، بەبى گومان گرووبانى بەرپرسى یەساوڵە كان نەیدەزانى پینج كویری دیکەش چوونەتە لای ئەوان، چونكە ئەگەر كەسیك لە پشت دەروازەو بوایە، تەنانەت ئەگەر لە رووداوە كانی پشت دەرگاوہ ورد ببايەو، لەتاریك و لیلی سەرسەرادا تەنيا ئەوئەندەى بۆ دەچۆو سەر یەك كە بەھەلكەوت یەكك لە قۆلىكەوہ دەچیتە قۆلە كەى تر. شۆفیری تاكسى پیشنیارى كرد بچى و بەشى ئەمانیش وەربرى و بە تەنیاى چوو، نەیدەویست كەسى لە گەل بیت، روو لە سەربازە كان ھەراى كرد ئیمەشەش كەس نین، یازدە كەسین و ھەر ئەو گرووبانە لەولاوہ ولامى داو، مەقیرینە، ھیشتا تاقمىكى زۆر لە رى دان، راویژرى

گرووبانه که له زهینی شوڤیر تاکسیدا به گالته جاري رهنگی دایه وه، هه لبت به سرنج دان بهم قسانه ی ناخری که پاش گه رانه وه گیرایه وه نه وه مان بو دهر که وت. شهش به شه که یان کرده ده بهش چونکه کابرای زامار ههر وا چی بونه ده خورا، ته نیا ئاوی ده ویست و داوای ده کرد لیوی تهر که ن. له شی له یاوی توندا ده گرا و چونکه هیزی راگرتنی په توه که ی له سهر برینه که ی نه بوو په ستا په ستا لای ددها، به لام هه وای ساردی ژووره کان ناچاری ده کرده وه سهر له نوئی به خویدا داته وه و دیسان هه مان هه مان. بی برانه وه نیوه نوزه ی ده هات و دهنالی، ده تگوت دهر د و ژانه که ی هه رتا و نا تاویک زیاتر ده بوو.

لای ئیواره سی کویری دی که له قوله که ی ترا ره پال نرابوون هاتنه نه وینده ری. یه کیان به رده سته که ی دوکتور بوو که له ریوه ژنی چاوپزیشک ناسیه وه و دووه که ی تر به گویره ی چاره نووس، یه کیان پیاهوی حه ریفی کچه ی چاویلکه له چاوی هۆتیل بوو و نه وی تر پوئیسه دم شپه که ی که کچه ی برده وه مال. تازه گه یشتی بونه سهر ته خته کانیاں که به رده سته که ی دوکتور به بانگ و سه لا گریا، دوو پیاهوه که چیان نه گوت، ده تگوت تاساون و هیشتا نه یانزانیوه تووشی چ به لایه ک بوون. له ناکاو هه لالا و گرمه ی تا قمیک له شه قامه وه به رز بووه، ده نگیکی گپ و ناخوش په یتا په یتا ده ستوری ددها، قریوه قریویکی سه یر و سه رسور هینه ر بوو. قهرتینه کراوه کان تیگرا سه ریان بو لای دهر گاوه رسورپاند و چاوه پروان مانه وه. هیچیان نه ده دیت، به لام هه تا ئیستیکی دی هه موو شتیکیان لی روون ده بوویه وه. خیزانی دوکتور له سهر ته ختی میرده که ی به پال ده ستیه وه دانیشتبوو، به سه برا گوتی له هه وه له وه دیار بوو، خه ریکه جه هه نده می گورین ساز ده بی، دوکتور ده ستی کوشی و به سرته گوتی لی گه ری، ئیدی لی ره به ولاره چیت بو ناکری. گورپه وقیژه و هه را دامرکا، ئیستا ده نگه ده نگ و غه لده غه لدی که له سه رسه راوه ده بیسرا، نه وانه نه م کویرانه بوون که چه شنی که رکه مه ریکی توقیوده ره وینه وه و خوین تیک ده کوتا، له گه رووله ی نیو دهر گاکاندا پاله و په ستو ده دران و تا قمیک رییان لی ون بوو و چوونه به شه کانی تر. به لام زوربه یان به تلاسکه به ستن، ده سته ده سته یان تاق تاق چه شنی نه و که سانه ی به ره و خنکان بن ده ستیان داویشته هه ودای هه وا و وه کوو گیتزه لوو که یه ک خوین به ژوورا ده کرد، ده تگوت به بولدزیر رایانده دهنه ژوور. هیندی که که وتن و له ژیر ده ست و پیاندا پیخوست کران. تازه هاتووه کان که له ری ره وی ته نگ و ته سکا جووله یان لی برابوو، ورده ورده ته خته به تاله کانیاں پر کرده وه و له وی چه شنی پاپوریکی به لالی دراو که گه یشتی ته لیوار نارام بوونه وه و هاواریان ده کرد ئیتر چی بو که سی دیکه نه ماوه و دره نگ هاتووه کان

دەبى شويتىكى دى بۇ خۇيان بدۆزىنە. دوكتور لە بنەبانە ھەراى کرد ژوورى دىكەش ھەيە، بەلام ئەو كەسانەى تەختيان گىر نە كەوتبوو دەترسان لە نىو ھەزارە و دوولاي وەتاغ و رىرە و دەر كەى داخراو و ئەو پلىكانانەى رەنگ بوو لەئاخردا بياندۆزىنە وە بن. لە ئاخرىدا كە زانيان ناتوانن لەوى بمىننە وە، كەوتنە پەلەقاژ ھەتا ئەو دەر كەى پىيدا ھاتبوون بدۆزىنە وە، ملىان پىو ھەناو بەرەو ناديار ئاژوان. پىنج كوپرە كەى تاقمى دوو ھەم بۆ دۆزىنە وەى جىگای باش و ئەمىن كەوتنە خۆ و ئەو تەختانەيان ھەلبژارد كە لە نىوان ئەوان و تاقمى يە كەمدا بە بەتالى مابوونە وە. تەنيا پياو ھى زامدارى سەر تەختى چار دەى لاي دەستى چەپ بە جيا و بى پەنا ما يە وە.

چارە گىك دواتر، جگە لە گرىانى تاوانا و ھەستى پىى ئەو مرؤفانەى بە پارىزە وە دەبزووتن، ئارامىيە ك، نە ك خەيال و دل دامر كان، گەرايە وە ئەم بە شە. تىكراى تەختە كان پىر بوون. خەرىك بوو شە و بە سەردەستاندا دەھات و گلۆپە كەم شۆقە كان روحيان وە بەر دەھات. پاشان گوپيان بە دەنگى گر و ناخۆشى بلىندگو زرىنگايە وە. دەستوورە كان وە ك رۆژى ھەو ەل دووپات بوونە وە كە دەبى چۆن بە شە كان پارىزگار ييان لى بىرى و ھەرو ھا دەبى تەواوى قەرەنتىنە كراو ە كان مل كە چى رى و شوىنى ديارى كراو بن، دەو ەت زۆر بە داخە كە لە رووى ناچار يى وە دەبى ئەركى ياسايى خۆى بۆ پارىزگارى لە گەل، لەم قەيرانەى ئىستادا بە ھەموو شىو ەيە ك بەرپو ە بەرى و چى و چى و چى. كە دەنگە كە برپايە وە، ھاوارى پىر توورە يى و نارە زامەندى تاقمىك بەرزبو ە، ئىمە يان لىرە زىندانى كردو ە، ھەموومان لىرە دەمرىن، ئەو ەزولمە، ئەدى كوان ئەو دوكتورانەى بەلپىنى ھاتنىانمان پى درابوو، ئەو ە ھەوالىكى تازە بوو، بەرپىرسان و كار بە دەستانى دەو ەت بەلپىنى دوكتورو دەوا و تەنانەت چارەسەر كردنى نەخۆشىيە كە يان دابوو. چاوپىزىشك نە يگوت ئە گەر دوكتور يان دەوى ئەو وا لە خزمە تيان دايە. تازە قەت شتى و نالى. دەستە كانى بە تەنيايى ولامدەر وەى كارە كەى نىن، دوكتور بە يارمەتى زانستى پىزىشكى و دەوا و دەرمان دەتوانن نەخۆشى ماريچە بكا. لىرەش نە ئەوانەى لە بەر دەس دايە و نە ئومىدى وە دەس كەوتنىانى ھەيە. ئەو تەنانەت چاوى نەخۆشى نە دەدەت كە لەروخسارى بزركاوى ئامال نەخۆشى يان چاوى خوین تىزاوى بروانى، زۆر جار ان بە بى موعايەنەى ورد و بارىك ئەو نىشانانە بە قەدرايە دنيايە ك بە كەلك بوون. لە بەر ئەو ەى دەور و بەريان پىر بپو ە، ئىدى ژنە كەى نەيدە توانى تەواوى رووداو ە كانى بە وردى بۆ بگىرپتە وە، بەلام ھەستى بە شلە ژاوى كەش و ھەوا كە دە كرد و دەيزانى بە پەيدا بوونى تاقمى ئاخرى

ھەموو سەریان لە گیرە و کیشە دەخوری. دەتگوت ھەوای ئەو بەشە قورستر بوو و بۆنی
 قەتیس ماو دەروونی نازار دەدا و جاری وابوو و پرای شەپۆلی باوەشیک بۆگەن ئینسان ھیلنجی
 دەھاتیە. لەخۆی پرسی باشە ئیرە دوای ھەوتووێە ک چی بە سەر دیت، بەدوای ئەو بێرەدا
 ترس ھەلیگرت، وامان دانا کہ لە بابەت نان و پینخۆرەو ھەچ گرفتیکمان نەبێ و کێ دەتوانی
 دلنیا بێ کہ ھەر ئیستا لە گەل کەم بوونی دەستەوێە خە نین، بۆ وینە من گومانم ھە یە ئەو
 کەسانە ی لە دەرەو ھەن رووھیشیان خە بەردار بێ کہ چەند کەس لیرە زیندانین، مەسەلە
 ئەو یە ئەو جار چلۆن کیشە ی پاک و خاوینی چارەسەر دە کەن، ئاماژە بەو نا کەم چۆن خۆمان
 خاوین کە یەو، چەند رۆژ پینتر کویر بووین و ئیستا کەس وە فریامان نایا، کارم نیە بە سەر
 ئەو شەو ھە کە ئاویژنی ھەمامە کان تا کە ی بە ساخی دەمیننەو، مە بەستم شتە کانی
 دیکە یە، روو دوای چاوە پروان نە کراوی دی، بۆ وینە بیتوو ئاودەستە کان بگیرین، تەنانەت
 چاوە یە کیشان، ئیرە دە بیتە گۆلاوی گواو. دەستی بە روومەتی دا کیشا، زوو رایی ریشی سی رۆژ
 نە تا شراوی ھەست پی کرد، ئاوا باشترە، ھیوادارم ئەو فکەر بەرژەوند نە کراو وە زەنیان
 نە کەوی کە تیغ و مقەستمان بەدنیە، چەمە دانە کە ی تەواوی پینداو یستییە کی ریش تاشین و
 تیف تیفەدانی تیندا بوو، بەلام دە یزانی ردین تاشین کاریکی ھەلە یە، ئاخر لە کوپی تاشیا، لە
 کوپی، یانی لەم بە شەدا، لە نیو ئەو گشتە ئادەمیزادەدا، ھەلبەت خیزانم دە توانی ردینم بتاشی،
 بەلام ھیندە ی پی ناچی کہ خەلک بزانی و سەریان سوپ بمینی کہ یە کینک دە توانی
 وە ھاخزمە تیکیش بە وان بکا، جا وەرە بروانە لەو ی بزانی لە ژوو ریی ھەمامە کان دە بیتە چ
 قیامە تیک، ئە ی خوا یە، ئەو دەلمان دە تۆقی بۆ دین، بۆ توانایی دین، دین، تەنانەت ئە گەر
 سببە ریکی کالەو ھە بووش بێ، راو ھەستان لە بەر ئاوینە، دیننی پەلە یە کی لیل و تەماوی و ھەتەر
 کردنی چاوە بە رادە یە ک کہ بتوانی بلپی ئەو دەم و چاوی منە، بەلام ھەر شتیکی روونا کایی
 ھە یە تازە ھ ی من نیە.

گلە و گازندە وردە وردە رۆمرکا، کەسیک لە بەشیکی دیکەو ھاتبوو ھەتا بزانی ھیچ نان
 و پینخۆریک ماو یان نا، کەچی لەرپو ھ شۆفیر تاکسی دم ھەراش خۆزگە ی بۆ پاروویە ک
 خواستبوو، شاگرد دەواخانە کە بە مەبەستی نواندنی ئامانجی باش، بریکی قسە تالە کە ی شۆفیری
 خۆش کردەو ھە و گوتی رەنگە دیسانیش بینن. بەلام ھیچیان نە ھینا. ولات تاریک داھات. لە
 دەرەو ھەرا نە خۆراک و شیو ھات و نەولامی ویستی کەس درایەو ھە. لە بەشە کە ی پەنا دەستەو ھە
 دەنگی گریان ھات و پاشان بێ دەنگ بوو، ئە گەر کەسیک دە گریا زۆر ئارام ولەسەرە خۆ

ده گریا، لهو دیوی دیواره کانه وه دهنگی گریان نه ده بیسرا. خیزانی چاوپزیشک چوو هه تا چۆنیته حالی پیاوی زامار پرسی، گوتی منم و به پاریزه وه په تووه که ی لادا. برینه که ی ئینسانی لی ده توقی، له رانی به ره و خوار هه لمسابوو، برینه که ببوو به بازنه یه کی رهش و پر له په له ی ئه ر خه وانی، زور گه وره تر ببوو، ده تگوت له ژووره وی له شی راگوشته که ی ده کیشن. بۆنی ناخۆشی برینه که هاوکات بۆنیکی شیرنچکیشی لیوه ده هات، ژنی دوکتور گوتی حالت چۆنه، سپاست ده کهم که هاتی. ده ی چۆنی، خراب، ژانت هه یه، به لی و نه خیر، مه به ست چیه، ده رده که له جیی خۆی به لام ده لیی ئیدی لاقی من نیه، ده لیی له له شم جیا بۆته وه، نازانم چۆنی بلیم، ههستیکی سهیره، هه ر ده لیی بۆیه لیره راکشوم هه تا ناگاداری له لاقیک بکه م که ئازارم ده دا، هه ر تاوتوی ئه وه ته، رهنگه، ئیستا هه ول بده توژیک بخه وی. هاوسه ری چاوپزیشک دهستی له سه ر نیوچاوانی دانا، پاشان ویستی برؤا، به لام به ر له وه ی شه و باش بکا، کابرای زه لیل دهستی گرت و بۆلای خۆی کیشا و ناچاری کرد به ره و رووی دایته وه و به دهنگیکی نزم گوتی ده زانم ده توانی بیینی. خیزانی دوکتور به سه رسورمانه وه له رزی و به سرته گوتی تووشی هه له هاتووی، باشه چ شتیک بوو به هوی ئه وه که ئه و بیره به میشتندا رابری، منیش وه ک هه موانم، هه ول مه ده هه لمفریوتی، باش ده زانم ده توانی بیینی، به لام نیگه ران مه به، به که س نالیم، بخه وه، بخه وه، باوه رم پی ناکه ی، هه لبه ت که ده یکه م، برؤا به به لیینی دزیک ناکه ی، گوتم که ده یکه م، که وایه بۆچی راسته قینه م پی نالیی، سبه نیی قسه ی لی ده که ین، ئیستا بگره بنوو، به لی سبه نیی، هه لبه ت ئه گه ر تا سبه ی بمینم، نابیی بیری ناخۆش بکه ینه وه، دیکه مه وه، رهنگه تاویاو له جیی من بیر بکاته وه. ژنی دوکتور گه رایه وه لای شووه که ی و به گوئیا چرپاند که برینه که زاری کردوته وه و ته واو دافه تاوه، نه کا نه خۆشی ره ش هه لگه ران بی، له و ماوه کورته دا ویناچی، هه ر چی بیت حالی باش نیه، حالی هه موومان که لیره زیندانین هه ر شپړپوه، دوکتور به ئانقه ست دهنگی هه لینا و گوتی، ده لیی کویری به ته نیایی به س نه بوو که بوینه دیلی دهست و پی به سترای نیو رکه ی زیندانی تهنگ. له ته ختی ژوماره چارده ی لای چه په وه پیاوه ی زه لیل ولامی داوه، هیچ که س ناتوانی دهست و پیم بخاته نیو زنجیره وه دوکتور.

کاته ژمیره کان سه ریان ده به ریه ک نا و تیپه رین، دیله کویره کان نوستن، هیندیکیان به سه ر خویان کیشابوو، ده تگوت تامه زرؤی ئه وه بوون که تاریکایی شه وه رهنگ، تاریکایی راسته قینه، چاوه کانیاں که ببوبه خۆری تولخ و مات، ته واو بکووژینتته وه. ئه و سی گلوپه ی له

میچی بلینده وه هه لاهه سرا بوون، نووریکی زهردی کالیان ده خسته سهرته خته کان، نووریکی که تهنانهت نهیده توانی سینه ریکیش ساز کا. چل کهس خهوتبوون یان به تیماوی ههولیان ده دا خهویان لی بکهوی، دهسته یه ک له خهوا هه ناسه یان هه لده کیشا و ورته یان ده هات، ویده چووئه وهی دلیان ده یهه ویست له خهودا ده یانبینی، ویده چوو به خویان بیژن ته گهر ئه وه خهوه نامهه وی ههستم. تهواوی کات ژمیره دهسته یه کان له کار کهوتبوون یان له بیریان چوو بوو قورمیشیان بکهن یان بهم ناکامه گه یشتبوون که بی فایده یه. ته نیا کات ژمیری دهستی ژنی چاوپزیشک هیشتا کاری ده کرد.

سهعات له سنووری سیی به یانی تیپه ری بوو. برپیک دوورتر دزه زوربه ئارامی ئانیشکی چهقاند و له جیگا کهیدا دانیشت. بیجگه له ژان و ئیش هیچ شتیکی دیکه ی له لاقیدا ههست پی نه ده کرد، ههر ئه وه به شه له پای ئی خوی بوو که دیشا، نه ژنوی تهواو قرچ هه لاتبوو. قورسای له شی خسته سهر لاقه ساخه که ی که بهری دابوو، پاشان به ههر تک دهستان تیکو شالاقه زاماره که ی بکیشی. ژان وه کوو پوله گورگینک له ناکاو هیرشی هیناو خزایه نیو تهواوی له شی و بی وهستان گه رایه وه ئه وه کهنده لانه ره شه ی لپی هه ستابوو. به یارمه تی کوله که ی دهستی ورده ورده له دوشه گه که جوئی بووه و به نیوان تهخته کاندا بزووت. کاتیک گه یشته پیینی تهخته که ی ناچار بوو پشوویه ک تازه کاته وه. پشووی وه ها سواربوو ده تگوت نه خوشیی هه ناسه بر که یه تی، ملی به لادا ده هات و به زه حمهت سهری بو راده گیرا. پاش ماوه یه کی کورت پشووی هاته وه به رو به هیمنی راست بووه و قورسای خسته سهر لاقه ساخه که ی. ده یزانی لاقه که ی دیکه ی به که لکی نایا و ناچاره بو ههر کوئی بچی به دوای خویاره کیشی بکا. له پر سهری له گیژه وه هات، سهرتاپای له رزی، نوبه تی بوو، ددانی ددانی نه ده گرت. دهستی به لاتاری ئاسینی تهخته کان گرت، ده تگوت زنجیریکی گرتووه و قه ف قه ف ده چپته پیش و به ئارامی به نیوخه وتوووه کاندا تیپه ری. پا زاماره که ی وه کوو تووره که یه ک به دووی خویا ده کیشا. کهس خوی تینه گه یاند، هیچ کهس لپی نه پرسه له سیباری شهوا بو کوئی ده چی. بیتوو که سیک پرسیبای، ده یزانی چ ولامیکی بداته وه، ده یگوت ده چم میز بکه م، پیی خوش نه بوو هاوسه ری دوکتوره رای لی بکا، نه ده ی توانی فریوی بدا و نه دروی له گه ل بکا، راستیه که ی ده گوت، ناتوانم ههر وا له و کونه دا برزم، ده زانم میرده کهت ههر چی له دهستی هاتوووه بوئی نه نجام داوم، به لام کاتیک ئوتومبیلیم ده دزی چاوه روانی یارمه تی کهس نه بووم، ئیستاش ههر وایه، خوم ده بی برؤم، کاتیک وه زعم بینن خیرا ده زانن حالم چهنده په ریشانه، به

نه خوش به رده مبه نه خوشخانه، بی شک نه خوشخانهی تایبه تی کویرانش ههیه، که سیک که متر
 و زیاتر جیاوازیه کی نیه، به برینه کهم راده گهن و چاک ده بیته وه، بیستومه نه و که سانهی
 حوکی مه رگیشیان بۆ ده برپته وه نه و کاره یان له گهل ده کهن، ته نانه ت نه گهر نه خوشیی
 ریخۆله کویره بگرن له پيشدا برینکاریان ده کهن پاشان له داریان ده دن، ئاوا به ساغی ده مرن، له
 روانگهی منه وه نه گهر بمگیرنه وه بۆ ئیره بی قه یدییه. به ره و پیشتر رۆیی و ددانی ده چیره وه برد
 هه تا نه نالیئی، به لام ههر که گه یشته ئاخری ریزه که خۆی پی رانه گیرا و له بهر نیگه رانیان
 فرمیسی سهره ولیژ بوون. ته خته کانی نه بژاردبوو، وایده زانی یه کی دیکه ش ماوه وه له پرئ
 رووبه رووی به تالایی ببۆوه. له سهر ته رکی ژووری تخیل بووو جوولهی له خۆی بری هه تا
 دلنیا بوو که سی شلپهی کهوتنی نه بیستوه. پاشان تیگه یشت نه م هه لومه رجه بۆ مرۆقی کویر
 زۆر باشه و بیتوو له سهر چنگان بروا، ریگا باشتر ده دۆزیته وه. به ههر کویره وه ریه کی بوو خۆی
 گه یانده سهر سه را، له وی ئیستیکی راوه ستاهه تا بزانی به ره و کام لا بروا، داخوا باشتر وایه له بهر
 ده رگای سهر سه راوه هه رای سهر بازه کان بکا یا بچیته بهر ده رواجه و له و په ته که لک وه ربگری
 که ئیستاش له جیی ده ستگیره کاری ده کرد. باش ده بزانی نه گهر له ویوه یارمه تی بوئی، خیرا
 تیی راده خورن که بگه رپته وه، به لام له لایه کی دیکه را وه بیری کهوته وه سهره رای نه وه ی
 ته خته کان جی دهستی زۆرقایم و ره خته یان هه بوو دیسانیش تووشی چ به لایه ک هات، به خۆی
 گوت به رایه لیککی شه له په ته ههر هیچم بۆ ناکری و هیندی کهوته گومانه وه. پاش چهند ده قیقه
 به بیردا هات که ری چاره یه کی دۆزیوه ته وه. به خۆی گوت به گاگۆله به ژیر په ته که دا
 ده رۆم و جار جار دهستم هه لدینم و رایه له که ده نگیوم هه تا دلنیا بم له ریگا تالاسا
 نه بووم، چه شنی ماشین دزین هه میشه ری و شوین و ئامرازی پیویست په یداده بن. له ناکاوه،
 له وپه ری سهر سورماندا ویزدانی وه خه بهر هات و زۆر به توندی سهر کۆنه ی کرد که ئوتۆ میلی
 پیاویکی کویری به خت وه رگه راوی دزیوه. به هانه ی دینایه وه، خو له بهر ماشین دزین
 نه کهوتومه نه و دۆخه ناله باره، به لکوو به هۆی نه وه ی گه یاندمه وه مال تووش بووم، چاو
 له م هه له گه وره یه کردم. ویزدانی هه سه له و تاقه تی ریس و گوریس هینانه وه ی نه بوو،
 به لگه کانی ساده و ساکار و روون بوون، ده بی ریز و حورمه تی کویران راگیری، نابی دزی له
 کویر بکری. تاوانبار بۆ به رهنگاری کردن و سرپینه وه ی گونا به ره و رووی نه و بیره
 راوه ستا، بیتوو به پیوانه یه کی دروست هه لیسه نگینین من دزیم له م نه کردوه، خو ئوتۆ میلی که ی

له گيرفانى نه نابوو، ده مانچه شم له سهر سهرى رانه گرتبوو، ويژدانى تى راخوړى، ريس و گوريس مه هينه وه، سهرت به كارى خو ته وه به ند بى.

شنه فینكى به يانى روومه تى لاوانده وه. به خوى گوت پشوو كيشان ليره چنند خو شه. وه يده زانى لاقى كه متر ژان ده كا، سهر نه بوو، له پيشووشدا تووشى وه ها هه ستىك ببوو. ئيستا له و ديوى دهر گاي چوونه ژووره وه بوو، ههر ئيستا ده گه يشته پليكانه كان، له دلى خو يا گوتى به سهرمه قولات چوونه خوار له و پييلكانه له هه موو شتيك ناخو شتره، ده ستي به رز كرده وه بزاني په ته كهى له سهر سهر ييه و دريژى به رى خويدا. وه كوو داي نابوو پى گويزته وه له پليكانىك بى يه كى تر ئاسان نه بوو، به تاييه ت به و قاچه زاماره ي كه لى ببوو به بار، بارىكى خوارى ناله بار، له نيوه راستى پليكانان ده ستيكى هه لخليسكا و به لادا هات و تىك هه لگلا. ژانه كهى له رپوه گه رايه وه، ده تگوت كه سىك مشار و برغووى له برينه كهى ناوه و به چه كوچ ده يكو تى، ته نانه ت خو شى پى سهر بوو كه چو توانى هاواره كهى قووت داته وه. ماوه يه ك به ره و دم كهوت. پشووبايه كى له پر له رزه ي خسته نه ندامى. جگه له ژير كراس و دهر پى چى ديكه ي له به ردا نه بوو. برينه كهى له سهر حهرزى ده خشكا، به خوى گوت رهنكه پيس بى و بكوليته وه، بيريكى نه فامانه، له يادى چووبووه كه له كه يه وه لاقى ده خشكىنى، پاشان بو ئه وه ي دلخوشى خو بده توه گوتى دهى چ نيه، بهر له وهى برزى تيمارى ده كهن، وه رسوورايه سهر كه له كهى هه تا باشتر ده ستي بگاته په ته كه. رايه له كهى زور به هاسانى نه دوزيه وه. له بيري نه بوو كاتىك خليسكاوه له گه لپه ته كه كهش و تووش كه و توون، به لام به گويره ي سروشتى ئاده ميزاد ماوه يه ك له جى خو راما. كه ميك دواتر كه فكرى هاته وه بهر خو، دانيشته سهر قوون و ورده ورده پاشه و پاش كشا يه وه هه تا سمتى له سهر يه كه م پليكان دانا و سهر كه و توانه ده ستي هه لينا و په نجه ي ئاوقا ي په ته نه ستوره كه بوو. ويده چوو ههر ئه و هه ستي سهر كه و تنه له رپوه بى به هوى ئه وه كه ريگايه ك بدوزيته وه بو ئه وه ي برينه كهى نه خشكى، پشتى كرده دهر وازه و وه كوو شل و گيران قولى كردن به شقه و به دانيشته وه ورده ورده بزووت. به لى، پشت له ئامانج، چونكه له م بابه ته شدا وه كوو هه ميشه كيشان هاسانتر بوو له پالدان. به م شپوه يه ژانى قاچى كه متر دهبوو، هه روه ها سهره و ليژى حه ساره كهش به ره و دهر وازه يارمه تيه كى گه و ره بوو. له لايه كى ديكه وه مه ترسى گوم كردنى په ته كهش له ئارادا نه بوو، چونكه بى نيوب ر ه سهرى ده خشا. نه يده زانى مه وداى هه تا دهر وازه چنده، له سهر پى رويشتن جياوازي هه بوو له گه ل بست بست كشانه وه و خشكان. بو چر كه يه ك

فهرامۆشی کرد که کویره، سهری وهر سوورپاند هه تا بزانی چهندهی مهودا ماوه، بهلام دیسانیش بهره و رووی دنیای سامال سپی بووه. له خۆی پرسى باشه شهوه یا رۆژ، چاکه ئه گهر رۆژ بوایه تا ئیستا میان دیتبوو، ئه مجاریش ته نیا بهرچایان پی داین و ئه ویش گهلی له مه و پیش. سهری سوورما له و لیکدانه وه ورد و خیرایه ی، چهندهی مهنتیقی بیر ده کرده وه، خۆی له درهوشانه وه یه کی نویدا بهدی کرد، ببوو به پیاویکی دیکه و ئه گهر ئه و لاقه به لایه ی نه بووبا سویندی ده خوارد له ته و او ی ژیانیدائوای که یف ساز نه بووه. پاشه لی وه ته ختی داوینی ده روزه کهوت. ئیتر گه یشتبوو یه. نیگابان که له سهرمان له ژوورۆ که ی نیگابانیداهه لکورما بوو دهنگه دهنگیکی بیست که بۆی نه چۆوه سهر یه ک، بهلام ده بزانی له ژووره وه نه هاتوو، رهنگه خشه خشی له نه کاوی گه لای داران بوو بیت یان با لقه داریکی به په رژینی ئاسنینی حه وشه دا دابی. به شوین ئه م دهنگانه وه دهنگیکی تریش بیسترا، دهنگیکی تازه، شلپه یه ک، شلپه یه کی که کاری با نه بوو. نیگابانه که به سهر لی شیواوی ده ره پهری، قامکی له سهر په لاپیتکه ی تفهنگه که ی بوو، چاویکی له لای ده روزه کرد. هیچی نه دیت. بهلام دهنگه که بهر زتر له جاری پیشوو هاته گو ی، ده تگوت که سیک چنجر ووک به سهر شتیکی گرنی گرنی دا ده کیشی. به خۆی گوت دامینی ده روزه که. ده یه ویست هه راکاته ئه و چادره ی گرووبانه که ی تیداخه وتبوو، بهلام له دلی خۆیدا گوتی نه کا گو یی زرينگا بیته وه و بیتوو هه روا بیکاته هه را تووشی تیه لدان ده بی، ئاخه ر گرووبان پیمان خوش نیه که س له خه و رایان په رینتی و دووخه و بن، ته نانه ت ئه گهر پیوستیش بی. چاوی بریه ده روزه و به دلله راو که وه چاوه پروان مایه وه. روخساریکی سپی له نیوان چاوه یه کی ده روزه وه چه شنی تارمایی یه ک خۆی نواند. روخساری پیاویکی کویر. سهربازه که له ترسان خوینی راوه ستا و ترس وای لی کرد بیداته بهر ره هیلله ی گولله.

ته قه ی تفهنگ له پروه سهربازه نیوه رووته کانی له چادره کانیان ده ره په راند. ئه مانه سهربازی بنکه ی نیگاداری و پاراستنی شیتخانه وقه ره نتینه کراوه کان بوون. ئیستا گرووبان خۆی گه یانده بووه شوینی رووداو، چیه ئه و شریخ و هۆره، سهربازه که به پلته پلته گوتی، پیاویکی کویر، پیاویکی کویر، له کو ی، له هۆوه ی بوو، به قونداخی تفهنگه که ی ئاماژه ی کرده ده روزه که، من که هیچ له و ی نابینم، له و ی بوو، خۆم دیتم. گرووبان ده ستووری دا، نوورهاویژه که هه ل که ن. یه کیک له سهربازه کان له سه کو ی نوورهاویژ سهر کهوت. چه ند چریه که ک دواتر نووریکی چاوبه زین بهر ده روزه و ساختومانه که ی رووناک کرد. گرووبان گوتی که سی لی نیه، نه فام، ده یه ویست چه ند جینوی سهر به کولکه ی دیکه شی پی بدا که له پر

لووزەوی شۆراوگەیه کی تاریکی وەبەرچاو هات. گوتی چاوت پئی سپی کرد. پاشان کەوتەووە یادی ئەودەستوورە توندوتیژە ی پئی درابوو، نەپاندی بکشپووە، لپی دەگریهوە. تیکرای سەربازە کان کە بە جەلەووە نامادە و یتابوون کشانەووە، بەلام هەر وا نیگیان بریبوووە ئەو جۆگە لە خوینە ی لە ژیر دەروازەووە شیلوگە ی بەستبوو. گرووبان پرسی، بە پروای تۆ مردوووە، سەربازە کە ئیستا شانازی بە ئەنگیووی خۆی دە کرد، گوتی دەبی مردبی، فیشە کە کان راستە و راست وە دم و چاوی کەوتن. لەو کاتەدا سەربازیکی تر بە نیگەرانییەووە هاواری کرد، گرووبان، گرووبان، پروانە. لە سەرپلیکانان کە بە تیشکی نوورھاویژی سوورە ک رووناک ببوون، تا قمیک کویر، زیاتر لە دە کەس، دەببندران، گرووبان گورانندی نە یەنە پیش، بیتوو هەنگاوێک بێنە پیش دایبژدان دە کەم. لە پەنجەرە کانی ساختمانە کە ی بەرەو روورا دەستە یە کی زۆر کە بە تەقە ی تەفەنگ وە خەبەر هاتبوون، بە ترسەووە دەیانروانی. پاشان گرووبان نەپاندی چوارتان وەرن و تەرمە کە بەرنەووە. چونکە نە یاندە بینی و نە یاندە توانی بژمیرن، شەش پیاوی کویر هاتنە پیش. گرووبان بە توورە یی گورانندی، گوتم چوار کەس. کویرە کان دەستیان لیک کوتا، دیسانەووەش دەستیان گێرا، دوویان بە جی مان. ئەوانی تر پەتە کە یان گرت و بەرەو پیش هاتن.

کویری

دوکتۆر گوتی دەبی بزانی لەو دەور و بەرانە پاچ و پیمەرە یە کمان وە گیر ناکەوئ هەتا قولکە یە کی پئی هەلکە نین. بە یانە بوو، بە هەرچەرمە سەری و کویرە وەرییە ک بوو مەیتە کە یان هینایە حەساری ژوورەووە و لە نیو زبلوزال و خەزەلی زەردی داران رایانکیشا. ئیستادە بوو لە ناخیان رۆ کردبا. تەنیا خیزانی دوکتۆر دە یزانی مەیتە کە چەندە شپەرپووە، روخسار و کارە لاکی دایبژدایبژ و پژابوو، شوینی جی فیشە کیش لە لامل و سەرسینگی خویان دە نواند. هەروەها باش دە یزانی کە لە تەواوی ئەو شیتخانە یە دا هیچ شتیک بو گۆر هەلکە نندن پەیدا نابی. تەواوی کەلین و قووربنی ئەو شوینە ی تیندا دیل کرابوون بە وردی گەرابوو و جگە لە میلە یە کی ئاسنین

چی تری دەس نه کهوتبوو. میله که به کار دههات به لām به ته نیا کاری پی مه یسهل نه ده کرا. له پشت په نجه ره داخراوه کانی ری په وی لای چه پ که بو ئالووده بووه کان ته رخا کرابوو، روخساری بزړ کاو و ترس تیزاوی ئه و که سانه ی دیتبوو که چاوه پروانی نوره بوون، نوره ی ئه و زه مانه ی که ده بوو بلین کویر بووین یان بیتوو دهرده که یان حه شار دابایه، بزووتنه وه یه کی ناشیانه، سهروه رسووران دینیک بو دۆزینه وه ی سیه ری و هه له نگووتن له که سیکی ساخ بهس بوو هه تا رازیان ئاشکرا بی. دوکتوریش ته واوی ئه ومه به ستانه ی ده زانی، ئه وه ی له پیشدا گوتی ته نیا به مه بهستی گه یشتن بهم ئامانجه بوو که له گه ل ژنه که ی گه لاله یان بو دانابوو. هه ر له سه ره ئه و پی وشوینه خیزانی گوتی پیت چۆنه هه را که ی نه سه ربازه کان به سه ر دیواردا پیمه ره یه کمان بو بهاوینه ئه و دیوه. فکرکی باشه، به تاقی کردنه وه ی بی زه رده، تیکرا ره زامه ندیان دهربری، ته نیا کچه ی چاویلکه یی له م باره وه پروای دهرنه بری، بی پسانه وه ده گریا وده یلووشماند، به هه نیسک دان گوتی تاوانی من بوو، قسه که شی راست بوو، حاشای لی نه ده کرا، به لām کوا بلیی ئه و کاره بتوانی کولی دلی رۆمرکینی. ئه و مه بهسته ئاشکرایه بیتوو به رژه وه ندی کاران بکه ین و به وردی بیری لی بکه ینه وه و له پیشدا ئاکامی ری ورپی و پاشان ئه نجامی چاوه پروان نه کراوی لیک بده ینه وه، هه ر گیز هه نگاویک له و جه غزه به ولاره تر نانین که بیر کردنه وه بو مان دیاری ده کا. ئاکامی چاکه و خراپه ی وتار و ئاکاری ئیمه ده خرینه سه ر دوو تای ته رازوویه ک و گریمان ئه وه یه که له ته واوی رۆژه کانی داهاتوودا به شیوه یه کی دادپهروه رانه وباش و ریک و پیک بن، جا با له داهاتووی بی برانه وه دا ئیمه ته مه نمان به سه ر چووی و تازه نه زانین پیروزیایی له خو مان بکه ین یا داوای لی بوردن. له راستیدا که سانیک له سه ر ئه و باوه رهن ئه وه هه ر ئه م هه رمانه قالوره یه که باسی ده کری. ره نگه، به لām ئه و پیاوه مردووه وده بی ژیر گل بکری. له سه ر ئه و پی وشوینه دوکتور و خیزانی بووت و ویتژ دوور کهوتنه وه، کچه ی په ژاره دار گوتی له ته کیانا ده چیت. ویتژدانی ئازاری ده دا. هه ر که له بهر ده رگای چوونه ژووره وه هه لقولین سه ربازیک هاواری کرد راوهستن، ده تگوت ده ترسی ولامی نه ده نه وه، هه ر بویه چه ند فیشه کی به ئاسمانه وه نا. کویره کان ترسان و خو یان وه په نا ده رگا قورس و ئاوه له که ی سه رسه را دا. هاوسه ری چاوپزیشک به ته نیایی رویشته پیش، له م شوینه وه که راوه ستابوو هات و چۆ و بزووتنه وه ی سه ربازه که ی ده بینی و ئه گه ر پیویست بوایه په نای ده گرت. گوتی هیچمان نیه مردۆکه ی پی بنیژین، پیمه ره مان ده وی. له و دیوی ده رواز وه، له وبه ری، ئه م شوینه ی که کابرای لی کوژرابوو، سه ر و سه مه نه ی که سیکی

دیکه پەیدا بوو. ئەو گرووبان بوو، بەلام نە ک ئەو پێشوو، هەرای کرد چیت دەوی، پیمەرەیه ک، شتیک. نیمانه، برۆو ژوور. دەبی مەیتە کە بنیژین، زەحمەتی شاردنەو وەبەر خۆتان مەدەن، لێ گەرین هەر وا برزی، بیتوو هەر وا لێ گەرین ولات بۆ گەن و پێس دەکا، دەیجا با بیک، گۆری گیانتان بی، بەلام هەوا دەبزوی و نەخۆشی تەواوی ولات دەتەنیتەو. ئەو قسە یە گرووبانە کە ی خستە فکەرەو. ژنە راستی دە کرد. ئەم کەسە لە جیی گرووبانە کە ی پێشوو بوو کە هەر موقرایی داها ت لەرپۆه راگۆتێرا بۆ نیو قەرەنتینە کراوە کانی سپا. پێویست بە گوتن ناکا کە هیزی ئاسمانی و دەریایش ریکخراوی تاییەت بە خۆیان هەبوو، بەلام نە ک بە رادە ی هیزی زەوینی زۆر و بەر بلاو، چونکە هەر دوو هیز تاقمی کە متریان هەبوو. گرووبان بە خۆی گوت ئەو ژنە راست دەکا، بی گومان لە وەها هەل و مەر جیک مەرۆف هەر چەندی خۆپارێزی هەر کە مە. بۆ بەرگری کردن لە بلاو بوونەو هە ی نەخۆشیی دووسەرباز بە ماسکی دزی گازەو دوو شووشە ی گەورە یان ئاموونیاک بەسەر جۆگە لە خۆینە کە دا کردبوو و بۆنی تیژ و قەتیس ماوی هیش تاش فرمیسیکی لە چاوی سەربازە کان دەباراند و گەروو و کە پۆیانی دە کزاندهو. سەرەنجام گرووبان گوتی بزنام چۆن دەبی، خیزانی دوکتۆر هەلی قۆزتەو و گوتی ئەدی نان و پێخۆر چی، هیشتا نان و خوانیان نە هیناوه، تەنیا ئەو قۆلە ی ئیمە ی تیدا دەژین پەنجا کەسی پترلیه. ئیمە برسیمانە، ئەو برە شیوہ ی دەنیرن بەش ناکا. دابین کردنی نان و خوار دە مەنی ئەرکی سپا نیە، خۆ دەبی کەسیک ئەو گرتە رەها کا، دەو لەت ئەرکی ئەو یە نان و پێخۆرمان بۆ بەرپی کا، برۆو ژوور، پیم خۆش نیە کەس لە بەر دەرگاوه بینم، هاوسەری چاوپزیشک گوتی دە ی باشە ئەدی پیمەرە چی لی هاتەو، بەلام گرووبانە کە رویشتوو. تازە بەری بەیانی بوو کە نەرە ی بلیندگۆ ژوورە کانی تەنییەو، سرنج بەدەن، سرنج بەدەن، قەرەنتینە کراوە کان خۆش حال بوون، وایانزانی نان و خوار دە مەنیان بۆ هیناون، بەلام نا، باس باسی پیمەرە بوو، کەسی بیت و بیبا، بە کۆمەل مە یەن، تەنیا کەسیک بی، ژنی دوکتۆر گوتی من دەچم، چونکە خۆم قسەم لە گەل کردوون. کە لە دەرگا وەدەر کەوت پیمەرە کە ی دیت. لە نزیک دەروازە و دوور لە پلیکانە کان فرپی درابوو، ویدە چوو بەسەر پەرژینی ئاسنیدا حەوا درابیتە ئەم دیو، ژنە گوتی نابی لە یادم بچیتەو کە منیش بە کویر دەزانن، پرس ی لە کوییە، گرووبان گوتی لە پلیکانان وەرە خوار جا پیت دەلیم چ بکە ی، ئافە ریم باشە، ئیستا هەر بۆئەولا برۆ، هەر وا دە ی، هەر وا دە ی، راوہستە توزیک بۆ دەستە راست وەر سوورپی، نا، بۆ چەپ، کەم، کە متر، ئیستا بۆ پێشەو، بیتوو هەر وارا ست برۆ ی پی

ده گهي، ناخ، بۆ كويى ئاخىر نهمگوت هر وا برؤ، دووره وه بووي، دوور، ئاوا باشتىر بوو، زؤر باشه، دهى ئىستانيوخوليكى بده تا پىت بلىم، نامههويى هر به دهورى خؤتا بسوورپيه وه تا ده گيه دهروازه، ژنه له بهر خؤيه وه گوتى خاترجهم به، ليره وه يه كراست ده چم بؤ لاي دهروازه، باشه چ ده بى، تهنانهت نه گهر گومانىش بكهى كه كوئر نيم هر به باى خه يالمدانايه، خؤ تؤ نايه ي ليره وه بمگرى و بمبهى. پيمه ره كهى وه كوو گؤر هه لكه نيكى كه ده چته سهر كار هاويشته سهرشاني و به بى هيچ دلاودليك به ره وه در گاي چوونه وه ژوور گه رايه وه، يه كيك له سهر بازه كان به سهر سوورمانه وه گوتى ديوته گرووبان، هر ده لىي ده بينى، گرووبان به راوئريكي قورس و متمانه دار گوتى كویره كان زؤر خيرا خواره كه و پيچه كهى ريگايان فير ده بن.

گؤر هه لكه ندىن كاريكى ناخؤش و نه سته م بوو. حهرزه كه رهق و سفت و پر بوو له ره گ و ريشه ي داران. شؤفير تاكسى، دوو پؤليسه كه و كویره پياو به نؤره كاريان كرد. كاتيک له گهل مهرگ ده سته ويه خه ين واچاوه پروان ده كرى كه سروشت له زولم و زؤر و توورپه يى خؤى كه م كاته وه، نه وه مه به سته ي كه خه لك ده لىن دوزمنايه تى كؤن به ئاسانى نابريته وه راسته و بؤ سه لماندنى ده توانين بروانينه ژيان و نه ده بيات، به لام وه كوو ديار بوو نه وه هه سته ليره، له قوولايى زه ويىدا، كؤنه رق نه بوو، چونكه ماشين دزين و نرخى گياني نه وه كه سه ي ماشيني دزى بوو، پيکه وه به راورد نه ده كران، به تاييه تى نه گهر سرنجيكمان دبايه لاشه ي شپريو و به زه يى بزويى، چونكوو چاو پتويست نه بوو كه مرؤف بزاني نه م روخساره كه پؤ و دمى نيه. تهنانهت نه يانتوانى گه زيكيش هه لكه نن. بيتوو مردؤ كه قه له و بوايه، زگى نه ده شاراوه، به لام دزه كزبوو، ده تگوت ره گه گيايه، به تاييه ت نه و چند روژه ي كه هيچى بؤنه خورا بوو نه وه نده ي تر كز بوو، قه بره كه جيى دوو كه لاکى وه ك نه وي ده بؤوه. نه رى وره سمىك بوو نه دو عايه ك. كچه ي چاويلكه يى وه بيري هينايه وه كه ده كرا خاچيكي له سهر گلکؤ كه ي چه قيبا، نه وه قسه يه ي له رووي په شيمانيه وه ده كرد، به لام نه و يش وه كوو هه مووان ده يزاني كه نه و مردووه هه رگيز يادى خودا و دىنى نه ده كرد، وا باشه خؤ له ومه به سته هه لنه قوتينين و به بارىك پينه ي كه ين، پاش مردوان ره حمه ت چاكه، هه روه ها ده بى نه وه ش بزاني كه خاچ ساز كردن زؤر له وه ي كه پيمان وايه هاسانه، گرانتره و له نيو نه م هه مووه ئىسانه كویره ي كه نازانن پى له كوي داده نين خيرا پيخوست ده كرا. هه موو گه رانه وه ژوور. كویره كان له شويني قه ره بالغتير به ومه رجه ي ده وروبه ريان ئاوه له نه بى رييان لى ون نابى، نه وان، به كویره كویره و باو ه ش و نه نگوستى ئاوه لاوه كه ده لىي شاخؤ كى زينده وارانن ده يجووليننه وه هه موو جييه ك ده بيننه وه،

تەنەت كۆپرى ورياتر بىتوو پەروەردە بىكرىن دەتوانن كارى دىكەش بەرپوۋە بەرن. بۇ وىنە خىزانى دوكتور بىننە بەرچاۋ، مروفىكى گەلى گەلى وريايە و پروانن بزائن چلۇن ريگاي خۇى لە نىو ئەوھەزاربەھەزارەدا دەدۇزىتەوۋە و كەلنن و قوژبنان دەپشكىن، زۇربەوردى دەزانى لە كوى پىچ كاتەوۋە و بى ژوماردن دەتوانى تەختە كەى بىننەتەوۋە. ھەر ئىستا لە سەر تەختى مىردە كەى پال بە پالىيەوۋە دانىشتوۋە و بە گوپرەى عادەتى پىشوۋى بە ئارامى دەيدوۋىن، ديارە كەسانىكى خوئندەوارن و ھەمىشە قسەيان بۇ يە كتر پىيە، وە كوۋ ئەو جووتەى دىكە نىن، كوپرەپياۋ و ژنە كەى دواى شۇروشۇقى دىدار نوئى كىردنەوۋە ئىدى قسەيە كى واين پىنەمابوۋ، وا وىدەچى چارەرشى ئىستايان رەسەر ئەوۋىنى پىشوۋىانى داوۋە، بەلام بە تىپەرپوۋنى زەمان لە گەل ئەو بارودۇخە رادىن. تەنیا كەسىكى بى پسانەوۋە لە برسان دە كرۋوزىتەوۋە كورپە خىلە كەيە، ئە گەرچى كچەى چاۋىلكەيى تەنەت لەدمى خۇشى دە گرىتەوۋە و دەر خواردى ئەوۋى دەدا. چەند سەعاتىكە بىانۋى دايكى نە گرتوۋە، بەلام بى گومان كە شىۋى خوارد دىسانىش داۋاى دەكا، يانى كاتىك لە چىنگ نيازى سادە بەلام پىۋىست و خۇخوازانەى زىندوۋ بوون رزگارى ھات. راستەقىنەى تال ئەوۋەيە كە چبە بۇنەى رووداۋى ئەو رۇژە و چ بە ھۆگەلىكى دوور لە فامى ئىمە، بەرچايان بۇ نەھىنان. ئىستا وەختى ژەمى نىوەرپوۋىە، دەوۋوبەرى سەعاتى يە كە بە گوپرەى سەعاتە كەى خىزانى دوكتور كە بە دزى چاۋىكى لى دەكا، جا كە وايە سەيرنە قوۋرە قوۋرى زكى كوپران لەوبەرەوبەرى ساختومانە كە دەنگ بداتەوۋە و تىكرا لە سەرسەرا چاۋەرپى ھاتنى خواردن بن، ئەوۋىش بە دوو ھۆى روون و بەجى، يە كەم ھۆى گىشى بە پرواى ھىندىكىان لە دەس نەدانى ھەل و بەلگەى تايپەتى برپىكان، ھەر وەكوۋ ھەموۋ دەزانن، ئەوۋە بوو كە ھەر كەس ئازايە كورپە. لە سەر يەك دە كوپرى دەس بەسەر كراۋ گوپيان دەدايە جىرەى دەرگا ھەستى پىي ئەو سەربازانەى بارگە پر شىۋە پىرۇزە كانيان دىنا. ئەوقەرەنتىنە كراۋانەى گومانى كوپر بوونيان لى دەكرا، لە ترسى گرتنەوۋەى نەخۇشى كوپرى نەياندەوۋىرا بىنە سەرسەرا و لە نابىناكان نىزىك بىنەوۋە، بەلام ھىندىك لە كەلىنى دەرگاۋە دەروانن و چاۋەنوارى نۇرەى خۇيانن. زەمان تىپەرى. تاقمىك لە كوپرەكان ئەوۋەندە چاۋەرپوان مانەوۋەماندوۋ بوون و دانىشتن، پاشان دوو سىيەك گەرپانەوۋە شوۋىنى خۇيان. دوايە جىرەجىرەى دەرگاي ئاسن بىسترا. كوپرەكان بە پەلەپەل يە كترىان پال پىۋە دەنا و بەرەو لايەك دەچوون كە لە بەر دەنگە دەنگى دەرەوۋەلايان وا بوو بەرەو دەرگا دەرۇن، بەلام لەپر توۋشى ھەستىكى نەناسراۋى بى قەرار بوون كە دەرەتەى شى كىردنەوۋەيان

نه بوو، راوهستان و سهر لى شيو او پاشه كشه يان كرد، ئيستا ههستى پيى ئهوسه ربازانه ي نان و خوارديان بو ديتان و چه كداره كانى هاوړپيان به ئاشكرايى دهبيسترا. سه ربازه كان هيشتاش له ديتنى كاره ساتى خه م بارينى دوى شه و نار ههت بوون، هه ر بو يه ته ميان گرتبوو به پيچه وان ه ي رابردوو خواردن و شپوه كه له پشت شه و ده ر گايه دانه نين كه دوو قولى ساختومانه كه ي ليك گري ده دا، به لكوو بيهن له سه رسه رافړيى بدهن و بگه رپنه وه. بلا خو يان بين و به شى خو يان به رن. له به رنوورى دره وشاوه ي دره وه و تاريكايى نيو سه رسه را له پيشدانه يان توانى تا قمى كو يره كان بينن. به لام هينده ي نه برد كه ديتيانن. له ترسان هاواريان كرد، بارخانه كانيان به هه رز دادا و به پرتاووه رسو و رانه وه و شيتانه هه لاتن. دوو سه ربازه ي پاريزه ر كه له دره وه چاوه رپى بوون، له به رابه ر شه و مه ترسيه دا كرده وه يه كى خيرا يان نواند. ته نيا خودا ده زانئ كه چو ن و له به ر چى به سه ر ترسى ئاقلانه يان زال بوون، له نيوده رانه نيزيك بوونه وه و ده ستيان كرد به ته قه و تفه نگان به تال كرد. كو يره ده س به سه ر كراوه كان تيك هه له نگو وتن و به سه ريه كدا كه وتن و گيانيان دا ييژ دا ييژ بوو، دياره شه وه ش به فيرودانى فيشه ك بوو، شه و ديمه نه وه ها سه ير و له سه ره خو ده خو لقا و كه لاك به سه ر يه كدا ده كه وتن كه ده تگوت بنه ي نايه، چه شنى شه و ديمه نانه ي كه جار جاره له سينه ما و تله ويز يوندا ده بينن. شه گه ر هيشتاش له سه رده ميكا بژين كه سه ربازه كان ده بي پوو كه ي گولله ي هاويز راويان بده نه وه، شه وان به ئالا سو يند ده خو ن كه ته نيا بو پاريز گارى بي شه م لا و شه ولا له خو يان و ئاواله بي چه كه كانيان كه خه ريكي شه نجامى كارى مرؤف دوستانه بوون ته قه يان كرده وه و له ناكاو به ره و رووى هه ره شه ي تا قمى كى گه و ره ي كو يرى ده س به سه ر كراو بوون. سه ربازه كان به په له و شيتانه به ره و دره وازه پاشه كشه يان كرد، سه ربازه كانى دره وه به نيو ده لانه ي دره وازه دا سپه ريان گرتبوو و به ده ستى له رزو ك ئاماده ي پاراستنى هاوړپيانى خو يان بوون، ده تگوت شه و نايينا يانه ي مابوون ده يان هه وئ په لاماريان بدهن و تو له يان لى بكه نه وه. يه كيك له م سه ربازان ه ي كه ته قه ي كرده بوو به شيو او ي و بزر كاوى گوتى تازه قوره شم بده نييه حازر نيم بگه رپمه وه شه وينده رى. دروست هه ر شه و روزه، به ره به رى ئيو ارى، كاتيك كيشكيان ده گو رى، له چر كه يه دا شه و يش كو يريك بوو له ريزه ي كو يره كانى تر، لي ره داسه ربازيى ده فرياي هات، شه گينا ده بوو بچيته لاي شه و قه ره نتينه كراوانه ي كه ئاواله كانى دابوونه به ر گولله و خودا ده زانئ شه وان چيان به سه ر دينا. پاش كاره ساته كه گرووبان ئاواى بپروا ده رپرى، با شتر وا بووليان گه رپين له برسان بمرن، كاتيك جانه وه ر بمرى ژاريشى نامينى. هه روه ك ده زانين

زۆران ئەمەیان گوتووه و وایان بیر کردۆتەو، بەختەوەرانه پاشماوهی بەنرخى عاتیفه‌ی ئینسانیی هانی دا که بلی له‌وه‌ی به‌ولاهه بارخانه‌یان بۆ له بهر دەرگای سهرسه‌را داده‌نیین، باخۆیان بین و بیهن، ده‌یانخه‌ینه ژیر چاوه‌دی‌ری و ههر به جۆریک جوولانه‌وه ته‌قیان لی‌ده‌که‌ین. گه‌راوه بنکه‌ی سهر کردایه‌تی، بلیندگۆ که‌ی هه‌لکرد، هه‌ولی دا به باشت‌ترین شیوه فکری جه‌م کاته‌وه، لی‌ره‌داوشه‌گه‌لیکی هاته‌وه بیر که له کاتی رووداوی ئاوادا بیستبووی و رایگه‌یاندا جیی داخه‌ بۆ سپا که به زۆری چه‌ک به‌ری به جوولانه‌وه‌یه‌کی فیتنه‌گیرانه گرت و له‌رپۆه سهر کوتی کرد، له‌م بابه‌ته‌وه ناکرێ راسته‌وخۆیان به پیچه‌وانه سپا به گونا‌ه‌بار بیته‌حیسانی، وا باشه‌له‌وه‌ی به‌ولاهه قه‌ره‌نینه کراوه‌کان نان و پیخۆری خۆیان له دهره‌وه‌ی ساختومان هه‌لب‌گرن، ناشکرایه دووپات کردنه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌ی دۆی شه‌وو ئەم‌رۆ داوینی خۆتان ده‌گرێته‌وه. راوه‌ستا، نه‌یده‌زانی قسه‌که‌ی چۆن ته‌واو کا، و ته‌کانی له‌بیر چووبۆوه، ته‌نیا دووپاتی کرده‌وه تاوانی ئیمه‌نه‌بوو، تاوانی ئیمه‌نه‌بوو.

ته‌قه‌ی تفه‌نگ له ژووری پشووبراوی سهرسه‌را به شیوه‌یه‌کی وه‌هاله‌ نه‌کاو ده‌نگی دایه‌وه که ببوو به هۆی خه‌جلان و زراو توقین. له پێشداوایانزانی که سهر‌بازه‌کان په‌لاماریان داوه‌ته‌ئو به‌شه‌هه‌تا هه‌موویان قه‌لاچۆ که‌ن و ده‌وله‌ت بیر و بۆچوونی گۆراوه و هاتۆته‌سهر‌ئو بروایه‌که تۆوبریان کا، هیندی‌ک له ژیر ته‌ختی خۆیان ماته‌یان هه‌لگرت، چه‌ندکه‌س له ترسان ویشک هه‌لاتن، ره‌نگه‌هیندی‌ک وایان بیر کردیته‌وه که‌ئاوا باشته‌وه، به جارێک مردن چاکتره‌له‌توانه‌وه‌ی ورده‌ورده، بێتوو‌قه‌رار بێ که‌سی بمری، هه‌تا زوو بێ دره‌نگه. یه‌که‌م تا‌قمی که خیراخۆیان کۆ کرده‌وه ده‌سه‌به‌سه‌ر کراوه نیمچه‌ساغه‌کان بوون، ئەو که‌سانه‌ی ویدچوو دره‌نگ یان زوو کویر بین. ههر که ته‌قه‌ده‌ستی پێ کرد تیکرا هه‌لاتن و خۆیان له کون و کارپراندا هه‌شار دا، به‌لام پاشان بێ ده‌نگی دنه‌ی دان که بگه‌رینه‌وه و روو بکه‌نه‌ئو دهرگایه‌ی سهرسه‌راو هه‌ساری لیک گری‌دابوو. لیژه‌ی مه‌یته‌کانیان دیت، خوین له ته‌ختی‌بنی ژووره‌که‌دا شیلوگه‌ی به‌ستبوو و ده‌تگوت گیانله‌به‌ریکی زیندوو، به‌خواره‌که و پیچه‌که ریگای ده‌کرده‌وه و به‌ره‌و پێش ده‌یئاژوا، پاشان نیگایان که‌وته‌سهر‌بارخانه‌ی نان و خوان و پیخۆر. برسیه‌تی به‌ره‌و پێشی پال پێوه‌نان، ئەو خوارده‌ی له میژ بوو تامه‌زرۆی بوون له‌وی که‌وتبوو، له راستیدا ئەوه به‌شی کویره‌کان بوو، به پێی ری و شوینی دیاری کراو ده‌یانزانی شیو و خوارده‌مه‌نی ئەوان هیشتا به‌رپۆه‌یه، به‌لام کێ گوی ده‌داته‌ری و شوین و ده‌لی کلاوت به‌چه‌ندی، خۆ که‌س ئیمه‌نابینی، ههر وه‌ک پێشینیانی ئیمه‌به‌دریژی میژوو

وەبیریان هیناوینەو هەتا مال بیهەوئ، لە کلیسایە حەرامە و دەبێ بزانی بە پیرانی ئیمە
 لە بواریاندا مامۆستان. بەلام مەیلی برسێتیی سێ هەنگاو پتری بەرەو پیش نەبردن، مەتیق خۆی
 تێهەلقوتاند و هاواری کرد کە هەر کەس بێ پارێز بروتە پیش مەترسی شاراوە لەم
 کەلاکانەدا و بە تاییەتی لە شتیلوگە خوینا بە گیان کپیو، کێ دەتوانی بلی کە لە زارکی
 برینی چەند قۆزاخە جەنازەکان را چ هەلمیکی ژاروی یان نەخۆشیی گەلی بەولاتا بلاو
 دەبوونەو. یە کێ گوتی ئەوانە مردوون، مردوو بێ نازارن، مەبەستی ئەو بوو خۆی و
 هاواری کانی دلنیا کاتەو، بەلام گوتە کانی دۆخە کە ی پتر شیواند، راست بوو کە ئەو کویرانە
 مردوون و نەیان دەتوانی برۆن و بینن و بجوولینەو و پشوو بکیشن، بەلام بە کویدادیارە کە
 کویری سپی جۆریک نەخۆشیی روو حیی نیە، کە وا بێ روو حی ئەو قوربانی کراوانە
 سەرە نجام نازاد و رزگار و دوور لە لەشی گلین هەر کاریکی بیانەوئ دەتوانن بیکەن، بە
 تاییەتی خراپە، کە هەموو دەزانین هاسانترین کردەو هە بێ نیو بپەرە بۆ مرۆف. بەلام
 دیسانەو خواردن سرنجی راکیشانەو، زگی برسی دین و ئیمانی نیە. لە دەفریکەو شتیکی
 ئاوە کێ سپی رەنگ دەچۆراو و بە نەرمی بەرەو جۆگە لەی خوین دەخوشی، لە رەنگی را دیار
 بوو کە شیرە. دوو کەس لە دەس بەسەر کراو گومان لێ کراو کە نازانین نازاتر بوون
 یان خۆیان دابوو بە دەستی چارەنووس، لیک هەلاواردنی ئەم دوو مەبەستە هەمیشە ئاسان نیە،
 هەنگاویان نا بەرەو پیش و تازە دەستی چنۆکیان بۆلای خواردە مەنیە کان درێژ کردبوو کە
 سەر و سەمەنە دەستە یە ک لە کویرە کان لە بەر دەر گای قۆلە کە ی دیکەو پەیدا بوو، خە یال
 بە تاییەتی لەو هەلومەرجیکی بناویردا دەتوانی فیل و تەلە کە ی وا بنیتەو هەر وەرە سەیری،
 ئەو دوو پیاو هە بۆ دەسدریژی ملیان پیو نەبوو و یانزانی کە مردۆکان لە پەر راست بوونەو و
 هەر وە کوو پیشوو کویرن، بەلام گەلی پەر مەترسیتەر، چونکە بێ گومان هاتوون تۆلە بکەنەو. لە
 ئاکامدا بێ دەنگ و بە پارێزە بەرەو دەر گای بەشە کە ی خۆیان پاشەکشە یان کرد، رەنگ بوو
 قەرەنتینە کراو کویرە کان بیانەوئ بە گویرە ی مرۆف دۆستی و ریز گرتنی مەیتە کان بیاننیزن،
 یان ئە گەر بۆئەو نەهاتبوون، رەنگ بوو بە بێ سرنج دان بریکیان خواردە مەنی لە بیرچووبایە،
 لە راستیدا تا قمی قەرەنتینە کراو ئالوودە کان زۆر نەبوون، رەنگە باشتترین ری چارە داوای
 خواردن لە کویرە کان بێ، تکایە بەزە بیتان پیمان داویت، لانی کەم دەفریکە چکۆلە مان بۆ
 بە جی هیلن، زۆر ویدە چی دوای ئەم کارە ساتە ی قەوما ئەو پۆ نان و پیخۆرمان نە دەنیە.
 کویرە کان هەر بەو شیو یە بە ریدا دەرویشتن کە چاوەروان دە کری، دەستیان دە کوتا و

ده گپړا، هه لده نگووتن، لاقیان ده خشکاند، سهره پرای نه ووش ده تگوت ته و او پیک ریځ و پیکیان له نیودا ساز کراوه و ده یانزانی نه رکی خو یان به باشتیرین شیوه دابهش کهن، چهند که سیان که له نیوده له مه ی خوین و شیردا شلپه شلپیان ده هات، هاتبونه سهر نه و پړوایه که مه یته کان هه لگرن و بیان به نه حوشه و نه وانی تر هه شت ده فره که ی سهر بازه کان بویان تووړ دابوون، یه که یه که بردیانن. له نیو ده س به سهر کراوه کویره کاندای نه هه بوو که رواله تی نیشانی ده دا له هه مووشو پیک حازره، له بار بردنا یارمه تی ده دا، وای ده نو اند که ده تگوت پیاوه کانی ریتوینی ده کرد، نه و کاره ی به ناشکرا قهت له چنگ ژنیک کی کویر نایه، جا چ به هه لکه وت و چ به قهستی چهند جار پیک سهری بو لای به شی نالووده کان و هرسو وړاند، ده تگوت ده یدیتن یا ههستی به راوه ستانیا ن ده کرد له و ی. له ماوه یه کی کورتا سهر سه را چول بوو و هیچ نیشانه یه کی دیکه ی جگه له چهند په له ی گه و ره ی خوین و چهند په له ی سپی بچوو کی شیر و شوینی پیی که ش و تووشی سووړ یا ته ری تیدا به دی نه ده کرا. قه ره نینه گومان لی کراوه کان ملیان بو برسپیه تی را کیشا و ده رگایان گاله دا و به شوین ور که ناندای گه ران، نه و نه دیان دلپر بوو، وایان دل شکابوو که خه ریک بوو یه کیک له وان بیته زمانی ناهومیدی هه موویان و بللی، نه گه ر ناخر و ناقیه تی هه موومان نه و به ره، لانی که م له و ی شتیک هه یه بیخوین، یه کیک گوتی رهنگه سهر بازه کان به شی نیمه ش بینن، نه و ی تر پرس ی تو سهر بازیت کردووه، نا، که وا بی بو چوونه که م دروست بوو.

چونکه به شی یه ک و دوو و پکړا کوژ راویان دابوو، دانیشتوانی هه رتک به شه که کو بوونه وه هه تا ته ما بگرن داخو له پیشدا شیو بخون و پاشان که لاکه کان بنیژن یان به پیچه وانه. که س نه یده کو لیه وه بزانی کی مردووه. پیچ که سیان نی به شی دوو بوون، زور نه سته مه بتوانی بللی یه کتیران ده ناسی، یان نه یانده ناسی یا وهخت و مه یلیان نه بوو پیکه وه ناشنا بن و پریسکه ی دلایان بو یه کتر هه لپژن. خیزانی چاوپزیشک نه یده زانی که ی هاتوون. به لام دیاره چوار که سه که ی دیکه ی ده ناسی، به و اتایه کی تر له گه لیان له ژیر میچیکا نووستبوو، هه ر چنده ته نیانه و نه دی له باره ی یه کیاندا ده زانی و چلون ده کرا پتری بزانی، کامه پیاوی مند و قوول بیرو و به ویدا ده خولیته وه و نه هینیه کانی ژیان ی تابه تی خو ی له لای نه م و نه و ده در کینی و بو وینه باسی عیشق بازی و رابواردنی خو ی و کیژیک کی چاویلکه رهش ده کاله ژووری هو تیلیک، خودی کچه ش بیتوو هه ر نه و که سه بی که نیمه باسی ده که ین، خه به ری نیه که نه م پیاوه شیان هی ناوه ته ئیره و هیشتا له نزیک پیاویکه که بو ته هو ی نه و هی هه مووشتیک به سپی

بېنې. شوڤير تاكسى و دوو پۆلىسه كەش لە نيو كوژراوه كاندا بوون، سى پياوى خاوهن توانا كەدە يانتوانى بەرەى خۆيان لە قوراو دەر كيشن و كارى هەمووشيان بە جۆرىك ئاگادارى و خزمەتى خەلك بوو، كەچى ئاخرييه كەى زۆر بى روحمانه لە پۆپەى ئارەزوودا كەوتبوونە بەر گەوزى داسى نەمان و چاوه پروانى مالى ئاخيره تى بوون. ناچار بوون چاوه پروان بن هەتائەوانەى ماون شىو بخۆن، ئەویش نەك تەنيا بە هۆى خۆخوازی باوى زیندوووه كان، بەلكوو چونكە هەموو دەيانزانى ناشتنى نۆ كەلاك لەو حەرزە رەق و تەقەدا ئەویش تەنيا بە پیمەرەيه ك كاریكە بەلانى كەمەوه تا شهو دە كیشى. جا چونكە ناکرى داخوازه ران بە دلەوه كار بكەن و برىكانیش زگیان تیر كەن، تەمايان گرت كارى كەلاكان بخەنە دواى نان خواردن. لە بنەرەتەوه بەشه خواردن هەموویان دیارى كرابوو، هەربۆیه دابەش كردنى كاریكى نەبوو، ئەوه ئى تۆ و ئەوه ش ئى تۆ، هەتاتەواو دەبى. بەلام رادەى نیگەرانی هیندیک لەو كویرانەى كەمتریان ئینساف هەبوو ئەو مەبەستەى كە لە هەلومەرجى ئاساییدا كاریكى زۆرساده و ساكار بوو، ئالۆزتر كرد، هەر چەند كە داوهرییه كى باش وبى لایانانە سرنجمان بۆ سەلماندى ئەم مەبەستە رادە كیشى كە پىلى هەلینان و زیدەرەوییه كان برىكیش بى جى نەبوون، بۆ وینه دەبى لەبیرمان بیت كە كەس لە هەوه له وه نەیدەزانى خواردن بەشى هەموان دە كا. لە راستیدا كەم و زۆر ئاشكرايه بژاردنى كویره كان و بەش دابەشین بە بى چاوانى كە بتوانن ئینسانە كان و بەشه كان بېین كاریكى ساده نیه. سەرەراى ئەوهش تاقمیک لە هاوبەندە كانى بەشى دوو بە فیل و تەله كەى بى شەرمانە هەولیان دەدا وا بنویتن كە رادەیان زیاترە. هەروەك هەمیشە لە وەها بارودۆخىكا چاوه دیرى هاوسەرى چاوپزیشك بەقازانج بوو. هەمیشە چەند قسەى بەجى وړى زیاتر ریگای چاره سەر كردنى كیشه كانى باشتر تەخت كردوو هەتا وتاردانى دوور و درىژ كە كارە كەش خراپتر دە كا. ئەو كەسانەش كە توانیان دوو بەرامبەرى بەشى خۆیان خواردن وەرگرن لە بابەت ناراستى و خوار و خىچیه وه هیچیان كەم نەبوو. خیزانى دوكتۆر بەم هەلپەرەستیهى زانى، بەلام واى بە باش زانى لى گەرى و سەر نەفسى هەلناوى. تەنانەت نەیدەتوانى قورسایى ئەو فکەرەش لە سەر شانى راگرى كە ئەوانى تر تىگەن كویر نیه، چونكە لە باشترین حالدا دەبوو بى پسانەوه گوى بداتە وردە فرمايشتى ئەم و ئەو و لە بارودۆخىكى تال و ناخوشیشدا دەبوو بى بە كەنیزى دەس بەسینهى هەموان. كى دەزانى، رەنگە ئەو پيشنارەى هەوه لى كار كە هەربەشيك بەرپرسيكى هەبى، ئەو تەنگەژە و دژواریهى ئیستا و داها تووى كە بەداخه وه گەلى قوولتر و زیاترە، چاره سەر كردبايه، بەلام بەو

مەرجه که دهسه لاتی مرۆقی راسپیراو سەرەرای سست و لەرزۆک و بەرپرسیار بوونی، بە روونی بە قازانجی هەمووان کەوتبا گەر و تیکرا سەریان بۆنەوی کردبا. ژنە گوتی مەگین لەو بواردەدا سەرکەوین، ئەگینا ناخرییە کە ی لێرە یە کتر لەت و کوت دە کەین. لە دلی خۆیدا هاتە سەر ئەو بڕوایە کە لە بارە ی ئەومە بەستە گرینگ و ورد و باریکانەدا لە گەلشوووە کە ی راویژ بکا و درێژە ی بە دابەشینی خواردنە کە دا.

چەند کەس لە بەر تەو زەلی و تاقمیک چونکە گە دەیان دە کەوتە ژان، پێیان خۆش نەبوو راستە و راست پاش خواردن بچنە گۆر هەلکەندن. دوکتۆری چاوان بە بۆنە ی کارە کە یەو و پتر لەوانی دیکە هەستی بە بەرپرسیاری تە دە کرد و کاتیک بە بی وازی گوتی بڕۆیین مەیتە کان ژیر گلکەین تەنانەت کە سیکیش نەبوو بە داخواز. قەرەنتینە کراوە کان کە تەنیادە یانە و یست لێیان گەرین هەتا خواردنە کە یان هەزم کەن، لە سەر تەختە کانیاں تخیل بوون و سەیر نیە کە هیندیکیان پاش ئەو ئەزموونە تالە ی بازی بە سەر دادابوون خیرا خەویان لی کەوت، ئە گەرچی لەشیان خواردنیکی کە میشی پی گە یشتبوو بە لام دیسانیش خۆ ی بۆ هەزمی ئارام و ئە هوەنی شل کرد. دواتر، ئەو دەمانە ی کە وا خەریک بوو شە و دادە هات، ئەو زەمانە ی کە روونا کایی خۆر لە کری دەدا دەتگوت گلۆپە کەم شۆق و ترووسکە کان جوانتر دەدرە و شینەو، بە لام چونکە پڕشۆق نەبوون هەر بە کەلکی هیچ کاریک نە دە هاتن، دوکتۆر و خیزانی دووپیاویان لە بەشە کە ی خۆیان رازی کرد لە گە لیاں بچنە حەوشە، بە لکو و بتوانن بە راوە ردی ئەو کارە بکەن کە و ئەستۆیان گرتبوو و ئەو کە لا کانهش جوئ بکە نەو و کە تا ئیستا ویشک هە لاتبوون، چونکە واقەرار کرابوو هەر بە شیک مردوو کانی خۆ ی بنیژی. چاکییە کی ئەو کویرانە لیی بە هەر وەر بوون دە کرا پیی بگوتری خە یالاتی نوور. لە راستیدا فەرقی بۆ نە دە کردن کە شەو یە یا رۆژ، کازیو یە یان بوولیلی ئیوارە، ئە هوە نیی بەری بە یانییە یان قریو قریو ی نیو پەرۆ، ئەم کویرانە بی پسانەو و کە و تبوونە گە مارۆ ی سپیایە کی روون، چەشنی هە تاوی کە لە پشتی تە مەو و بەرە وشی. مانای کویری بۆ ئەوانە خولانەو و لە نیوخرمانە یە کی رووندا بوو. کاتیک دوکتۆر لە زاری دەرپەری کە دە چن بۆ هە لاواردن و ناسینەو ی مەیتە کان، کویرە پیاو بە سەر سوپمانەو و دە یە و یست بزانی چۆنیاں دە ناسنەو، پرسیاریکی زۆر بە جی لە لایەن کابرایە کی کویرەو و کە چاوپزیشکی خستە تە نگە ژە و سەر لی شیوان. ئە مجارە یان ژنە کە ی لە بەر ئەو ی نە کا رازیاں ئاشکرا بی هیچ یار مە تییە کی نە دا و قەرەغی بۆ تینە کردەو. دوکتۆر بە شیو ی بەرە تیی پاک بوونەو و لە گونا، یانی دان بە هە لە ی خۆ دا هینان لەم کیشە یە سەر بەرزانە

رزگاری هات، به راویژیکی که ده تگوت گالته به خوئی ده کاگوتی مرؤف وه هاخوو به بوونی چاو ده گری که تهنانت له نه بوونیشداواده زانی ده کری که لکیان لی وهر بگری، له راستیدا ده زانین که تهنیاچوار که سیان هی به شه که ی لای ئیمه ن، شوڤیر تاکسی، دوو پؤلیسه که ویه کی تر که له گه لمان بوو، جا که وایه وا باشه دس دینه چوار مه یتان و به ریزه وه ته سلیم به خاکیان بکهین، بهو جوره ئه رکی خو مان ئه نجام داوه. کویره پیاو قبوولی کرد، ئه وی دیکه ش هه رواتر و جاریکی تر به نوره ده ستیان کرد به گۆر هه لکه نندن و چونکه کویر بوون قهت نه یان زانی ئه و تهرمانه ی ناشتیانن داخو هه ر ئه مانه بوون که باسیان لیوه کرایان نا، پئویست ناکا بلین دوکتور ئه و کاره به رواله ت ئه للابه خته کییه ی به رینوینی ده ستی خیزانی به ریوه ده برد، ژنه ده ستیک یا لاتیکی ده گرت و چاوپزیشک تهنیا کاریکی ده یکرد ئه وه بوو که بلی ها ئه وه تا. پاش ناشتنی دوو تهرم سی پیاو له به شه که ی دیکه وه هاتنه یاریده یان، زور ویده چوو بیتوو که سیک پی گوتبان به تللیکی له شه و رابردوو مه یلیکی وایان نه نواندبا. ده بی ئه و مه به سته له روانگه ی ده روون ناسیه وه سه لمینین که جیاوازیه کی زور هه یه له نیوان قه بر هه لقه نندن له رووناکایی روژ و تاریکایی شه ودا. کاتیک شه تلانی ئاره ق، توژاوی ولووت و گه روو پر له بوگه نی هیلنج هینی که لاکان گه رانه وه شوینی خو یان، قیره ی بلیندگو وه ک جاران ولاتی تهنیه وه. هیلچ ئاماژه یه ک بو رووداوه که نه کرا، هیلچ قسه یه ک له بابته ته قه له تاریکی و کوژراوه کان نه هاته گور. ئه و هه ره شانیه ی له گوین چوونه دهر له ساختومان به بی ئیزن به مانای مه رگی له ریوه یه یان قه ره نینه کراوه کان ده بی بی هیلچ ری و ره سمیک مه یته کان بنیژن چهند پات کرایه وه، ئیستا به پی ئه زموونی تالی ژیان، ئه و مامؤستا مه زنه ی راهینان، مانای راسته قینه ی ئه و هه ره شه و ری و شوینانه وه دهر ده که وت، که چی راگه یاندنی روژی سی ژم شیو کردن پتر وه کوو مه به ستیکی جه فه نگ و گالتاوی خوئی نواند. کاتیک ده نگه که برایه وه، چونکه دوکتور ته واوی که لین و قوژبنی ئه و شوینه ی وه کوو به ری ده ستی پی ده زانی به تهنیایی به ره وه دهر گای به شه که ی دیکه که وته ری هه تا به هاو به نده کانی رابگه یه نی که ئیمه مردؤکانی خو مان شارده وه، ده نگی پیاویک له ژووره وه را ولامی دایه وه، ده ی باشه ئه گه ر چهند که لاکتان ناشتوه، ئه وانی تریش ژیر گل که ن، به لام ئیمه له سه ر ئه وه ری که وتبووین هه ر به شیک خوئی مردؤکانی بنیژن، ئیمه چوارمان ژماردن و ناشتمانن، ده نگی پیاویکی تر گوتی گه لی باشه، سبه ی به شه که لاکی ئه و به شه جی به جی ده که یین، پاشان به راویژیکی دیکه گوتی چ نان و پیخوریکیان نه هیناوه، چاوپزیشک ولامی دایه وه نا، به لام خو بلیندگو گوتی روژی

سى ژەم، گومانم ھەيە كەھەمىشە بەليني خۇيان بەرنە سەر، دەنگى ژنى گوتى كە وايە دەبى ئەوخواردنەي دەيدەن بىكەينە جىرەبەندى، پىشنيارىكى جوانە ئەگەر پىتان خۇشە سبەي قسەي لى دەكەين، ژنە گوتى باشە رازىم. دوكتۆر وەپى كەوت كە برۋا، بەلام دروست لەو كاتەدا دەنگى يە كەم پياوۋە كە ھاتەوۋە گوى، لىرە كى دەستوروان دەدا، تاويك گويى ھەلخست، چاوەرۋانى ولام بوو، ژنە ولامى داىەوۋە، ئەگەر بە راست و دروستى كارە كانمان رىك وپىك نەكەين، برسيتى و ترس زال دەبى، زۆر جىي شەرمە كە لەگەلئەوانى ترا ناچىن مەيتە كان بىژىن، تۆ كە ھىندە ورياي و متمانەت بەخۆتە بۆچى ناچى جەنازە كان ژىر گل كەي، خۆ بە تەنيا ناتوانم بچم، بەلام بۆ ياريدە ئامادەم، دەنگىكى پياوانەي تر ھاتە نيو قسان، ئەمدمەقەرەيە بى ئاكامە، سبەينى بەيانى ئەو كارە رادەپەرىنين و تەواوى دەكەين. دوكتۆر ھەناسەيە كى ھەلكىشا، ژيانى تىكرابى رۆژ بە رۆژدژوارتر دەبوو. لەگەر ھەناسەيە دەدا لە پەرھەستى كرد كە دەبى سەراويكى

بكا، بەلام تەماي گرت تاقى كردنەوہيەك بكا. ھيوادار بوو كەسى لە يادى مابى و كاغەزى ئاودەستى دانابى، چونكە لەگەل نان و خوان بۇيان دەناردن. دوو جارى رى لى تىك چوو و دلى گىرا چونكە خەرىك بووناھومىد دەبوو و كاتىك ئىتر خۆي بۆ رانەدەگىرا ھەر چۆنىك بوونادەستىكى دىتەوۋە و دوولىنگە كەي داكىشا و لە سەرى ھەلترووشكا. خەرىك بوو بە بۆگەن قەر بى. تىگەيشت پىي لە سەر شتىكى نەرمى لىچق داناوۋە، سلى كەسىك بوو كە نەيدەزانى لە كوى ھەلترووشكى يا ھەر وابى لەبەر چاۋ گرتنى خەلك تەنيا خۆي ئاسوودە كردبوو. ھەوللى داوۋەزەي ئەوى بىنيتتە بەر زەينى، بۆ ئەو ولات سامال سىي و رووناك و ترووسكەدار بوو، بۆي نەچۆوۋە سەر يەك ھەتا بزاني داخوا ديوارە كان و تەختى عەرزى سپىن يا نا و لىرەدا بەم ئاكامە گىلانەيە گەيشت كە ئەوبۆگەنە ھى نوور و سپيايى ئەوئىندەرىيە. بە خۆي گوت ئاخرييە كەي لىرە لە ترسان شىت دەبىن. پاشان ويستى خۆي خاوين كاتەوۋە، بەلام كاغەزى لى نەبوو. دەستى بە سەر ديۋارى پشتەوہيا كىشا، چاوەرۋانى دۆزىنەوہى پاشماوہى كوتىك كاغەز بوو، كە نەبوو. پەژارە داىگرت و دلى شكا، چارەپەشىي بى دەرەتان بوو، تىك رووخا، دوولىنگە كەي كەرەعەرزى پىس دەخشا ھەلكىشاىەوۋە، كويىر، كويىر، كويىر، خۆي پىرەرانەگىرا و بە ئارامى گرىا. بە كويىرە كويىرە چەند ھەنگاويكى ھاويشت و خۆي لە ديوارە كەي بەرەو روو كوتا. لە پىشدا دەستىك و پاشان ئەوۋە كەي ترى درىژر كرد و ھەر چۆنىك بوو دەرگاي دىتەوۋە. خشكەخشكى پىي كەسىكى بىست كە گۇيا لە ئاودەستان

ده گه را، بى نيوېر هه لده نگووت و تلاسكەى ده به ست و به راوېژيكي ويشك و دوور له هەر ههستيک له بهر خوځيه وه ده يگوت باشه له کامه به قورگير او ه، ده تگوت هينده ش مه يلى له دوزينه وه يان نه بوو. به لای ئاودهسته کانا تپه رى. نه يزاني کهسى ليه، به لام گرینگ نه بوو، چونکه کاره که زور پيس نه بوو، هه لبت ئه گه ر بکرى وا بلين، چاوپزيشک وه کوو که سيکی خه جلاو و به شهرم دا که وتوو خيرا دوولينگه کهى هه لکيشايه وه. پاشان که زانى ته نيايه دايکيشايه وه. به لام نه ک به جى و له وه ختى خویدا، ده يزاني گيانى پيسه، پيستر له وهى که له ژيانيدا وه بيري نه ده هات. به خوځى گوت ريگا زورن بو بوون به جانه وه، ئه وه به کيانه. هەر چونیک بى به راستى نه يده توانى گله و گازنده بکا، چونکه هيشتاش که سيکی هه بوو که پاک و خاوينى بکاته وه و رووى لى وه رنه سوور پتى.

دهس به سهر کراوه کان له تهخته کانياندا راکشابوون و چاوه پروانى خه و بوون هه تا به دبه ختى و چاره ره شيان ديزه به ده رخونه کا. خيزانى دوکتور زور به پاريزه وه، ده تگوت مه ترسيى ديتنى ئه و ديمه نه ناخوشه ي له لايه ن خه لکه وه هه ست پى ده کرد، به باشتري شيوه يه ک که ده يتوانى ميړده کهى خاوين کرده وه. هه ر ئه و بى ده نگیيه خه ماوييه ي که تايه تي نه خوځخانه کانه بالى به سهر ولات کيشا، بى ده نگی ئه وزه مانه ي که نه خوځشه کان خه وتوون و ته نانه ت له خه ويشا شانيان داوه ته بهر ته زووى دهر د و ژان. ژنه کهى دوکتور دانيشتوو و چاوى به سهر ته خته کاندا ده گيرا، تا پوى که لاكى نوستوو، ره نگیكى بزړ کاو وده ستيک که له خه وا ده جوو لايه وه سرنجى راکيشابوو. له خوځى پرسى داخوا ئه ميش چه شنى ئه وانى تر کوير ده بى، باشه به پى کام به لگه ي روون و به جى هه تا ئيستا کوير نه بووه. شه که ت و وه ره ز ده سته کانى به رز کرده وه تا قژ و ئه گريجه ي لا بدا و به خوځى گوت هه موومان سه ير بوگه ن بووين. له و کاته دا ئه و ناله و نيوه نووزه ده هاته گوځ، ئه وده نگانه ي له گوځن وشه بوون يا ئه وهى ده بوو وشه بن، به لام مانايان له گه ل پرخ و هوړيکى توند و په ت پساو ده بوو به غه لده غه لديک وده فه و تا. يه کيک له بنه بانى ئه م به شه را توور په يى و نار په زامه نديى ده رده بپرى، هه ي سه گلاو، ئه وانه وه کوو سه گلاون. نا، سه گلاو نه بوون، ئه وانه ته نيا ژنى يا پياويکى کوير بوون که بى گومان شتيکيان پتر له وهى له باره ي يه کتر دا نه ده زانى.

کوځرى

زگی برسی ئینسان خیرا خه بهر ده کاته وه. چهند کهس له دەس به سەر کراوه نابینا کان هینشتا زۆری مابوو بۆ به یانی چاویان هه لێنا، هه لبهت بابته تی ئهوانه کیشه ی برسیه تی نه بوو، به لکوو سه عاتی له شیان یا ناوی هه ر شتیک بی ئیتر دروستی کار نه ده کرد، به خه یالی خۆیان رۆژ ببۆوه، به خۆیان گوت زۆر نوستین و هه ر له رپوهش پینان به هه له ی خۆیان برد، پرخ وهۆری هاو بهنده کانیا ن میشکی سه ری ده بردن و ئه وه یان نه ده کرا هه له ی تیدا بکری. به لام هه م کتیب و هه م ئه زموونی خۆمان پیمان ده لێن که هه ر که سه یک خووی به زوو هه ستان گرتووه یان له رووی ناچار بیه وه وه خه بهر دیت، گه لیک ی پی ناخۆشه که ده بین ی خه لکی ده ور و به ری له خه وی خۆش دان، دیاره له و بابته وه ئه وان هه قیانه، چونکه جیاوازی زۆره له نیوان کویریکی که خه وتوو و کویری که له خۆوه چاوی هه لێناوه. به روالهت وا دیاره ورد بوونه وه و تیروانین له سرشتی ده روون ناسینی ئاده میزاد بی جیه، ئه ویش له پیک گرتنی له گه لایه نه کانی ئه و کاره ساته گه وره یه دا که گه رانه وه ی ئیمه به زه حمهت ده یه وه ی باسی لیه بکا و ته نیا ئه و مه به سه ته شی ده کاته وه که قه رنتینه کراوه کان بۆچی به یانی زوو له خه وه ستاون، هه ر وه ک له سه ره تا داگو تمان هیندیک به هۆی قووره قووری ورگی پوو چاوه و گه ده ی به تال و برسیه تی هه ستان و تا قمیک تر به هۆی خۆرانه گری ده سه تی یه که م، ئه و ده نگه ده نگه بۆ شوینی وه کوو سه ربازخانه و ئه م جۆره جیگایه که هه میشه جمه ی دیت زۆر ئاسایی یه و گوپی نادریتییه، به لام ده نگه ده نگ و شیرو هۆری ئه ورۆ تا قهت به زین بوو. لیره ش ته نیا مرۆقی ئاقل و به ئه ده ب و به رزه ئا کار ناژین، به لکوو تا قمیک ره جاله ی هیه چه که و پوو چه که شی لیه که هه موو به یانان بی ئه وه ی گو ی بدنه خه لک ده س ده کن به ترپین و تف و به لغه م فری دان و ئه گه ر راستیه که ی بلین له به یانی را تا شه و ئا کار یان دزیوه، دیاره لیکدالیکدا هه وای ژووره وه قورستر ده کن و هیه چ کاریکش نا کری، ته نیا ده رگا کان ده کرینه وه و په نجه ره کان به رز و دووره ده ستن.

هاوسه ری چاوپزیشک به مه یلی خۆی له په نا شووه که ی را کشاوه و چونکه جیگا ته نگه ته واو خۆی لی شه ته ک داوه، به لام دیسانیش زۆریان هه ول دا بوو کرده وه ی وا نه نوین هه تا یه کیک له نیوه شه وا پینان بل ی سه گلاو، دروست له و کاته دا ژنی دوکتور چاوی له سه عاته که ی کرد. بیست و سی ده قیقه ی له دوو لادابوو. چاکتر خورد بۆوه و ته ماشای کرد ده قیقه ژمیره که راوستاوه. له بیر ی چووبوو سه عاته قووره سه ره که ی قورمیش کا، یان قوری به سه ری، قورم به سه ری، چونکه ته نیا پاش سی رۆژ هه لبران له ژیا نی ئاسایی ئه و کاره ساکاره ی له بیر چووبۆوه.

ئىتر خۆى پىرانه گىرا و له پرمهى گريانى دا، ده تگوت له پر كه وتوته ژپر هه رهسى گه وره ترين دهرد و به لاي جيهان، چاوپزىشك وه يزاني ژنه كهى كوپر بووه، ئەو به لايهى كه ده ترسا رۆژىك بگاته سهرى و خهريك بوو پىرسى كوپر بووى، كه له دوايين ده ما دهنگى خيزانى بيست، نا، نا، مه سه له كه ئەو ه نيه، مه سه له كه ئەو ه نيه و پاشان به سرتە سرتىكى كه له ژپر په تووړا به زه حمهت ده بيسرا گوتى، چهنده گيله كه م، خو له بيرم چوو ه سعاته كه م قورميش كه م، دلخوشى دان وه چى پى نه ده كرا و ده ستى كرده وه به هه نيسك دان. كچهى چاويلكه يى كه له ده ستى ئەو به رى وه خه بهر هاتبوو به و ده ستانهى به ره و پيش دريژ كر ابوون به ره و گريانه كه بزووت، هه ر وا كه ده هاته پيش گوتى نا ره حهت بووى، شتيكت ده وى بۆت بينم و ده ستى به سه ر له شى ژن و ميرده كه دا كيشا كه پى كه وه را كش ابوون. ئەده ب حوكمى ده كرد كه خىرا بكشيتته وه و بى گومان فه رمانى ميشكيشى هه ر ئەو ه بوو، به لام ده سته كانى به گو يان نه ده كرد، ته نيا ده ست پى داهيتانه كهى نه رمتر كرده وه و به هيمنى په تووى ئەستورى لا وانه وه. كيزه كه جار يكى تر پىرسى شتيكت ده وى بۆت بينم، وا ئىستا ده سته كانى كيشايه وه، به رزى كرده وه هه تا له م سامال سپيه نه زۆ كه دا لى گوم بوون. خيزانى دوكتور كه هه ر وا هه نيسكى ده دا له ته خته كه هاته خوار، كيزه كهى گرته ئاميز و گوتى چ نيه، له پر دل م گىرا، كچه به سه رى دا هات، ئە گه ر ئيوه كه هينده ئازان نا هو مي د بن، ئيدى ئيمه ده بى قورى كوئى به سه ردا كه ين، ژنى دوكتور كه ئىستا ئەه وه نتر ببوو، راسته و راست له رو خسارى كچهى روانى و به خۆى گوت وا دياره چاوى خهريكه ته وا و چاده بيتته وه، مخابن كه ناتوانم پى بلىم، بى گومان زورى كه يف ساز ده بوو. به لى بى گومان پى خوش ده بوو، هه ر چه ند ئەو شاديه نه فامانهى ده نواند، نه ك ته نيا له بهر ئەوهى كه كچه كوپر بوو، به لكوو چونكه ته واوى ده س به سه ر كرا وه كان كوپر بوون، بيتوو كه سى نه بى بينى، بوونى جووتى چاوى كه ژالى دلرفين به كه لكى چ دى ت. هاوسه رى چاوپزىشك گوتى هه ر كه سىك خالىكى لاوازى هه يه، زۆر باشه كه هيشتاش ده توانين فرميسك هه لوه رينين، زۆر جار ان گريان ته نيا ريگاي ده رباز بوون و رزگاريه، جارى وايه بيتوو نه گر ين دل مان ده توقى، كچهى چاويلكه يى گوتى ئيمه رى رزگار بوونمان نيه، به چى را ده زانى، ئەو كو پرى به وه كوو كو پرى به كانى ديكه ناچى، رهنگه هه ر وه ك له پر هات، له پرىش بر وا. بۆ ئەو كه سانهى كه مردن زۆر درهنگه، هه موومان ده مرين، به لام نه ك ئەوهى بمانكووژن و من يه كى كم كوشت، له خوت تووړه مه به، تاوانى بارودوخ بوو، ليره هه موومان تاوانبارين و بى تاوان، ئاكار و كرده وهى ئەو سه ربازانهى بۆ پاراستنى ئيمه

لیره داندراون له هه مووان خراپتر بوو، به لام ئه وانیش ده توانن باشتین بیانوو داتاشن، ئه ویش ترسه، باشه چ ده بوو ئه گهر لی گه رابام ئه و چاره ره شه ده ستی پیندا کیشابام، ئیستا ئه ویش زیندوو بوو منیش چم لی کم نه ده بووه، باشه ئیدی بیری لی مه که وه، ئه هو هون به، هه ول بده بخه وی. کچه ی برده وه سهر ته ختی خه وه که ی، ده ی ئیستا برۆوه سهر جینگاکه ت و تیخزی، کچه گوتی تو زور میهره وانی، پاشان دهنگی پتر هینایه خوار، نازانم چ بکه م، خه ریکه بکه ومه حه زه وه و هیچ په رو و پالی خاویتم پی نه، نیگه ران مه به، من پیمه. دهسته کانی کچه ی چاویلکه یی له شویتیک ده گه را پیه وه به ند بی، به لام خیزانی دوکتور به ئارامی ئه هو نی کردنه وه، راکشی، بحه سیوه، کچه چاوه کانی له سهر یه ک دانا، ماوه یه ک ههر وا مایه وه، بیتوو ئه م شه ره ی له پر هه لایسا نه بوایه رهنگ بوو خیراخه وی لی که وتبایه وه، یه کینک چووبوو بو ئاوده ست و کاتیک گه رابوو ده دیتبوی ئه وه یه کیک ته خته که ی داگیر کردوو، که س نیه تیکی خراپی نه بوو، یه کی دیکه ش ههر به ره و ئاوده ستان چووبوو، ئه و دوانه تیک هه له نگووتبون و دیاره به بیری هیچاندا نه هات که بلی وریا به دوا ی گه رانه وه ته خته که ت لی نه گورپی. ژنی دوکتور که له وی راوه ستابوو و ده دیدت ئه و دوو پیاهه دمه قره یانه، که خورد بووه ته ماشای کرد هیچیان به ده ست و سهر ئامازه ناکه ن و که متر ئه ندامیان ده بزین، چهنده زوو فیر بوون که ئیستا ته نیا دهنگ و گوپیان به کار دیت، به لی، ده ستیان هه بوو، ده یانتوانی ئاوقای یه کتر بن و تیک هه لده ن وبه گویره ی قسه و په ندی پیشینان، پایو یکم ده وی بوم بیته مه یدان، به لام ته خت گوران ئه و هه مووه چره گوره ی ناوی، خوژیا هه موو فریوه کانی ژیان وه کوو ئه وه بان، لیره دا ته نیا پیویست بوو پیک بین، ژوماره ی دووئی منه، ژوماره ی سی ئی تو، وه ره با کیشه بو هه میشه بنه بر که ین ئه گهر ئیمه کویر نه بووباین هیچ کات شته کان ئاوا تیکه لوپیکه لنه ده بوون، تو راست ده که ی دهردی ئیمه ئه وه یه که کویرین. ژنی دوکتور به میرده که ی گوت ده لیی ته وای دنیا لیره یه.

نه ک ته وای دنیا. بو وینه شیو له دهره وه بوو و زوری ده کیشا هه تابگاته ئیره. له ههر دوو به شه که وه چهنه پایو چووبوو نه سهر سه را و گوپیست و چاوه پروانی ئه و ده ستوران به بوون که له بلیند گورا بلاوده کرانه وه. وه ره ز و سهر لی شیواو پییان ده خشکاند. ده یانزانی ده بی بچنه حه وشه که ی پیشه وه هه تا ئه و بارخانه شیو و خواره مه نیه ی که سه ر بازه کان به لینیان دابوو هه لیگرن، گوتبوویان ده فره کان له نیوان دهره وازه و پلیکانان داده نین، به لام ئه وان له وه ی ده ترسان نه کا داویکیان بو ته نین، له کوپوه بزانی ته قه ناکه ن، دوا ی ئه و

کاره ساته‌ی خولقان‌دیان هر چی بلیی له ده‌ستیان دئی، نابیی بروایان پی‌بکری. من که ناچم، منیش هر ووتر، ئە گەر ده‌مانه‌هوی شتیک بخۆین ده‌بی یه کینک بچی، نازانم له برسان مردن چاکتره یان که و تنه بهر رهیلله‌ی تفه‌نگ، من که ده‌چم، منیش دیم، خو ناچار نین هه‌موومان بچین، سه‌ربازه‌کان پینان ناخۆشه، ده‌ترسین و لایان وایه ده‌مانه‌هوی ده‌رباز بین، پیم وایه هه‌ربۆیه‌ش کابرای پا زاماریان کوشت، ده‌بی ته‌مای خو‌مان بگرین، ئەوه‌هه‌موه ترس و له‌رز و پارێزه‌ش له‌خۆوه‌یه، له‌بیرتان بی دویئی چ کاره‌ساتیک قه‌وما، نو کووژراو، نه‌که‌متر نه‌ زیاتر، سه‌ربازه‌کان لیمان ترسابوون، منیش له‌وان ده‌ترسیم، زۆرم پی‌خۆشه‌ بزائم داخوا ئەوانیش کویر ده‌بن یا نا، کامانه، سه‌ربازه‌کان، به‌ بروای من ده‌بی ئەوان له‌هه‌مووان زووتر کویر بن، له‌و باب‌ه‌ته‌شدا تیکرا هاوده‌نگ بوون، به‌لام له‌یه‌کتریان نه‌پرسی بۆچی و که‌سی‌کیش نه‌بوو به‌لگه‌یه‌کی ویچوو نیشان‌بدا، ئە گەر وا بوایه‌ خو سه‌ربازه‌کان نه‌یانده‌توانی سی‌ره‌ بگرن. زه‌مان‌هه‌ر وا ئازاوتی و بلیندگۆ بی‌ده‌نگ مایه‌وه. پیاویکی کویر له‌ به‌شی یه‌که‌م بۆ ئەوه‌ی شتیک بلی گوتی مردۆکانتان ناشت، نه‌خیر هیشتا، خه‌ریکه‌بۆگه‌ن بن و ته‌واوی ولات تیوه‌ده‌ن، ده‌یجا با هه‌موو شتیک تیوه‌ده‌ن و بۆنیان هه‌رد و بۆه‌لگری، ئەمن هه‌تا شتیک نه‌خۆم ده‌س له‌ ره‌ش و سپی ناده‌م، هه‌ر وه‌ک ده‌لین هه‌تا زگت نه‌بی تیر، قه‌ت مه‌چۆ بۆ کاری‌خیر، خو‌وا نابیی، ئەو په‌نده‌ی ئیوه‌هه‌له‌یه، چونکه‌ وا باوه‌ تازیه‌داران پاش ناشتی مردوو ده‌خۆن و ده‌خۆنه‌وه، ده‌نا من به‌ پیچه‌وانه‌ی ئەوه‌رازیم. دوا‌ی چهند چرکه‌یه‌ک یه‌کینک له‌ پیاوه‌ نابینا‌کان گوتی من شتیک‌نازارم ده‌دا، چ شتیک، خواردنه‌که‌ چلۆن دابه‌ش که‌ین، وه‌ک پیشوو، ده‌زانی چهند که‌سین، به‌شه‌کانی‌شمان ژماردوو، هه‌ر که‌س به‌شی‌خوی وه‌رده‌گری، ئەوه‌ له‌ هه‌مووان هاسانتر و دادپه‌روه‌رانه‌تره‌، به‌لام خو‌به‌ کرده‌وه‌ وا نه‌بووه‌ چهند که‌س شیویان به‌ر نه‌که‌وت و چهند که‌سیش دووه‌یندی به‌شی‌خویان وه‌رگرت، بی‌گومان دابه‌ش کردنه‌که‌دروست نه‌بووه، هه‌میشه‌ هه‌ر وایه، مه‌گین ئینسانه‌کان خو‌یان ریژ بۆریک‌ویکی دابنن ده‌نا چ ناکری، ئای خو‌زگه‌ یه‌کمان تۆزیک‌ی دیبایه‌، ده‌یجا ئەو ده‌م هه‌زار فرت و فیلی‌ساز ده‌کرد، هه‌تا وه‌ک شای‌بگوزه‌رینی، به‌ پی‌په‌ندی‌کی کۆن له‌ ولاتی کویران یه‌ک چاو سولتانه‌، کوره‌ لی‌گه‌ری له‌و په‌ند و مه‌نده‌، به‌لام لی‌ره‌دا فه‌رقی هه‌یه، لی‌ره‌ ته‌نانه‌ت‌خیلی‌کیش قوتار نه‌بووه، به‌ بروای من با‌شترین ری‌چاره‌ ئەوه‌یه‌خواردنه‌که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی یه‌کسان له‌ نیو به‌شه‌کاندا دابه‌ش بکه‌ین، پاشان هه‌ر که‌س ده‌توانی به‌شی‌خوی هه‌لبگری، کی‌بوو قسه‌ی کرد، منم، من کییه‌، من، تو‌هی کام به‌شی، به‌شی دوو، زۆر فیله‌زانی، به‌شی‌دوو خه‌ل‌کیکی

که متری لیه و ئاوا به قازانجی ئەوان تەواو دەبی و بەشیککی زیاتریان و بەر دە کەوی، چونکە لای ئیمە پرە، ویستم یاریدە یە کم دابن، پەندیک هە یە دەلی کابان یا روو رەشە یا بی بەش، پە ک، تۆش میشکی ئیمەت برد بەم پەندانەت، ئەو قسە زلزل و زانایانە میشکی دە کۆلی، وا باشتەرە خواردنە کە بەرینە هۆدە ی شیو خواردن، هەر بەشە ی سی کە سان هە لێژیری بۆ دابەشینێ نان و پێخۆر، بیتووشە ش کە س خەریکی دابەشین بن کە مەتر فیل دە کری، دە ی وەختیک دە لێن بەشە کە یان خە لکیکی زۆری لیه لە کویو بە زانین کە راست دە کەن، چونکە لە گە ل ئاکار پاکان تیو هە چووین، داخوا ئە وەش هەر پەندە، نە خیر قسە ی خۆمە، دۆستی بە رپێژ ئاکار و ماکاری پاکم بە گویی دا ناچی، بە لام بی گومان دە زانم کە برسیمانە.

دە تگوت لە م ماو هە دوور و درێژە دا بلیند گۆ چاو هە پروانی وشە ی رەمزو ناوی شە و یان و دمی جادوویی بوو، ئاخری بە کە ی وە دەنگ هات، سرنج بە دن، سرنج بە دن، قەرە نئینە کراو هە کان دە توانن بین و شیو و خوار دە مە نی بە رن، بە لام دە بی وریا بن، ئە گەر کە سی ک زۆر لە دە روازە وە نزی ک بیتو وە لە پێشدا هاواری لی دە کە یین و بیتو و لە رپو هە نە گە رپتە وە دوو هە م جار بە گوللە وریای دە کە ینە وە. دە س بە سەر کراو هە کویرە کان لە سەرە خۆ بە رە و لای راست کە لایان وا بوو دە رگا لە و یی هە نگاویان نا، هیندیک زۆر تریان برۆا بە خۆ بوو و تا قمی کیش کە برۆایە کی وایان بە خۆیان نە بوو بە باشیان زانی خۆ وە پە نا دیوار بە دن، ئاوا ری هە تلە کردن کە مە تر دە بوو، کاتی ک گە یشتە سووچی دیوار دە بوو بۆ لای راست بادە نە وە تا بگە نە دە رگا. نە رە و گورە ی تر سینە ری بلیند گۆ بریشکە ی دە کرد و یە ک بین چە ند پات دە بوو. تامی زاری وێژە رو هە ها بە ئاشکرا گۆر ابوو کە تە نانە ت دە س بە سەرە خۆش نییە تە کانی شی خستە گومانە وە و کویرە کان ویکرا زە ندە قیان چوو. یە کیان گوتی ئە من لە جیی خۆم نابزووم، دە یان هە وی هە موومان بکی شە نە دە ر و پاشان تیکرمان بکوژن، یە کی دیکە ش گوتی منیش نابزووم، سییە م کە سی ش گوتی منیش. بە دلنی گە رانی لە شوینی خۆیان ویشک بوون، هیندیکیان دە یان هە ویست برۆن بە لام ترس بە سەر هە موویاندا زال ببوو. دە نگە کە دیسان گویی ئاو دانە وە، بیتو و هە تا سی دە قیقە ی دیکە کە سی نە یا نان وخوانە کە بە ری دە یان بە ینە وە. ئە و هە رە شە یە ش بە سەر ترسیاندا زال نە بوو، تە نیا ترسە کە ی را یدا یە قوولایی کە لێن و قوژبە نی زە نیان، وە کوو کیویی لە داو کە و توو چاو هە پروانی پە لامار مانە وە. دە س بە سەر کراو هە کان کە هەر کام لە ترسان خۆیان لە پشت ئە و ی تر حە شار دە دا پێیان نایە پی گۆر کە. نە یان دە بینی کە دە فرە کان بە شانی پە تکی رینوینە وە ریزنە کراون، چونکە نە یان دە زانی کە سە ربازە کان لە ترسی نە خۆش کە و تن و گرتنە وە ئامادە نە بوون هە تا لە و

رایه له نیزیک بڼه وه که قهره نینه کراوه کان ده ستیان پی گرتووه. بارخانه ی خوارده مه نی که م و زور له شوینه بوو که جاری پیشوو خیزانی دوکتور پیمه په که ی لی وهر گرت. گرووبان ده ستووری دا وهر نه پیش، وهر نه پیش. کویره کان به سهر لی شینوای هه ولیان دا ریز بگرن هه تا به جوانی برونه پیش. به لام گرووبانه که نه هره ته ی کیشا نان و پخوور و ده فره کان له شوینی جار انین، نه و په ته به رده ن، به ری ده ن، برۆن بو لای راست، لای راستی خو تان، گیتی نه فامینه، چما ده ستی راستیش چاوی ده وی. نه و وریا کردنه وه یه به جی بوو، کویره کان که له و بابه تانه دا زور وردو خوردبوون، سرنجیان دایه رواله تی فرمانه که، نه گهر که سیک گوتی راست به شیوه ی مه نیتی مانای وایه که لای راستی خو ی بللی، ههر بو یه ویستیان به ژیر په ته که دا رابرن و به دوا ی نه و ده فرانه دا بگه رین که خودا ده یزانی له کو یه. له هه ل و مه رجیکی دیکه دا نه و دیمه نه گالتاویه سه نگینترین ته ماشاوانیشی ده خسته پیکه نین، سه یرتر له وه بوو که باسی بکری، هیندیک له کویره کان به گاگوله ده رویشتن و نه وه نده یان سه ر نه وی کردبوو دم و چاویان ره زه وی ده خشا، ده تگوت سه گلاون، ده ستیکیان له پیش خو یان له حه ودا ده سووراندا، که چی تا قمیکی تر ده تگوت ده ترسان که نه و که ش وهه و سامال سپیه قووتیان بدا، ههر بو یه ناهو میدانه به رایه له که وه نوو سابوون و به وردی گو یان ده دایه و هه رده م چاوه پروان بوون ده نگی نه و سه ر که وتنه بیستن که نان و خوان دوزرانه وه. سه ربازه کان پینان ناخوش نه بوو رووی تفه نگیان تی که ن وسیره یان لی بگرن و بی نه وه ی هه ست به گونه و تاوان بکه ن نه و کویره نه فامانه ی که ده تگوت قرژالی خوار و گپرن بده نه بهر ده سرپژ. سه ربازه کان ده یانزانی که به یانی نه و روژه فرمانده ری هه نگ له سه ربازخانه چی گوتووه، به بر وای نه و کیشه ی قهره نینه کراوه کویره کان ته نیا به تیدا بردنیان، به بی له بهر چاو گرتنی مه سه له ی قوری مرو ف دو ستانه ده کرا چاره سه ر بکری، یان ته واو به واته ی نه و، ئاده میزاد بو یه حازره نه ندای ره ش هه لگه راوی بپرته وه هه تا پاشماوه ی له شی به ساغی بمینیتته وه، نه و له درپژره ی روون کردنه وه که یدا زیادی کرد، نه خو شی سه گی هاری توپیوو سروشت ماریجه ی ده کا. بو تا قمی که له سه ربازه کان که هینده یان ئاشنایه تی له گه لزمانی جوان و شیرنی ئیستعاره دا نه بوو، نه خو شی سه گی هار و کویره کان یان بو نه ده چوه سه ر یه ک، به لام نه گهر بیتوو ههر له سه ر نه و پی و شوینه برۆیین و زمانی ئیستعاره بیننه کایه وه، ده بوو قسه کانی سه ر کرده یان به ئاوی زیر بنووسیا، هیچ که س له سپادا ناگاته نه و پله به رزه، مه گین بیر و وتار و ئاکاری بدره وشیتته وه و قسه ی له سه ر نه بی. ئاخریه که ی یه کیک له کویره کان له ده فره کان هه لهنگوت و

ھاواری ئەوانی تری کرد، لیرەن، لیرەن، تەنانەت ئەگەر ئەو پیاوێک سۆمایى گەرابایەو
 چاوەکانى بە رادەى راگەیاندى ئەو ھەوالە پیرۆزەخۆشحال نەدەبوو. لە مەودای چەند
 پشووێ کەدا کوێرەکان کردیانەفرانفران، بێنەوبەرەیک بوو کەس دەس و پى خۆشى
 نەدەناسیو، ھەر کەس بۆ لای خۆى دەکیشا و خۆى بە یە کەم بەشدار دەزانى، من دەیبەم، نا
 من دەیبەم. ئەوانەى ھەر وا خۆیان بە پەتەکەو ھەر راگرتبوو کەوتنە خوتخوتە، ئەو جار شتیکی
 دیکە زەندەقى بردبوون، نەکا لەبەرتەو زەلى یان ترسەنۆکیان لە کاتى دابەشىنى شیودا قرتیان
 کەن، دەى دەى، ئیوہ لە ترسى ئەنگوان نەتانویست بگەوزین و قوون لە ھەواکەن، کە وا بوو
 خواردن بى خواردن، دەبى ھەمیشە ئەو پەندەتان لە بیرى کە دەلى، برسى دەس لە زارى
 گورگ رادەکا. ئەو قسە زل و پووت پووتانە وایان کرد یە کیک لە کوێرەکان رایەلە کە بەر بدا
 و بە کوێرە کوێرە بەرەو قریوہ قریوہ کە برۆا، نابى من قرت کەن، بەلام لە پریک زەنازەناکە
 رۆمراک و تەنیا دەنگیکى کە دەیسرا دەنگى خشکان وورتەورت و غەلدەغەلدىک بوو کە
 لیرولەوئ دەھات و نەدەھات. بەدوودلى راوہستا، ھەولى دا بگەریتەو پەنا پەتەکە، بەلام رى
 لى شیوا، ھىچ ئەستیرەیک لە ئاسمانى سى واشى ئەوا ترووسکەى نەدەھات و ئیستا تەنیا گوئى
 لە دەنگى گرووبانە کە دەبوو کە تیانی رادەخوړى بگەریتەو لای پلیکانەکان، ئەو دەستوور و
 توورە بوونە دەکرا تەنیا رووى لەوان بى، بۆ گەشتن بە شوئى دلخواز ھەموو شتیک گری
 دراوہبەم شوئەو کە لى راوہستاوى. ئیتر ھىچ کوێرەیک بە پەتەکەو نەنوسابوو، دەبوو بەم
 رىبەدا کە ھاتبوون بگەریتەو و ئیستا لە سەرپلیکانان و ئیستا بوون ھەتا ئەوانى تر بگەنن. ئەو
 کوێرەى رى لى تیک چووبوو نەویرا لە جى خۆى جوولە بکا. پریگەرەان ھاواری کردتکا
 دەکەم یارمەتیم دەن، نەیدەزانى کە سەربازەکان سیرەیان لى گرتووو و چاوەروان ھەتا لە
 خەتى نەدیاری مرد و ژین بترازى. گرووبان بەراوئى تال و ھەراسانەو پرسی دەتھەوئ بە
 درئایى ئەمۆ لەوئ راوہستى، ھەى شەمشەمە کوێرە، لە راستیدا ھاویروپای سەرکردە کەبوو،
 کى دەستەبەرایەتى ئەو دەکا کە منیش سبەئى تووشى ئەو چارەنوسە نەبم، ھەموو دەزانن
 کە سەربازەکان تەنیا چاوەروانى فەرمان ھەتا ئینسان بکووژن و بە فەرمانى دیکە خۆیان
 بکووژن، گرووبان گوراندى تەنیا بە دەستوورى من تەقە بکەن. ئەو قسانە لە کابرای کوێریان
 حالى کرد کە ژيانى کەوتۆتە مەترسى. بە چۆک داھات و پارایەو، تکایە یارمەتیم بکەن،
 بلین بە کویدا برۆم، سەربازىک بەئانقەست گوتى برۆ پیش کوێرە، بەم لایەدا برۆ پیش،
 کابرای کوێرەستا پى، سى ھەنگاو بەرەو پیش چوو، پاشان لە پری راوہستایەو، راوئى کابرای

رینوین خوت خوتهی خسته دەر وونی، بەم لایەدا برۆپیش، ئەو راویژە لە گەل ریی خۆت بگرە و برۆ، وە کوو یە ک ناچن، بەم لایەدا برۆ پیش یانی بەو دەستەدا برۆ هەتا دە گەییە ئەو شوینە ی لێهە بانگ کراوی، ئەو دەم دە کەویە بەر رە هیلە ی گوللە کە جۆریک کویری تازە لە جیی ئەوی تر دادەنی. ئەو شیوە فریودانە پیاو کوژانە یە کە لە میشکی سەربازیکی چە پەل هەلقولیبوو بە هەلویستی توند و تیژی گرووبان بوو بە بلقی سەر ئاو، راوەستن، وەرسوورپین بۆ دواوە، پاشان زۆر بە توندی لە سەربازە ی سەربزیوی راخوپی، سەربازە کە بەروالەت لەو تاقمە کەسانە بوو کە نە دە کرا بە خە یالی ئاسوودە وە تەفەنگی بەریتە دەست. دەس بە سەر کراوە کان کە گە یشتبوونە وە سەر پلیکانان، بەم هەلویستە میهرە بانانە ی گرووبانە کە غیرە تیان هاتە وە بەر و لە پر دەستیان کرد بە هەرا هەرا، ئەو دەنگە دەنگ و زەنازە نایە چە شنی قوتب نما کابرای سەرگەردانی کویری رینوینی کرد. ئیستا کە زیاتر برۆی بە خۆی هینابوو راستە و راست بەرە و پیش هەنگاوی دەنا و دە پارایە وە، هاوار کەن، هاوار کەن، کویرە کانی دیکە چە پلە یان لی دەدا، دە تگوت تە ماشای کە سیک دە کەن کە خەریکی هە لاتن و نە بە زین و سەر کە و تەنە. بە خیر هینانە وە یە کی گەرمیان کرد، هەلبەت ئەو بە چوو کترین کاری بوو کە بۆیان دە کرا، لە وەختی لی قە وماندا پیاو دۆست و دوژمنی خۆی باشتەر دە ناسی.

ئەم دۆستایە تیە هیندە ی نە کیشا. برۆیک لە کویرە کان دەرفە تیان لە و گر مە و هەرایە هینا و ئەو نەندە شیو و خوار دە مە نیە ی بۆیان دە چوو دەستیان دایە و دەرباز بوون، بە ئاشکرا دە کرا ئەو مە بەستە بە تیکۆ شانیکی خائینانە بۆ بەش نە فەوتان بیتە ژومار. مرۆقی ساکار و خوش باوەر کە بی گوی دانه قسە ی خەلک لە هەموو شوینیکی خۆ ئاشکرادە کەن بە توورە یی هاواریان کرد ئەوە پیاو تە نیە، بیتوو برۆمان بە یە کتر نە بیت حالمان شەرە. هیندیکیان بە هەرە شە و گور شە گو تیان دە بی ئەم فیلبازانە تە می بکرین و چە خسیکیان تێهە لدری، کە چی گزیکارە کان بەرە و رووی ئەم هەلویستە بوونە وە، دیارە هەموو لە مانای ئەو گوتانە حالی دە بوون و ئەو شیوە دوانە چە و تە تە نیا بە هۆی راست و دروست بوونی بابە تە کە چاوپۆشی لی دە کری. دەس بە سەر کراوە کان کە لە سەر سەرا کۆ ببوونە وە، پیک هاتن، ئەو پیک هاتنە یە کەم هەنگاوی بە کردە وە ی ئەم هەل و مەر جە ئاستە نگە بوو کە تیندا بوون، تە میان گرت ئەوە ی ماوە نیو و نیو لە نیوان دوو بە شە کە دا بەش بکری، هەلبەت بە ختە وەر انە دوو قۆلە کە بە یە ک رادە یان دەس بە سەر کراو تیندا بوو. دیسانیش دەستە یە کی هاو بە شی یە کسانیان بۆ لی کۆلینە وە و دۆزینە وە ی نان و پینخۆرە دزراوە کان هەلبژارد. هەر وە ک هەمیشە ماوە یە ک لە سەر پاش و پیشی کارە کە بوو بە دمە قەرە،

هیندیک دهیانگوت له پینشدا شیو بخون پاشان دهست بکهن به لیکولینهوه و بریکیش به پیچهوانه بیریان ده کردهوه، زوربهیان له سهر ئه و بروایه بوون چونکه ویکرا تووشی رۆژووی به زورهملی هاتوون وا باشره له پینشدا خویان تیر کهن و پاشان دهس بکهن به لیکولینهوه، کهسیک له بهشی یه ک گوتی له بیرتان نهچی که تهرمه کان بنیژن، یه کی قسه خوش ولامی داوه هیشتانه مانکوشتون که دهفرمووی بیاننیزین، دیاره خوی بهم قسانه زیاترله ههموان که یفی ساز بوو. تیکرا له قاقای پیکه نینیان دا. بهلام ههر خیرابویان دهر کهوت که ئهم دوو بهشه تاوانباریکی لی نه. کویره دهس به سهر کراوه کان که له بهردهر گای ههر دووک به شه کان بووهر گرتی جیره ی خویان راوه ستابوون دهیانگوت گویان له ههستی پی که سانیک بووه که به په له به ری ره وه کاندایه پیه ریون، بهلام خو کهس نه هاتوته نیو به شه کان چ بگا به وهی شتی دزیتی هینابی، له م بابه ته وه ده یان توانی سویند بخون. یه کیک به بیری دا هات باشرین ریگا بۆدۆزینه وهی ئه و که سانه ئه وه یه ههر کهس خیرا بگه ریته وه سهر تهختی خوی، ئه و کات دیاره تهخته به تاله کان ده بی هی دزه کان بی، که وایه ته نیا کاریکی ده کری ئه وه یه چاوه ری بن هه تا له و حاشارگه یه ی چون شیوی تیندا بخون بینه دهر و بگه ریته وه، جا ئه و کات به سهریان وه ربین ودهس بکهن به تی هه لدانیان و فیریان کهن که ریژ بو یاسای پیروزی مافی خاوه نییه تی دابنن. به ریوه بردنی ئه و نه خشه یه گهرچی زور به جی وری و دادپهروه رانه بوو به لام دژواریه کی گهره ی له سهر ری هه بوو، چونکه خواردنی ئه و سو بجانه دلخوازه ی که ههر ئیستاش بیوو به دمی مردوو بو ماوه یه کی نادیار ده خسته دواوه. یه کیک له کویره کان پیشناری کرد وهرن له پینشدا بخوین و زوربهیان پیی رازی بوون. مخابن دوا ی ئه و تالانه حه یابهره خواردنیکی که م مابوو. له م کاته دارهنگه دزه کان له قوربنیکی ئه و ساختومانه کونه شر و شیرپوه دا ههر کام خهریک بن بهشی دوو سی که سان به تام و خوئی بخون و هه تا زگ ده بیای تی ناخن، خواردنه که بریتی بوو له شیر و قاوه ی سارد، بیسکویت و کولیره چهوره، هه لبهت روونه مرؤقی به شهرف ده بوو به نیوه ی ئه وه یان ته نانهت که متریش قه ناعهت بکا. له دهره وه دهنگی بلیندگۆ ده بیسرا که بانگی دهس به سه ره نیمچه کویره کانی ده کرد بو بردنی خواردن. ئه و دهنگه ده گه یشته گوی هیندیک له قهرنتینه کراوه کانی بهشی یه ک که خه مبارانه نان و بیسکویتیان ده خوارد. یه کیک له پیاهه کویره کان که بی گومان ئه و بارودوخه دزیوه شوینی له سهر بیری داناوو گوتی بیتوو له سهر سه را چاوه پروان بین ئه و که سانه ی هه تا ئیستا کویره نه بوون به دیتنی ئیمه وه ها ترس هه لیانده گری رهنگه ته نانهت بارخانه گهره کانی خوارده مه نی

فری بدهن و در باز بن، به لام چاوپزیشک گوتی ئەووە کاریکی هه له یه و به پیچه وانە ی دادپهروه ریبه که ئاده میزادی بی تاوان سزا بدهین. وه ختیگ له خواردن بوونه وه، خیزانی دوکتۆر و کچه ی چاویلکه یی ئەوشروشالاته ی خواردنی تیدا هاتبوو کۆیان کردنه وه و بردیانن بۆحه وشه. پاشان ژنی چاوپزیشک پینشیاری کرد ده بی ئەو زبل و زاله بسوتینین و خۆمان له چنگ ئەو میش و مه گه زانه رزگار کهین.

قهرنتینه کراوه کان له سهر ته خته کانین دانیشتن و چاوه پروانی پۆلی دزان مانه وه، دهنگیکی گر گوتی هه ی سه گی زیانی خوروی خویری، ئەوانه ههر ئەم ناوه یان لی ده وه شیتته وه، هه له بت نه یده زانی له جیوه برینی که سیک ده کولینیتته وه، بۆیه نه ده کرا سه رکۆنه بکری. به لام ئەو خویریانه نه گه رانه وه، بی شک بۆیان کردبوو، وه کوو ئەو که سه ی گوتی چه خسیکیان تیپه لدهن رهنگه یه کی وریاش پی زانییت. ماوه یه ک پی چوو، بریک له نابیناکان راکشان و هیندیکیان نوشتن، چونکه کاری هاوریان خواردن و خهوتنه. دیاره ژیان به خواردنه وه راوه ستاوه وه هتا خورد و خۆراکمان هه بی وه ک ئەوه یه له هۆتیل بین. بیتوو له شارابه وردی پروانینه ژیانی مرۆفیکی کویر بی گومان چه رمه سه ری و په ند و گۆلمه زیمان لی روون ده بیتته وه. له شه قامان ده کهوی و هه لده ستیه وه و سه ره نگرئ ده بی، ههر که س ده تینی فیزمالکی ده داتییه و در باز ده بی، بنه ماله ت ده که ونه خۆفه وه، ده ترسی لی ت نیزیک بینه وه، ئەوینی نیوان دایک و منال ده چیتته ریزی ئەفسانان، رهنگه هه موو ههر ئاوا له گه لت بیزوونه وه که لی ره ده یکه ن، له ژووریکا ده رگات له سه ر گاله ده دن و ئە گه ریش زۆر به خته وه بی قاپه چیشتیگت له بن ده رگاوه بۆ داده نین. ئە گه ر هه ل و مه رجه که به شیوه یه کی بی لایه نانه بینینه به رچاو و پیش داوه ری و دلئیشان چاوی بیرمان کویر نه کا، زۆر جیی سپاس وشو کرانه یه که کاره به ده ستان وه ختی ته ما گرتن بۆ کو کردنه وه ی تیکرای کویره کان له شوینیک به رژه وه ندی هه موو شتیکیان کردبوو، بز ن به پی خوی و مه ر به پی خوی، ره وشتیکی ئاقلانه یه بۆ ئەوانه ی وه کوو گولان پیکه وه ده ژین و بی گومان دوکتۆر هه قی به ده سته که ده لی ده بی خۆمان ریک خه ی ن، له راستیدا ئەوه یه کیگ له خاله به رچاوه کانی ژیا نه که ده لی ئەوه ل زگ، دوایه ته کووز، ههر دوو بۆ ژیان پیوستن، هه ل بژاردنی تا قمیگ ژن و پیای باوه ر پی کراو بۆ وه ئەستوگرتنی ریک و پیککی و دانانی ری و شوینی باش بۆ ژیا نی به کۆمه لده روویه کی روونه له م ئەنگوسته چاویه دا. بۆ وینه گه سک لی دان وشۆردن و پاک و خاوینی کاریکی زۆر ساکاره و هیچ بیانویه کیشمانیه بۆ ئە نجام نه دانی، چونکه فاف و سابوون و که ل و په لی

پئويستمان دە دەئىيە، دەبى تەختە كانمان ھەمىشە رىك و پىك بن، گرىنگ ئەو ھەبەرىكمان لە خۆبوردوويى ھەبى، دەبى خۆمان لە تىك ھەلچوون لە گەل ئەوسەربازانە پارىزىن كە ئەركى پاراستنى ئىمەيان پى سپىراو، ئىتر كوژرانمان ناوى، دەبى بگەرىين و پىرسىن داخوا كەسى نىە كە شەوانەبە چىرۆك و نەقل و نەزىلە و حىكايەت و قسەى خۆش بمانخافلىنى، ئىوھەبروانن بزائن چەندە باش دەبوو ئە گەر كەسىك ئىنجىلى پىرۆزى لە بەربايە، ئەو كات دەمانتوانى لە رۆژى بناوانەو ھە سەر ھەمووشىتىكدا بىينەو، گرىنگ ئەو ھەبەرىكمان گوى بۆ يە كتر شل كەين، حەيف كەرادىۆمان نىە، مووسىقى ھەمىشە رووحى مرۆف ئاوپرژىن دە كا، ھەردەمانتوانى گوى بەدەينە ھەوالە كان، بۆ وىنە بىتوو لە شوئى دەرمانىك بۆدەردى ئىمە بدۆزنەو چەندەمان كەيف ساز دەبى و چۆنى دە كەينە چە پلەرىزان.

پاشان رووداوى تال قەوما. لە شەقامەو دەنگى تەقەيان بىست، يە كىك ھاوارى كرد ئەو دىن بمانكووژن، چاوپزىشك گوتى ئارام بگەر، تۆزىك مەنتىقى بىر بگەو، بىتوو خوازتبايان ئىمە بكووژن لىمان و ھەوور دە كەوتن و پىويست بە تەقەى دەرى نەبوو. دوكتۆر راستى دە كرد، گرووبان دەستوورى تەقەى ھەوايى دابوو، نەو ك ئەو ھەبەرىكمان قامك لە سەر پەلاپىتكە لە پر كۆپر بووبى، ديارە ئەو تەنيارىگاي تۆقاندن و دەس بەسەر كردنى تازە ھاتووە كان بوو كە بە ھەزار كۆپرەو ھەرى و چارەپەشى لە ماشىنە كان دادەبەزىن. ھەزارەتى تەندروستى بە ھەزارەتى بەرگرى راگەياندبوو كە ئەو چوار لۆرى پردەنرىن، چەند كەسن، نىزىكەى دووسەت، ئەو ھەموو خەلكە لە كوى دابىن كەين، ئەو سى بەشەى لە لاي راستەو كۆپرە كانى تىدا نىشتەجى كراو ھە كوو بە ئىمەيان راگەياندوو ھەت و بىست كەس زياتر نابا ھەر ئىستا شىست حەفتا كەسى لىيە، بىجگە لەو دە دوازديكەى ناچاربووين بىانكووژىن، تەنيا رى چارەبە ك ھەبە، ھەموو بەشە كان بگەنەو، ئەو كارە يانى وىك كەوتن و تىكەل بوونى راستەوخۆى گومان لى كراوە كان، درەنگ يا زوو ئەوانىش كۆپر دەبن، بە كورتى بارودۆخە كە ئەو ھەبە كە دەبىينىن، لام واىە رۆژىكى ھەموومان دەبىگرىنەو، كەست پىشك ناىە كە بە بەرچاوى مرۆقىكى كۆپراتىنە پەرى بى، لە خۆم دەپرسم باشە بىتوو ئادەمىزادىكى كۆپر نەبىنى چۆن لە رىگاي نىگايەو دەتوانى ئەو نەخۆشىە بۆ يە كى تر بەرى بكا، خۆ ھىچ مەبەستىك ئەو ھەندە سادە و ساكار نىە، يە كىك لەسەر ھەنگە كانى ئىمە برۆاى واىە ھەر كەس كۆپر بوو دەبى لەرپوھەبىكووژى، ئە گەر كۆپرە كان ئاواش قەلاچۆ كەين دىسانىش ھەزەمان تووشى ئالوگۆر نابى، كۆپر بوون و مردن يە ك چەشن نىن، بەللى بەلام مردن كۆپر

بوونيشه، كه وايه دووسهت كهسن، بهلى، چ له شوڤيره كان بكهين، ئهوانيش داكهنه ژوور. ئيوارهى ئه و رۆژه وهزارهتى بهرگرى پهيوهندى كرد به وهزارهتى تهن دورستيهوه، پيتان خوڤشه تازه ترين ههوال بيستن، ئه و سه رههنگه ي باسى ده كرا كوڤر بووه، پيم خوڤشه بزائم ئيستا بيروراى تهنك و تهسك و نه مه يوى چۆنه، خوڤى ولامى داوه تهوه ده مانچه يه كى له ميشكى سه رى داوه، به وهى ده لښن قسه ي پياوان، سپا هه ميشه بو رى نيشان دان پيشره وه. ده روازه له سه رگازه راي پشت كرابووه. به پي رى و رسمى پادگانه كان گرووبان ده ستورى دا پينج پينج ريز بگرن، به لام خو ئه وان نه يانده توانى بزميرن، جارى وا بوو له پينجان زياتر ده بوون يان كه متر و ئاخريه كه ي تيكراهه ر وا له بهر ده روازه ئاپوره يان به ست، ته نانه ت به بيرياندا نه هات كه له پيشدا ژن و مناله كان بنيرن، هه ر وه ك له كاتى هاتنى به لا و مالوڤراني داوا باوه. هه تا له بيرمان نه چۆ ته وه ده بى بليين كه ته واوى ئه و فيشه كانه ي ته قين هه واى نه بوون، يه كيك له شوڤيره كان نه يو يست له گه ل كوڤره كان ده س به سه ر بكرىت، هاوارى كرد من ده بينم، پاش سى ده قيقه برواى وه زيرى تهن دروستى كه ده يگوت مردوى كوڤرپيش هه يه به هه موومان سه لما. وه ك پيشترپيش بيستان گرووبان ده ستى پى كرده وه، برۆنه پيش، ده گه نه شه ش پليكان، ئه گه ر گه يشتنيه به ئارامى وه سه ركه ون، بيتوو كه سيك بكه وى خوا ده زانى چى به سه ر ديت، ته نيا رينوڤينكى خوڤى لى بوارد باسى گرتنى په ته كه بوو، به لام دياره بيتوو ئه و كاره يان بكردايه زورى ده كيشا هه تا له ساختومانه كه بچنه ژوور، ئيستا كه هه موويان له ده روازه چووبوونه ژوور گرووبانه كه پشويه كى هاته وه بهر و هه راي كرد گوڤتان لى بى، سى به ش لاي راسته و سى به ش لاي چه پ، هه ر به شه ي چل ته ختى ليه، بنه ماله كان لاي يه كتر بميننه وه، په له ي مه كهن، له بهر ده رگاي چوونه ژووره وه يارمه تى له كوڤره كانى پيشوو وه رگرن، هه موو شتيك ريك ويپكه، داسه كنين و له سه ره خو بن، ئارامى پياريزن و پاشان نان و خواتان بو ده نيرين.

هه له يه بيتوو وا بير بكه ينه وه كه جه ماوه رى ئه م كوڤرانه چه شنى كاوپره گه ل روو ده كه نه كوشتارگا و به پي راهاتنى پيشوو ده كارپين، راسته توڤزيكيان په له ده كرد، به لام ئه وه شيوه ي ژيانى نوى بوو، به سم سمر له پال يه كتر وه دانيشتن، بو ن و هه ناسه تيك هه له نگووتن. هينديك ليره به رده وام ده گرين، تا قميكي تر له ترسان يان له تووره ييان هاوار ده كهن، برپك جنيوان ده دن، يه كيك له خو وه هه ره شه ي كرديتوو ده ستم بتانگاتيه، گلينه ي چاوتان له قايلك دينه ده ر، هه لبه ت ويده چوو مه به ستى سه ربازه كان بيت. ئه و تا قمه بو گه يشتنه بهر ده رگاي ساختومانه كه ناچار بوون به رزى و پانايى پليكانه كان به تا قى بكه نه وه، هروورمى

ئەوانەى پشتەوۈ دووسى كەسىكى بەرەو دم كرد، بەلام بەختەو ەرانە جگە لە داروشانى
 گوڤزىنگان چى ترى بە دواو ەبوو، وريا كرنەو ەى گرووبان زۆرى يارىدە دان. دەستەيەك
 لەتازە ەاتوو ەكان پىيان گەيشتە سەرسەرا، بەلام ناكرى چاو ەروان بىن دووسەت كەس
 ئادەمىزادى نابىناى بى كوپر كىش ەەر وا بە ەاسانى دامەزرىن و خۆيان رىك و پىك كەن. ئەو
 مەسەلە كە ئىمە لە ساختومانىكى كۆنەدا رايىدە بوپرىن كە بۆ ئەو مەبەستە دروست نە كراو ە
 ەل و مەرجە كە ئالۆزتر دە كا، ئەو ەندە بەس نىە كە تەنيا گرووبانىك پىمان بلى ئىرە ەەر لايەكى
 سى بەشە، مرؤف دەبى بزانى ژوور ەو ەو چۆنە و چۆن ەل كەوتوو ە، دەرگاكان ئەو ەندە تەنگ و
 تەسكن دەلىى گەرووى شووشەى شەراپن، رىر ەو ەكان چەشنى دانىشتوانى پىشوى شىتخانە كە
 شىتن، لەخۆو ە دەس پى دەكەن و ديارە نىە لە كۆى دەبپرنەو ەو ە بنەيان دىت و ەىچ كەس شىش
 ەەر گىز نازانى بۆچى. ئەو كوپر ەنى پىش قەتار بوون بە شىو ەيەكى سروسى بوون بە دوو قول و
 بە پەنادىواراندا بە دواى دەرگاىە كدا دەگەران ەتە پىنا و ەژوور كەون، بى گومان ئەو ە
 شىو ەيەكى جوان و رىك و پىك بوو بەو مەرجە مۆبل و كەل و پەلىان لە سەر رىگا دانەنابى.
 درەنگ يا زوو ئەوانەى تازه ەاتوون بە لى زانىن و ئەو ەنى شوپىنى خۆيان دابىن دەكەن بەلام
 تەنيا دواى سەر كەوتن بە سەر قەرنىنە كەراو ە گومان لى كراو ە كاندا. ەل بەت چاو ەروانى و ەها
 شەر و تىك ەل چوونىكىش دە كرا. پىك ەاتىك كرابوو، تەنانەت و ەزىرى تەندروستى
 دەستوورى دابوو كە ئەو بەشە بە دەس ئالوودە بوو ەكان ەو ە بى و ئەگەر راست بى كە پىش بىنى
 كرابوو ئەمانىش تىكرا كوپر دەبن، دىسانىش دروست نەبوو ەتە چاويان دەبىنى تىكەلبكرىن.
 ئەو مەسەلە راست وەكوو ئەو ە دەچى كەسىك لە مالە خۆى بەبى خەم و دەرد دانىشتى و
 لانى كەم لە بابەت خۆى ەو ە دلىا بى كە ەىچى تووش نابى، بەلام لەپر بىنى كە تا قمىك لەم
 كەسانەى لە ەموانيان زياتر لى دەترسا بە قرىو ە قرىو راستە و راست بەرەو رووى دەخرۆشن.
 گومان لى كراو ەكان لە پىشدا و ايانزانى ئەوانەش تا قمىكى وەك خۆيانن و تەنيا برىك زياترن،
 بەلام فرىو ەىندەى تەمەن نە كرد، ئەوانە تەواو كوپر بوون، ئەمانەى پارىزەرى دەرگا بوون
 ەاواريان كرد ناكرى ئىو ە بىنە ئىرە، ئەم لايە ەى ئىمەيە، ەى كوپران نىە، برۆنە ئەو قولەى
 ئەو ەرى. ەىندىك لە كوپرەكان ەوليان دا بگەپرنەو ە و دەرگاىەكى تر بدۆزنەو ە، بۆيان
 گرىنگ نەبوو بچنە لاي راست يان چەپ، بەلام ئەوانەى پشتەو ەيەك بىن پالىان پىو ەدەنان.
 ئەوانەى ئىستا كوپر نەبوون بە مست و پىلاقەبەر گرىيان لە خۆيان دە كرد، كوپرەكانىش بە
 تەواوى ەىزوتوانا و ەدەستيان دە كردهو ە و تۆلەيان دەستاندەو ە، دوژمنەكانيان نەدەبىنى

بەلام دەیانزانی لە کوپووە وییان دەکەوێ. نیزیکی دووسەت کەس لەسەر سەرا جینگایان
 نەدەبوو، هەر بۆیە زۆری نەکیشا کە دەرگاگەورە کە سەر حەوشە کێپ بوو، دەتگوت
 کلیل و کلۆن کراوە، نەدەیان توانی برۆنە پیش و نە دەکرا بگەرێتەووە دوا، ئەوانە ی لە
 ژوورەو بوون کەوتنە ژێر قاچ و قولان و تەخت کەوتن، کەوتنە پەلەقاژە و هەولیان دا بە
 سیخورمە و مست و پیتلاقە خۆیان بپاریزن و نەهیلن بخنکین، قیژە و هەرا ولاتی تەنیۆووە، منالە
 کوپرە کان دەگریان، دایکان لەهۆشەووە دەچوون و لەم نیووەدا ئەم جەماوەرە کە نەیان توانیبوو
 بچنە ژوور و لە دەروەش را سەربازە کان تییان رادەخوڕین بێ نیو برپە کتریان پال دەدا. کاتیک
 جەماوەر دەبەهەویست لەم تەنگەژەیه رزگاری بیت، هیندیک لە ترسی پلێشانەووە و بەراو دم
 بوون بەرەو حەوشە تەقینەووە، مەترسیی بالی ئەنگاوت، ئیمەش لە جیاتی سەربازە کان بووباین
 زنده قمان دەچوو، دیمەنیک سەیرە، تاقمیک لەو کەسانە ی چووبوونە ژوورەووە بە پرتا و دینەووە
 دەر، لەرپۆه خراپترین فکریان بەمیشکیدا هات، وەیانزانی تازە هاتوووە کان دەیانەهوی
 بگەرێتەووە، وا باشەرابردوو بینینەووە بیر، زۆر بە هاسانی و بێ گری و گۆل دەکرا دەس بکری بە
 کوشتار. بەختەووەرانی گرووبان دیسانیش توانی بە سەر قەیرانە کەدا زال بێ، بۆ ئەو ی سەرنجی
 هەموو لایە ک راکیشی چەند فیشە کی هەوایی تەقاند و لە پشت بلیندگۆووە هاواری کرد ئارام
 بنەووە، ئەوانە ی لە سەر پلیکانە کانن تۆزیک بکشینەووە، ریگا بەردەن، یە کتر پالمەدەن و یارمەتی
 یە کتر بکەن. ئەووە داوایە کی زل بوو، کیشە کیش لە ژوورەووە درێژە ی کیشا، بەلام چونکە
 تاقمیک زۆر لە کوپرە کان بەرەو دەرگای قۆلی راست رویشتن وردە وردە سەرسەرا چۆل
 بوو، هاو بە نەدە کوپرە کان بەرەو پیریان چوون و تاقمیکان لە بەشی دوو دامەزراند و هیندیکان
 بەرەو بەشی سێ رینوینی کرد کە هیشتا کەسی تیو نە چووبوو. بۆ ماوە یە کی کورت وا هەست
 پێ دەکرا شەرە کە بە قازانجی گومان لێ کراوە کان دەبرێتەووە، هەلبەت نە ک لەبەر ئەو ی
 بەهیزتر بوون یان دەیانینی، بەلکوو چونکە کوپرە تازە هاتوووە کان لایان وا بوودەرگای ئەو بەر
 شەر و کیشە و کۆسپی کە متری لێ و روویان لەم بەرەووە گیرا. بەلام سەرکەوتنی پارێزگاران
 تیزتیپەر بوو. لە دەرگای لای راستەووە دەنگ و هەرایە ک دەهاتە گوی کە نیشانی دەدا ئیتر
 لەو ی جێ نەماوە و تەواوی بەشە کان پرن، تەنانەت هیندیک کوپرە بەرەو سەرسەرا رەپال دەنران،
 دروست لەو کاتەدا ئەم پەرژینە پرە ی کوپرە کان تەنیوویان لە ژێر میچی پەنایە ک ئۆقرە بگرن
 و لە هەرەشە ی سەربازە کان بە دوور بن. ئاکامی ئەم دوو جێ گۆر کە یە لە پر شەر و کیشە ی قۆلی
 چەپی هەلگریساندەووە، تیک هەلدان دەستی پێ کردەووە و هەرا و گرمە بەرز بوووە و دەتگوت

ھەر ئەو دەرگاھىيان دۆزىبۆۋە كە بەسەر ھەسارى پىشتەۋەدا دە كرايەۋە و خۆيان تى كوتابوۋ،
 ھاۋاريان كىردئىرە چەند كەلاكى لىيە. ترس و خۆفيان بىننە بەرچاۋ. بە ھەزار كۆپرە ۋەرى
 كىشانەۋە، لىكدالىكدە دەيانگوت ئەۋى چەند كەلاكى لىيە، دەتگوت دوايە نۆرەى ئەۋان دىت و
 لە ماۋەى چەند پىشۋىيە كداسەرسەرا بوۋىيەۋە ئەۋ گىژاۋە سامناكەى پىشۋو، پاشان بە دواى
 ويست و مەيلىكى لە پىر و ئازاۋە خوازەنەدا شەپۆلى ئىنسانى بۆ لاي قولى چەپ ۋە سوۋرا و
 ھەمۋو شتىكى رادا، بەربەرە كانى ئالوۋدە بوۋە كانى تىك شكاند، زۆربەيان ئىتر تەنيا ئالوۋدە
 نەبوۋن و ۋەك شىتان شالاۋيان بۆ ھەر لايەك دەبرد ھەتا لە دەس چارەنۋوسى رەشى خۆيان،
 دەربازىن. ھەلاتىيان لە خۆۋە بوۋ. يەك بە دواى يە كا كۆپر دەبوۋن، چاۋيان لەنيۋ شەپۆلىكى
 سىپى دزىۋدا كە تەۋاۋى ۋلاتى دادەگرت نوقم دەبوۋ. لەسەرسەرا و ھەۋشە، دەس بەسەر
 كراۋە كۆپرە كان شەكەت و لىقەۋماۋ، تىھەلدراۋ و كوتراۋ و شىن و رەش ھەلگەراۋ بىرپىكىان
 خۆ كۆ كىردەۋە و پىشۋويان دا. زۆربەيان پىر و ژن و منال بوۋن و پىر ۋەك مۆجىزە
 دەھاتە بەرچاۋ كە ئەم بى دەسەلات و بى ھىزانە كەلاكىان نەداۋە و تەرمى تر بۇناشتن
 بەجى نەماۋە. جگە لە پىلاۋىكى زۆرى بى خاۋەن، كىسە خەۋ، چەمەدان، قەرتالە و شىر و
 شالاۋىكى دىكەش بەجى مابوۋن و ون بىوۋن، ھەر كەس دەستى دەگەشتە شتىك پىداگر بوۋ
 كە ھى خۆيەتى.

ئەۋ پىرەپىاۋەى چاۋيىنى رەشى لە سەر چاۋىك بوۋ لە ھەۋشەۋەھات. ئەۋيش يان بارگە و
 بنەى ون كىردبوۋ يا شتىكى لەگەل خۆيانە ھىنابوۋ. ئەۋ يەكەم كەس بوۋ لاقى لە تەرمە كان
 گىرا، بەلام ھاۋارى نەكرد. لە پەنايان راۋەستا و چاۋەرۋان بوۋ ھەتا ئەھۋەنىي و ئارامىي بالى بە
 سەر ۋلات كىشا. نىزىكەى سەعاتىك راۋەستا. ئىستا نۆرەيەتى كە پەسىۋىك ۋە دۆزى. بە
 كۆپرە كۆپرە كەۋتە رى. دەرگاى بەشى يەكەمى لاي راستى دىتەۋە، گۆپى لەم دەنگانە بوۋ كە
 لە ژوورەۋە دەھاتن، پاشان پىرسى داخا ئىرە تەختى بەتالى لى نىە.

کویری

سەرەوخوار بوون و هرووژم و تیخزانی ئەو هەموو ئینسانە کویره لانی کەم بە روالەت لایەنیکی باش یان رەنگە دوو لایەنی چاکی هەبووی، لە قەراری قسان یەکیان نیشانە و سرشتی دەروون ناسی هەبوو، چونکە جیاوازی زۆرە لە مابەینی چاوه پروانی بەردەوام بو هاتنی هاوبەندی تازە یا گەشتن بەم راستەقینە یە کە ئاخریە کە ی ژوورە کان پەر بوون ولە ئیستە بەدواوە پیک هینان و پاراستنی دۆستایەتی قایم و پتەو لە گەلهاوبەندە کان بە روونی دەشیا و دابرائی تینەدە کەوت. دوو هەمین نیشانە ی چاک و بەرچاو کە بە کردەووە راستەوخۆ و بنەپەرەتی، خۆی دەنواند ئەو بوو کە تەواوی بەرپرسیانی سپایی و لی پرسیراوانی تریگە یشتبوون بەخپو کردنی سی چل کەسان سەرەرای ئەو هەموو کەم و کووریە شتی کە و بەرەو روو بوون لە گەل بەرپرسیایەتی پەر پیچ و گەورە و لەنە کاوی تیر کردنی زگی دووسەت و چل کەس، لە هەر چین وتویژ و رەگەزیک، بە ویست و ئاکار و خووی جوړاوجۆرەو شتیکی دیکە یە. سرنج بدەن، دووسەت و چل کەس جارێ هەر بە سەری قامکانە، چونکە لانی کەم بیست نابینا تەختیان وەگیر نە کەوتوو و ناچارن لەسەر ئەردی بخەون. وە هەر حال دەبی ئەو هی بزانی کە تیر کردنی سی زگ بە بەشە نانی دە کەسان فەرقی هە یە لە گەل ئەو هی بەشی دووسەت و چل کەس لە نیو دووسەت و شتیست کە سا دابەش بکری. جیاوازی ئەو مەبەستە مان بو پیش بینی ناکری. لە ئاکامدا هەست بە بەرپرسیایەتی زیاتر و ترس لە هەلایسانی ئاوری سەربزیوی، بوو بەهۆی گۆرانی رەوشتی کار بە دەستانی بەرپرسیار و دەستووریان دا کە لەوختی خۆیدا نان و خوان و خواردە مەنی تەواو دابین بکری. ئاشکرایە پاش ئەو کیشە کیشە ناخۆشە دیتمان، جی گۆر کە ی ئەم هەموو دەس بەسەر کراوە کاریکی ساکار و بی دەردەسەر نەبوو، تەنیا ئەو ئەندە مان وە یاد بیتەو تەواو کە ئەو بەستە زمانە لی قەوماو ئەلوودانە ی پیشتر دە یانبینی ئیستا کویرن، ئەو ژن و میردانە ی لیک هەلبێران و منالە کانیا ن و ن کرد هەر و سەر گەردانن، ئەو کەسانە ی چەندین جار کەوتنە ژیر قاچ و قولان تووشی ژان و ئیش و نەهامەتی گران هاتن و

ئەوانەى بە دوای شېرشالائى گوم بوویاندا دەگەرپن ھەرچى دەیکەن نایاندۆزنەو، ئىنسان دەبى زۆر بىرۆحم و دەمار بىرۆ که لەئاست بىرۆئەنواى ئەو جەماوەرە چاوبقوچىنى ھەر وەك ھىچى نەدیتى. سەرەراى ئەوانەش نابىر ئەو مەبەستە لە بىر كەین كە ئامادە بوونى خواردنى نیوەرۆ چەشنى مەلحەمىك وا بوو بۆ سەر برىنى ھەموان. ھەر وەھا نابىر لە بىرمان بچىر كە بە ھۆى كەم دەسەلاتى و نەبوونى بەرپرسىك كە بتوانىر رىك و پىكى دابمەزىنى، ساز كردنى و ھەر زۆر وزە و ھەند و دابەشىنى بۆ تىر كردنى ئەو گشتە زگە ناكۆكیە كانى پتر پەرەپى دا. ھەلبەت دەبىر بىسەلمىن كاتىك لە سەر سەرەراى شىتخانە كۆنە كە ھەتەنیا مەلچەمەلچ و بزووتنى شەوئىكەى دووسەت و شىست كەسان دەبیسرا، بارو دۆخە كە بە شىو ھەكە بەرچاوبە كى بەرچاوبە لە جارەن ئەھو ھەنتر بوو. بەلام كىر دوایە ئەو زىلوزالە زۆرە كۆ دەكاتەو ھەتا ئىرە پرسىارىكى بىرۆلامە، تەنیا بوولئى ئىوارى دەنگى بلىنگۆ دىتە گوى كە باسى رىرۆ وشوئى دامەزراو دەكا، ئەو رىك و پىكىەى بە قازانجى ھەموان بوو، كە وابوو پاشان روون دەبیتەو ھەتە تازە ھاتووە كان چەندە رىرۆ بۆ رىرۆ وشوئى دامەزراو دادەنن. تەماى ناشتى مردۆكان لە لایەن ھابەندانى بەشى دووى قولى راست كارىكى گەورە بوو، لانى كەم لەم بۆگەنەى قىر كىر دووین رزگاریمان دەبیت، خوو گرتن بە بۆنى زىندوان ھەر چەندە خراپىش بىرۆ، ھاسانترە.

بەلام لە بەشى یەكا، واديارە چونكە لە ھەموان پىشەدارتر بوون و رىرۆ وشوئى باشتريان بۆ سازان لەگەل كوىرى پەيدا كىر بوو، چارەگىك پاش ئەو ھەموو شىوان كىر، نە كوتە كاغەزىكى پىس لە سەر ھەردفرى درابوو، نە قاپ و دەورىكە لە بىر چووبوو كە كۆ نە كراپیتەو ھەرماموى لەبەر بىرۆ. ھەموو شىك كۆ كرابوویەو، زۆر بە جوانى و لەسەر رەوشتى پاك و خاوینى دەفرە بچوو كە كانیان لە نىو گەورە كان دەنا و ئەوى پىستر بوون لە پال خاوینە كان دەخزان و بۆ ئەو ھەى كارە كە رىك و پىكتر بىرۆ زۆر بە وردى بەرماوە كانیان كۆ دەكردەو. ئەو شىو ھەكەى بىرۆ گومان دەگەرپیتەو سەر ئاكارى ژيانى كۆمەلایەتى بە شەوئىك و ھەوئىك پىكناىە. لەم بابەتە تايبەتەدا كە مەبەستى ئىمەىە، دەورى فىر كردن و راھىنانى ژنە كوىرى بنبانى ئەو بەشە بەرچاوبە، ئەو ژنەى خىزانى چاوپزىشكە و ھەرگىز لە چەندپات كىر دەو ھەى ئەم مەبەستە ماندوو نابىر. ئەگەر ناكىرۆ وەكوو ئىنسانان بژىن، خو دە كىرۆ ھەولبەدىن وەك جانەو ھەران نەبىن، ئەو قسەىەى ئەو ھەندە چەندپات كىر دەو كە لىرە بۆتە پەند و رىرۆ وشوئى ژيانى لە سەر ديارى دە كىرۆ، ئەگەر خورد بىنەو دەزانىن كە ئەو رستەىە لە

بناغەوہ ھەر زۆر سادە و ساکاربوو، رەنگە ھەر ئەم شیوہ بیر کردنەوہ توانای ناسینی
 ھەموو ھەل و مەرج و داخوایکی بووینت کہ دەیتوانی دەوری خۆی کەم و زۆربگیپرئ. ھەر
 ئەو فکەرە بوو کہ بە گەرمی بەخیرھینانی ئەو پیرەپیاوہ چاوپین لە چاوەی کرد کہ سەرئیکی دە
 سوینیە نا و پرسى داخوای ئیرە تەختی بەتالی لئ نیە. بە ھەلکەوتیکی باش کہ مزگینی دەری
 ئاکامی داھاتوو بوو، تەختیکی لئ بوو، تەنیا تەختیکی بەتال، لە قسان دزەى گۆرین لەم تەختەدا
 ژان و ئیشیکی لە رادە بەدەری کیشابوو، رەنگە ھەرئەو مەبەستە تەپ و مژئیکی لە ژان و دەرد
 جئ ھیشئیی کہ خەلکی لەخۆی دەپرینگاندەوہ. ئەم کایەى چارەنووسە، ئەم رەمز و رازە
 شاراوانەو ئەم ھەلکەوتە دەسپیک و دوایی رووداوہ کان نەبوون، خودا بە دووری کا. ئەگەر لە
 بیرتان بی تەواوی ئەو کەسانەى راست ئەوئ روژئ لەگەلکویرەپیاو لە مەتەبی دوکتۆری
 چاوان تووشی یە کتر ھاتن و یکرا ریان کەوتە ئەم بەشە، ئەوکات ھەرگیز شئیکی وەھایان بە
 مئشکیدارانە دەبرد، ھاوسەرى چاوپزیشک وە کوو ھەمیشە بە دەنگئیکی نەوئ، بەشیوہ یە ک کہ
 لئ وەشک نە کەون بە گوئی مئردە کە یا چرپاند، لام وایەئەو ھەش یە کئیک لە نەخۆشە کانت
 بوو، پیرەپیاویکە کہ تووکی تۆقی سەرى وەریوہ و چاوپئئیکی رەشى لە سەر چاویبە، لە یادمە
 بۆت باس کردووم، کامە چاوی، چاوی چەپ، دەبی خۆی بی. دوکتۆر بە باریکەرئیی نیوان
 تەختەکاندا کەوتە رئ، ھئندئیکی دەنگ ھەلئنا و گوتی پئم خۆشە دەستئیک بە سەر و چاو و
 بەژن و بالای ئەو کەسەدا پئم کہ تازە ھاتۆتە لامان، دەمەھوئ بی بۆ لام و منیش وا دەچم بۆ
 لای. لە نیوہى رئەداتئیک ھەلەنگووتن و دەستیان وەپەنجەى یە کتر کەوت، چەشنی
 دوومئروولە کہ بە پئکداسوونى شاخۆکیان یە کتر دەناسنەوہ، بەلام لئرەدامەسەلە کہ ھەر وا
 تەواو نەبوو، چاوپزیشک ئیزنی خواست دەستئیک بەدم و چاوشی دا بئنی، دەستی پئداسوو و
 لەرئوہ، چاوپئئە کەى دیتەوہ. بە دەنگئیکی بەرز گوتی گومانى تئدا نیە کہ ئەوہ تەنیا کەسئیک
 بوو کہ جئیی لئرە بەتال بوو، یانى ئەو نەخۆشەى چاوپئئى رەشى لە سەر چاوبوو، پیرەپیاو پرسى
 مەبەست چئە، تۆ کئى، من چاوپزیشکئ ئئوہم، یا بەواتە یە کئى باشر بووم، لە بئرتە بۆ لابردنى
 ئاومروارى چاوت قەول وقەرارمان دانا، منت لە کوئ ناسیئەوہ، ئەو ھەل لە رووی دەنگت،
 دەنگ بۆ کەسئیکی نابئنی سۆمایى چاوە، بەلئ دەنگ، تازە دەنگئ ئئوہ دەناسمەوہ، کئ فکرى
 ئەوہى دە کردەوہ دوکتۆر، ئئتر ئەو جار برئنکارى پئویست نیە، بئتوو بۆ چارەى ئەو دەردە
 دەرمانئیک پەیدا بی، ئئمە ھەردوو کمان پئویستمانە، دوکتۆر لە یادمە پئت گوتم پاش لابردنى
 ئاومروارى، چاوت وەھا روون دەبئتەوہ کہ ئەو دنیایەى تئدا دەژئ نایناسیئەوہ، ئئستادەر کەوت

بەراستی ئەو دەتگوت وا، کە ی کویڕ بووی، دوی شەو، هەر لەرپووە هینایانی بۆ ئێرە، وەها ترساون هیندە ی نەماو هەر کەس کویڕ بێ لە جیوہ بیکوژن، دەنگیکی پیاوانە گوتی لیرەش تا ئیستا دە کەسیان کوشتوو، پیرە پیاوہ ی چاوبین لە چاوتەنیا گوتی تیان ھەلەنگووتەم، ھەر ئەو دەنگە ی دەتگوت دە یھەوئ راپۆرتە کە تەواو کا گوتی، ئەوان ئی بەشە کە ی دیکە بوون، ئیمە خیرا ئی خۆمان ناشتن. کچە ی چاویلکە یی ھاتە پیش، منت لە یادە، چاویلکە ی رەشم دە کردە چاوم، گەرچی ئاومرواری بەری چاوی لیل کردبووم بەلام جوان تۆم لە یاد ماو، لە بیرمە تۆ زۆر جوان بووی، کچە بزە ی ھاتییە و گوتی سپاس و گەرپاوە شوینی خۆی. لەو پوہ بە دەنگی بەرز گوتی منالە کەش لیرە یە، دەنگی کورە بیسترا کە دە یگوت دایکم دەوئ، دەتگوت بە گریانێ درەنگ وەخت و بیھوودە ھەلپروو کا بوو. کویڕە پیاو گوتی منیش یە کەم کەسم کە کویڕ بووم وادیارە تەنیا من ماوم خۆم بناسینم و گوتی کە کینی. پاشان پیرە پیاو وە ک ئەوہ ی بیھەوئ ولامی ئەو پیشوازییە ی دایتەوہ گوتی من رادیو یە کم پینی، کچە بە چە پلە لی دان و سەر سوڕمانەوہ ھاواری کرد ئە ی گیان رادیو، چەند خۆشە موسیقا، پیرە پیاو وەبیری ھینایەوہ کە تەنیا رادیو یە کی بچوو کە و بە باتری کاردە کا و خۆ باتریش تا سەر نابا و تەواو دە بێ، کویڕە پیاو گوتی خوا نە کاهە تاهە تايە لەو قەفەزە دا بین، ھە تاهە تايە نا، بەراستی بیتوو وا بێ زەمانیکی گەلیک دوور و درێژە، چاوپزیشک گوتی دە کری گوی بدە ی نە ھەوالە کان، کچە ی چاویلکە یی پیداکری کرد، ھەر وەھا برپیکیش موسیقی، ھەموو یە ک جووریان ئاھەنگ و موسیقی پێ خۆش نیە، بەلام بێ گومان ھەموو پیمان خۆشە بزانی لە دەر وە چ خەبەرە، باشترە بۆ ئەو کارە دەس پتوہ بگرین و باترییە کان تەواو نە کە ی ن، پیرە پیاو گوتی وا، قسە یە کی جوانە. بە دوا ی زۆر ئیزگە دا گەرپا، بەلام ھیشتا دەستی بۆ دۆزینەوہ ی شوینە دلخوازە کان رانە ھاتبوو، ئەوہ ی لە پیشدا دەبیسرا بریتی بوو لە قاروقووڕ و بەشیک لە ھەوا یە ک و گوتە یە کی پچرپچر، ئاخیریە کە ی دەستی پتر راھات و موسیقا کە سافتەر ھاتە گوی، کچە ی چاویلکە یی پاراپوہ، ھەر تۆزیک ی لی گەرپ، ئینسان لە وشە کان حالی دەبوو، خیزانی دوکتۆر گوتی خۆ ئەو ھەوال نیە، پاشان وە ک ئەوہ ی فکریکی بە میشکیدا ھاتبی گوتی سەعات چەندە، بەلام زۆر چاک دە یزانی کە کەس ناتوانی ولامی بداتەوہ. پینچی رادیو کە ھەر وا دەسوورا ھە تادەنگیکی روون و ئاشکرا لەم قودوولە یە بەرز بیتەوہ، پاشان راوہستا، گۆرانییە ک بوو، گۆرانییە کی نەناسراو، بەلام دەس بەسەر کراوہ کان ئارام و بێ ئەوہ ی یە کتر پال بدەن لە دەورە ی کۆ بوونەوہ، وەختیک دە یانزانی کە سیکیان لە پیشە، بێ دەنگ

راده و ههستان و گوئیان هه لده خست، به چاوی ئاوه له گوئیان بو لایه ک شل کرد که
 دهنگه که ی لیوه دههات، هیندیک له پرمه ی گریانیان دا، گریانیک که ته نیا له کویره کان
 دهه شیتته وه، نه سرین وه ک گۆزه ی سه ره و ژیر که لاوی ده کرد. گۆرانییه که ته واو بوو و ویزه ر
 دوا ی سی چرکان گوتی سه عات چوار. یه کیک له ژنه کان به پیکه نینه وه پرس ی چواری
 پاش نیوه رۆ یابه یانی، ده تگوت پیکه نینه که ی عه زابی ده دا. هاوسه ری چاوپزیشک به دزه دزه
 سه عاته ی ریک و قورمیش کرد، چواری پاش نیوه رۆ بوو. هه رچه ند بیتوو له هه ق پیرسین، بو
 کات ژمیر هیچ فه رقیکی ناکا، کات ژمیر له یه که وه تا دوا زده خول ده خوا، نه وه ئیدی ته نیا
 گه راوه ته وه سه رلیکدانه وه ی بنیاده م. کچه ی چاویلکه یی پرس ی ئه ری نه وه چرکه چرکی چه،
 وه کوو دهنگی، ژنی دو کتۆر دهستی خۆی ره پیش خست، من بووم، وه ختییک رادیو گوتی
 سه عات چواره منیش سه عاته که م قورمیش کرد، یه کیک له وه کارانه ی زۆر جار ان له خووه
 ده یکه یین. پاشان به میشکیدا هات که نه ده بوو خۆی له مه ترسی خستبایه ده ی توانی چاو
 له کات ژمیری دهستی یه کیک له تازه هاتوو ه کان بکا، بی گومان یه کیک کات ژمیریکی له ده ستا
 بوو که دروست کار بکا. دروست له و کاته داتیگه یشت که پیره پیاو سه عاتی پینه، سه عاته که شی
 دروسته. پاشان دو کتۆر گوتی ده ی باسی ده ره وه مان بو بکه. پیره پیاو گوتی باشه، به لام باشتره
 دانیشین، هینده به پیوه ویستاوم شه که ت بووم. کویره قه ره نینه کراوه کان سی سی و چوار چوار
 بی دهنگ و میهره وان، پال وه پالی یه ک له سه ر ته خته کان رو نیشن و گوئیان شل کرد، پاشان
 پیره پیاو دهستی کرد به گپرا نه وه وه هر شتیکی به ر له کویر بوون دیتبووی و
 بیستبووی یه ک یه ک ریزی کردن.

گوتی بیتوو نه وه دهنگویه راست بی هه ر له یه که م شه و رۆژا سه دان که س کویر بیوون،
 هه موویان، هه ر له پر و یه ک چه شن، بی هیچ ئیش و ئوف و نیشانه یه کی به رچاو، تیکرا له
 ده ریایه کی سامال سپییدا که وتبوونه په له قاژه. رۆژی دووه م باسی که م بوونه وه و دابه زینی
 راده ی نه خو شه کان له سه دان که سه وه بو ده یان که س بوو، هه ر نه وه مه سه له وای کرد ده ولته ت
 خیرا رابگه یه نی بیتوو زوو به ر له م نه خو شیه بگیری ژیان جله وی ده که ویتته ده س نه قل و
 مه نتیق. لیره به م لاوه جگه له چه ندلیکدانه وه ی به ناچار یی، نه قل و نه زیله ی پیره پیاو وه ک
 خۆی ناگیرینه وه وه له جیگای نه وه ده س ده که یین به گپرا نه وه یه کی سه ر له نو ی دارپژراو که به
 واژه ی دروست و به جی و ری رازا وه ته وه. هۆی نه م گۆرا نه چاوه پروان نه کراوه زیاتر نه وه زمانه
 باوه هه وسار کراوه یه که حیکایه ت خوان ده کاری دیتی، نه وه زمانه ده ست و پیی پیره پیاو ده خاته

نیو کۆت و زنجیره وه و شانازی و شه‌ره فی هاوکاری راپۆرت نووسیکی ره پوراست و یه کرووی لی وهرده گریته وه، کاریشمان به سهر ئەم مه به سته وه نیه که هه بوونی ئەو ئاده میزاده چهنده گرینگه و به بی ئەوهیچ دهروویه کی دیکه نیه هه تا بزاین له دنیای دهروه چ قهوماوه. جاهر وه گوتمان خۆمان ده بین به بگریه وه و تهواو کهری رووداوه سه رسورپهینه ره کان و ئەوهش ده زاین که گیرانه وهی وه ها رووداوه گهل و کاره ساتیک به که لک وه هر گرتن له وشه ی باش و به جی پوخت و پاراوتر ده بی. ئیستا ده گه پینه وه سهر باسه که ی خۆمان، ده ولت یه که م بۆ چوونی خۆی له و باره دا که ولات تووشی نه خۆشیه ک هاتوو خیراده ته نیته وه و خه لک ده یگر نه وه برده وه پاش. ده ولت هۆ کاری نه خۆشی هین و نه ناسراو و شوین دانه ری له نه کاو که هیچ نیشانه یه کی سه رده می شاراوه ی نه خۆشی تیدا به دی نه کری به بۆ چوونیک ی چهوت هینایه ژمار. ئەوجار گوتیان به پنی دوا یین بۆ چوونی زانستی ولیکدانه وه ی نو ی له م چوار چیه یه دا، تووشی هه لکه وتیک ی تال و کاتی و تیز تیه ر هاتوون که جاری هیچ مه به ستیکیان بۆ روون نه بو ته وه، راگه یان دراوی ده ولت سوور بوو له سهر ئەوه ی که به هه لسه نگانن ولیکدانه وه ی ژوماره ی کویره کان ره نگه ئالو گو ر و بادانه وه یه کی به رچاوله سهر دابه زینی پله ی ئەم نه خۆشیه ده س که وی. راقه گه ریک ی تله ویز یونی ئیستیعاره یه کی شیرینی ده کار هینا و ئەو نه خۆشیه ی به تیریک شوبه اند که به ره و حه وا ده هاویژری و پاش ئەوه ی ده گاته په ر په ر پوچکه ماوه یه ک راده وه ستی، وه ک ئەوه ی له نگه ری گرتی، پاشان به ویستی خودا باده داته وه، به م جو ره راقه گه ر سه ره له نو ی که وته وه نیوداوی باس و خواسی هیچه که و پووچه که ی ئەم نه خۆشیه لی وه گره ی تیز تر بالی ده گرت و که س نه یده زانی که ی له چنگ ئەم کامووسه سه رود لگره رزگاریمان ده بی. بی وچان ئەم قسانه بلاو ده کرانه وه وهه میسه دوا یین ئاواتی خیرخوازانه چاک بوونه وه ی خیرای نابینا چاره ره شه کان بوو، هه ر له م کاته دا دلنیا یان ده کردنه وه که ته واوی کۆمه ل به گشتی پشت و په نایانه و نابی دلمه ندی ده ستی چاره نووس بن. پیشینان له رابردووی زۆر دوورا خاوه نی روو حیک ی ساف و ساکار بوون و هه زار په ند و زاراوه یان بۆ لی قه ومان و روژگاری ئاواتا لوتوون ساز کرده وه و دلخۆشی خه لکی ئاسایی و ره شو کیان پی دا وه ته وه، وه ک گوتوو یانه ئەوهش ده روا و کی هه تا سه ر ژیاوه، ئەوه په ندی زانایانه ی ئەو که سانه یه ده رفه تیان بووه هه وراز و لیژی ژیان و به خت به تاقی بکه نه وه و کاتیک بمانه وه ی ئەوه ی له ولاتی کویران بکه ی نه باو ده بی ئاوا بخویندریته وه، دوینی ده مانینی، ئەورۆ نابین، سه ینی، دیسان ده بینین، هه لبه ت رسته ی سیه م با توزیک

بكه وېته سهر ريچكه ي پرسيار، ده لېي مه رجى پاريز كردن له دو ايڼ چركه دا هاتو ته سهر
نه وېروايه هم ناكامه روون و هيواده ره به گومان تاماو داته وه.

به داخه وه هينده ي نه كيشا كه هم نوميدانه بوونه بلقي سهر ناو، چاوه پروانيه كاني ده ولت و
پيش بينيه كاني كومه لي زانستى ته واوى با بردى. كويړى هه ر نه ك وه ك شه پوليكي له نه كاو
كه هه موو شتيك له خويدا نو قم ده كا و ده بيا، به لكوو چه شنى خوړپنى ورده ورده ي هه زار
ويه ك جو گه له ي خوړپن كه نه رم نه رم زه وى ته ر ده كا و له پر دايد ه پوشي، په ره ي ده گرت.
كار به ده ستانى پا يه به رزى ولات كه له گه ل هم كار ه ساته كومه لايه تيبه به ره و روو بيوون
ليكداليكدا شينلگير و پته و كو بوونه وه يان پيك دينا و به تا يبه ت پسپوراني ميشك و ده مار و
چاو پزيشكانيان له ده وورى يه كتر كو ده كرده وه. نه و كو نگره يه ي قه رار وا بوو پيك بى
له به رنه بوونى ده رفه ت هه رگيز رووى راستى به خو يه وه نه ديت. به لام له به رامبه را باس و راويژ
و كو بوونه وه ي گشتى و تا يبه تى ليروله وى به ناشكرا و نه هينى كران و به رپوه چوون. به لام
وه ك روژ روون بوو كه هم باس و راويژ و ليك گردبوونه وانه كه لكيان بر او ه، كويړ بوونى
له نه كاوى هينديك له به شدار بووان يا هم وتارده ره ي كه ها وارى كرد من كويړ بووم، من
كويړ بووم، كه م و زور بوو به هو ي روو وه رگيراني روژنامه كان و راديو و تله ويزيون، هه لبت
كرده وه ي ورد و به پاريزى هينديك له را گه يه نه ره گشتى يه كان جيگاي ريز و سپاس بوو،
چونكه نه وانه پتر به دواى هه والى جو راوجوړى پر جو ش و خروشي به ختيا رى و چاره ره شى
خه لكه وه بوون و هه ميشه ناماده بوون هه تا هه لكه و تيكى سه يرى وه كوو كويړ بوونى له پرى
ماموستايه كى زانكو ي چاو پزيشكى راسته وخو بلاو بكه نه وه.

ده ولت له ماوه ي شه ش روژدا دوو جار شيوه ي بوچوون و به رهنكاري دريژخايه نى خو ي
گوړى و بوو به هو ي تيك شكاني به ره به ره ي و ره ي جه ماوه ر. ده ولت له پيشدا دلنيا بوو كه
به راگير كردنى كويړ و نالووده كان له شوينه تا يبه تيبه كاني چه شنى نه وشيتخانه يه ي ئيمه ي
تيدايڼ، ده توانى به ر له ته نينه وه و په ره گرتنى نه خو شيه كه بگرى. په ل هاويشتنى كويړى
هينديك له كار به ده سته خاوه ن ده سه لات ه كاني ده ولت ي خسته نه و بيره كه خودى بنه مال ه كان
به رله تيكه لاوى نه ندامانى كويړيان بگرن و ريگايان نه دن بينه نيوجه ماوه ر، هه لبت
سه رچاوه ي هم فكره ده گه راوه سهر كه م ده سه لاتي ده ولت له به رامبه ر نه و كار ه ساته دا و
ره نك بوو له بارى سياسيه وه تووشى ته ننگه ژه ي گه و ره ي كردبا. كار به ده ستان لايان وا
بوو به رگير ه وه ي كويړه كان بو نه هاتنه ده ر لاني كه م هينديك له بارى قورس و گراني

ری گیرانه کان کهم ده کاته وه یان ده بیته هوی بریندار نه بوونی ههستی ئەو که سانهی هیشتا موقرایان دانه هاتوو. چونکه ئەو خه لکه بی گوی دان به بیرورای پسروران له سهر ئەو باوه ره بوون که نه خویشی سپی وه کوو چاوزار به روانین شوینی خوی داده نی. به راستی نه ده کرا له و که سهی نوقمی بیر و خه یالی خو به تی، جا چ شاد و خه مبار بی و چ هیچیان، ئە گهر شتی وا هه بی، وا چاوه پروانی بکری ئە گهر که سیک له پر به رهنگ بزراکوی بو لای ده روا و هاوار ده کا من کویر بووم، من کویر بووم، نه خه جلی. میشک و ده ماری هیچ کهس خوی له به رامبه ر ئەو حالته دا پی رانا گیری. له هه موو شتیک خراپتر ئەوه بوو که ته واوی بنه ماله کان به تایبه تی ئەوانی بچوو کتر خیرا بوون به بنه ماله ی کویران و که سیک سی ساغ نه ده ما که داره ده ستیان بی یان ناگاداریان لی بکا و درواسی ساخه کانیاں لی دوور کاته وه. ئاشکرایه ئەو کویرانه ته نانه ت ئە گهر دایک و باوک و منالیککی خه مخور و دلسو زیش بووبن هیچیان له ده ست نه ده هات، له به رامبه ردا گرفتاری چاره نووسیکی چه شنی چاره نووسی ئەو کویرانه ده بوون که له تابلوی نه ققاشیدا پیکه وه ده روون و ده که ون و ده مرن.

ده ولت له م هه لومه رجه دا خیرا پاشه کسه ی کرد و وازی له پی ودان و جه غزی ته نگه به ری پیشوو هینا و کوپی به باش زانی خوی لی نه بواردو له ئاکامدا ته واوی کونه کارخانه و کلیسای داخراو، وه رزیشگا وهه ماری به تال خیرا ده ستیکیان به سهر رووی دا کیشرا و ئاماده کران. پیره پیاو گوتی له دوو روژی رابردوودا باس باسی هه لدانی خیره تی سپایی بووه. له پیشدا، یانی له پیش پیشدا، چه ند ری کخراوی خیر خواز پیشنیاری ناردنی ئەو داخوازه رانه ی دا که حازرن بو یارمه تی کویره کان هه تا جی و بانیاں بو چاک بکه ن، ئاوده سه ته کان خاوین که نه وه، جله کانیاں بو بشورن و شیویان بو ساز که ن، یانی لانی که می ئەو چاوه دیرییه ی بی ئەوان ته نانه ت زیان له ساخه کانیش سه خت و دژوار ده بی ئە نه جام بده ن. ئەو مروقه روح سوو کانه خیرا کویر بوون، به لام ناویان به به رزی له میژوودا ده مینیتته وه. پیره پیاو پرسی که سی له م تا قمه هاته ئیره، خیزانی دو کتور ولامی داوه نه خیر، نا که سیک نه هات، رهنکه ئەوه هه ر ده نگو بوویت، کویره پیاو گوتی ده ی باس و هه والی شار و گیرانی ری و بانه کان، به م پرسیاره ئالیره دا که و ته وه یادی ئوتومبیله که ی خوی و نه و شو فیر تاکسییه ی بردبوویه لای دو کتور و له گو ر هه لکه ندنا یارمه تی دابوو. پیره پیاو ولامی داوه که هات و چوی ماشینه کان سه یر شیواوه، پاشان به دریزی باسی خو لیک دان و رووداوی سه یر و سه مه ره ی له و بابه ته وه کرد. جاری یه که م که شو فیر ئوتوو بووسی که له کاتی لی خوریندا له پر کویر بوو، سه ره رای کوژراو و برینداریکی زور،

خەلك بە پىي ھۆي ھەمىشە يى، يانى لە رووي عادەتەو، سرنجىكى ئەوتۆيان نەدايەروداوە كە و بەرپرسى پىوھندىيە گشتىيە يە كانى شەرىكەي گەياندن و گواستەو بە بى عەزابى ويژدان كە ھەلبەت جىي داخ و كەسەرە، قسەي لى كرد و گوتى ئەو رووداوانە چەشنى راوہستانى دلى كەسى كە پىشىنەي نەخۆشىي نەبوو و لەپر دلى لە لى دان كەوتوو پىش بىنى ناكرى. بەرپوھەرى شەرىكە شى كەردەو كە تەواوي كارگىراني ئىمە و ئوتوو بووسە كان لە وەختى ديارى كراودا بە وردى موغايەنە دە كرپن و دەستيان بە سەر و روودا دە كىشرىتەو و بىتوو بە شىوھى گشتىي رادەبرين، بە سرنج دان بە پەيوھندىي نيوان ھۆ و ھۆكار دەبىنين كە رادەي خۆلىك دان و وەرگەراني ئوتۆمبىلە كانى ئىمە زۆر كەم بوو. ئەم شى كەردنەو بە تام و خويە لە رۆژنامە كاندا چاپ كرا، بەلام خەلك لەوھى گرفتارتر بوون كە سرنج بەدەنە خۆلىك دانىكى ئاسايى ئوتوو بووس، ھەرشىك بى خۆ لە تورمىز برين خراپتر نەبوو. سەرەپراي ئەوھش دوو رۆژدواتر تەواو ھەر ئەو تورمىز برينە بوو بە ھۆي وەدى ھاتنى كارەساتىكى تر، بەلام دنيا ھەر ئەوھى كە ھەيە، دنيا شوئىنكە كە حەقىقەت بۆ ئەوھى بگاتە ئامانج زياتر دىوجامە دەپۆشى.

ئەو دەنگۆيە كەوتە سەر زمانان كە شوڤىرە كە كوئىر بوو. جگەلەوھى كە ئەم راستەقىنەيە بە خەلك بەسەلمىنن ھىچ رىي دەرباز بوونىك نەبوو، ئاكامى ئەو كارەش خىرا خۆي نواند و لەو بەدواو ھىتر خەلك سواری ئوتوو بووس نەبوون، گوتيان پىيان باشرە خۆيان كوئىر بن بەلام كوئىر بوونى يە كى دىكە مەرگان بۆ نەكاتە ديارى. ماوھىە كى واى نە كىشا كە سىھەمىن كارەساتىش بەم شىوھى قەوما، بەلام ئەو جار شوڤىر تەنيا بوو، ئەوھى واى كرد ئەم قسە ئاسايى پەسندە بگەوئىتە سەرزاران كە رەنگ بوو ئەو بەلایە تووشى من ھاتبا. ئەوانەي ئەو قسەيان دە كرد نەياندەزانی ھەتا كوئى واى و چەندىان ھەق بە دەستە. كاتىك دوو فرۆكەوان لە ناكاو كوئىر بوون، فرۆكەيە كى موسافىر بەر سەرەوبن بوو ھەر كەوتە زەوى تەقى و تىك و پىك شكا و ھەر كەسى تىيدا بوو كوژرا، بەپىي ئەو زانىارىيانەي پاشان لە قودووى رەش، تەنيا پاشماوھى ئەو كارەساتە وەدەست كەوتن، دەر كەوت كە فرۆكە كە ھىچ نوقسانىيە كى نەبوو. كارەساتىكى ئاوا گەورە ھىتر وە كوو خۆلىك دان و وەرگەرانيكى ئاسايى ئوتۆمبىل نەبوو، لە ئاكامدا تەواوي ئەو كەسانەي ھىشتاسەبارەت بەم رووداوانە درپۆنگ بوون لە خەوى نەزانی راپەرپن ولەوھى بەولاولە دەنگى ھىچ ماتۆرىك نەبىسرا و ھىچ تەگەرىكى گەورە و بچووك خولى نەخوارد. ئەوانەي لە پىشدا بە دەس تەنگەژەي ئامرازى ھات و چۆ

کردنەو و جارز ببوون، ئەو ریبوارانەى بە ھۆى ھات و چۆ وراوستانى پەيتاپەيتاى ئوتۆمبيلە كان نەياندەزانى چ بکەن و چۆن پى لەبەر پى بنين، ئەو شۆفيرانەى ناچار بوون چەند جار دەورى ساختومانىک خول بدەن ھەتا شوپىتىک بۆ راوستان بدۆزنەو و ھاوار و گلە و گازندەيان دەگەيە تەشقى ئاسمان، بى گۆمان ئىستا تىکرايان رازى بوون. بەلام ئىتر کەس نەما کە غەيرەتى لى خورپىنى ھەبى، تەنانەت بۆ شوپىتىكى يە کجار نيزىک. ئوتۆمبيلە کان، لۆريە کان، ماتۆرسکلیتە کان و تەنانەت دووچەر خەکانیش تیکەلۆپیکەل لە سەراسەرى شار پرش و بلاو بوون. لە ھەر شوپىتىک ترس بە سەر ھەستى خاوەنیدا زال ببووبەجيان ھىشتبوون، شاھیدی ئەو قسەمان دیمەنى سەیر و سەمەرەى جەرەسەقيلیک بوو کە ئوتۆمبيلىكى بە دمەو ھەلۆاسى بوو، رەنگە يە کەم کەسى کە موقرايى داھاتبى شۆفیری ئەم جەرپسەقيلە بووبى، ھەموو کەس حالى پەريشان بوو، بەلام وەزعی ناينا کان گەلى تالوتوون بوو، چونکە بە واتەى مەنشور جیە کيان نەدەدیت ھەتا پىنى لى دابنن. دیتنى خەماوى کوپرە کان کە يە ک بە دواى يە کالە ماشينى بەرەللا کراو ھەلدەنگووتن و دە کەوتن و گوپزىنگ و زەنگەيان رەش و شین ھەلدەگەرا و ھیندیکيان دەيانگوت داخوا کەسىک لیرە نە دەستمان بگرى، دلته زین بوو. بەلام کەسانىکیش ھەبوون کە سرشتیان رەق و تەق بوو يان لەبەر ناھومیدی و ايان لى دەھات و ھەر دەستىكى يارمەتى بۆ لايان دريژکرا با بە توورەيى خویان لى رادەپسکاند و بە تووک و جینو بەرەو پاشيان دەبردەو. بەرم دە، ھەر بەم زوانە نۆرەى تۆش دیت، پاشان ئەو کەسەى دلۆسۆزى کرد بوو سام دەيگرت و خیرا فیزمالکى دەدايە و لە مژە کوپرەى سپیدا ون دەبوو، لیرە دا شەپۆلى ترسیک لە پر ھەلدەگرت، ئەومە ترسییەى مپەرەبانى تووشى دە کرد و رەنگ بوو چەند ھەنگاو ئەولاتر موقرايى داھاتبا.

پیرەپیاو ئاواى نەقل و نەزىلە کە داکووژاند، ئەو ھەبارودۆخى دەرەو ھیە و تازە من بە زۆر شتانم نەزانیو، تەنیا دەتوانم باسى ئەم رووداوانە بکەم کە بە چاوان دیتوومن، لیرە دا قسە کەى برى و تۆزىک بى دەنگ بوو و ئاواى تپھەلیناوە، بە چاوە کانم کە نا، چونکە تەنیا چاویکم ھەبوو، ئىستا کە ئەویشم نە، دەى ئىستاش ھەمە، بەلام بۆ حالى من فەرق ناکا، من قەت نەمپرسى تۆ بۆ لە جیى چاوبینى رەش لە چاوى شووشە کەلک وەرناگرى، پیرە گوتى باشە بۆجى، دیارە چونکە جوانتر و خاوتترە، دە کرى وە ک ددانى دەسکرد دەریبىنى و بیشوى و لە جیى خۆى بخەيەو، بەلى ئاغا، بەلام بفرموو بزنام ئىستا کە ھەموو کوپربوون جا با چاوى دەسکرد بکەنە چاویان و پینەو ھەبگەرپن چ فایدەيە کى ھەيە. تۆ راست دە کەى بى کەلکە. ئىستا

که وا دیاره هه موو کویر ده بین ئیتر کی له بیرى جوانى و جوانى ناسى و پاک و خاوتنى دایه، ئا
 بیژه بزانه دوکتور چ جوره پاک و خاوتنىکت بو ئیره دهوى، چاوپزیشک گوتى ویده چى ته نیا
 له دنیای کویره کانداهه موو شت وای به سهر دیت که به راستى ده بی وایى، کچه ی
 چاویلکه یی پرسى ده ی به لام خه لک چى، خه لکیش هه رواتر، که س نامینى که بیانینى،
 پیره پیاو گوتى هه ر ئیستافکرىکم به میشکیدا هات، وهرن کایه بکه ین هه تا زه مان زوو تپه رى،
 ژنى کویره پیاو گوتى وه ختیک نابین چۆن کایه بکه ین، ده ی کایه ی راستى نا، هه ر کام له
 ئیمه ئاخیرین دیمه نى به ر له کویر بوونى بگپرته وه، یه کیک گوتى رهنگه ئینسان شه رم بیگرى،
 هه ر که س نایه وى کایه بکا هیچ نه لى، گرینگ نه وه یه که س درۆ و ده له سه تیک نه کاته وه،
 دوکتورى چاو گوتى تو وینه یه ک بگپرته وه، پیره پیاو گوتى به لى باشه، من کاتیک له
 چاوه کویره که ی خۆم ده پروانى کویر بووم، مه به ست چیه، زۆر ساده یه، وام هه ست کرد که
 قاپیلکی چاوم هه لماسیوه و چاوینه که م دانا هه تا دلّم بحه سیته وه و دروست له م کاته دا کویر
 بووم، ده نگیکى نه ناسیاو گوتى زۆر تر وه ک حیکایه ت ده چى، چاوی که نه بوونى خۆى
 نه سه لماند. چاوپزیشک گوتى به لام من، من له مالّه وه خه ریکى خویندنه وه ی چهن دکتیب و
 سه رچاوه ی چاوپزیشکی بووم هه تا بزانه به راستى چیه و چۆنه، ئاخیرین شتى که بینیم
 ده سه کانم بوو. هاوسه رى چاوپزیشک گوتى ئاخیرین دیمه نى که من دیتم جیاوازی هه یه،
 خه ریک بووم له سوار بوونى نه خو ش به ردا یارمه تى میرده که م ده کرد، کویره پیاو گوتى من
 بو دوکتورم گپراوه ته وه که تووشى چ به لایه ک هاتووم، به ئوتۆمبیله که م له پشت چرای سوور
 و یستابووم، پیاده کان به به رینایى شه قامداده په رینه وه، دروست له و کاته دا کویر بووم، پاشان نه و
 پیاوه ی پیرى مرد منى برده وه مال، هه لبه ت نه مده توانى روخسارى بینم، ژنى کویره پیاو گوتى
 من، من ئاخیرین شتى که وه بیرم دیت ده سه رى ده ستم بوو، له مال دانیشتبووم و نه وه نده
 گریابووم ده تگوت دلّم خه ریکه بتوقى، ده سه ره که م به ره و چاوم برد و دروست له و ده مه دا
 کویر بووم، به رده سه ته که ی دوکتور گوتى من تازه سواری ئاسانسور ببووم، ده ستم درپژ کرد
 دوگمه که ی پال پیوه نییم و له نه کاو ئیدی هیچم نه دیت، ده توان ترسى من بیننه به رچاو، ته ک
 و ته نیا له نه سانسوردا گیرم کردبوو، نه مده زانى ده بی بچمه سه ر یا خوار، نه و دوگمه یه ی
 ده رکه ی ده کرده وه بووم نه دۆزرایه وه، شاگرد ده واخانه گوتى هه لومه رجى من ساکارتربوو،
 بیستبووم که خه لک کویر ده بن، پاشان له خۆم پرسى باشه نه گه رمیش کویر بم تووشى چ
 حالیک دیم، چاوم نووقاند هه تا به تا قى که مه وه و کاتیک هه لمه یان کویر بووم، هه ر نه و

دهنگه نه ناسیاوه دیسانیش هه لیدایه، نه وهش هه وه ک حیکایهت ده چی، نه گه ر به وهی کویر بی، کویر ده بی. تیکرا بی دهنگ بوون. نابینا کان ئیتر گه رابوونه وه سه رته خته کانیا، به لام نه وهش کاریکی هیند سووک و سانا نه بوو، چونکه سه ره رای نه وهی ژوماره ی ته خته کانی خوین ده زانی ته نیا ده یانتوانی له سه ریکی ژووره که وه، له یه ک به ره و ژوور یا له بیست به ره خواربژمیرن تا کوو دلنیا بن گه یشتوونه وه ته ختی خوین. وه ختیک ورته ورتی ژماردنیا که ده تگوت راز و نیاز و پارانه وه یه ته واو بوو، کچه ی چاویلکه یی نه و رووداوه ی به سه ری هاتبوو گیرایه وه، من له وه تاغی هۆتیلینک ویرای پایوی بووم، لیره دا بی دهنگ بوو، له گیرانه وه ی نه و کاره ی ده یکرد شه رمه نده بوو، پاشان هه موو شتیکی به سپی دیوه، به لام پیره پیاو پرسی پاشان هه موو شتیکی به سپی دیت، کچه ولامی داوه به لی، پیره پیاو گوتی ویده چی کویری تو و ئیمه جیاوازیان هه بی. ته نیا که سیکی ما بوو کاره که ری هۆتیل بوو، من ته ختی خه ویکم ریک و پیک ده کرد، یه کیک له وی کویر بوو، مه لافه سپیه که م هه لینا و جوان له سه رته خته که قه دم کرد و خه ریک بووم گنجی لی بیرم که ئیدی هیچم نه دیت، وه بیرم دی چۆنم مه لافه که ساف ده کرد، زور نارام، ویده چوو قسه که ی مانای تایبه تی هه بی و دریره ی دا مه لافه ی ژیره وه بوو. پیره پیاو گوتی داخوا هه موو به سه رهاتی ئاخیرین دیمه نی که دیوانه گیرایانه ته وه، ده نگی نه ناسیاو گوتی نه گه ر ئیتر که سی نه ماوه با منیش هی خۆم بگیرمه وه، نه گه ر که سی ماییت دوا ی تو قسه ده کا، که وایه دهس پی بکه، ئاخیرین شتی که دیتیم دیمه نی تابلویه کی نه ققاشی بوو، پیره پیاوی چاویین له چاو دوویاتی کرده وه تابلویه کی نه ققاشی، ده ی نه م تابلویه له کو ی بوو، چوو بووم بو مووزه خانه، تابلۆ که دیمه نی مه زرایه کی گوله به رۆژه ی پر له قالاو و داری سه ول و هه تاویک که ده تگوت له چه ندکوته هه تاوی دیکه ساز کراوه نیشان ده دا، وه کوو کاری دهس و په نجه ی نه ققاشانی هوله ندی ده چوو، لام وایه بو چوونه که م دروست بووبی، به لام سه گیکیش خه ریک بوو تیدا ده خنکا، چاره ره شه نیمچه خنکاو بوو، که وایه ده بی هی نه ققاشیکی ئیسپانیایی بی، بهر له و هیچ کهس سه گیکی به م دیمه نه نه هیناوه ته نیو تابلۆ وه، دوا ی نه ویش هیچ نه ققاشیکی تر غیره تی نه و کاره ی نیه. رهنگه وا بی، داشقه یه کی پر له گیاو گۆل که دوو بارگین رایانده کیشا و له جوگه له یه ک ده په رپیه وه، داخواخانووبه ره یه ک له لای دهستی چه پ دیار نه بوو، به لی دیار بوو، که وایه نه ققاشیکی ئینگلیزی کیشاویه تیوه، رهنگه وا بی، به لام من له سه ر نه وباوه ره نیم، چونکه ژنیکی منال له ئامیزیشی تیدا بوو، دایک و منال له زور تابلۆ یاندا هه ن، دروسته، منیش تیگه یشتم، به لام نازانم چۆن نه م هه مووه وینه یه له م

هه مووه نه ققاشانه له تابلویه کدا کؤ کراوه ته وه، چهنډپیاویش خه ریکی خواردن بوون، له میژووی هونه را زوریان نه هار وعه سرانه و شام کردوته تابلؤ، ئەم شی کردنه وه به تهنیایی ناتوانی لیمان حالی بکا کی خه ریکی خواردن بووه، سیزده پیاوه لینک گرد بیوونه وه، دهی دهی، نه و جار قسه ی لی ده کری، پاشان چی، ژنیکی رووتی قززه ردیش له نیو سه ده فیکا له ده ریادا بوو، کؤمایه کیش گول ده وریان دابوو، که وا بی، بی ونه بی ئیتالیایی یه، له لایه ک شه ر و پیک دادان خوی ده نواند، به لام ئەو مه به ستانه ته واو نین بؤ دۆزینه وه ی نه ققاشه که، کوژراو و برینداریش دیار بوون، شتیکی زور ئاسایی یه، درهنگ یا زووه موو مناله کان ده مرن، سه ربازه کانیش هه رواتر، ئەسپیکیش ره ویبؤوه، بی گومان چاوی وا له ژیللا هاتبوون خه ریک بوون ده ربه رن، راست وایه، ئەسپ هه ر وان، ده ی چی تریش له نه ققاشیه که ی ئیوه دابوو، موخابن زیاترم نه دیت، دروست کاتیک له ئەسپه که م ده پروانی کویربووم. کچه ی چاویلکه یی گوتی ترس ده توانی بی به هوی کویری، قسه له وه ی چاکتر نابی، قهت چاکتر نابی، بهر له و کاته که کویر بین کویربووین، ترس کویرمان ده کا، ترس به کویریمان راده گری، دوکتور گوتی ئه وه کییه قسه ده کا، دهنگه که ولامی داوه پیاویکی کویر، ته نیا پیاویکی کویر، چونکه ئیمه لیره له وه زیاتر نین. پاشان پیره پیاو پرسی چهنډ کویرپیویسته هه تا کویری پهره بگریت، که س ولامی ئەم پرسیاره نازانی. کچه ی چاویلکه یی داوای لی کرد رادیو که هه لبکا، رهنگه جهنگه ی هه واله کان بیت. هه واله کان تۆزی درهنگتر بلاو کرایه وه. هه تا ئەو کات هیندیکیان گوی بؤ مووسیقی شل کرد. دوا ی تاویک سه ر و سؤراغی چهنډ کویری دیکه له بهر ده رگاوه په یدا بوو، یه کیان گوتی زور حه یف که که س له بیرى نه بوو گیتاری له گه ل خوی بینى. هه واله کان هینده خو ش وهیواده ر نه بوون، دهنگویه ک بلاو بیووه که خه ریکه حکوومه تیکی یه ک گرتووی رزگاری ده ری گه لپی پیک بیت.

کویری

له سه ره تادا که هیشتا کویره ده س به سه ر کراوه کانی ئەو به شه له راده ی قامکی ده ستان تینه ده په ری، ده کرا به دووس قسان غه ربیه کان بینه شه ریکی خه م و به سی چوار قسان هه ر تاوانیک، هه ر چهنډ گه وره و بنه ره تیش بووبا، چاوپۆشی لی ده کرا، ئە گه ر لی بووردنی ته واویش ده ستی نه دابا ته نیا به له سه رخوی و تیپه رینی زه مان گری کویره کان ره ها ده بوون و ئاو به ئاگر دا ده کرا، که چی پاشان روون بؤوه که ئەم به خت وه ر گه راوانه بؤ چوونه ئاوده ست

تووشى چ گير و گرفتىكى پوچ و بى مانا بوون. سەرەپاي ئەو مەبەستە و ئەگەرچى دەزانين
 ئاكار و كرده وەى بى كەم و كوورپى بە دەگمەنە و تەنانەت خۇپارىز و خۇ بە كەم زانترين
 مروفە كانىش خالى كز و لاوازى خۇيان هەيە، دەبى دان بەم مەسەلەدا بىنين يە كەم كەسانى كە
 هينايانە ئيرە و دەس بەسەريان كردن، كەم و زۆر بە وردبىنى و تىگە يىشتن و لەخۇبوردووى
 تواناي هەلگرتنى بارى ئەو خاچەيان هەبوو كە سروشتى چەپەلىي ساز لە كۆلى بەرەى
 ئادەمىزادى دەنا. ئىستا كە دووسەت و چل تەختە كە پر بۆتەو و هيندىكىش بە ناچارى لە سەر
 هەرد دەخەون، هەر خەيالى هەر چەندەورد و بارىك و داھينەرىش بى ناتوانى رادەى پىسى و
 چەپەلى ئيرە وەسپ بكا. ليرەدا مەبەست تەنيا چۆنەتى وەزعى ئاودەستە كان نىە كەزۆر زوو
 بوون بە گۆلاوى بۆگەنىوى چەشنى ئاوەرپۆى دۆزەخى پر لەرووحى تاوانباران، بەلكوو
 رىزدانەنانى تاكمىك لە ھاوبەندان يان نيازى پىويستى لە نە كاوى دەستەيە كى دىكەيە كە رىرەو
 و دالانە كانيان كرده پىشاو و ئەو ئاكارە لە پىشدا بە هەلكەوت و نيوەنىوہ بوو و ئىستا
 بۆتەشتىكى ئاسايى. مروفى بى چاو و روو يا بى واز لاي وا بوو گرینگ نىە، خۇ كەس نامىنى،
 كە وايە دوورتر نەدە كەوتەو، كاتىك تازە بە هيچ بارىكدا چوونە ئاودەست نەدە گونجا،
 كویرە كان بۇ ريان و هەلرشتنى بارى رىخۆلە كانيان پەنايان برده حەوشە. ئەو كەسانەى بەدەمار
 بوون يا دايك و باوكە كان بە رۆژ هەتا شەو خۇيان پى رادە گىرا، شەويان بەزەمانىك دەزانى
 كە زۆربەى دەس بەسەر كراوہ كان خەوتبن، پاشان زىگان هەلدە كوشى و لاقيان ويك دىنا و بە
 دواى يەك دوو بست زەوى خاويئا دەگەران، هەلبەت ئەگەر لە سەر مافوورەى بى سەر و
 بنى پىسايى پىشپىل كراودا وەھا شوپىتىك پەيدا بووبا، ئەوہى بارودۆخە كەى لەوہش ئالۆزتر
 دە كرد مەترسى و ن بوون لە دەشتى بەرىنى حەوشەدابوو، نىشانگەى رىنوئىنى تەنيا چەند
 دارىك بوون كە بەژن و بالايان لەپەلامارى شىتە كانى پىشوو پارىزرابوو، هەر وەھا ئەو
 تەپۆلكانەى كە ئىستا رىكى تەختى بنى حەسار بىوون و قسەى خۆمان بى
 تەرمە كانيان دادەپۆشى. رۆژى جارىك، هەمىشە بەرەبەرى تارىكان، دەنگى بليند گۆچەشنى
 سەعاتىكى زەنگدار كە بۆ ئەم كاتە قورمىش كرابى دەھاتە گوى و هەر ئەو وردە فرمايشانەى
 پىشووى چەندپات دە كردهو، زۆر پىداگر بوو لە سەر كەلك وەرگرتن لە كەل و پەلى پاك و
 خاويىنى و وەبىرى دىئاوہ كە هەر بەشىك تەلەيفوونىكى لىيە هەتا هەر كات كەل و پەلى پاك
 و خاويىنى تەواو بوو رايگەيەنن، بەلام ئەوہى بەراستى پىويست بوو، شىلانگىكى بە قەوہتى ئاو
 بوو كە ئەم هەمووہ گەند و گوويە بشواتەو، پاشان پۆلىكى لوولە كىش دەويست هەتا

سیفۆنه كان كه لته كه نه وه ووه كاربان خه نه وه، پاشان ئاو، ئاویکی یه گجار زۆر تا پیسای و چه په لای رابداته شوینی دیاری کراو، پاشان دهستم به داوینتان، چاو، جووتیک چاو، دهستی که بتوانی رینوینیمان بکا، دهنگی که پیم بلای بهم لایه دا برۆ، بیتوو خیرا نه گینه فریای ئه و دهس به سهر کراوه کویرانه، هینده ی پی ناچی ده بن به جانه وهر، جا له وهش خراپتر جانه وهری کویر. دهنگه نه ناسیاوه که ی باسی دیمه ن و نه ققاشیه کانی ئه و دنیا یه ی کردبوو ئه م قسه یه ی نه کرد، که سی که له ئاخری شه و ئه م قسه یه ده کا به لام به راو پیژیک تر خیزانی دو کتوره که له په نا شووه که ی راکشاهه، سه ریان له ژیر په توویه ک دایه، ده بی فکریک بو ئه و گه ند و گوویه بکه یه وه، ئیدی خۆم بۆرانا گیری و چی دیکه به درۆ کویره کویره م بۆ نا کری، بیر له داهاتووی در کاندنی ئه و رازه بکه وه، لیم سووره ده تکه نه که نیزی خوین، ده بی به وه رگی که و ئالقه به گوپی هه مووان، ده خوازن شیو و خوار دنیان به زاره وه بکه ی، بیانشوی و هه مام نمیشیان که ی، بیانبه یه سهر تهخت و به یانیان له خه ویان هه لستینی، وات لی ده که ن بیانبه یه ئه ولایه م لا، که پویان بگری و فرمیسیکیان بۆ بستری، کاتیک نوستووی هه رات لی ده که ن و ئه گه ر درهنگ بچی و چاوه رییان که ی جنیوت پی ده ده ن، چون ده خوازی له نیو ئه م گه له کویره لی قه و ماوه دا بیم و بچم و بی پسانه وه له بهر چاوم بن و دهستی یارمه تیان بۆ درپژ نه که م، هه تائیره زۆرت یاریده داون، باشه چیم بۆ کردوون، من که هه میشه هۆش وههستم له سهر ئه و مه بهسته یه که که سی نه زانی ده بینم، چونکه ده بینی هیندی ک رقیان لیت ده بیته وه، لات وا نه بی کویری ئیمه ی کردۆته مرۆقی باستر، خراپتریشی نه کردوون، به لام ورده ورده خه ریکه خراپتر ده بین، تو وهختی دابهش کردنی شیو بینه بهر چاو، به لای وایه، به لام ئینسانیک بینا ده بی چاوه دیری به سهر دابهشینی خوار دندا بکا و بی لایه ن و ئاقلی، جا ئه و کات که س گله یی نابی، ئه و شه ر و لیک دانه بی بر اوانه من ده کیشنه جه غزی شیتی، تو نازانی کاتیک هه رای دوو کویران ده بینم تووشی چ حالیک دیم، شه ر و هه را هه میشه که م و زۆر شیوه یه ک کویری بووه، به لام ئه وه جیاوازی هه یه، چیت پی چاک و خۆشه بیکه، به لام له یادت بی ئیمه لیره چین، کویرین، کویر کویر، ئه و کویرانه ی قسه ی جوان و دلگر ناکه ن و دلسۆز نین، دنیای جوانی خیر خوازانه ی منالانی هه تیوی کویر بر اوه ته وه، ئیستا که وتووینه نیو سنووری رق و بی به زه یی و دلره قی کویرانه وه، ئه گه ر بتزانیبا ناچارم دیمه نی چه نده تال بینم ئاوات بۆ کویری ده خواست، باوه رت پی ده که م، به لام پیویست ناکا چونکه هه ر ئیستاش کویرم، بمبووره خۆشه ویسته که م، خۆزگه بتزانیبا، ده زانم، ده زانم، من ته مه نم به چاو له چاوی خه لک برین

تپەر کردوو، چاوتەنیا ئەندامی کی لەشە که رەنگە هیشتاش روو حیکی تیدا مابى و بیتوو
 ئەو چاوانە نەبن، سبەینى پىيان دەلیم که کویر نیم، هیوادارم پەشیمان نەببەو، سبەى دەیلیم،
 تاویک راما و پاشان درپژەى دا مەگین تا ئەوزەمان منیش ئاخىرى پىم نایتە دنیای ئەوانەو.

بەلام هیشتا قەرار نەبوو وایت. وەکوو رۆژان بەیانى که خەبەرى بوویەو، چاوەکانى
 وەک هەمیشە دەیانینى. تەواوى قەرەنتینە کراوێ کان خەوتبوون. سەرى لى شیوا که چۆنیان
 پى بلى، داخۆ دەبى هەموویان کۆ کاتەو و هەوالیان پى بدا یا رەنگە باشتر بى پتر پارێز بکاو بى
 خۆ نواندن مەبەستە که ئاشکرا کا، بۆ وینە وەک ئەوێ بیهەوى باسى هەلکەوتیکى ئاسایى بکا
 بلى ئیو بیهیننە بەر زەینى خۆتان، کى هەر فکرى ئەوێ دە کردەو که لەنیو ئەو هەموو
 ئینسانە کویرەدا کە سیک چاوى ساغ دەرچووبى یا رەنگە وایتتر بى که وایتترى هەربەراستى
 کویر بوو و لە نەکاو سۆمایى چاوى گەراوێ تەو، ئەو رەبە کیش بوو بۆ هیوادار کردنى
 خەلک. رەنگە بە یە کتر بلین ئە گەر ئەودە توانى سەرلەنوێ بىنى، ویدە چى ئیمەش بتوانین، لە
 لایە کى دیکەو رەنگە پى بلین ئە گەر وایە، دەى بۆ دەرەو، دەى دەخۆت هەلە، کەوایان
 گوتبا لە ولاما دەیگوت بى میردە کەى ناروا و چونکە سپا هیچ کویریکى دەس بەسەر کراوى
 رەها نەدە کرد، دەبى لى گەرین لە جى خۆى دامەزرى. بریک لە کویرە کان لە جیگاوباندا
 دەگەوزین و هەر وەک هەموو بەیانیان دەترپن. بەلام ئەو کارە کەش و هەواکەى
 بۆگە نترنە دە کرد، چونکە زۆر لەمیژ بوو ئەویندەرى بە بۆگەن مۆم درابوو. ئەو بۆنە ناخۆشە تەنیا
 بۆگەنى نیو نیوێ دەوێ ئاودەستە کان نەبوو که ئینسان دلى پى تیک هەلەهات، بەلکوو بۆنى
 ئارەقەى لەشى دووسەت و پەنجاکە سیشى ئاویتە کرابوو که نە دەیان توانى و نە دەیانزانى چۆن
 خۆیان بشۆرن، جل و بەرگ و سەر و پۆتپراکیان رۆژ بە رۆژ چلکی پترهەلە گرت و لەم
 تەختانەدا دەخەوتن که گەلى جار خۆیان تیدا پىس کردبوو. کاتیک شپەر و ئاوپرژینى
 گەرماوێ کان خراپ بووبن و لە جى هەلکەندرابن، کاتیک ئاوەرۆى ئاودەست و حەمامە کان
 گیرابن و پىساو پۆنگى خوار دىتەو و لووزەوى بەستبیتە تەختى بنى رى پەوێ کان و بەقەلش و
 کەلیناندا رۆچووبى، ئیتر سابوون و فاف و کەل و پەلى پاک و خاوینى بە کەلکی چى دیت.
 خیزانى دوکتور لە بیران راجوو، هەربەراستى مرۆف دەبى چەندە شیت بى که خۆ لەم کارانە
 هەلقوتینى، تەنانەت ئە گەر نەشخوازن خزمەتیان بکەم، کە بى گومان دەخوازن، دەبى هەتا
 رووحم لەبەر دایە هەر خەریکی پاک و خاوین کردنەو و شۆردن بم و بەرگەش ناگرم، ئەو
 کارى یەک و دوان نە. لە پىشدا که تا ئەورادە یە سوور و پى داگر خۆى دەنواند، ئیستا که

دەبوو بازەنى قسان ھەلبەرى و بگاتە قۇناخى كرده وە، وردە وردە لە بەرامبەر ئەو راستەقینە تالەدا
 كە ئازارى دەدا سارد بۆۋە. بە توورەيى لە بەرخۆيە وە گوتى من ترسەنۆكم، باشتەر وا بوو كویر
 بىم نەك ئەوەي چەشنى پروپاگەندە چى خویرى لىرولەوى بىكەمە راویچكە. سى كویر لە خەو
 ھەستابوون، يە كىك لەوان شاگردى دە وافرۇش بوو، دە يانويست وىكرا برۆنە سەرسەرا و شىوى
 بەشى يەك وەربگرن. چونكە كویر بوون نەدە كرابلین بە يارمەتى چاوان خواردن دابەش
 دە كرى، دە فرىك كەمتر يا زیاترو بە پیچەوانە، دیمەنى دللازارى ژماردن و لى تىك چوون و
 بژاردنە وە وگىژ بوون ھەستى مرؤفى دە ژاكاند، يە كى كە بەدگومانتر بوودە يەھوئىست زور ورد
 بزانی ئەوانى تر چەندە شىو و خواردەمەنى لە گەلخویان دەبەن، لە ئاخريدا دەبوو بە دمەقالى،
 يە كىك پالى داويشت و بە ناچار زللە يەك دادەھاتە ژنە كویرە كان. ئىستا لە بەشى يە كدا
 تەواوى كویرە كان ھەستابوون و ئامادە و چاوەرپى بەش وەرگرتن بوون، بە تاقىكارى و
 ئەزموونى ئەم ماوئە رىك و پىكىكى تۆزىك ساكارىان بۇدابەش كردنى خواردن
 دامەزراندبوو، چىشتە كەيان دەبردە بنەبانى ژوورە كە، ئەو شوئىنەى تەختى چاوپزىشك و خىزانى
 و ھەر وەھا كچە و كورە خىلە كەى لى بوو، پاشان ھاوبەندە كان لە رووى ژومارە وە دوودوو
 دەچوون بۆ وەرگرتن، ژومارەى يە كى لای راست، ژومارە يە كى لای چەپ، ژومارە دووى
 راست، ژومارەى دووى چەپ و ھەتا دوايى، لەو بەینەدا نە كەس وىك دەكەوت و نە
 قسە يە كى سارد و سووك دەھاتە گۆر، راستە درىژەى دە كىشا، بەلام پاراستنى ھىمنايەتى و
 ئارامى دنيايە كى دىئا، ئەوانەى پىشە وە كە خواردەنە كە لەبەر دىمان بوو، دواى ھەموان بەشيان
 وەردە گرت، ھەلبەت جگە لە كورە خىلە كە ھەمىشە بەرلە كچەى چاويلكەيى شىوى خوى
 وەردە گرت و دەيخوارد، كە وا بوودايم و دەرھەم بەشىك لە چىشتى كچەشى لوور دەدا.
 ھەموو كویرە كان سەريان بۆ لای دەرگا وەرسووران بوو، بە ھىوا بوون خىرا گوئىيان بەھەستى
 پىي ھاوبەندە كانىان بزىنگىتە وە، دەنگى پىي ئەو كەسانەى چووبوون بەشە شىو وەرگرن و
 بگەرپىنە وە، بەلام ئەو ئەم دەنگە دلخوازە نەبوو كە دەيانويست، بەلكو دەنگى راكردنىكى بە
 لەز بوو، ھەلبەت بىتوو وەھا شاكارىك بەم كەسانە كرابا كە بەرپىي خویان نە دەدیت. لە گەل
 تەواوى ئەوانە كاتىك بە ھانكەھانك لەبەر دەرگا وە پەيدا بوونە وە تازە بۆچوونە كە قسەى لە
 سەر نەما. لە دەر وە چ قەوما بوو كە وا سەر لى شىواو گەرابوونە وە و ھەرسىك دەيانويست
 وىكرا بىنە ژوورە تا ھەوالى چاوەرپوان نە كراو بگىرنە وە، يە كىان گوتى ناھىلن شىو بىنە
 ژوورە وە، دوو كەى تر ئوبالىيان بۆ كىشا، بەلى ناھىلن، چەند دەنگ تىكرا پرسىان كى رى نادا،

سهر بازه كان، نا کویره كان، كام کویره كان، ئيمه ليره هه موو کويرين، شاگرد ده واخانه كه گوتى ئيمه نازانين كين، به لام ده بى هى نهو تا قومه بن كه ويكرا گه يشتونه ئيره، يانى ئاخرين ده سته، چاوپزيشك گوتى دهى باشه بو نه يانه پشت خوار دنه كه وه رگرن، خوتا نه ورؤ كؤسيكى ئاوامان له سهر ريگا نه بووه، ده لين نهو تازهر ابرد، نهو بابتان مرد، له وهى به ولاره ههر كهس خوار دنى دهوى ده بى پوله كهى بدا. له هه موو شوپنى ژووره كه را دهنگى نار ه زامه ندى به رزبوويه وه، خو ئاوا نابى، شپوى ئيمه يان فراندووه، دزيويانه، ههى دزانه، به راستى بى شهرميه، جا وه ره كویر به دژى كویر راست بيته وه، ههر گيز بيرم نه ده كرده وه به زيندى سهر رؤژى ئاوا تال بينم، ده بى بچينه لاي گروويان بو سكاللا. مرويه كى ئازا و چاونه ترس پيشنيارى كرد تيكرا بچن و هه قى خويان بخوازن، شاگرد ده واخانه گوتى كاريكى نه سته مه، گه ليكن، ليم روونه ده سته و ده ياره يه كى زؤرن، بو چاره ريشان چه كداريشن، مه به ست له چه كدار چيه، يه كى تر گوتى لانى كه م كوته ك و چوماغيان پنيه، هيشتاش جى نهو كوته كهى له ده ستیان داوم ديشى، دوكتور گوتى ده بى به تا قى بكه ينه وه بزائين به له سهره خوڤى چاره سهر ناكړى، منيش ويپراى تو ديم تا وت وويژيان له گه لدا بكه م، رهنكه هه له يه ك رووى دابى، شاگرد ده وافرؤش گوتى به لى راسته دوكتور، منيش ههر واى بو ده چم، به لام له ئاكاريان را ويناچى قسه ي حسابى سه لمينن، هاوسه رى چاوپزيشك گوتى نه گه ر واش بيت ههر ده بى بچينه سوراغيان، خو ئاوا نابى، منيش ويپراى ئيوه ديم. نه م تا قومه جگه له وه كه سهى له ئيشى ده ستى سكاللاى بوو كه وتنه رى ووه در كه وتن، نهو هه ستى ده كرد نه ركى خوڤى به جى هيناوه و ده بى دانيشى و رووداوه تاله كه بو نه وانى تر بگيرپته وه، دوو ههنگاويكمان مابوو بو نان و خوانه كه كه هه ستان كرد ديوارى كى ئينسانى به كوته كان به رگرى لى ده كا، نه وان پيكه وه ده چوونه پيش و دريان به وخه لكه دا كه له سهر سه را ئاپوره يان دابوو، ژنى دوكتور بى سى و دوو تيگه يشت كه هيچ وت وويژى كى له بار و مه نتقى بووز ناخوا و رهنكه هه رگيزيش نه كړى و نه بى. له ئيوه راستى سه سه را نهو كویرانه ي خويان به دار و كوته ك و شيش و ميله ي ئاسينى ته ختان ته يار كرد بوو، ده فره كانيان ده و ره دابوو و هاوبه نده نابيناكانى تريان ده خسته گيژاوى ناهوميدى، كویره كان جار جار رامال يكيان ده برد هه تا خه تى به رگرى سه ر بزپوه كان تيك شكينن و هه ر چؤنيك هه يه كه لينى تى بخهن، هيند يكيان به ده ست و مست زه بريان ده وه شاندى و تا قمي كيش له سهر چنگان ده خزين هه تا ده گه يشتنه په رژينى پاى دوژمان، به لام به زه برى شه پ پاشه كشه يان پى ده كرا. به واتاى مه نشوور مست و شه پ نه لالا به خته كى داده بارى.

قریوہ قریو و نہر پھ و گرمہ ولاتی ہلگرتبوو، ئیمہ نان وچیشتی خومان دہوی، ئیمہ حہقی
 خوار دنمان ہہیہ، ہہی بی شہرہ فینہ، دابرزن. ہہر چہند رہنگہ ئہو مہ بہستہ وہ کوو شتیکی جیی
 باوہر نہیہ تہ بہر زہین، بہلام ئینسانیکی فرہزان یان پەریشانحال گوتی بانگی پؤلیس بکہن،
 رہنگ بوو چہند پؤلیسیشیان لہ گہل دابی، وہ ک دہزانن کوپری کاری نہداوہ بہ سہر شوغل و
 پیشہوہ، بہلام پؤلیسیکی تووشی کوپری ہاتبی وہ کوو پؤلیسیکی نابینای ئاسایی نیہ و ئہو
 پؤلیسانہی کہ ئیمہ دہمانناسین مردوون و پاش کوپرہوہ ریہ کی زور گور کراون. ژنیکی کوپر
 بہ ہیوای ئہوہی رہنگہ کار بہ دہستان ہیمنی و ئارامیی پیشووبگیر نہوہ و دادپہر وہری دابین
 بکہن و ئوخژنیک بیننہوہ بہر خہلکہ کہ، بہہزار چہرمہ سہری و راپسکان بہ نیو ئاپورہ کہ دا
 خوی گہ یاندہ بہردہر گای چوونہ ژوورہوہ و بہ شیوہیہ ک کہ دہنگی بیستری قیزاندی بگہ نہ
 فریامان، ئہو پہست و بی شہرہ فانہ دہیانہوہی بہ شہ خوار دنی ئیمہ بہ تالان بہرن. سہربازہ کان
 خویان گیل کرد و وایان نواند کہ ہیچ نایستن، پیشتر ئہو ئہفسہرہی بہ شیوہی رہسمی
 سہردانی ئیرہی کردبوو بہ وردی لہ گوئی گرووبانی سرہواندبوو کہ تہنانت ئہ گہرہاتوو
 یہ کتریشان لہت و پہت کرد نہ کہن خویان تیگہ یہنن، چاویان بیتہدہر. ژنہی کوپر وہ کوو ئہو
 ژنہ شیتانہی پیشتر لیرہ بوون ئہوہندہی قیزہ و ہاوار کرد و خوی رنیہوہ کہ لہ بہر ناٹومیدیان
 گہیشتہ سہرہدی شیتی. سہرہ نجام تیگہ یشت پارانہوہ و لالانہوہی بینوودہیہ، بی دہنگ بوو،
 گہراوہ ژوور ہہتا لہ گوشہیہ کی سہری بہ ہہنسیکانہوہ لہقہ ندری، بہلام چونکہ ریہ
 لی گورابوو زہبریکی وہ توقی سہری کہوت و یہ ک تہختہ تخیل بوو. ژنی دوکتور
 دہیہوہیست خیرا بگاتہ فریای، بہلام کوپر والیک ہالابوون کہ نہیتوانی پی دہبہر پی بنی. ئہو
 کوپرانہی بوو ہر گرتنی خوار دن ہاتبوون، نارپک و پیک خہریک بوون بلاوہ یان لی دہ کرد،
 ہہستی ری دؤزینہوہ یان شیوابوو، یہ کتریان وہ بہر پیان دہدا، دہ کہوتن، ہہلدہستانہوہ،
 دہ کہوتنہوہ، و تہنانت تاقمیکیان ہہولی ہہستانہوہ یان نہدہدا، ملیان دابوو، شہ کہت و ماندوو،
 ژان تیزاو و خہماوی دم و چاویان رہحہرزی دہخشا و پاپو کہ یان دہخوار دہوہ. لہوکاتہ دا
 خیزانی چاوپزیشک ترساو و بزپکاو دیتی کہ یہ کیک لہلات ولووتہ کان دہمانچہیہ کی
 ہلکیشا و بہ توورہی رووی کردہ حہوا. شریخہی گوللہ لہ تیکی گہورہی لہ سپیکاری
 میچہ کہ بہردایہوہ سہرسہری خہلکی خہ جلاو. کابرای کہ لہ گانہراندی ہہموو بی دہنگ
 بن، بی ہہست، بیتوو کہسیک جیکہی لیوہ بی تہقہ دہ کہم، وہہر کہس کہوت کہوت، پاشان
 ئیتر سریوہی لیوہ نایا. کوپرہ کان لہ جیی خویان چہقین. کابرای چہ کدار درپڑہی دا، ہہموو

بزنان که تازه گووگه مەمە کە ی برد، لە مەرۆ بەم لاوه ئیمە شیو و خواردن دابەش دە کەین، ئەو پیتان دە لیم تازه کەس نە کا بچی بە دوای نان و خوانا، ئیمە لە بەردەر گاوه نیگابان دادە نین و هەر کەس لەم ری و شوینە لابدا خوینی خۆی لە ئەستۆی خۆی، لیرە بەم لاوه خواردن بە فرۆشتن، هەر کەس مەیلی لە خواردنە دەبی پوولە کە ی بدا. هاوسەری چاوپزیشک گوتی پوولە کە ی چۆن بدەین، کابرای کە لە گا دەمانچە کە ی لە دەستیدا هەلسووراند و نە راندی بی دەنگ. ناخر یە کیک دەبی قسە بکات، دەبی بزنان چ دە کەین و لە کوئ شیو وەردە گرین، داخوا هەموو ویکرا بیین یان یە ک یە ک، یە کیک لە تاقمی دزە کان گوتی ئەو ژنە لە کیشە دە گەری، بیتوو بیدە یە بەر گوللە نانخۆریک کە م دە بیته وە، ئە گەر دیتام هە تا ئیستابە قوربانی گوللە یە کم کردبوو. پاشان لە هەمووانی راخوپی، خیرا و بی راوستان برۆنە بە شە کانی خۆتان، کاتیک خواردنە کە مان هینایە ژوورە وە تە ما دە گرین چ بکەین، ژنی دوکتۆر لە ولاما گوتی دە ی باشە پوولە کە ی دە کا چەند، بۆ شیر و قاو و بیسکویت دەبی چەندە بدەین، هەر ئەو دەنگە گوتی بە راستی ئەو ژنە تیو خۆی دە کا بە قوربانی فیشە کیک، ئەوی تر گوتی راوہستە لی گەری، راویژی گۆری، هەربە شیک دوو کە سان دیاری دە کا هە تا کە ل و پە لی باش و بە نرخی هەموان کۆ کە نە وە، پوول و خشل و جە واهیر، بازنە، ئەنگوستیلە، سەعات و هەرشتیکی هە یە یە کسەر بیهینن بۆ بە شی سی قۆلی چە پ، ئیمە لە وین، بائامۆژ گارییە کی دوستانە شتان بکە م، هەول مە دن کلاو بنینە سەرمان، دە زانین لە نیو ئیو دە دا کە سانیک هە ن دە یانە هوی شتە بە نرخی کانیان حە شار دە ن، بە لام دیسانیش دووپاتی دە کە مە وە، بیتوو فیل بکە ن هەر گیز دە ستان بە نان راناگا و ئە و کات ناچار دە بن ئە سکیناسە کانتان بجاون و مروارییە کانتان قووت بدە ن. پیاویکی کویر لە بە شی دوو هە می لای راست پرسی ئیمە دە بی چ بکەین، هەمووان ویکرا بدەین یان هە ر جارە ی شتی کمان پیوست بوو بریکی بینینە خزمە تان، پیاوہی چە کدار بە پیکە نینە وە گوتی وادیارە باش تینە گە یشتون، لە پیشدا پوول دە دە ن پاشان شیو دە خۆن، ئە وە ش هەر کات داوای خواردن بکە ن و پوولە کە ی بدە ن دە بیته تیکە ولیکە، باشر وایە هەر چی لاتانە بیدە ن و پاشان ئیمە ش دە زانین دە بی هەر جارە ی چە ندە تان خواردن بۆ دابین کەین، بە لام دیسانیش دە یلیمە وە نابی هیچ شتی ک بشارنە وە، دە نا خراب دە بینن، جابۆ ئە وە ی کە س گومان نە باتە بەر و تە کانی ئیمە ئە وە ندە بزنان کە پاش هینانی هەموو شتە کان تە وای کە لین و قوژبنان دە پشکینن، سە لالە و رۆژە ی پوولیکی سوو تاویشتان بە لاوہ مابی، ئیستا دە مە هوی دە ستە وە جی ئیرە چۆل کە ن. دە ستی هە لنینایە وە و فیشە کیک تری تە قاند. بریکی

دیکه گنچ وهری. کابرا دزه ی که له گا گوتی توش له یادت بی که ههر گیز دهنگت له بیر ناکه م، خیزانی دوکتور ولامی داوه منیش قه لافه تت.

ده تگوت کهس سرنجی نه که وته سهر ئه و قسه بی ری و جینه ی ژنیکی کویر که ده یگوت منیش قه لافه تت فهراموش ناکه م. کویره کان له ریوه بلاوه یان لی کرد و به ره و گهرووی دهر گای ژووره کانی خویان گه رانه وه و تا قمی به شی یه که م خیرا هاوبه نده کانی خویان له رووداوه که ناگادار کرده وه، چاوپزیشک گوتی وا دیاره جگه له مل داخستن وفهرمانبه رداری چاره یه کی دیکه مان نیه، گویا، تا قمیکی زورن وچه کدارن. شاگرد ده واخانه گوتی ئیمه ش ده توانین خومان ته یار که ین، به لی به لق و پوی داران به و مهرجه ی ده ستمان بیانگاتییه یان چهنده شیشه و میله ی ئاسنین له ته خته کانمان بکه ینه وه، هه لبت ئه گهر هیز و توانامان بمینی، به لام لانی که م ئه وان ده مانچه یه کیان پییه، یه کینک گوتی من که ئاماده نیم ئه وه ی هه مه و نیمه بیده م به و دایک جنده کویرانه، یه کی تر گوتی منیش هه روا تر، دوکتور گوتی هه ل و مهرجه که ئه وه یه، جایان ده بی ههر چی هه مانه له ده ستیان که ین یا کهس هه یچ نه دا، خیزانی گوتی هه یچ چاره یه کی دیکه مان نیه، تازه حاکم و ده سه لاتداری ئیره ئه و تا قمه ن که له دهر وه و پرا به سه رماندا سه پاون، ههر کهس نایهه وی مال و سامانی بدا مه یلی خویه تی، به لام چ خواردنی وه گیر ناکه وی و نابی چاوه پروان بی که ئیمه به شی بده ین، چاوپزیشک گوتی ده بی ههر چی هه مانه کوی که ینه وه و بویان به رین، شاگرد ده واخانه گوتی باشه ئه و که سانه ی هه یچیان نیه چ بکه ن، ده بی به وه نده رازی بن که خه لک له به شی خویان ده یانده نییه، به واتای مه نشور ههر کهس له قه دهر توانا و زگی خوی. بی دهنگیه ک وه شا و پاشان پیره پیاو گوتی من بو ئه و کاره دوکتور پیشنیار ده که م. پیویست به دهنگ دان نه بوو، ته واوی به شه که رازی بوو. چاوپزیشک وه بیری هینایه وه که پیویسته دوو کهس بن وپرسی کی به دلخواز حازره، کویره پیاو گوتی بیتوو هه یچ کهس نه بی من ئاماده م. زور باشه که وایه دهس ده که ین به کو کردنه وه ی تووره که ی لایلون، جاننا و چه مه دان، ههر چی له و بابه ته لاتان هه یه به که لک دیت، خیزانی دوکتور گوتی ئیستا ده توانم ئه وه ی له کول خوم که مه وه و خیراده ستی کرد به به تال کردنی ئه و جاننایه ی که ل و پهل و شروشالاتی خوجوان کردنی تیدا بوو، یانی وادیاره دهر باز بوون له م ته نگه ژه یه دهس نادا. له نیو ئه م سووراو و سپیاو و شروشالاتانه ی خو تیف تیفه دانی خواپی داواندا مقه ستیکی دریزی نووک تیزیش دهر ووقایه وه. له بیری نه مابوو که هه لیگرتی. به لام ئیستا به لایه وه بوو. خیزانی دوکتور سهری هه لینا. کویره کان چاوه ری بوون،

میرده که ی چووبووه لای تهختی کویره پیاو و قسه ی له گه لا ده کرد. کچه ی چاویلکه یی به کورپه خینله ی ده گوت بهو زوانه خواردن ده گاته دهستان، پارچه یه کی پانکه له ی خویناوی له ژیر پیچکه ی میزیک ی په نا دیوار حه شار درابوو، ده تگوت کچه ی چاویلکه یی ده یه ویست به شهرم و شکوایه کی کیژانه ی بی جی له بهر چاوی نه و که سانه ی بشاریته وه که موقرایان داهاتبوو. ژنی دوکتور له مقهسته که راما، له بیران راجوو که بچی ئاوها تیسی راماوه، چلۆن، ئاوا، به لام به لگه یه کی گیر نه کهوت، باشه مقهستیکی دریژی برووقه داری نووک تیژ چی پی ده کرا، شووه که ی پرس ی ئاماده یه، ولامی دایه وه به لی فه رموو، جانتا به تاله که ی بو لای راداشت و دهسته که ی تری بو شاردنه وه ی مقهسته که له پشت خوی گرت، میرده که ی گوتی شتیک رووی داوه، خیزانی گوتی نه خیر، زور ساده ده ی توانی بللی شتیک نه قه و ماوه که تو بتوانی بیینی، رهنگه بریکم دهنگ گورایی و هیچی دیکه. دوکتوری چاوان ویرای کویره پیاو بو لای هات، جانتا که ی به دوو دللی و هرگرت و گوتی هر چی هه تانه ئاماده ی که ن، ده مانه هوئ کویان که ی نه وه. خیزانی ده سبه ندی سه عاته که ی خوی و شووه که ی کرده وه، گواره کانی، نه نگوستیله یه کی جوانی نه قیمه دار و ملوانه که زیړه که ی دانا، کلکه وانه ی زه ماوه ندی خوی و میرده که ی زور به هاسانی له قامکان دامالی، به خوی گوت نه نگوستمان باریکتر بوون و پاشان نه وه نده پووله ی بوویان هه مووی ویکرا خسته جانتا که وه و گوتی نه وه ش نه وه ی هه یه و نیه، چاوپزیشک گوتی دلنیای، چاک پروانه، روانیم هه مووی هه رنه وه نده بوو. کچه ی چاویلکه ییش ته واوی سامانی خوی دانا بوو، فه رقیکی وای له گه ل سامانی خیزانی دوکتور نه بوو، له جیی باز نه یه ک دووی هه بوون، به لام کلکه وانه ی زه ماوه ندی نه بوو. ژنی چاوپزیشک راوه ستا هه تا میرده که ی و کویره پیاو و هر سوورپین و کچه ش دایته وه سه ر کورپه خینله و بللی وای دابنی که من دایکتم، من له جیی هه ردوو کمان پوول ده ده م، پاشان رووی کرده دیواری بنه بانی ژووره که. نه ویش وه کوو دیواری ته واوی به شه کان بزمار ی زلی لی دا کو ترابوو، بی گومان زه مان ی خوی شیتته کان شروشالاتی باش و خوشه ویستیان پیندا هه لواسیوو. سه ری به رز کرده وه و قوئی کیشا و نه وه نده ی دهستی ده گه یشتیه بزمار یکی دوزیه وه و مقهسته که ی پیندا کرد. پاشان له سه رته خته که ی روئیشته. شووه که ی و کویره پیاو ورده ورده خه ریکی کو کردنه وه ی سه روهت و سامانی کویره کان بوون، هیندیک راده خوورپین که زور بی شهرمانه تالان ده کرین، هه لبت نه وه راسته قینه یه کی حاشاهه لنه گر بوو، تا قمیگ به شیوه یه کی سارد و سر له شتومه کی گرانبایی خویمان ده بوورین، ده تگوت

ئەگەر بېتوۋ ھەموو لايەنە كان لەبەر چاۋبگرين شتېك لەم دىنبايەدا نىيە كە تەواۋ ھى ئىمە بېت، ديارە ئەو ھەش راستەقىنە يە كى زۆر روون و ئاشكرا بوو. پاش كۆ كۈردنەو، ھەر كە گە يىشتە بەر دەرگا دوكتۇر پىرسى داخوا تەواۋى شتە ھىژاكان دراۋن بەئىمە، چەند دەنگى تەسلىم كراۋ ولاميان دا يەو بەلى، ھىندىك تەمايان گرت مەق نە كەن، ديارە وەختى خۆى دەزانين كە ئەو بە خۆ پاراستن لە درۆ كۈردن بووە يان نا. خىزانى چاۋپىزىشك لە مقەستە كەى روانى، سەرى سورما، باشە ئەو چۆن گە يەو تە ئەو سەرە، دە تگوت خۆى ھەلئىنە و اسىبوو، پاشان بېرى كۈردەو كە چەند چا كى كۈردو ھىناۋىتى، ئىستا دە تىوانى رىشى شوو كەى ھەلپاچى و جوانترى كا، چونكە ھەرۋەك دەزانين ژيان لە ھەل و مەرجى ئاۋادا رى لە خۆ خاۋين كۈردنەو ھى ئاساىي پياۋان دە گرى. كاتىك سەرلەنوئى روانى. تاپۆى دوو پياۋى دىت كە لە تارىكاى رى پەودا ون بوون و بەرەو بەشى سى دە چوون ھە تاھەقى خواردەنە كە بدەن. ھەقى خواردەنى ئەورۆ و سەبى و رەنگە ھە تا ئاخىرى ھە و تووش، پاشان چى، ئەم پىرسىارە ولامى نەبوو، ھەر چى بوومان دامان لە خواردەن.

لەو پەرى سەرسورماندا و بە پىچەوانەى ھەمىشە رى پەو قەرەبالغ نەبوو، بەلام با لە بىرمان نەچى و ۋە يادى بىننەو ھە كە تا ھات و چۆى دەس بەسەر كراۋە كان زىاتر دەبوو، نوچدان و تىك ھەلەنگوۋتن و كەوتن پتر خۆى دەنۋاند، ئەوانەى زۆر تىران ئىش پى دە گەبى و تووشى خەسارو زەبەر دەبوون جىۋى زۆر ناھەزىان دەدا و زەبەر ۋە شىنە كان دووقات تۆلەيان دە كۈردەو، كەچى كەس سەرىكى ئاۋاى پىو نە دىشاندا، مروف دەبى بە جورىك رقى خۆى بېرېژى، بە تايەتى كە كوئىر بى. تۈزىك لەولاتر ھەستى پى و زەنا زەنا دەھاتە گوى، رەنگ بوو كە ھەلېژىراۋانى بەشە كانى دىكەش خەرىك بووبن دەستووراتى گەندە پياۋان بەرپو ھەرن، كوئىرە پياۋا گوتى سەىر تووشى گىچەل بووین دوكتۇر، دەلئى كوئىرېمان بەس نەبوو كە ئىستا كەوتوۋىنە تەلەى دزانى كوئىرەو، دەلئى ئەو ھە چارەى من نووسراۋە، لە پىشدا دزى ماشىن و ئىستاش ئەوبى داىك و باۋكانە بە كەلەزەرى نان و پىخۇرمان دەدزن، تەنبا فەرقى لەو ھەدايە ئەوانە دەمانچەيان پىيە، بەلام خۆ فېشەك ھە تاھە تا بەش ناكا، ھىچ شتېك ھە تاھە تايى نى، بەلام لېرە ۋا باشە فېشك تەواۋ نەبى، بۆچى، ئەگەر تەواۋ بى ماناى واىە كەسىك تەقاندوۋنى و ھەر ئىستاش كە لاكىكى زۆرمان لە سەر دەستى ماۋە تەو، خۇراگرېمان دژوارە، لەو ھەتى ھاتوون ھەر ۋا بوو ۋ پىراھاتوۋىن، دوكتۇر تۆ گەش بىنى، ناگەش بىن نىم، بەلام جارى لەو ھە تالتر بە زەنمدا رانابرى، بەلى، بەلام من لام واىە شەر و گىچەل و چارە رەشى سنوورى بۇ نى، دوكتۇر

گوتی رهنگه هه ق به تو بی و پاشان وه ک نه وهی له گهل خوی قسان بکادر یژهی دا ده بی لیره رووداویک بقهومی، ناکامیکی نهوپه ره و په ر، یان بارودوخه که له وه خراپتر بی یا لیره به و لاوه باشر بی، نه گهرچی رووداوه کان به پیچه وانهی بۆچوونی ناخر خویان دهنوین. باوی ههنگاوین خوش و یه ک هه و بو، له چهند لابه لایان پیچیان کرده وه هه تاله به شی سیههم نیزیک بوونه وه. هه تا ئیستا نه چاوپزیشک و نه کویره پیاو نه یانویرا بوو بینه ئیره، به لام دووقولی ساختومانه که وه ک یه ک ساز کرابوون و ههر کهس خواره که و پیچه که ی لای راستی پی زانیا بۆ لای چهپ تووشی زه حمهت و کویره وه ریبه کی ئاوا نه ده هات و دیاره به پیچه وانهی نه وهش دووپات ده بوو یه وه، له م قولهی ده بوو بۆ لای چهپ بر وا له قولهی که ی تر ده بوو روو بکاته دهستی راست. دهنگه دهنگیکیان بیست، رهنگ بوو دهنگی نه و که سانه بیت که بهر له وان گه یشتنه جی، چاوپزیشک به سه برا گوتی ده بی تاویک راوه ستین، بۆچی، نه وانهی له و به شه دان ده یانه وی به وردی بزنان که هاوبه نده کان چیان بۆ هیناون، نه وانه هینده ی فهرق پی ناکه ن، زگیان تیره و ئاگیان له برسی نیه، رهنگه ئیستا وه ختی نیوه رۆ کردن بی، ته نانهت نه گهر دیتباشیان جیاوازیه کی نه وتوی نه ده کرد، چونکه هیچیان سه عاتیان پی نه ماوه بزنان چ فسه لی رۆژه. چاره گیک دواتر، به ده قیقه یه ک نه م لا و نه ولاره، سات و سه ودای سه ربه سه ر ته واو بوو. دوو پیاو به بهر دمی دوکتور و کویره پیاو رابردن، له قسه کانیا ن راوادیا ره بوو خواردینان پییه، یه کیان گوتی وریا به هیچ شتیک نه ریژی نه وی تر ههر بۆله بۆلی بوو، پیمنه وانیه نه وه نده خواردنه به شی هه موان بکا. ده بی تهنگه له خومان توند که یین. دوکتور له سه ر دیوار دهستی ده کوتا و کویره پیاو ههنگاو به ههنگاوی له پشته وه ده رۆیشت، رۆیی رۆیی هه تا دهستی گه یشته لاشیپانه ی ده رگای به شی سیههم، پاشان هاواری کرد ئیمه له به شی یه کی قولی راسته وه هاتووین. وای نوانده یه وهی ههنگاویک به ره و پیش بنی، به لام قاچی له شتیک هه لنه گوت. تیگه یشت ته ختیکیان له بهر ده رانه ی ده رگاوه داناوه و کردوو یانه ته شوینی ئال و ویر، له دهروونی خویا گوتی نه وانه ته کوزیان داوه به کاروباریان، نه و کارانه به شه ویک و دوان ناکرین، ههستی پی ووت وویری بیستن، نه وانه چهند که سن، خیزانی گوتبووی ده پیاون، به لام دوور نیه زیاتریش بن، رهنگ بوو وه ختی نان و پیخور و هر گرتن و یکرانه هاتبن. سه ر کرده که یان ههر نه و که سه بوو که ده مانچه ی ته قاند، ئیستا ههر خوی بوو که به راویژیکی گالتاوی ده یگوت، ده ی وهرن بزنانم به شی یه کی قولی راست چیان به دیاری بۆ ناردووین، پاشان به م که سه ی رهنگ بوو له په نا دهستی ویستابی به دهنگیکی نه رمتر گوتی

بنووسه، چاوپزیشک سهری سورما، ئەو خوێڕیپیه مەبەستی لەو قسەیه چ بوو، کەوایه لیره کەسێک هەیه کە بتوانی بنووسی، یەکیک کوێر نیه، کە وایه ئەوهبوو بە دوو، بە خۆی گوت دەبی زۆر پارێز بکەین، رەنگه ئەو بی شەرەفەله نه کاو لیمان پەیدا بی و ئیمه ئاگامان لی نه بی، بیری کوێرەپیاویش کەم و زۆر هەر ئەوه بوو، سیخوڕیک و دەمانچەیه ک لە بنەمان دینن و کۆلەمان دە کوتن، تازه هەر ناتوانین سەر هەلینن. ئەو کوێرە ی لە ژوورەوه بوو. یانی سەر کردە ی دزە کان، جانتاکە ی کردەوه و بە دەستی قوژبن پشکن و شارەزای پوول و کەل و پەلی بە نرخ و هێژای لیک جیا دە کردەوه، دیارە بوو بە دەس لی دان دەیتوانی بلی کامه هەو نیه، هەر وه ها بە دەس لی دان نرخ ی پوولە کانی دەزانی، ئەو کاره بۆئادەمیزادیک ی بە ئەزموون زۆر هاسانه، ماوه یه ک کە رابرد چاوپزیشک دەنگیک ی ئاشنای هاته گوێ، وا دیار بوو کە سیک لەو نیزیکانه بە خەتی بریل دەینووسی، دەنگی قەلەمی تاییه تی کە لە سەر کاخەزی ئەستوور شەقلی دادەنا و کرته ی دەهات ئارام و ئاشکرا دەبیسترا. کە وایه ئەو گەندە پیاوانه کوێرکی ئاساییشیان لە گەله، مروفیکی کوێر کە چەشنی هەمووان پنی دە گوترا کوێر، دیار بوو ئەو چاره رەشه بە رەش بگێردەس بە سەر کراوه و رایانداوه ته ئیره، بەلام ئیستا وهختی کەندە و کۆژە نه بوو کە داخوا تازه کوێر بووه یا گەلی سال لیره بهر. چە پەلکاران بەختیان بە کار بوو. چونکە نه ک ته نیا خاوه نی میرزایه کی کۆنه کار بوون، بەلکوو له کی بەرکی ژيانا ریتوینیکی کارامه یان بردبووه، کوێرکی تالی و سویری ژيانی کیشابی یه ک پارچه زیڕه، هەر بە راستی خالواریک ئالتوون دینن. هەر وا سیایی شته کانیا ن هەلده گرتەوه، ملهوپری چه کدار جار جارە راویژیکی له گەل کابرای سەر حیسیب دە کرد، بروات سەبارەت بە مە چیه، حەساوداره کە دەستی له کار دە کیشایه وه بۆ ئەوه ی برۆای خۆی دەر بری، ئەوه شتیکی بە دەلی هەرزانه، ئە گەر وای گوتبا کابرای چه کدار دە یگوت بیتوو شتی وا زۆر بی خۆیان قووت برۆا دە کەن و ئە گەر گوتبا ی بە راستی شتیکی چاک و بی وینه یه، کابرای ملهوپر ئاوا ی لە سەر دەر پویی، مامه له له ته ک ئینسان گەلی دروستکار بی وینه یه. لە ئاخیریدا سی دە فری گەوره ی شیوه یان له سەر ته خته کە دانا، سەر کردە ی چه ته کان گوتی هەلگرن. چاوپزیشک ئە ژماردنی، ئەوه زۆر کەمه، کاتیک خۆمان خواردنمان وه رده گرت چوار دە فری گەوره یان دە داینییه، دروست لهو کاته دا هەستی به لوله ی سارد دە مانچه له سەر ملی کرد، ئەو نیشانه گرتنه بۆ مروفی کوێر بی نوqsان بوو، هەر له سەری برۆی دەر فیکیان دە گێر مه وه، برۆ دە خۆت هەلده، ئەوانه هەلگه ره و شوکری خودا بکە کە هیشتا شتیکت بۆ خواردن گیر

کهوتوو. دوکتوررتاندى، زۆر باشه و دوو دهفرى گهوره دى دهس دايه و کوپره پياوئوى ترى هه لگرت و چونکه ئهوجار باريان قورستر بوو به ئارامى و پاريزه وه گه رانه وه. وهختىک گه يشتنه وه سه رسه را و زانيان کهسيان به دهوره وه نيه، دوکتور گوتى تازه قهت هه لى وا هه لئا کهوى، کوپره پياو پرسى مه به ستت چيه، ده مانچه کهى له سه ر ئه ستۆ را گرتم، ده متوانى پرى پندا کهم، ئه و کاره زۆر پر مه ترسى بوو، پيم وانیه، من ده مزانى ده مانچه که له کوييه، به لام ئه و نه يده زانى ده سته کانى من له کوين، ئه گه ريش بيزانيا پيم وايه له و ده مه دا ئه و له من کوپرت بوو، حه يف که بيرم لى نه کرده وه يان بيريشم لى کرده وه به لام نه موپرا، کوپره پياو پرسى پاشان چى، مه به ستت چيه، وای دابننين ده مانچه کهت لى ده ستاندا، لام وانیه توانييات که لکى لى وه رگرى، بيتوو ليم روون بايه گيرو گرتى ئيمه چاره سه ر ده کا بۆچى که لکم لى وه رنه ده گرت، به لام چما لیت روون نيه، نه خيتر به راستى ليم روون نيه، که وايه باشتره هه ر لای خوڤيان بيت، يانى بيتوو دژى ئيمه ده کارى نه هينن. هه ر شه کردن له که سى به چه ک وه کوو په لامار بۆ بردنه، ئه گه ر ده مانچه کهت فراندبا شه پرى به راستى ده ستى پى ده کرد و زۆر ويده چوو ئيمه به زيندوويى رزگاريمان نه بووبا، چاوپزيشک گوتى تو راست ده کهى، من وای داده نيم که ئه و بيره م زۆر کردۆته وه، دوکتور نابى له يادت بچيته وه که ماويه که له مه وبه ر چيت پى گوتم، چيم گوت، گوتت ده بى رووداويک بقه ومى، قه وما، به لام من ده رفه تم لى نه هينا، ده بى رووداويکى دیکه بقه ومى نه ک ئه وه.

کاتىک گه رانه وه به شه کهى خوڤيان و نان و پيخوره که مه که يان له سه ر ميژىک دانا، هينديک سه رکۆنه يان کردن که بۆچى بۆ وه رگرتنى به شى زياتر نار ه زامه ندييان ده رنه پرپوه، بۆ چما هه ر بۆ ئه م مه به سته نه ببوونه نوينه ر. پاشان دوکتور رووداوه کانى گيپراوه و باسى ميرزاي کوپر و کرده وهى دزيوى کابراى ملهور و ده مانچه کهى بۆ کردن. نارازييه کان دواى بيستنى رووداوه که بى ده نگه يان لى کرد و قبووليان کرد که به رژه وه ندى ئه و به شه يان داوه ته ده س مروقى لى وه شاوه. سه ره نجام خواردن دابه ش کرا، هينديک خوڤيان پى رانه گيرا و وه بيرتاقمى تووره و بى حه وسه له يان هينايه وه که خواردنى که م چاتره له هيج، هه روه ها ويده چى ئيستا وهختى نيهرۆ کردن بيت، يه کيک گوتى خراپترله هه موو شتيک ئه وه يه وه ک ئه و ئه سپه مه نشووره مان لى بى که کاتىک ئيشتاي کوپر بۆوه توپى. ئه وانى دیکه به حال زه رده يان هايتيه و يه کيکى تر گوتى ئه گه ر ئه و قسه دروست بى که ئه سپ له وهختى مردنا ئاگای له مه رگى خوڤى نيه، هينده ش خراپ نيه.

كوپرى

پيره پياو ده يزاني كه راديؤ بچكولانه كهى هم له بهر ئه وهى زورناسك ساز كراوه و هميش هينده دهوام ناكا، بؤ ئه وه نابى بيته ريزى كه ل و په لى هيژا و بدرى به خواردن، چونكه راديؤ كاتيك به كار ديت كه باترى هه بى و باتريش ئيش بكا. به و خش و هوڤه لى لى ده هات ديار بوونه ده كرا زورى دل پى خوش بكرى. هه ر بؤيه پيره پياو ته ماى گرت راديؤ كه بؤ كه لكى گشتى هه لنه كا، به تايهت كه رهنك بوو قه رهنينه كراوه كانى به شى سى لاي چه پ له پرى په يدا بن و به شيوه يه كى ديكه لى ليك بده نه وه، هه لبت نه ك به بؤنه لى قيمه ته كه لى كه ده زانين له دريژماوه دا هه ر وه به ر چاو نايه، به لكوو به بؤنه لى بايخى كارى ئيستاي كه ده زانين به ر چاوه، جگه له وه لى كه زور ويده چى ئه و شوينه لى لانى كه م ده مانچه يه كى لى نه چه ند باتريش لى لى بى. هه ر بؤيه پيره پياو گوتى ليره به ولاوه به دزى له ژير په توودا گوى ده داته راديؤ و ئه گه ر هه واليكى خوشى بلاو كرده وه خيرا مزگىنى ده دا به هه موان. كچه لى چاويلكه يى داوا لى لى كرد لى گه رى جار جار گوى بداته مووسيقى هه تا هه وا و ئاهه نكه كان فه راموش نه كا، به لام پيره پياو مى نه دا و له سه ر ئه ومه به سه ت سوور بوو كه گرنگترين بابته له و زه مانه دا وه ده سه ت هينانى هه واله كانى ده ره وه لى ئيره يه، هه ر كه س خوازيارى مووسيقى بيت ده توانى له زه ينى خويدا چه ن پاتيان كاته وه، ئاخه ر بيرگه ش ده بى كه لكى دروست و پيوستى لى وه رگيرى. پيره پياو هه قى بوو، مووسيقاى دلازارى راديؤ پيشپر كه لى هه زاران بيره وه رى تالى دابووه، هه ر بؤيه ده نكى راديؤ كه لى زور كه م ده كرده وه و چاوه پروانى هه واله كان ده مايه وه. پاشان هينديكى ده نك به رز ده كرده وه و به وردى گوى ده دايه هه تا وشه يه كيش له كيس نه چى. پاشان هه واله كانى به راويژى خوى كورت ده كرده وه و بؤ جيران ته خته كانى ده گىرايه وه. به م شيوه يه ورده ورده هه واله كان ته ختاو ته خت بلاو ده بوونه وه و هه تا زياتر ده گىر درانه وه درويان پتر لى زياد ده كرا و به پى گه ش بىنى ئه وه لى ده گىرايه وه كايه ك ده بوو به كيويك. هه تا روژيك داها ت كه راديؤ ده نكى لى برا و پيره پياو ئيتر چى بؤ گوتن پى نه ما. به لام نه راديؤ كه خراب بوونه ك باترى ته واو ببوو، ئه زمونى ژيان و زيندوان فيرمان ده كهن كه زه مان لغاو ناكرى و نايه ته ژير ركيف، ئه و ده زگا بچكولانه هينده لى عومر نه ده كرد، به لام سه ره نجام به ر له وه لى راديؤ له كار بكه وى كه سيك مه قى لى برا. پيره پياو به دريژا لى ئه و روژه لى ولات

بە دەسلات و پاتەکانەووە بوو گۆیی دایە رادیۆ و هەوالەکانی بلاووە کردەووە، ئەو درۆیانەیی بە
 ئاشکرا باسی داها توویەکی گەش و رووناکیان دەکرد و دەوڵەت لە سەری دەپۆیی لە قاوی دا
 و هەر ئیستا لە نیو شەوا سەری لە ژێر پەتوو هینایە دەر و بە سرنجەووە گۆیی دایە ئەو وزەوزەیی
 لە بەرکزی بوونی باتری دەبیسرا، بە وردی گۆیی بۆ وێژەر شل کردبوو کە لە پڕهاواری لیبلیند
 بوو، من کوێر بووم، پاشان دەنگی خروھۆری کەوتنی میکرو فۆن و غەلڤە غەلڤە و هاواری
 سەرسوڕمان هاتە گۆی و بی دەنگییەکی لە نە کاو وەشا. تەنیا ئیزگەییەکی رادیۆیی کە
 توانیبوو گۆیی لی بگری لە کار کەوتبوو. پیرەپیاو ماوێهە ک گۆیی بە رادیۆی لە کار کەوتوو
 نووساند، دەنگوت چاوەروانی گەرانەووەی دەنگی وێژەر و درێژەیی هەوالەکانە. بەلام هەستی
 کرد یان باشتەر وایە بلین تیگەیشت کە ئیتر ناگەریتەووە. نەخۆشی سی تەنیا وێژەری کوێر
 نە کردبوو. وە کوو خەتیکی ئاورینی بارووت خیرا تەواوی ئیزگەیی داگرت. پاشان
 پیرەپیاو رادیۆکەیی بە حەرز دادا. بێتوو ملهوپرەکان بۆ دۆزینەووەی جەواھیراتی شاراوە هاتبان و
 کەلین و قوژبان گەرابان دەیانزانی نەهینانی رادیۆ بۆنیو سیایی شتە بەنرخەکان کاریکی بەجی
 بوو، هەلبەت ئەگەر ئاقلیان پێی شکابا. پیرەپیاو پەتووەکەیی بە سەر خۆیا کیشا هەتا بە کەیفی
 خۆی بگری. بەشە کە لە ژێر نووری چلکن و نەخۆشی گلۆپی زەر دەلەدا زۆر چاکی خەو
 لی کەوتبوو، ئەو کەسانەیی بە هەلکەوت ئەو رۆژە سی ژەمیان خواردبوو ئیستا حەسابوونەووە.
 بێتوو باروودۆخە کە هەر وادریژەیی هەبی جاریکی تر بەو ئاکامە دەگەین کە تەنانەت لە
 تالترین هەل و مەرج و لی قەوماندا لایەنی باشیش هەییە کە ورە وەبەر ئینسان بنی بۆ خۆراگری.
 بێتوو ئەم ئاکامە لە بابەت وەزعی ئیستادا بەلمینین بۆمان دەردەکەوی کە نیگەرانی لە سەر
 دابەشینی خواردن بە دەستی تاقمیکی تاییەت هەر چۆنیک بی دیسانیش لایەنی باشی هەر هەییە،
 هەرچەند رەنگە هیندیک بەرزەفەر ناره زامەندی دەربیرن و بلین کە بۆدریژەیی بوون و مان
 خۆیان دەیانھەوئ بکەوون بەر بەرەکانی، جا باھەوڵ و تیکۆشان کۆسپ و تەگەرەشیان بختە
 سەر ریبازی ژیان. زۆر بەی کوێرە دەس بەسەر کراوەکان بی ئەووەی خەمی سەبەینی هەلگرن یا لە
 بیران بیت بێتوو لە پیشدا پوول بەدی مەغموون دەبی خرپ لی نوستبوون. ئەوانی دیکەش
 شە کەت و ماندوو لە جەغزەیی هەولیکی بێھوودەدا بۆ دۆزینەووەی ری چارەییەکی
 شەرپافە تەمەندانە لە بابەت ئەم سووکایەتیییە پێیان دەکرا تاق و واز خەویان لیکەوت و
 خەونی داها تووی روونتریان دەدیت، خەونی ئەو رۆژانەیی ئەگەر پڕ خیروبینر و بەرە کە تیش
 نەبوون، لانی کەم ئازادی زیاتریان بە دیاری دینا. لە بەشییەکی لای راست تەنیا خیزانی

دو کتور هیشتا نه خه وتبوو. له سهرجینگا که ی راکشابوو و بیرى لهو قسه ی میرده که ی ده کرده وه که گوتبووی بو ده میک گومان هه لیگرتبوو که له نیو دزه کاندای که سیکى بینا هیه، نه وه که سه ی وه کوو سیخوړ کارى پی ده کهن. سه یر نه وه بوو که تازه باسیان نه کرده وه، ده تگوت نه وه نده به لای دو کتوره وه ئاسایى یه وه بیرى نه هاتبو وه که خیزانیشى ده توانی بینى. فکریکی به میشکیدار ابرد به لام وه سه رخوی نه هینا. نه یده و یست مه به ستى روون و ئاشکراشى کاته وه، نه م کاره ی نه و پیى ناکرئ من ده توانم بیقوزمه وه. چاوپزیشک و یده چوو وا ده نویتى که نازانى و ده پیرسى کامه کار. ئیستا چاوی له مقه ستى هه لاهه سراوی سهر دیوار ده کرد و له خو ی ده پیرسى باشه سو مایى به که لکی چی دیت، لیره دا چاوی ته نیا په نجه ره یه ک بوون که له و یوه دیمه نی تال و ناخوش و دلته زینى وه ها که هه رگیز به خه یالیداران هه دهر د بینى، نه و رووداوانه قه ناعه تیان پی هینابوو که باشتر وا بوو کویر بی و ئیتر ته واو. به پاریزه وه ته کانیکى له خو ی دا و له سهر ته خته که ی دانیشته. به ره و رووی نه وه، کچه و کوره خپله خه وتبوون. تیگه یشته که دوو ته خت زور لیک نیزیکن، کچه ته خته که ی خو ی بو لای کوره کیشابوو، بی گومان ده یه وه یست نه گه ر مناله که شتیکی ویست یا له نه بوونى دایکیا نیازی بوو که سیک نه سرینه کانی بستر پته وه خو ی لی به خاوه ن کا. بوچی پیشتر به بیرمدا نه هات، منیش ده توانم ته خته کانمان پیکه وه جووت که م و ویکرا بخه وین و ئیتر هه موو ده م نیگه رانى به ربوونه وه ی میرده که م نه بم. چاوی له میرده که ی کرد که هه میشه زووده خه وت. مقه سته که ی له گه ل خو ی هیناوه و هه ر له م روژانه دا ردینى بوچاک ده کا، نه و کاره ی ته نانه ت له ده س کابرایه کی کویریش ده هات به ومه رجه ی دمى مقه سته که ی زور له پیستى روومه تی نیزیک نه کردبایه وه، به هانه ی چاکى به ده سته وه بوو که بوچی باسی مقه سته که ی نه کرده، ده یگوت هه موو سهر و دل م ده گرن و کارم ده بیته چاک کردنى سهر وریش. به ئارامى داخزى و لاقى دانایه سهر هه رد و به دواى پیلاره کانیدا گه را. هه ر ویستى بیانکاته پا، له پر لاقى کیشایه وه و ماوه یه ک تییان راما، پاشان سه ریکی له قاند و به نه رمى له جی خو ی دانانه وه. به نیوان ته خته کاندای رابد و به ئارامى به ره و ده رگا که وته رى. چه ند جاریک لاقى له پیسایى لیچقه وه روچوو، به لام ده یزانى که رى ره و کانى ده ره وه زور خراپترن. له ده ور به رى خو ی روانى نه کا یه کیک به خه به ر بی، هه ر چه ند نه گه ر زور به یان خه ویان ره وى با بیتوو چرپه چرپی نه کردبا گرینگ نه بوو، نه گه ریش ده نگ و ته قه یه ک هاتبا دیاره چوونه سه راو پیویستیه که که زه مانى دیارى کراو نانسى، پیى خو ش نه بوو شو وه که ی خه به رى بیته وه و له پر هه ست به

رویشتنی بکا و بلای بۆ کوئی دهچی، ئەو پرسیارهی گۆیا میرده کان زۆر جار به ره رووی ژنه کانیانی ده که نه وه، هه لبهت پرسیاریکی دیکه شی له گه ل جووته و ئەویش ئەوه یه، له کوئی بووی. یه کیک له ژنه کان له سه ر ته خته که ی دانیشتوو و پالی وه له مپه ره که ی پشت سه ری داوه، نیگای چۆل و قاقری له دیواری رووبه روو بریبوو، به لام هیچی نه ده بینی. ژنی دوکتۆر تاویک راماد، ده تگوت دلنیا نه بوو، ده تگوت ده ترسا ئەو داوه ده زوو و ن و نه دیاره ی رایه ل کراوه بپسینی. ژنه کویره که دهستی بهرز کرده وه، ویده چوو و لانه وه یه کی نه رم و هیدی له ده ور و به ری خۆی هه ست پئی کردبئی، پاشان ئیتر دهستی دادایه وه و سرنجی نه دا، پرخ وه و هۆری پالده سه کانی به س بوو هه تا خه و نه بیاته وه. خیزانی دوکتۆر هه تا له ده رگا نیک ده بووه خیرا تر ده رۆیی. بهر له وه ی بچیتته سه رسه را چاویکی وردی به هیندیک که لین و قوژبانا دا گیرا. تا قمییک له هاوبه نده کویره کان له په نادیار خه و تیبوون، ئەوانه ته ختیان بۆ خه و تن گیر نه که و تیبوو، چونکه یان له پاله په ستۆ و راماله که دا به جی مابوون یا له شه ری گرتنه وه ی ته ختدا سه رنه که تیبوون. ده گه ز ئەولاتر ژن و پیاویکی کویر نوستیبوون و تا ئەو جیه ی ده کرا خۆیان ده پاراست، دوو ئینسانی به حه یا و به پاریز بوون، به لان پنیوست نه بوو دوو گوئی سووکت هه بی هه تا بزانی چ ده کهن، به تایه تی که ویکرا نه توان هه ناسه و ئاه و ناله و ورده وشه ی ماناهه لفریوی کاتی ئاسووده بوون بخۆنه وه. هاوسه ری چاوپزیشک له سه رریه راوه ستا هه تا ته ماشایان بکا، ئەو کاره ی له بهر بهرچا و تهنگی نه کرد، ئەگه ر مه یلی لی با میرده که ی له پال دهستی بوو، به لکوو چین و تووژیکی دیکه ی کومه ل وه ها شه قل و شوینیکی له سه ر روح و میشکیداده نا که نه یده توانی ناویکی بۆ بدۆزیته وه، رهنگه ههستی هاوده ردی بی، ده تگوت له فکری ئەوه دا بوو که بلای گوی مه دهنه بوونی من لی ره، منیش مانای ئەو کاره ده زانم، خه ریک بن، ویده چوو ههستی به زه بی له ده روونیدا وه خه بهر هاتی، ته نانه ت ئەگه ر ئەو ده مه خۆشه ماوه یه کیش به ری، هه رگیز نابن به یه ک، ژنه و پیاوه ی کویر ئیستا لیک جیا ببونه وه و له په نا یه کتر دریژ ببوون و شه که تیان ده ره واندا، به لام هیشتا دهستی یه کتریان به رنه دا بوو، ئەم دووه جوان و جحیل بوون، رهنگه ته نانه ت ئاشقه و ماشقه یه ک بووبن که چوونه سینه ما و له وی کویر بوون یان رهنگه هه لکه و تیکی سه ر ئەوانی لیک گرد کردبووه، باشه ئەگه ر وابوو بی چۆنیان یه کتر ناسیبوو، ئەی خوا گیان هه لبه ت له ده نگه وه، ئەوه ته نیا دهنگی خوین نیه که سۆمایا چاوی ناوی، ئەوینیش که ده لین کویره، دهنگی تایه ت به خۆی هه یه. ئەگه رچی زۆر ویده چوو ئەو دووه تازه یه کتر گیر بووبن، له و بابه ته وه ئەو ده سه ته لیک گری

دراوانه شتیکی تازه نین، دهسته کان له روژی بنهوانه وه تیک به زیون. ژنی دوکتور هه ناسه یه کی هه لکیشا و دهستی به ره و چاوی برد، چی تری پی نه کراچونکه باشی نه ده دیت، به لام نیگه ران نه بوو، دهیزانی نه سرین لیلی کردوون. پاشان درپژه ی به ری خوی دا. دوا ی نه وه ی گه یشته سه سه را به ره و نه وه ده که یه رو یی که به سه سه حه وشه دا ده کرایه وه. چاویکی له ده وه کرد. له پشت ده روزه وه چرایه ک سیبه ری سه ربا زیکی دینا بهر چاو. له وه ری شه قام ته واوی خانو به ره کان له تاریکی روچو بوون. پاشان هه تا سه سه ر پلکانان هه نگاوی نا. هیچ مه ترسیه ک له ریدا نه بوو. ته نانه ت نه گه سه سه ربا زه سیبه ری دیتبایه ته نیا پاش هه لوار دنی نه وه ته نادیاره ی به خه یال رایه ل کرابوو تی راده خوری و ته قه ی لی ده کرد. ژنی دوکتور که خووی به زه نا زه نای نه وشوینه گرتبوو نه م بی ده نگیه ی سه سه ر هاته بهر چاو، نه وه بی ده نگیه ی ده تگوت جیی به تالی شتیکی پر کردبووه، ده تگوت که مرؤف و ته واوی مرؤفایه تی کوچیان کردووه و ته نیا چرایه ک و سه سه ربا زیکیان به نیگابان داناوه. به ئارامی له شوینی خوی دانیش، پالی وه لاشیانی ده رگاوه دا وچه شنی نه وه ژنه کویره ی که پیشتر دیتبووی له ولاتی راما. شه ویکی سارد بوو، شه وبا بالی گرتبوو، زور سه سه ره که هیشتا له م دنیا به دا با دیت و شه وره ش ده نوی، له بیری خویدا نه بوو، بیری له وه کویرانه ده کرده وه که روژیان بنه ی نه ده هات. له بهر نووری چرا که سیبه ریکی تر په ییدا بوو. بی شک نیگابانه که ی دواتر بوو، رهنگه نیگابانی یه که م بهر له گه رانه وه بوخپوه ته که ی گوتییتی چ رووداویکی گرینگ رووی نه داوه. هیچیان به زه نیاندا رانه ده برد که له وه دیوی ده روزه وه چ خه به ره، رهنگه گویشیان له ته قه که ش نه بووبی، ده مانچه یه کی بچووک ده نگیکی وای نیه، ژنی دوکتور به خوی گوت خو مقه ست دهنگی نیه. رانه وه ستا له خوی پیرسی که نه م فکره چون له سه سه ری داوه، ته نیا له کول بوونی بیری که وته سه سه ر سو رمان، زوری کیشابوو که یه که م وشه له زه نییدا بگوروی و پاشان وشه کانی دیکه به دوا ی یه کا ریز بگرن، پی سه سه ر بوو که نه م بیره چونی گه را داناوه، وشه کان پرش و بلاو لیرو له وی خو یان ده نواند، وه کوو نه م له شه ی بیری خه و تن جیی له سه سه ر دوشه گ بو خوش کردبوو. سه سه ربا زه که له ده روزه نیزیک بوویه وه، نه گه رچی له پیش چرا ویستا وه به لام دیاره که چاوی لی ده کا، رهنگه سرنجی که وتیته سه سه ر سیبه ری چه قیوی ژنه، هه ر چه نده ولات نه وه نده ی نوور تینه زاوه که بیسی ژنیک دانیشتوو و نه ژنوی گرتوته نامیزی و چه نه گه ی خستوته سه سه ر، سه سه ربا زه که چرا گازه که ی تیده گری، ئیتر جیگای گومان نیه، ژنیکه که وه ک بیری پیشووی به ئارامی هه لده ستی، به لام خو سه سه ربا زه که له م مه به سته

وردوباريکه بې خه بهره، ته نيا شتيکي ده يزاني نه وه يه که به ديتني هم قه لافه ته ترس هه لیده گري، له رپوه له خوی ده پرسی داخواپويسته زهنگي مه ترسي بخاته زيروهوړ، به لام خيرا په ژيوان ده بيته وه، هه ر چي بي نه وه ژنيکه و زوريش دووره، به لام ديسانيش رووي تفهنگي تیده کا و ناچار ده بي چراگازه که دابني، بهم کاره شوقي چراکه راسته وخو له چاوي ده چه قی و به شه واره ی ده خا. کاتيک وه خو هاته وه ژنه له وي نه مابوو، ئیستا نه و نيگابانه نه يده تواني به کيشکچي دواتر بلې چ رووداويکي گرینگ رووي نه داوه.

هاوسه ري چاوپزيشک ئیستا ئير گه يوه ته قولې چه پ و نه وري روه وي به ره و به شي سي ده خوشي. ليره ش زوريک له هاوبه ندان له سه ر حه رز ليني تخيل بوون، نه وانه زياترن له م که سانه ی له لای راست بي ده ره تان مابوونه وه. نه رم و هيدي ههنگاو دهنې و ههست ده کا پي له پيسايي يه وه ده چي. به وردی ده پرواني و هه ر نه و ديمه نانه ده بيني که چاوه پرواني ده کرد، زوران له ژير پيخه فدا خويان مه لاس داوه، پياويکي کوپر ده بيني که خه وي ره ويوه و به راويژيکي ناھوميدانه وه ده نالي، پرخو هوړ ژووره کاني ته نيوه ته وه. له م بو نه ی له ساختومانه که گه ر او هه سهری سوړ ناميني، بوی له ش و جله کاني خوشي هه ر نه وه يه. له به رده رانه راوه ستاوه، نه وه ش نيگابانيکي تر. کوه کيکي به ده سته وه و به ئارامي هه لیده سوورپيني، ده لپي ري له هه ر که سي ده گري که بيه وي نيزيک بيته وه. ليره که س له سه ر هه رد نه خه وتوو و ري روه و چوله. نيگابان يه ک بين نه و به ره و به رکين ده کا و هه ر ده لپي قهت قهت ماندوونابي، به لام نه وه روا له تي مه سه له که يه، دواي کور تيله ماوه يه ک کوه که که ي ده داته ده ستي چه پ و ديسانه وه ش و چان نادا. خيزاني دوکتور خو ي به ديواره وه مه لاس کرد و به نه رمي بزوت، وريا بووه تا داره که ي وينه که وي. هه لسووراندني داره که و نه و بازنه يه ي سازي ده کرد ته نانه ت نه يده تواني بگاته نيوه ي ده رگا به رينه که، ئينسان واي لي ديت که بلې نيگابان به تفهنگي به تال خه ريکي پاريز گاريه. ژنه ئیستا به ره و رووي کابراي کوپر ويستاوه و ده تواني له لانه نيشت و پشت سه ري را بروانته به شه که. هينديک له ته خته کان به تالن. له خو ي پرسی داخوا چند که سن. که ميک چوه پيشتر، راست هه تا نه و شوينه ي گوپاله که ي ده گه يشتيه و راوه ستا، کابراي کوپر سه ري بو نه م لايه وه رسووراند که نه و لپي راوه ستابوو، ده لپي چرپه و هه ناسه يه کي نائاسايي هه ست پي کردوه. پياويکي ته ژه ي ده ست دريژ بوو. له پيشدابه داره که به تالايي پيش خو ي پشکني، پاشان نيچه ههنگاويک به ره و پيش ملي نا، ژنه له پري ترسا، نه کا ديتيتي و خه ريکي خو سازدان و په لامار بي، به نيگه راني به خو ي گوت نه و چاوانه کوپر نين.

نا، کوپربوو، چەشنى تەواوى ئەو ھاوبەندانەى لىرەدا بوون موقرايى داھاتبوو، ھەموو کوپر بوون، ھەموو جگە لەو. پياوھ بە دەنگىكى ئارام و نەوى پرسى كىيە، وە کوو نىگابانىكى راستەقىنە ھەراى نە کرد رەشايى كىي، دۆستى يا دوژمن، ولامى باش ئەوھ بوو، دۆست، كە واىھ برۆ، بەلام مەوداى خۆت پيارىزە، سەرەراى ئەوانە ئەو رووداوانە نەقەومان، ئەوتەنيا سەرىكى لەقاند و دەتگوت بە خۆى گوت چ فكريكى نەفامانە، چۆن كەسىك دەتوانى بىتە ئىرە، ئىستا تىكرا خەوتوون، دەستە بەتالە كەى کوتا و بە کوپرە كوپرە كىشايەوھ دوا و گەيشتەوھ دەرگا و بە قسە كانى خۆى سوكنايى ھات و دەستە كانى بەردانەوھ. خەوى دەھات، زۆرى چاوەروانى كىشابوو كە نىگابانى دوايى بىت و نۆرە ئىشكى بېرپتەوھ، بەلام بۆ ئەم كارە پىويست بوو ئەوى تر بە ھاواری وىژدان و ئەر كى سەرشانى خۆى خەبەرى بىتەوھ، چۆنكە نە سەعاتىكى زەنگدارى لى بوو، نە شتىكى لەم بابەتە. ھاوسەرى چاوپزىشك بە پارىزەوھ خۆى گەيانە ئەو بەرى دەرگا كە و چاويكى بە ژوورە كەدا گىپرا. ئەو بەشە پرنەبوو. خىرا خىرا ژماردنى و تىگەيشت نۆزدە يا بىست كەسن. لە بنەبانى ژوورە كە زۆرى دەفرى پر لە خواردن بەدى کرد كە لە سەر يەك ھەلچندرابوو، ھىندىكش لە سەر تەختە بەتالە كان خۆيان دەنواند. ھاوسەرى چاوپزىشك بە خۆى گوت ھەر وەك چاوەروانىم دە کردتەواوى ئەو خواردنەى وەرىدە گرن دابەشى ناكەن، پياوھى كوپردەتگوت دىسانىش دلە خورپەيەتى، بەلام نەدە گەپرا. زەمان رادەبرد. يە كىك كە ديار بوو سىغار كىشە زۆر توند دە كوخی. كابرانى كوپر بە دلنىگە رانىيەوھ سەرى وەرسووران، ئىستا دە كرا ماوھىەك بخەوئى. ھىچ كام لە خەوتووە كان خەبەريان نەبوويەوھ. پاشان كابرانى ترسى خەونووچكە و تاوانباركران بە شكاندنى رى و شوپىن لەسەرەخۆدانىشتە سەر ئەو تەختە كە لەبەر دەرگای ژوورە كە دانداربوو. بېرىكى وىژىنگ دا و پاشان خۆى داىھ دەس شەپۆلى خەو و بى گومان زەمانى كە تىيدا نوقم دەبوو وىدە چوو مەسەلە كەى زۆر بەلاوھ گرىنگ نەبى، بەخۆى دە گوت خۆ كەس نامىنى. خىزانى دوكتور سەر لە نوئى خەوتووە كانى بژارد، بە نىگابانەوھ دەبوونە بىست كەس، لانى كەم بېرىكى زانىارى راست و دروست وە گىر كەوت، گەرانى شەوانەى شتىكى لەخۆوھ و بېھوودە نەبوو، لە خۆى پرسى داخوا ئەوھ تەنيا ھۆى ھاتنم بۆئىرە بوو، پاشان واى بە باش زانى بە دواى ولاما نە گەپرى. نىگابان سەرى وەلاشپيانى دەرگا كەردبوو و خەوتبوو، كوتە كە كەى بە ئارامى خزىبوو، ئىستا ئىرە پياويكى كوپرى بى دەسەلاتى لى بوو كە ھىچ كۆلە كەيە كى لەم بەرەو بەر نەبوو ھەتا لە جىوھ ھەليانكەنى. ھاوسەرى چاوپزىشك دلنى دەيوست بەر پرسايەتى دزىنى خۆراك و سامانى

خەلك بىخاتە سەر شانى ئەو پياوۋە، ئەو كەسەي پاروۋى لە زارى منالان فراندبوۋ، بەلام بە پىچەوانەي ئەو فكرانە نە رقى لىي بوۋ، نە بە پەست و خوڭرى دەزاني، قەلافە تىك رووبەرۋى لە خۆ ببۆۋە و سەرى بە پىشتەۋە داكە وتبوۋ، رەگى مىلى كىشراۋ و دەرپەرپىيون ئەو دىمەنە وەھا ھەستى بزوات كە جگە لە روحم و بەزەيى ھىچى دىكە لە دەروونىدا شەپۆلى نەدايەۋە. بۆ يە كەم جار لەو كاتەۋە بەشە كەي خۆيانى جى ھىشتبوۋمچوۋر كىكى ساردى بە لەشيدا ھات، دەتگوت كاشىيە كانى تەركى ژوورە كە لاقىان كەردبوۋ بە سەھۆل، دەتگوت لاقى ئاورىان گرتبوۋ، بەخۆي گوت ھىوادارم نۆبە تىم نە گرتى. نۆبە تىي نەبوۋ، زىاتر وە كماندوۋ بوونىكى بى سنوۋر دەچوۋ، تامە زرۆيى يە ك بۆ خزىن و پاڭو كە خواردەنەۋە لە دەرووندا، چاۋە كانى، بە تايىبەت چاۋە كانى بەرەۋ ناخى درەوشاندەۋە و ھەتا تۋانى بەرەۋ پىش خوشى تا گەيشتە قوۋلايى مىشكى و بە چاۋى خەيال دىتى، ديارە لەۋى جىاۋازى دىتن و نەدىتن بە چاۋى ناتەيار روون نايىتەۋە. لەشى بە ئارامى، زۆر بە ئارامى لە گەلخۆي كىشا و بەۋ رىگايەدا كە ھاتبوۋ بەرەۋ شوپىنى خۆي گەرايەۋە، بەپەنا ئەو دەس بەسەر كراۋانەدا تىپەرى كە وە كوۋ خەۋگەرەن دەچوۋن، رەنگە خوشى لاي ئەۋان ھەر وا بوۋ بىت. تەنانەت پىنوئىست نەبوۋ و ابىۋىنى كە كوڭرە. دوۋ ئەۋىندارى كوڭرى دىكە دەستى يە كترىان نە گرتبوۋ، ئەۋان لە پەنا يە ك خەۋتوبون، كچە خۆي وىك ھىنابوۋ ھەتا گەرم دابى، بە سرنجىكى لە نىزىك را دەردە كەۋت كە دەستى يە كترىان بەرەنە داۋە، دەستى پياۋە لە سەر سمتى كچە و پەنجەيان تىك ھالابوۋ، لە ژوۋرى بەشە كەدا ئەۋ ژنە كوڭرەي خەۋى لە چاۋان رەۋى بوۋ ھىشتا لەسەر تەختە كەي دانىشتبوۋ و چاۋەرۋانى ئەۋ كاتە بوۋ كە لەشى شەكەتى بە سەر خۆراگرى مىشكىدا زال بى. ئەۋانى تر بە روالەت خەۋتوبون، ھىندىك دەتگوت بۆ دۆزىنەۋەي تارىكى دوورە دەست سەريان وە ژىر پەتوۋ دابوۋ. لە سەر مېزى پەناي تەختى كچەي چاۋىلكەي شوشە يە كى قەترەي چاۋان خۆي دەنۋاند. چاۋى چاك ببوۋنەۋە بەلام خۆي نەيدەزاني.

كوپرى

ئەو پياوۋە كوپرەي سەرحىسىيى مال و سامانى حەرام و تەرامى تاقىمى گەندە پياوان بوو بىتوو لە پىرى سۆمىيى گەرابانەوۋە چاوان و تەمى گومانى رەوى با، دەستى دەدايە قەلەم و كاغەز و بەرەو ئىرە دەھات و بەبى شىك ئىستا خەرىكى نووسىنى راپۆرتىكى خەماوى و دلتهزىن بوو لەبابەت چۆنەتەي ژيان و كەم و كوورپى خورد و خوراك و بى بەشىيە كانى دىكەي ئەو ھاوبەندە تازانەي كە ساف لە ساف تالان كرابوون. ئەوسەرەتاي باسەكەي خۆي ئاوا دادە گىرساند كە لە بەشەكەي ئەودادا گىر كاران نەك تەنيا بەندىيە بەرپىزە كوپرە كانيان وەدەرنابوو ھەتاتە ھاوى ھۆلەكەيان لە دەستابى، بەلكوو زۆر خراپتر دەجوولانەوۋە ونە يان دەھىشت دوو بەشەكەي تىر قۆلى چەپ لەم دامەزراوانەي بەروالەت بۆ پاك و خاوتىنى و لەش ساغى ساز كرابوون كەلك وەرگرن. ئەو دەينووسى كە ئاكامى لەرپوۋەي ئەم زولمە بى شەرمانەيە دەبوو بەھۆي ئەوۋەي ئەم چارەپەشانە بەرەو ئاودەستە كانى قۆلى راست ھرووژم بىنن و ھىنانە بەرچاوى ئەو دىمەنە تەنيا بۆ كەسانىكى كە لەپىشىنەي ئىرە ئاگادارن ھاسانە. ھەرۋەھا وەبىرى دىنايەوۋە كە بىتووتتەھوۋى بە ھەوشەي ژوورەوۋەدا رابرى بى گومان بە سەر كەسىكادەكەوى كە ھەلترۋوشكاوۋە و زگ چوونەتەي يان لەخۆوۋە دەنەقېنى وئاخرىش چى پى ناكرى. جا چونكە مرقۇقىكى وردبىن و مووقەلىشە بەئانقەست خۆ لە نووسىنەوۋەي جىاوازي ئاشكرای نىوان ئەو برە شىوۋەي خەلكەكە دەيخوا و ئەوۋەندە پىسايى يەي دەيكا ناپارىزى، ھەتا

رهنګه ئاوانیشانی بدا که په یوه نندی مه نشووری هؤ و هؤ کار که ئەم هه مووه ی باس ده کری لانی که له جه غزی چه ندایه تیدا هه میشه جی متمانه نیه. هه روو ها ده گپرتته وه له و ده مه دا که ده فره کان له ژووری تا قمی چه ته کانداه لاپچن کراوان هینده ی نابا که ئەم به خت و هر گه راوه لی قه و ماوانه ناچار به چینه وه ی و هر که نانی و هر یوی سهر ته ختی بنی بیسی ژووره کان ده بن. دیسانیش سهر حیسابی کوپر به سرنج دان به م دوو ئه رکه ی و هر کوو به شدار و راپورت نووس که و توتته سهرشانی له بیری ناچی که کرده وه ی رهش و زوردارانیه کوپره نامه رده کان مه حکووم بکا که لی ده گه رپن خواردنه که بگه نی به لام نایدن به برسینه کان، به لی راسته هیندیک له م خوارده مه نیانه چند هه و تویه ک خوراده گرن و خراب نابن، به لام ئەو شیوانه ی لیندراون بیتوو خیرانه خورین، به زوویی ده ترشین و که پروو دینن و مرؤف بوی ناخورین، هه لبت ئە گه ر بشی ئەم تا قمه لی قه ماوه بینه ریزی مرؤقان. کابرای روودا و نووس و پرای پاراستنی ئەو نیوه رو که باسه که ی ده گوپی و به خه م و په ژاره یه کی یه کجار زوره وه ده نیووسی ئا لیره نه خو شیی ته نیابه کوئندامی هه رسه وه به ند نابی که رهنګه هی که م خواردن یان تیک چوونی کاری ریخو له و گه ده بی، چونکه له پیشدا زوره ی قه ره نینه کراوه کان جگه له کوپری ساغ و سلامهت بوون و ده تگوت گوپری ئازان، به لام ئیستا وه ک ئەوانی تریان لی هاتوو و نازاندی چون تووشی هه لامهت هاتوون و ناتوان له سهر ته ختی پیسکه و چه لی خو یان راست بینه وه، ته نانهت چه بیکی ئاسپرینیش له ته وای ئەو پینج به شه دا ده س ناکه وی بو ئەوه ی تا و یایان رو م کینی یان سه ریئشه یان له کو لکاته وه و دوا ی ئەوه ی یه کیک ته نانهت بهر و بهریکی جانتای ژنه کانی هه لگپرایه وه، هه ر چی مابوو له ریوه پاش قول درا. بی گومان راپورت نووس خوی له بیری نووسینی باسی ته وای ئەو نه خو شیانه ی ئاوقای زوره ی ئەم تا قمه سیسه د که سییه ی له م قه ره نینه نائینسانیه داده س به سهر کرابوون ده پاراست، به لام نه یده توانی نه خو شیی شیر په نه جی په ل هاویش تووی دوو که سان نه هینتته بهر چاو، چونکه بالاده ستانی حکوومهت و هختی کو کردنه وه و زیندانی کردنی کوپره کان لیره دا به روو دانده که وتن و ته نانهت گو تیان یاسا پاش دامه زران بو هه مووان یه کسانه و دیمو کراسی له گه ل هه لا واردن و جیاوازی کردن نا حاویته وه. چاره نووسی بی به زه ی کوپر جگه له وه زیاتری لی چاوه پروان ناکری که له نیو ئەم هه مووه زیندانییه دا ته نیا دو کتوریک هه بی و ئه ویش دو کتوری چاو، یانی ئەو که سه ی لیره به که لکی هیچ نه ده هات. سهر حیسابی کوپر که ده گه یشته ئیره له گپرانه وه ی ئەوه هه مووه به ش مهینه تی و چاره ره شییه شه که ت ده بوو و قه له م و کاغزی فری ده دایه سه رمیز

و به دهستیکی لهرزۆک به دواى پهنچکه نانیکى بهیاتا ده گهرا که وهختى بهجى هینانى ئه رکی خوئى وه کوو راپۆرت نووسى ئاخرى زه مان له په نایه ک داینابوو، به لام نهیده دۆزییه وه، چونکه کوپریکی تر به بۆن دیتبوییه وه و فراندبووی. پاش ئه و ئاکار و کرده وه برایانه یه، چاوی له ئاست ئه وهست و ویسته مرؤف دۆستانه یه ده قووچاند که به ره و ئیره ی راکیشابوو و ده گه یشته ئه و ئاکامه باشتروایه تا ده رفهت ماوه بگه رپته وه به شى سی لای چه پ، چونکه راسته له وئ داد کوژی گهنده پیاوان توورپه یی سادقانه ی ده بزوات، به لام هه رنه بی برسی نه ده مایه وه.

ئه وه خوئى بۆته گری کوپره یه کی ئه ستم، یانى هه ر جاریک نوینه ره کان به جیره یه کی که متره وه ده گه رپته وه، له گه ل شه پۆلی توورپه یی هاوبهنده کانیا ن به ره و روو ده بن، هه میسه که سیک په ییدا ده بی که پینشیاری خویشاندان و گه له کۆمه کی بدا و به لگه ی روون و به هیزینیتته وه و له باره ی هیزی که له که کراوی جه ماوه ردا قسه ی به تام وخوئى بکا و بلئ ئه م مه به سته گه لئ جار سه لماوه و مه نتیقى دیالیکتیکیش به مسۆگه ری ده زانئ که ویستی پته وئى جه ماوه ر له بارودوخى ئاساییداته نیا له سه ر یه ک که له که ده کری، به لام له هه ل و مه رجی تایبه تا ده توانئ بی برانه وه تیکدا جار کریت. به لام هینده ی نه کیشا که هاوبهنده کان ئه هوه ن بوونه وه، لیره دا ئه وه نده به س بوو که ئینسانیکى به رژه وه نند کارتر به ئامانجی هه لسه نگاندى چاکه و خراپه ی هه لوئستی پیشیار کراو، داهاتووی پر کاره سات و مه رگاوی به ره و روو بوونه وه ی چه کی گه رم بۆ لایه نگرانی دژ کرده وه ی به کۆمه ل شى بکاته وه، ئه وانه ی له ریزی پیشه وه ده رپۆن ده زانن چ رووداویک چاوه رپیانه، به لام له بابته ئه و که سانه ی له دواوه ن باشتره هه ر باسی نه که ین، چونکه بیتوو یه که م فیشه ک به قئ و ئیمه بتوقین که س به سه ر که سه وه نابئ و زۆربه مان به ر له ئه نگوان له ژیر قاچ و قولانداده پلیشینه وه. له یه کینک له به شه کاندایى ناوینه یان به باش زانی وهاتنه سه ر ئه و برۆایه نوینه ره هه لفریوه کانیا ن بگۆرن و تا قمیکی ده دوازده که سی بنیرن که یه ک ده نگ نار ه زامه ندى گشتی رابگه یه نن، هه لبه ت ئه م هه واله زاره و زار گه را. بۆ ئه و کاره ده بوو که سانیک داخوا زبن، به لام وه ک گوتمان به هۆی ئه و وریایى یه ی مرؤقى دوور ئه ندیش دابوویان، له هه موو به شه کاندایى وستیار که م بوو. به خته وه رانه ئه م دیمه نه به رچاوه ی که ئاکاری لاواز ده ی نوینئ نه گرینگیه کی ئه و توئى په ییدا کرد و نه بوو به هۆی سه رشۆرئ که س، چونکه کاتیک ئاکامی ئه وراسپیراوییه ی به شى پیشره و دابووی ده ر که وت، هه موو تینگه یشتن که خو پاراستن ریئ ئه قله. هه شت سه ربزیوی ئازایان

له پړيوه به گوپال وکوته ک ره پال نا و راسته فېشه کيک ته قی، به لام به قه درايه
 گولله کانی پيشوو رووه و حهوا نه بوو، به گوته ی نارهمه زندان به لگه ش ويزه ويزی ئهم گولله يه
 بوو که به په نا گوئیاندا خوشیوو. جا ئه و فېشه که به قهستی کوشتن هاویژرابوو یان نا ئه وه
 رهنکه پاشان ئاشکرا بی، له حالی حازردا تیرهاویژه که له ته پ و مژی گوماندا به جی دیلین، به
 واتایه کی ترده لیلین یا ئه و ته قه یه به مانای هه ره شه و ترساندن ی زیاتر بوو یاسه رکرده ی ئه و
 گهنده پیاوانه به ژنی خو پيشانده رانی به قوله تر زانیوو یان له وه ی تالتر، هه له ی له وه دا بوو که
 ئه وانی به بالابه رزتر ده زانی، ئه گهر وا بی ناچارین ویستی مرؤف کوژی ئه و کابرایه به
 وردی لیک دهینه وه. ئیستا له م ورده کيشانه دهم هه لده گرین و ده پړوینه شوین ئه و مه به ستانه ی
 سرنجی گشتی راده کيشا که ته نیا ئه وه ش زور گرینگه، ئه گهر ئهم خاله هه لکه و تیکی
 ئاشکراش بی به راستی به خیر رابوورد که خو پيشانده ران گوئیان نوینه ری فلانه به شن. که وا
 بوو ته نیا ئه و به شه به مه به ستی سزادان سی رۆژان له خواردن بی به ش کرا، هه لبه ت
 دیاره به ختیان سوار بوو که بو هه همیشه رسق و رۆزیان له دم نه گرتنه وه، چونکه سزای
 دادپه روه رانه ی ئه و که سه ی بویری قه پال به دهستی ئاغای سایه چه وری خویدا بگری له وه
 که متر نابی. که وا بوو به شی سه ربزیو له خولانه وه و خوازه لؤکی په نچکیک نان و پلیک
 گوشت و بره په نیریک چی تر نابی، راسته له برسان نه مردن به لام وه کوو نوقل و نه بات جنیو
 وقسه ی سووکیان بو داباری، به م بیره جوان و تازانه وه چیتان چاوه پروان ده کرد، بیتوو به گوپی
 ئیوه مان بکر دایه ئیستا حالمان شر بوو، به لام خراپتر له هه موو شت ئه وه بوو که پیمان بلین
 سه بوور بن، سه بوور بن، قسه ی له وه بی روحمانه تر په یدا نابی، جنیو و سوو کایه تی زور باشتره.
 سی رۆژه ی سزادان که بنه ی هات، وایانزانی بار و دؤخه که ئاسایی ده بیته وه، به لام روون بووه
 که سزا دانی به شی ليقه و ماو که چل هاو به ندی سه ربزیوی تیدا بوو، هیشتا دواپی نه هاتوو،
 چونکه ئه و جیره یه ی هه تا ئیستا به زه حمه ت به شی بیست که سی ده کرد ئیستا به راده یه ک که م
 کراوه ته وه که ده که سیشی پی تیر نابی. که وایه خو تان ده توانن رق و توورپی ئه وان بیننه
 به رچاو، هه روه ها لپی گهرین هه رکه س ویستی بتوری با بتوری، حه قیقه ت حه قیقه ته، ترس و
 خو فی به شه کانی تر بیننه به رچاو که هه ژاران ده و ره یان دابوون و له نیوان دوودژ کرده وه دا
 دلاودلیان ده کرد، یه کیان به جی هینانی ئه رکی له میژینه ی مه به ستی به رزی یه ک گرتووی
 ئینسانی و ئه وی دیکه پاراستنی داب و نه ریتی که ونارایه، که ده لی، هه تا مال پیی بوئی، له
 کلیسایه حه رامه.

لەم بگەرە و بەردەدا بوو کە لات و لووتە کان فەرمانیان دا دەبێ دیسانیش پوول و کەل و پەلی باش و بە قییمەت گرانیان بەدەنییە، چونکە لە سەر ئەو برۆایە بوون نرخێ خۆرد و خۆراک زۆر لەو پێشەکییە زیاترە کە وەر یان گرتوو، تازە بە قەولی خۆیان بە دلێکی فرەوانە وەنرخێ شەرپ و شالاتیان زۆر لە سەر گرتوو. هەموو بەشە کان ناھۆمیدانە رایانسپارد کە پوولێکی سووتاو یان بە دەستەووە نەماوە و ھەر چی بایێ دار و جوانە بە وردی کۆ کراوە تەووە و دراو تە خزمە تیان. ھەر وە ھابە بێ شەرمی بەلگە و ریس و گوریسیان ھینایەووە کە بێتوو جیاوازی نرخێ کەل و پەلە پێشکەش کراوە کان لەبەر چاوە نە گیرێ ھەر تەمایەکی بێگرن ئینسافی تیدا پێخوست دە کری، بە زمانیکی ساکارتر بێ ئینسافی بوو کە مەرفی راست و دروست لە جیاتی تاوانباران سزا بدرین. کە وایە نابێ ئەو کە سانە ی ویدە چی ھیشتا بایێ ئەو ھی داویانە ئازوو خەیان وەرنە گرتوو قوت براو کرین. ئاشکرایە ھیچ بەشێک نرخێ پێشکەشیەکانی بەشە کە ی دیکە ی نە دە زانی، بەلام ھەر بەشێک وایدە زانی تەنیا خۆی ھەقی وەر گرتنی خۆرد و خۆراکی ماوە و ئەوانی دیکە سەرەیان سووتاو. بەختە وەرانە چونکە ئەو کیشە کیشە پەلی نە گرت و لەرپووە قەرپ و قەبوو چە تە کان لە سەر قسە ی خۆیان راوستان، دیارە فەرمانبەرداری و مل کە چی لە سەر شانی ھەمووان واجب بوو، لێرە تەنیا سەر حیسابی کویر جیاوازی قییمەتی شتە گرانبایی یەکانی دە زانی، لە بەشەکاندا دەرمانی و نیوان ناخۆشی گەرژ و تال خۆی نواند و جار و باریک کار گەیشتە تیک ھەلدان. ھیندیک لایان وابوو تا قەمیک خۆ بە زل زانی گزیکار کەل و پەل و شت و مەکی باش و بایێ داری خۆیان پاش دەوون کردوو، جا کە وایە لە سەر بەشی ئەو کە سانە لەو ھەر پاون کە ھەموو سامانی خۆیان بۆ قازانجی گشتیی بەخشیو. تا قەمیک تر بە ھاتنە نیو ئەو باسە ی ئەو ھەر پۆ دەرمانی گشتیی بوو گوتیان ئە گەر ناچار نە بووبان زگی ئەو خویرپانە تیر کەن، ئیستا و ئیستاش بەو شتە ی داویانە دە یانتوانی نان و پێخۆر وەر گرن. گەندە پیاوان لە سەر تاو ھەر پەشە یان کردبوو کە ھەموو ژوورە کان دە پشکن و ئەو کە سانە ی گوی رایەلی فەرمان نە بن سزا دەدرین، ئیستا کار گەییووە جیہەکی کە ئینسانە راست و دروستەکانی ھەر بەشێک لە بەرامبەر گزیکاران و تەننەت رەقە و ناندان ئەو ئەرکە یان وە ئەستۆ گرت. سامانیکی بەرچاوە نە دۆزرایەووە جگە لە چەند سەعات و ئەنگوستیلە کە زیاتر ھی پیاوان بوو نە ک ھی ژنان. بەلام با بزانی، عەدالەتی نیو خۆیی چۆنی سزا دان، ھەر یە کە ی دوو سی شەپ و زللە و چەند مستە کۆلە ی لا بە لایان ویکەوت، دیارە دەرمانی کە زیاتر شەرپە جینیو بوو، ھەلبەت چەندوردە فەرمانیشی تال و سویریشان لە دوورە شانی رابردوو پراھینا بوویووە کایە، بۆ

وینه تو ته نانهت دایکیشته ده کړوسیوه، چاکی بیننه بهر زهین، ده لیبی کرده وهی دزیوی له م
 چه شنه و ته نانهت خراپتريش ده توانی له و سهرده مه دا که هموو کوپر بوون بقه ومی و
 وپرای روژرانی ناوی چاو حه یاش بتکی و کهس ریز بو کهس دانه نی و نه ور یگایه ش کوپر
 بیته وه. لات و لوو ته کان که هه په شه یان ده کرد به توندی توله ده ستیننه وه هه ر چی هه بوو
 وه ریانگرت و به خته وه رانه هه په شه که یان نه برده سهر، گریمان نه وه بوو که له بیران
 چوته وه، به لام هه ر وه ک به م زووانه روون ده بیته وه به ناشکرا فکریکی دیکه یان له می شکیدا
 بوو. بیتوو هه ر وا به زولم و زوری زیاتر وه هه په شه ی خویان بردبایه سهر بارو دوخه که پتر
 ده شیوا و رهنگ بوو له ریوه رهنگدانه وهی نه خوازراوی هه بی، چونکه تا ئیستا دوو به ش بو
 ده رباز بوون له سزادانی شاردنه وهی کهل و پهل بایی دار خویان گورپیوو و باری قورسی تاوانیان
 هاویشتبوو هه سرشانی نه و به شانیهی سالمه خه ته یان نه کرد بوو. له راستیدا یه کیکی له و به شانیه
 نه وه نده پاک ره وشت و به رزه تا کار بوو که له روژی یه که مدا هه ر چی هه بوو و نه بوو
 گه سکی لی دا و پیشکه شی کرد. به خته وه رانه سهر حساب بو نه وهی کاری زیادیه نه که ویته
 نه ستوی ته مای گرت سیایی نه و شتانه ی تازه ده درین به جیارا بگری و نه و کاره ش به قازانجی
 هه مووان بوو، تاوانبار و بی تاوان ته واو بوو، چونکه هه ر کامیانی بردبایه وه سهر حسابی پیشوو
 بی گومان سرنجی ده که وته سهر لاری و له ویری ئیره و نه وی.

حه و توویه ک دواتر گه نده پیاوان رایانسپارد که ژنیان ده وی. هه ر زور ساده، ده بی ژنمان
 ده بهر کهن. نه و داوا چاو ه پروان نه کراوه هه ر چند له سهر یه ک نا ئاسایی نه بوو، هه ر وه ک
 چاو ه پروان ده کری بوو به هوی هه را و هه لالا و گال و بوغر، نه و راسپیرو هه و اشانه ی
 نه و فهرمانه یان راگه یان دبوو له ریوه گه رانه وه هه تا بلین هیچ کام له به شه کان ناچنه ژیر باری
 گرانی نه و سوو کایه تیه و به لگه شیان نه وه یه نابی پله ی شه رافه تی ژنان پیخوست بگریت و
 په له ی ره ش بخریته سهر داوینی مرو قایه تی، جا با به شی سیی دهستی چه پ ژنیشی لی نه بی خو
 ناکری به رپرسایه تی نه و کاره، نه گه ر به رپرسایه تیه ک هه بی، بخریته سهرشانی خه لکی دیکه.
 ولام کورت و پته و بوو، بیتوو ژنمان بو نه نیرن که سنان و پیخوری ناگاته ده ست. راسپارده
 سهر شوپه کان به م فهرمانه وه گه رانه وه به شه کان، یان ده بی بچن یا هیچمان ناده نییه. ژنه
 بی میرده کان، نه وانه ی که پیاویکی دیاری کراو یا کاتیان نه بوو خیراناره زامه ندیان ده رپری که
 ناماده نین خویان به دهسته وه بدن و زگی پیاوی ژنیکی دیکه تیر کهن، ته نانهت یه کیکی ته واو
 رووی خو ی هه لمالی و هیچ ریزی بو ژنیسه تی خو ی دانه نا و گوتی نه گه ر پیم خوش بی

ده چم به لام هەر چی وه گیرم که وی هەر ئی خۆمه و به شی کسی لی نادم، نه گهر پیشم خۆش
 بوو له لایان ده مینمه وه، که وا بی هم جی خه م هه یه و هم خۆراک. بی له روو دامان نه و
 قسانه ی کرد، به لام به کرده وه له دووی نه چوو، خیرا مه ترسیی به ره و روو بوونه وه ی له گه ل
 بیست پیاوی تیماوی تامه زرۆی هینایه بهرچاو که تاسه و مه یلی پیوستیان نیشانی ده دا هه وه س
 کویری کردوون. به لام نه و قسه یه که هەر وابه هه و له به شی دووی لای راست و یترابوو
 نه که وته قول و قوز رایه وه، یه کیک له راسپارده کان به ده رفه ت هینان قولی بو گوته ی ژنه کیشا
 ووتی باشر وایه نه و ژنانه ی خۆیان خواز یاری نه و خزمه تن یینه پیش وله بیران بی نه و کاره ی
 که سی به ویست و دلخوازی خۆی بیکا ده رد و نازاری که متره له وه ی بیهه وی به زۆری و به
 بی دلی نه نجامی بدا. ته نیا تو زیک شهرم و حه یا که پیوستی زمان پاراستنی دینایه وه بیر
 نه به یشت پیشیاره که ی به م په نده دا کوو ژینی، که ده لی، هه تا بز ن نه کا ییله بیلی، نیری نا کا هیله
 هیلی. سه ره رای نه وه، هیشتا قسه که ی ته و او ده رنه بریبوو که لافاوی نار ه زامه ندی که وته ری و
 کابرای به تووره یی رامالی، پیاوه کان که به پیی داب و نه ریت و پله ی کومه لایه تی له
 روانگه ی نه خلاقیه وه وره یان به ردابوو له لایه ن ژنانه وه درانه بهر ته وس و پلارو هه ر نیو و
 نیتکه یان بو داباری، نه وان به هه ق ده ره له بوون و گوتیان پیاوه کان خویرین، سه رگرن، پیسکه ن،
 زیروون، ده له چهن، گه وادن وچی و چی. هیندیک له ژنه کان په شیمان بوون له وه ی روژیکی
 به دلاوایی تاسه و ئاره زووی شهریکی روژانی پر ده رد و کویره وه ری خۆیان رو م کاندووه و
 ئیستا نه وان بی نه مه گی ده نوین و ده یانه وه ی بیانخه نه زاری هه ژدیهاوه و گرفتاری
 چاره نووسیکی شو میان ده که ن. پیاوه کان تیکو شان ریس و گوریس بو وه زعی خۆیان یینه وه
 و بلین واش نیه ونابی بی تامی بکه ن، قیره و قیژه بوچی، خه لک ده توانن به وت وویژ
 بگه نه ریک که وتن، ئاخو و باوه که له وه ختی هاتنی به لای لابه لا و ناخۆشدا، که بی گومان
 نه وه ش یه کیکه له وان، لی گه رین خواز یاران ده نگ هه لبرن، ده نا هه موومان، هه م ئیمه و هه م
 ئیوه، مه ترسیی له برسان مردنمان له ری دایه. هیندیک له ژنه کان به م قسانه نه هه ون بوونه وه،
 به لام یه کیک له ژنه کان له پر ده ره له بوو و ئاوری ئاژاوه که ی گه شانده وه و به ته وسه وه پرسی
 نه گه ر نه و خویر پیانه له جیی ژن پیاویان لی ویستباین ئیوه چیتان ده کرد، ده نگ هه لینه با هه مو
 گوئیان لی بیت. ژنه کان له خۆشیان له که ولی خۆیاندا نه ده حه جمین، به قریوه قریو و
 که یف ساز گوتیان بلین ده ی، زۆریان پی خۆش بوو که پیاوه کان یان له داویکی ته ستم
 خستبوو، نه و داوه ی ری گه رانه وه ی بو به دی نه ده کرا، ئیستا ده یانه وه یست بزانه نه و مه نتیقه

بهرز و پيرۆزه فريوده رانهی پياوان ههتا كوی بر ده كا، يه كيك له پياوه كان غيره تی قسانی وه بهر خوی نا و گوتی ئيمه ليره لووسكهی ژنانيله مان نيه و ئهم ژنه ی ئه و پرسيا ره دنه ده ره ی هه لایساندبوو گوتی ههروه ها سه ر كۆشيله شمان نيه، يیتوو هه شمانییت ئاماده نین له بهر خاتری ئیوه دهس بکهن به خۆفروشیی. پياوه كان به دلئيشاوی شانيان هه لته كاند و ده يانزانی ته نیا ولامیک ده توانی کولو کوی ئه و ژنه رقه و نانه دامر کینی. ئه گه ر پياویان و یستبايه ئيمه ده چووین، به لام کهس غيره تی گوتنی ئه و رسته کورت و روون و ئاشکرايه ی نه بوو و له بهر دلساردی له بیريان چوو بۆوه که گوتنه که ی زه ره دی بۆ کهس نابی، چونکه ئهم بیژووانه نه یانده ویست ئاوری تامه زرۆیی خویان به پياوان رۆمر کینن.

ئیتستا ئه وه ی به بیرى پياوه كاندا نه هاتبوو به زه ینی ژنه كان گه یشت، ده نا ئه و بی ده نگیه ی پاش ئهم دمه قه ره یه ورده ولاتی داگرت مانایه کی دیکه ی بۆ نه ده دۆزرايه وه، ده تگوت تیگه یشتبوون که سه ر که وتیان له شه ره قسه و کی به رکیی هۆش و فیتنه گێریدا جیاوازیه کی ئه وتوی نه بوو له گه ل ئه و تیشکانه مسۆگه ره ی بۆیان دیاری کرابوو، ره نگه له به شه کانی دیکه ش دمه ته قه و شه ره قسه هه ر وامه یداندارى کردبی، چونکه ده زانین که فامین و نه فامینی مرۆف له هه مووشوینییک یه کسانه. لیره دا ته نیا که سیکی حوکمی دوايي دا ژنیکی په نجا و چه ند ساله بوو که دایکی پیری به مله وه بیوو و هیچ شتیکی تری بۆ دابین کردنی خورد و خۆراکی شک نه ده برد. گوتی من ده چم و نه یده زانی ئه وه دوویات کردنه وه ی وته ی هاوسه ری چاوپزیشکه له به شی یه کی قۆلی راست، من ده رۆم، له م به شه دا ژن که من، ویده چوو هه ر بۆیه نار ه زامه ندیی که متر و ئارامتر بوو، جگه له خیزانی دوکتور له و به شه داژنه کانی دیکه بریتی بوون له کچه ی چاویلکه یی، ژنی کویره پیاو، کچه ی به رده ستی دوکتوری چاوان، کیژه که ی خزمه تکاری هۆتیل، ئه و ژنه ی کهس هیچی له باره یدا نه ده زانی و ئه و ژنه ی نه یده توانی بخه وی، به لام وه ها خه مبار و لی قه و ماو بوو که باشتروا بوو هه ر لئی گه رین، چونکه به لگه یه ک به دهسته وه نه بوو که له یه کیه تی ژنان ته نیا پياوان به هره وه ربن. کویره پیاو ده ستی کرد به و قسانه ی که خیزانی ئاماده نیه به هیچ جۆریک ئه و کاره دزیوه بکا و خوی به دهسته وه بدا، نه خوی پی خۆشه و نه ئه و ئیزنی ئه و ئاکاره چه په له ده دا، چونکه شه ره ف له قیمهت نایه و کاتیک مرۆف ده ستی کرد به دانی قانی بچووک، له ئاخیریدا ژیانى کلور و بی مانا ده بی. پاشان چاوپزیشک لئی پرسى، باشه له و بارودۆخه ی ئیتستادا که برسى و تینوو هه تا ملان له پيسایی و زه لکاو رۆچوون و کیچ و ئه سپی و هه زاران جړ و جانه وه ر پینان

ھلگه راون و جیبه کی ساغیان له جهسته یدا نه هیشتون، چ مانایه ک به دی ده کا، منیش پیم
 خوش نیه خیزانم بچی، به لام ویستی من به که لکی چ دیت، خوئی گوتوویه تی ناماده یه بچی.
 ته مای خوئی تی، ده زانم ههستی به رزه فری پیاوانه م که به غیرهت نیودیر کراوه، ده ژاکئی و
 بریندار ده بی، هه لبت نه گهر دواي نه وه مووه سوو کایه تی و خویری کردنه شتیکی شایانی
 نه و ناوه مایی ونه فو تایی، به لام چاره چیه، بیتوو بمانه هوئی نه مرین رهنگه نه وه ته نیاری چاره
 بیت، کویره پیاو هه لچوو و به تووره یی ولامی دایه وه هه رکه س به ره ی نه خلایقی خوئی
 ده پیوی، نه وه بروای منه و له سه ری سوورم. پاشان کچه ی چاویلکه یی گوتی خو خه لکی
 دیکه نازانن ئیره چهند ژنی لییه، که وایه تو ده توانی ژنه که ت نه نیری و هه ر پاوانی
 تایه تی خوئی بی، ئیمه زگی تو و نه و تیر ده که یین، نه و کات پیم خوشه بزانه م سه باره ت به
 شه ر هفت چ هه ست و هه لویستیکت هه یه و نه و نانه ی بو ت دینین چ تامیک ده دا، کویره پیاو
 ویستی بلئی مه به ست نه وه نیه، قسه له وه دایه که، به لام ئیر هیچی به میشکیدا نه هات و قسه که ی
 نیو چل مایه وه به پرستی نه یده زانی دنیا چونه، نه وه ی له پیشدا گوتبووی بیروپایه کی لیل و
 ته ماوی و تایه ت به دنیا یه کی دیکه بوو، نه ک نه و دنیا یه، بی گومان له جی قبول کردنی
 ژیانی خویری گهری له سایه ی خو به ده سه ته وه دانی ژنی خه لکه وه ده بوو شوکرانه بژی ری نه و
 نیعمه ته ی خوا بی که ته پلی حه یا تکانی لیرو له وی بو لی نه دن. نه گهر وردتر باسی بکه یین له
 سایه ی سمتی خیزانی چاوپزیشک دریره ی به ژیان ده دا، چونکه جگه له کچه ی چاویلکه یی که
 ماره و ته لاقی که سی به سه ره وه نه بوو و ئیمه گه لی چوینه نیو پیچ و په نای چونه تی ژیانی بی
 پنج و موری، بیتوو نه وانی تر میردیان بوویت، میرده کانیا ن دیار نه بوون. نه و بی ده نگیه یی
 به دواي گوتی دوا بروای نه و بالی نه نگاوت ده تگوت چاوه ری که سیک بوو که بی نه م لا و
 نه ولا بارودوخه که بو هه مووان روون کاته وه و نه وه ته نیا ده نگی ساف و بی گریی ژنی
 کویره پیاو بوو که گومی مهن دی شله ژاند و گوتی من هیچ جیاوازیه کم له گه ل ژنه کانی دیکه
 نیه، هه ر چی نه وان بیکه ن منیش ده یکه م، پیاوه که ی هاته نیو و ته کانی، نا، ته نیا نه و کاره ی من
 ده لیم ده یکه ی، نه ونده فیز و فه رمان لی مه ده، لیره کپاری نیه، توش وه ک من کویری، نه وه
 نانه جیبیه، تو نانه جیب مه به و لیره به دوا هیچ مه خو، ولامیکی بی روحمانه بوو، هیچ که س
 چاوه روانی نه و قسانه ی له ژنیک نه ده کرد که تا نه وره هه میشه به ویستی میرده که ی هه ستاوه و
 دانیشتوو و سه ری به رداوه ته وه و ریزی لی گرتوو. نیمچه قاقایه ک ده نگی دایه وه، کاره که ری
 هوئیل بوو، ئای زگ، ئای زگ، ئاخریاوه ی چاره ره ش قوری کوئی وه سه ر کا و له پر

پنکەنینه کەى بوو بە گریان، قسەکانى گۆران، گوتى چ قورپىكى وەسەر کەين، زۆر وەك پرسیار ئەو رستەيەى لە لىو دابارى، پرسیارىكى کە جگە لە خۆبەدەستە وەدان و سەر داخستن کەم و زۆر ولامىكى ترى نەبوو، وە کووسەر لەقاندنیک لە رووى ناچارىیەو، کار گەيشتە ئەو جىيەى مونشى مەتەب لەبەر خۆیەو و دووپاتى کردەو بەراستى قورپى کوى بە سەرداکەين. هاوسەرى دوکتۆر نىگایە کى هاویشتە سەر مقەستە گۆرىنەى هەلاو سەراو، لە چاوانى را و ديار بوو ئەویش هەر ئەو پرسیارە لە خۆى دەکا، بەلام ئەوەى ئەو لىى دەگەرا ولامى ئەو پرسیارە بوو کە بەسەرياندا رووخا، چتان لە من دەوى.

بەلام هەر شتىک لە وەختى خۆيدا جوانە، ئەگەر کەسپىک لە پيش خەلکا لە خەو هەستى، ناشى بلى دەبى زووترىش بمرى. هاوبەندانى بەشى سى لای چەپ، بە شىوہىە کى رىک وپىک خۆيان سازداو و تەمايان گرتوو کە لە نىزىکترىن بەشەکانەو، يانى ژنەکانى بەشەکانى لای خۆيانەو دەس پى بکەن. کەلک وەرگرتن لە شىوہى نۆرە گەران بەرى و جى و جوان و بى گرى وگۆل، يە کەم چونکە هەر وەختىک بىانەهوى بزانت کى نۆرەى کردوو و کى ماوہ بىکا ديارە، وە کوو ئەوہى لە کات ژمىر بروانىن و بلىين چەندەى رۆژ چوو و چەندمان کار کردوو، ئەوہندەى ماوہ و نەماوہ، دووہەم کاتىک تەواو بوو دەس پى کردنەوہى سەرلەنوى کەش و هەوايە کى خۆش و تازە و حاشاھەلنە گرى بەدواوہى، بەتايبەت بۆ ئەو کەسانەى بىرگەى هەستيان لاوازە. کە وايەرى بەدەن ژنەکانى بەشەکانى قولى راست کەيفيان ساز بى، ئاگرە سوورى، لە خۆم دوورى، ئەوہ رستەيە ک بوو کە هىچ کام لە ژنەکان نەياندىتايە سەر زمان، بەلام لە بىرى هەمووندا راوچکەى دەکرد، بەراستى مرۆفپىک لە دايک نەبوو کە خاوەنى قاپۆرى دووہەم يانى خۆبە زل زانى نەبى، ئەو قاپۆرەى زۆر لە ئەوى دىکە زياتر خۆ رادەگرى کە لەرپۆە خوینى دەرژى. دەبى ئەوہشمان لە بىر بى کە ئەو ژنانە بە دووباراندا کەيفيان ساز بوو، نەھىنيەکانى روحى مرۆف ئاوايە، چونکە مەترسىيە ئەو سووکايەتى پى کرانە خىرايەى دەبوو بىچىژن، ئىشتاي نەفسانىيە، کە بە هوى ژيانى يە کبىنى پەرە گرەوہ رەنگى دۆرابوو، بزاون و گەشەى پى دا، دەتگوت پياوہ کان بەر لەوہى ژنان بنىرن لەتاوان شەقلیان دەکردن و ژنەکانىش دەيانويست بىرەوہرى ئەو چىژ و ئوخژنەى بە مەيلى خۆيان دەستەملانى دەبوون بىننەوہ ياد هەتا لەبەر امبەر دەسدرىژى ئەو گور و تىنە نەخوازراوہى بە سەرياندا دەسەپاو ئەگەر کرابا ملان پى نەدەدا، بەرگرى لە خۆيان بکەن. ناچارىن بەشى يە کى قولى راست بۆ وىنەيە کى بەرچاو هەلبژىرىن و بزانتىن کىشەى زۆرى و کەمى ژن و پياو چلۆن

چاره سەر ده کرا، تهنانت ئه گهر پياوه بى ده سه لاته کان ده رهاو پڙين، چه شنى پيره پياوى چاوپين له چاو وهه روه ها ئه و پير و لاوه نه ناسراوانه ي به هه ر به لگه و بۆنه يه ک بى، نه قسه يه کيان کردوو و نه کارىک که بايخى ئه وه يان هه بى بينه نيو داستانى ئيمه وه. هه ر وه ک پيشتر گوتمان ئه م به شه حه وت ژنى تىدايه، بۆ وپنه ئه و ژنه ي گيرۆده ي نه خو شى نه خه وتنه و ئه و ژنه ي که س ناياسى و ئه و ژن و ميرده ي ئاسايى دپنه ژومار، که وا بوو راده ي ژن و پياوه کان زۆر يه کتر ناخويننه وه، هه لبه ت کوڤه خيله که ش هيشتا به پياو حيساب ناكرى. رهنگه له به شه كانى ترا ژن زياتر له پياوان بن، به لام ئه و ياسا نه نوو سراوه ي که خيرا تىکرا قوليان بۆ كيشا و پاشان بوو به باو، وا حوكم ده كا هه ر گيرو گرتىك له هه ر كام له به شه كاندا بپته پيش ده بى له سهر بنه رته ي بير و راي پيشينيان که هه ر گيز له پى هه لا گوتنى ئه قل و فاميان ماندوو نابين چاره سهر بكرى، جا چه نده جوانه خوژگه ئه و ده سته به م ده سته موحتاج نه بى. که وايه ژنه كانى به شى يه كى لاي راست، جگه له خيزانى دوكتور که به زۆر به لگه و بۆنه وه که س نه يده و پرا چ به قسه و چ به کرده وه هه ليفريوتى، ئه و پياوانه ي له گه ليان له ژير ميچىكا حه واونه وه دلدارى ده ده نه وه. وه ك ئاگامان لپيه تا ئيره ژنى كوڤه پياوه به م ولامه توند و تيزه ي دايه وه به ميرده كه ي سه رده قى شكاند و به قه ولى خو ي هه ر ئه و كاره ي كرد که ژنه كانى تر ده يان کرد. به لام شيوه يه ك روو لى وه ر گيران هه يه که نه ئاوه ز چى پى له گه لده كرى، نه ئىحساس، چه شنى بابته ي كچه ي چاويلكه يى که هه ر چه ندى شاگرد ده وافرۆش له به رى پارايه وه و وه به رى هه ل خوڤند و شير و رپوى بۆ هينايه وه نه يتوانى دلئى نه رم كا و به م شيوه يه تو له ي سوو كايه تى پيشووى لى كرايه وه. هه ر ئه و كيژه که له هه موو ژنه كانى ئه و به شه به ژن و بالا ته رز و جوانتر و دلخوازتره، كاتىك باسى جوانى بى سنوور و وپنه ي که وته سهر زاران تىکرا ئاوريان بۆ گرتبوو، ئاخريه كه ي شه وپكى سه رى له پيره پياو هه لينا، هه ر به راستى که س له كارى ژنان ناگا. پيره پياو ئه وى وه كوو رپژنه بارانى هاوپنى قوزته وه وزۆر چاك تاسه ي دامرکاند و به م شيوه يه جارىكى تر سه لماندى که ئينسان نابى فريوى رواله ت بخوا و ناكرى له رووى رواله ت و نه رمى ئه ندامه وه هپز و وزه ي دل و ده روون به دى بكرى. هه موو دانىشتوانى به شه که ئه و کرده وه ي كچه يان به جوڤىك لاوانده وه و خير پى كردن هينايه ژومار. . . به لام ته واوى ئه و پياوه دلناسك و خه يالاويانه ي هه تائىستا گيرۆده ي ببوون داوى بالى بالنده ي خه ياليان هه لپساند و به خو يان گوت له دنيا دا هپچ دياريه ك به م راده ي به رز و مه زن نيه که پياويك به ته نيا له جيگادا رابكشى و خه ريكي تىك

کردنه وهی خه یالی دووره دهست بی که له پر دهستیک به نهرمی پیخه فی له سهر لادا و بخزیتته
 بالی، دیاره ئه وانهش به لگه یه کی روون و بهرچاو نادهن به دهسته وه جگه له وهی که دلی ژنه
 ویستوو یه تی. ئه وه شانس و بهختیکه نهرم، بری جار بو ره خسانی هه لیکه وه ها پیویسته پیاویک
 پیری و چاوینی رهشی له سهر قاپیلکی چاوی قه لپو وچی بیت. جگه له مانه شتی وا ههن که
 باشتره کهنده و کوژه یان له سهر نه کری، باشتر وایه خه ریکی گیرانه وهی رووداوه کان بین و
 بیر و ههسته نه هینییه کانی خه لک نه دۆزین، بو وینه باسی ئه وه بکه ین که ژنی دوکتور له
 تهختی خه وه که ی هاته خوار تا بچی کورپه خیله که داپوشیتته وه. به لام له گه رانه وه دا ئیستیک
 راوهستا و له باریکه رپی نیوان تهخته کانی بنه باند اپالی به دیواره وه دا و به لی قه وماوی له
 دهر گای ئه وه سهری روانی، ههر ئه وه دهر گایه ی رۆژیک پینا وه ژوور که وتن و ئیستا گه لی
 دووره دهست و بی بواری ده نواند. ههر له وشوینه راوه ستابوو که بینی شووه که ی ههستا و
 چه شنی خه و گه ران چاوی بز کردن و راسته و راست به ره وتهختی کچه ی چاویلکه یی خوشی.
 کچه کاریکی وای نه کرد کابرا پیرینگیتته وه. ژنه ههر وا راوهستا و دیتی که ئه وه ی نه ده بوو
 بکری کرا، کچه گوتی ئه پرۆ دوکتور، جا ئه م وشانه ده یان توانی به گالته ده ستا و درابنه وه به لام
 نا وا نه بوو، دوکتور گوتی بمبووره، نازانم چیم به سهر هاتوو، ئیمه هه قمان به دهسته، ئیمه که
 وا بهرچاو ته نگین چون ده شی شتی بزانی که ئه م خوی نازانی. له سهر تهختی ته سک راکشا
 بوون و ته نانهت به بای خه یالیشاندا نه ده هات که که سیک ده یانینی، بی گومان چاوپزیشک به
 خه یالیا رانه ده بوورد، به لام له پرپی که وته دوو دلی و له خوی پرسی داخوا ژنه که ی خه وتوو یا
 ههر وه کوو شه وان خه ریکه ولات ده پشکنی، ته کانیک له خوی دا هه تا بگه ریتته وه سهر
 تهخته که ی خوی، به لام ده نگیک گوتی هه لمهسته و دهستیک چه شنی شنه ی بای
 بالی بالنده یه ک له سهر سینه ی ئوقره ی گرت، ده یهه ویست شتی بلی، ره نگه ویستبای دوویاتی
 کاته وه که نازانی چی به سهر هاتوو، به لام ده نگه که گوتی بیتوو متق نه که ی باشتر تیده گه م.
 کچه له پر مه ی گریانی دا و به ورت هورت گوتی ئیمه چه ند چاره ره شین، جا پاشان، منیش
 ده مویت، منیش ده مویت، تاوانی تو نه بوو، ژنی دوکتور به نهرمی گوتی ئارام بگره، وهرن
 هه موومان ئارام بین، جاری وایه قسه کردن هیچ دهر دیک چاره ناکا، خوزیا منیش ئه سرینم
 داباریان، ئه و کات به فرمیسکم هه موو شتیکم ده گوت و ناچار نه بووم بدویم و خه لک گوپی
 لی بی. له سهر لیواری تهخته که دانیشت، باوه شی بو کردنه وه، ده تگوت ئه م دووه ویکرا له
 باوه شی ده گری، له سهر کچه ی چاویلکه یی داها ته وه و به گوپیا چرپاند من ده بینم. کچه

بئ دەنگ و ھېور جوولەي نە کرد. تەنیا سەری لەوہ گێژ بوو کە سەری سووڤنە ماوہ. دە تگوت ھەر لە ھەوہ لەوہ دەیزانی و وەسەر خۆی نە دینا، چونکە ئەوہ رازی ئەم نە بوو. بە ئارامی سەری وەرسووڤاند و بە گوڤی خیزانی دوکتۆریا چرپاند دەمزانی و تەنیا تەواولیم سوور نە بوو، بەلام لام وایە دەمزانی، ئەوہ رازیکە و نابئ لای کەس بیدرکینی. دلنیا بە، من باوہرم پیتە، دەبئ ھەر واش بیت، پیم خۆشە بمرم و خەیانەت بە ئیوہ نە کەم، دەتوانی بە من بلئی «تۆ»، ئاخ نا ناتوانم، قەت ناتوانم. دوو ژنە کە ھەر وا بە نۆرە بە گوڤی یە کتریانا چرپاند، قژ و گوڤی یە کتریان بە دەست و زمان لاواندەوہ، ئەوہ شیوہ دوان و زمانیکی شاراوہ بوو، زمانیکی زۆر قوول و پتەو، ھەلبەت بیتوو بشئ ئەم دژایەتیە پیکەوہ سازاو نیشان بدرین، وتوو ئیژیکی کورتی یە ک گرتوانە کە دە تگوت پیاوہ کە ی تیندا بە نە بوو گیراوہ، بەلام ئەویشی لەمەنتیقیکی ئەو پەری سنووری راستەقینە و بیرورا ھیچ و پووچە کانادەخستە داو. پاشان ژنی دوکتۆر بە میردە کە ی گوت ئە گەر دلت پئی خۆشە ھیندیککی تریش لیرە رابکشئ. نا، دە گەر پیمەوہ سەر تەختی خۆمان کە وایە منیش یارمەتیت دە دەم. ھەستا ھەتا ریی جوولانەوہ ی زیاتر بۆ میردە کە ی چۆل بکا و کەوتەوہ یادی ئەو دەمە ی دوو سەر لە سەر سەرینی تۆزای جووت بیوون، ئەم دووہ سەر و روخساریان ھالۆز و چلکن بوو و تەنیا چاویان بئ ئامانج دەدروشا یەوہ. چاوپزیشک بە ھیمنی ھەستا و دەستی بۆ شتی کوتا، پاشان بە دژدۆنگی لە پەناتەختە کە رەق راوہستا، دە تگوت لە پەر جەغزی شوینە کە ی لی شیوا، پاشان ھاوسەری وە ک ھەمیشە دەستیکی گرت، بەلام ئەم جوولانەوہ یە ئەو جار مانایە کی تری ھەبوو، دوکتۆر ھەر گیز وە ک ئیستا پیوستی بە رینوینی کە سی نە بوو، ھەلبەت خۆی ھەر گیز ئەو مەبەستە نازانی و تەنیا دوو ژنە کە بە راستی دەیانزانی. دروست لەو کاتەدا کە ژنی چاوپزیشک بە دەستە کە ی دیکە ی روومەتی کچە ی دە لاواندەوہ، کچە بە ناچاری پەنجە ی گرت و ماچی کرد. دوکتۆر لای وا بوو دەنگی ھەنسیکی دیتە گوئ، دەنگیککی نازنەوتەنی کە تەنیا دەتوانئ ھی ئەم فرمیسکانە بئ کە بە نەرمی بە کولمەدا سەرەولئیری سووچی لیو دەبن و وا لەم شوینەوہ بزر دەبن ھەتا خولی بئ برانەوہ ی پەژارە و شادییە مەزنە کانی ئینسانی سەر لە نوئ دەس پئ بکەنەوہ. کچە خەریک بوو تەنیا دەمایەوہ، کەسیک بوو کە دلدانەوہ ی دەویست، ھەر بۆیە خیزانی چاوپزیشک لە کیشانەوہ ی دەستیدا پەلە ی نە بوو.

بۆ سبەینی لە سەر شیو کردن، بیتوو بشئ بەم چەند و رکەنانە رەق و تەق و گۆشتە برشاوییە بگوترئ شیو، سەر و سوڤراغی سی پیاوی کوڤر لە قۆلە کە ی دیکەوہ پەیدا بوو، ئەوان لە

نیوده رانه‌ی به‌شی سیهه‌م‌راوه‌ستان. یه‌کیان پرس‌ی ئیره‌ چهن‌د ژنی لیه، ژنی دو‌کتور ولامی دایه‌وه‌شه‌ش، بیری پاک و به‌خیر بوو و ده‌یه‌ه‌ویست ژنه‌ بی‌خه‌وه‌ که‌ه‌لاویری، به‌لام ژنه‌ که‌ به‌راو‌پژیک‌ی لی‌قه‌ومانه‌ قسه‌ که‌ی راست کرده‌وه، ئیمه‌حه‌وتین. گهن‌ده‌پیاوان له‌ فرقه‌ی پیکه‌نینیان دا، یه‌کیان گوتی، لیتان قه‌وما، نه‌مشه‌و کارت‌ان دژوار ده‌بی، نه‌وی تر‌پیشناری کرد ره‌نگه‌ وا باش‌تر بی‌بچینه‌ به‌شه‌ کی‌ تر و به‌ دوا‌ی هی‌زی یارمه‌تی ده‌را بگه‌رین، سیهه‌میان که‌هیندیک ورده‌ حیسابی ده‌زانی گوتی به‌زه‌حمه‌ته‌ که‌ی نابی، هر‌یه‌ که‌ی وه‌به‌ر سی‌پیاوان ده‌که‌ون، به‌رگه‌ ده‌گرن. یه‌کیان به‌م قسه‌یه‌ پیکه‌نی و نه‌و که‌سه‌ی راده‌ی ژنه‌کانی پرس‌یبوو فه‌رمانی دا نه‌گه‌ر ئیشتان ته‌واوبوو وهرنه‌ لای ئیمه‌ و زیاد‌ی کرد هه‌لبه‌ت نه‌گه‌ر ده‌تانه‌وی سبه‌ی شتی بخورن و شیر بدن به‌ شووه‌کانتان. له‌هه‌موو به‌شه‌کان نه‌و قسانه‌یان کردبوو، سه‌ره‌پای نه‌وه‌ش وه‌ک یه‌که‌م روژ که‌ نه‌و جه‌فه‌نگانه‌یان ساز کردبوو له‌ قاقای پیکه‌نینیان دا. به‌پیکه‌نین ره‌ش و شین ده‌بوونه‌وه، پینان به‌زه‌ویدا ده‌کوتا، گوپاله‌ نه‌ستوره‌کانیان له‌حه‌رز ده‌دا، هه‌تایه‌کیان له‌پر هه‌ره‌شه‌ی کرد، باش‌پژنه‌ون، هر‌کامتان سه‌ر و بنی‌مانگتانه‌ گه‌ره‌کمان نیه‌ بیت، لی‌ ده‌گه‌رین بو‌جاریکی‌ تر، ژنی دو‌کتورگوتی که‌س له‌حه‌یزدا نیه، که‌ وایه‌ئاماده‌ بن و زوری پی‌مه‌خایه‌نن، ئیمه‌چاوه‌روانتانین. گه‌رانه‌وه‌ و رویشتن. بی‌ده‌نگی بالی به‌سه‌ر به‌شه‌که‌ کیشا. تاویک دواتر ژنی کویره‌پیاو گوتی ئیدی خواردنم له‌گه‌روو ئاوانابی، پارووچکه‌یه‌کی پی‌بوو و هی‌زی خواردنی نه‌بوو. ژنه‌ی خه‌و تاراوگوتی منیش هه‌رواتر، نه‌م ژنه‌ی که‌س نه‌یده‌ناسی گوتی منیش، کاره‌که‌ری هۆتیل گوتی ئیشتیام به‌سه‌ر چوو، کچه‌ی مونشی دو‌کتورگوتی منیش هر‌وا، کچه‌ی چاویلکه‌یی گوتی من له‌سه‌ر روخساری یه‌که‌م که‌سی که‌ نیزیکیم لی‌بکا نه‌وه‌ی خواردوومه‌ ده‌به‌ینمه‌وه. هه‌مووله‌رزوک و ته‌ماگرتوو هه‌ستابوونه‌ پی. پاشان ژنی چاوپزیشک گوتی من له‌پیشه‌وه‌ ده‌رؤم. کویره‌پیاو له‌بیری چوویه‌وه‌ که‌ کویره‌ و له‌تاوان‌سه‌ری له‌ ژیر پیخه‌فه‌ که‌ی را‌کرد. دو‌کتور خیزانی بو‌لای خوی راکیشا و بی‌ نه‌وه‌ی شتی بل‌ی نیوچاوانی به‌ساردی راموسی، تازه‌چی له‌ده‌س ده‌هات، بو‌پیاوه‌کانی تر فه‌رقی نه‌ده‌کرد، هه‌تا نه‌و شوینه‌ی په‌یوه‌ندی به‌م ژنانه‌وه‌ هه‌بوو هیچ کام له‌پیاوه‌کان نه‌رکی می‌ردایه‌تییان به‌سه‌ریانه‌وه‌ نه‌بوو، که‌ وا بوو که‌س نه‌یده‌توانی له‌پیشیان قوت بیته‌وه‌ و بل‌ی گه‌وادی رازی، رووی گه‌وادی نارازی سپی کردۆته‌وه. کچه‌ی چاویلکه‌یی که‌وته‌ دوا‌ی ژنی چاوپزیشک، پاشان کاره‌که‌ری هۆتیل، مونشی دو‌کتور، ژنی کویره‌پیاو، نه‌م ژنه‌ی که‌س نه‌یده‌ناسی و ژنه‌ی بی‌خه‌و ریزیان به‌ست، ریزیکی‌ خواروخچی ژنی شروالی بو‌گه‌نی

پیس، وه کوو دیاره ناشی مه یلی پیاوه تی پیاوان نه وهنده به هیز بی که ههستی ناسکی بون کردیان له کار بخا، ته نانهت هیندیک له زانایانی دینی لایان وایه که ناخوشتین به شی ژیانی نیو دوزه خوو گرتن به بوگه نی هیلنج هینه، هه چهند ته و او ئه م و شان هس ناهینه کایه وه. ژنه کان به ئارامی که وتنه ری و ژنی چاوپزیشک رینوینی ده کردن و تیکرا ده ستیان له سه رشان یه کتر دانابوو. هه موویان پا په تی بوون و نه یانده ویست له م گیره و کیشه و کویره وه رییه قه رار وا بوو به سه ر شاناندا بیت پیللاوه کانیا ن گوم که ن. کاتیک گه یشته سه رسه را، خیزانی چاوپزیشک به ره وه ده رگای ده ره وه که وته ری. بی گومان تامه زرؤ بوو بزانی داخو هیشتا دنیا ماو یان نا. پینسخمه تی هوتیل که بونی هه وای تازه ی هه ست پی کرد به ترساوی وه بیری هینایه وه که نا کرئ بچینه ده ره وه، سه ر بازه کان وا له وین. ژنه ی بی خه و گوتی با شتر، له چاو تر وو کاتیکاهه موومان ده مرین، ده بی هه ر واش بیت. ده بی هه موو بمرین، به رده سه ته که ی دو کتور پرس ی مه به ست له م چهند که سه یه، نا، هه موومان، هه موو ژنه کانی ئیره، نه و کات لانی که م کویریمان با شتر بو ده چیه سه ر. له وه تی هینابوو یانه ئیره، نه وهنده ی قسه نه کردبوو، ژنی چاوپزیشک گوتی وه رن برؤین، کاتیک مه رگ ئینسانی هه لبارد هه والی بو نانی ری. به م ده رگایه دا که به ره و لای چه پ ده کرایه وه تیپه رین، ری ره وه ته سک و دریزه کانیا ن هه لبارد، ژنه کانی دوو به شی نه وه لئه گه ر پیا ن خو ش بایه ده یان توانی پیا ن بلین چ شتیک چاو هروانیا ن ده کا، به لام چه شنی ماینی قه مچی کوت له ته خته کانیا ندا خو یان ویک هینابوو، پیاوه کان نه یانده ویرا ده ستیا ن بکه نی یا ته نانهت لیان نیزی ک بینه وه، چونکه ژنه کان له ریوه ده ستیا ن ده کرد به قیژه و هه را.

له ئاخیرین ری ره وی بنه بانی ساختومانه که دا ژنی چاوپزیشک پیاویکی کویری بینی که وه ک هه میسه ئیشکی ده کیشا. ره نگه خشپه ی پی بیستین که هه والی دا نه وه دین، نه وه دین. له ژووره وه بوو به قاقا و پیکه نین و چه پله ریزان. چوار پیاوی کویر رانه وه ستان و خیرا نه م ته خته ی کرابوو یه له مپه ر لایاندا، یه کیان گوتی خیرا که ن کچینه وه رنه ژوور، وه رنه ژوور، هه موومان وه ک نه و نه سپانه ی ن که بونی مایمان کرد بی، ئیر گه نده پیاوان گه مارؤیان دان، به لام کاتیک سه ر کرده ی ده مانچه به ده ست گوران دی خو تان ده زانن که له پیشدا من هه لده بژیرم، تیکرا کشانه وه دوا. چاوانی زه قی چه تان به تامه زرؤیی له دوا یان ده گه ران. هیندیک دهستی تامه زرؤیان رانه نگا تبوو به لکوو به هه لکه وت که سیکی وه بهر بیت و پاشان به مه یلی خو ی له گه ل بکا. له باریکه ری نیوان دوو ریزی ته خته کاندان ژنه کان چه شنی نه و سه ر بازانه ی له

سان درابن جه له یان به ستبوو. سهر کرده ی کویری ده مانچه به دست بو لایان بزووت، هینده چوست و چالاک بوو که ده تگوت ده دیدیتن. دهستی به تالی له ژنه ی بی خه و که یه که م که س بوو کوتا. ژنه ی کویر دهستی کرد به قیژه و هه را و کابرا پالیکه پیوه نا، کالیاره کون. گه یشته نهوی تر که به هه لکه وت ژنه ی که س نه ناس بوو، ئیستا ده مانچه که ی له گیرفانی نابوو و به دوو دهستان په نجه ی لی ده کوتا، نه و هه یان خراب نیه، پاشان گه یشته سهر ژنی کویره پیاو، دوایه مونشی دوکتور و دواتر کاره که ری هۆتیل، لییره دا گورانندی گوی بگرن کورینه، نه وانه جسنی چاکن. زور کارانی کویر قاقا پیکه نین و پیمان به زه ویدا کوتا، هیندیک هه رایان کرد هه داده با دهس به کار بین، خه ریکه درهنگ ده بی، سهر کرده ی لات ولووته کان گوتی په له مه که ن با نه وانی تریش هه لسه نگیتم. دهستی له په ژن و بالای کچه ی چاویلکه یی کوتا و له خوشیان فیتوویه کی لی دا، به DEL به DEL به ختمان و توویه تی هه تا ئیستا شتی ئاوا ناسک نه که وتوتته داومان. هه ر وا که له هه لسه نگانندی کچه گری گرتبوو به ره و خیزانی چاوپزیشک بزووت و فیتوویه کی تری لی دا، ئای له م شهنگه ژنه، به لام سهیر جانانه یه کیشه. نه م دووه ی بو لای خوی کیشا و گوتی من نه م دووه ده به م، که ته و او بووم بوئیوه یان به ری ده که م. راکیشی کردن بو بنه بان، راست نه و شوینه ی ده فری گه و ره و بچوو کی شیو و خوارده مه نی له سهر یه ک که له که کرابوون و تا قه یکی گه و ره ی پی تیر ده کرا. ژنه کان تیکرا به ته و او ی هیزو تواناوه ده یانزیقاند، له هه موو لاوه دهنگی تی کوتان و زلله و لی تووره بوون ده هاته گوی، بی دهنگ بن، هه ی جهنده ی نه، نه و جندان هه موویان توخمیکن، هه میسه دهس ده که ن به زیق و هور، چاکی بگه فریاهه تا بی دهنگ بی، راوهسته نوره ی من بیست، نه و کات ده بینی تیکرا ده که ونه لالانه وه و پارانه وه، خیرابه بزانه م، ئیتر ته و او تا قه تم لی بر. ژنه ی کویری بی خه و و به ره دهستی پیاویکی چوارشانه ی به خووه که وتبوو و ده گریا، چهند پیاو وه کوو دهسته یه ک که متیار ده وری که لاکی چوار ژنیان دابوو. ژنی چاوپزیشک له په نا نه و ته خته راوه ستابوو که کابرا کیشابوو یه نه وینده ری و به دهستی له رزوک په نجه ی له لاتاری ته خته که قایم کردبوو، ته ماشای کرد سه روکی گهنده پیاوان پری به جلی کچه ی چاویلکه یی دا کرد و دایدری، و ته بی شه رمانه کانی ده بیست، کچه متقی نه کرد، ته نیا زاری کرده وه هه تا بر شیتته وه، سهر بو لایه ک شور ببووه و نیگای به ره و نه و زه ق ده چوون، کویره ته نانه ت نه یزانی که رشاهه ته وه، مروف کاتیک بوئی رشانه وه ی بو دیت که ژینگه بوگه ن نه بی، له ئاخیریدا چهند جاریک مچور کی ئوخژن رایتله کاند و کابرا وه ک سه گلاو ک مشاندی و ته و او بوو. کچه ی چاویلکه یی به بی دهنگی

گريا. كوپرى چه كدار دهستى بۇ لاي ژنى چاوپزىشك راکيشا و به دهنگىكى گوماناوى گوتى ئيرهيت پىي نهيا دوايه نۆرهى تۆيه، پاشان دهنگى ههلىنا و ههراى كرد هو كوپينه وهرن ئەمهيان راگويزن، بهلام جوانى له گهل بجوولينهوه، بهلكوو سههرلهنوى بخوازم بيتهوه لام. پينج شەش پياوى كوپر بههنگاوى لار و لوپر هاتنه بهروهه و پريان به كچه داكرد و كهه و زور بهراكيش راکيش برديان. يه كيان گوتى سههرهتا من، سههرهتا من، كوپرى چه كدار له سههر تهخته كهى دانىشتبوو، ژنى چاوپزىشكى له سههر كۆشى رونا و داواى كارىكى دزيوى لى كرد و ئەو خۆى لى پاراست، كابرا گوتى يان ده بى بيكهى يا تيههلدانت بهرده كهوى و بى شيو سههر دهنيهوه، ژنه پرسى ناترسى تولهت لى بكه مهوه، گهنده پياو به هه ره شه كردنه وه گوتى دهسم وا له سههر قورگى تۆيه، ههر بهر له مهى جووله بكهى ده تخنكىنم. پاشان گوتى لام وايه دهنگت ئاشنايه، بهلى وايه توش رهنگت ئاشنايه، خوتو كوپرى و من ناينى، راسته، ناينم، كه وايه چۆن ئىژرى رهنگ و روخسارم دهناسى، چونكه بى گومان ئەو دهنگه ههر دهتوانى خواهنى رهنگ و روخسارىك بى، خهريك به، زورى له دوا مه چوو، نا، يا قبوولى ده كهى يان به شه كهى تو رهنگى خوراك به خۆيه وه ناينى. برۆ پينان بللى تو به گويت نه كردين و ههر بۆيه نان و پينخوريان پى نه دايين، پاشان وه ره وه و بزائين برواى ئەوان چۆنه. ژنه داها ته وه، دهستى چه پى له سههرهوى بوو، به كوپره كوپره دهستى له دوولينگهى كابرا کوتا، ئاسنى سارد و رهقى دهسكى ده مانچه كهى ههست پى كرد، به خۆى گوت ده توانم بيكوژم. بهلام نه يده توانى، چونكه گيرفانى ته واو ويك هاتبوو و به هيچ بارىكدا دهس تيوه بردن نه ده لوا. به خۆى گوت ئىستا ناكرى بيكووژم، سههرى برده پيش و مى لى نا، چاوى نووقاند هه تا ديمه نه كه نه بينى و به زوره مى خۆى دايه دهس شه پۆلى هه لكه وتى ژيان.

بهرى به يانى بوو كه چه په لپياوانى كوپر ژنه كانيان ئيزن دابگه رينه وه. ژنه كان كه به زه حمهت خويان به سههر پيوه راده گرت ناچار بوون دهس بخه نه ژير بالى ژنهى بى خه و و به ههزار كوپره وهرى بيه نه وه. ئەو ماوه يهى له نيو پياوه كانا ئەو دهسته و دهستيان پى كرابوو، سوو كايه تى له سوو كايه تى و پهستى له پهستى زياد كردبوو، ههر كرده وه يه كى دزيوى تا سههر سنوورى مهرگ ده كرا به سههر ژنيك بيت به سههر يان هينابوون. كاتى گه رانه وه يان كوپرى چه كدار به گالته جارپى گوتى خو باش دهزانن كه له جياتى مزه و كرى ده بى كهل و پهل به رنه وه، به پياوه لى قه و ماوه كانتان بلين بين به شه كانتان و هر گرن. پاشان به گالته پى كردنه وه گوتى به ئومىدى ديدار كچينه، بۇ نۆرهى دواتر به خوتان رابگهن.

گەندەپیاوانی تر کەم و زۆر یەك دەنگ دووپاتیان کردەو بە ئومێدی دیدار کچینە، هیندیکیان بە دەستە گولیان گاز کردن و هیندیک بە جندە، بەلام لەرزە ی دەنگیان دە یگوت تاسە و هەستی پیاوانەیان تەواو دابەزیووە. ژنە کان کەر و کویر و لال بە نۆچ دان و لاترەو بەستن بەرەو پیتش هەنگاویان دەنا و ئەوەندەیان هیز لە بەردا نەما بوو کە تەواو دەستی یە کتر بگرن و لیک هەلنە برین، دەلین دەست، نە ک وە ک ئەو دەمە ی هاتن، بی گومان بیتوو کە سیک پرسیاری لی کرد بان کە بۆچی لە کاتی رویشتنا دەستی یە کترین گرتوو، هیچ کامیان ولامیکیان نەبوو، هەر واتووشی هاتبوون، هیندیک جوولانەووە و کردەووە هەن کە ناکری هەمیشەشی کردنەووە یە کی ساکاریان بۆ بدۆزرتەووە، جاری وایە تەنانت لیکدانەووە و شی کردنەووە یە کی پرپیچ و قەمچیش دەس نادا. کاتیک بەسەر سەرادا تپەر دەبوون ژنی چاوپزیشک چاویکی لە دەرەووە کرد، تا قەمیک سەرباز و لۆرییە کی بینی کە بی شک شیوی دەس بەسەر کراووە کانیا ن دینا. دروست لەم کاتەدا پای بی هیزی ژنە ی بی خەو فیزانەووە، وە ک ئەووە ی بە زەبری ک پە ی کرابی، دلشی هەر واتر، تەنانت کوتانی ریک و پیک کی دلی کە تازە دەستی پی کردبوو خۆی نە گرت، ناخرییە کی زانیان کە ئەو ژنە بۆچی خەوی لی نە دە کەوت، ئیستا ئیتر دە خەوی، و با شترە خەبەری نە کە ی نەووە. خیزانی دوکتور بە راویژیک کی سارد و سەر گوتی مردوو، نە دە کرا وە ها دەنگی، دەنگی کی مردوو ی چەشنی ئەم وشە یە ی بیستمان لە دەمی ئادە میزادیکی زیندو و راهە لقو لیی. جەستە ی لە پر تیک شکاوی ژنە ی هە لگرتەووە، پی شە تلانی خوین و زگی رەش و شین هە لگەر ابو و سینە ی پر دەردی رووت و قووتی دە نواند. لەشی بە شیووە یە کی درندانە بریندار کراووە و جی گاز و قە پال لە سەر شانی دە بیند ری. بە خۆی گوت ئەووە وینە ی لەشی منە. وینە ی لەشی تەواوی ژنە کانی ئیرە یە، ئەم سووکایە تیە تە نیا جیاوازییە کی لە گەل پە ژارە کانمان هە یە، ئەویش ئەووە یە ئیمە هیشتا زیندو وین. کچە ی چاویلکە یی گوتی بەرەو کوپی بەرین، خیزانی چاوپزیشک گوتی جاری دە بیە ی نەووە شوینی خۆمان، پاشان تە سلیم بە خاکی دە کە ی ن.

پیاووە کان لە بەر دەرگاوە چاوەر بیان بوون، تە نیا کویرە پیاو لە نیویاندا نە بوو، هەر کە تیگە یشت ئەووە ژنە کان دە گەرینەووە پە توکە ی بەسەر خۆی کیشایەووە، کورە خیلە کەش خەو تبوو. هاوسەری چاوپزیشک بی راوستان و بی ئەووە ی تەختە کان بژمیری، ژنە ی بی خەوی لە سەر تەختە کە ی خۆی راکیشا. کاری نە دا بوو بە سەر ئەووە کە رەنگە ئەم شیووە جوولانەووە یە سە یر بیتە بەر باس، بۆ چما هە موو نە یان دە زانی کە تەواوی کە لین و قوژبنی ئەویندەری

پي ده زانې. هه مان و ته كه ي پيشووي دوو پات كرده وه، مردووه، دوكتور پرسى چي بووه، به لام خيزاني زه حمه تي ولام دانه وهى نه نايه به رخوي، رهنكه مه به ستي له م پرسيا ره تهنيا چونه تي مردنه كه بووييت، به لام ده كرا هم مانا ورد و باريكه شي تيدا بوايه كه له وي چيان به سهر هيناون، ههر چونيك بي بو هيچ كاميان ولاميك نه بوو، تهنيا مرد، به چي مرد خو گرنگ نيه، پرسيا ريكي نه فامانه يه كه خه لك ده پرسن فلانه كه س به چي مرد، مرد ئيتر، پاش ماوه يه ك هوي مردن له بير ده چيته وه، تهنيا وشه يه ك ده مينى، مرد، ئيمه ش تازه نه و ژنانه نين كه ليره وه روښتين، چونكه ناتوانين وه ك پيشوو ههر قسه يه كي كه ده مانبيست ده مانگيرايه وه ئيستا سى و دووي لي نه كه ين، به لام سه باره ت به پاشماوه ي رووداوه كه ده بي بليين بي ناو و داپوشراوه و هيچي ديكه. خيزاني چاوپزيشك گوتي برؤ نان و خوانه كه بينه. به خت، چاره نووس، هه لكه وت يا ههر ناويكي پر به پيستي تر بو هم شته ي نه و گشته ناوه ي هه يه گالته پي كردنيكي رووته، چ شتيك ده يتواني لي مان روون كاته وه كه بوچي ده بوو تهنيا مي ردي هم دوو ژنه بو وه رگرتي خواردن هه ليزيردرين، نه و يش له حالنكا له ميشكي كه سانه ده گونجا نرخی خواردنه كه ههر نه و شته يه كه تازه دراوه. ده كراپاوي تر له جيي نه وان بچن، پياواني ره بن و

_____ آزاد ك _____ ناچ _____ ار _____ بن

ههر يمي ژن و مي ردايه تي بپاريزن، به لام به هه لكه وت ناوي هم دووه ده رچوو بوو كه بي گومان ئيستا دليان نه يده خواست ده ستي سه رشوري بو لاي هم گنده داوين پيسانه راكيشن كه ژنه كانيان نه تك كردبوون. كویره پياو سوور و پته و گوتي من ناچم، ههر كه س پي خوشه بچي، دوكتور گوتي من ده چم، پيره پياو گوتي منيش ديم، نان و پيخوره كه زورنيه. به لام باشه نه وه ي بزاني برپك قورسه، هيستا نه وه ندم تاقت هه يه كه ناني خوم له كولم بدم، هه ميشه باره ناني خه لك قورستره، من مافي گله و گازنده م نيه، نه و قورسايي يه ي كه وتوته سهر شاني خه لك شيوي مني داين كردوو، باشتر وايه له جيي گيرانه وه ي وت ويژري نه وان كه ئيتر مه به ستيكي كوون و تپه ريوه، ديمه ني دوو لايه ني وت و ويژكار بينينه به رچاو، به ره و رووي يه كتر ويستان و ده لي يه كتر ده بينن، كه دياره هم بابته هه رگيز بووز ناخوا، تهنيا نه وه نده به سه كه بيرگه ي ههر كاميكيان له جهرگه ي سپياي چاو به شهواره خهري دنياي خويانا دم وليويك بينيته به ر زه ين كه هم قسانه ده كا و پاشان چه شني تيشكي كه له م ناوه نده وه بال ده گري، به شه كاني تري دوو روخساره كه وه ديارده كه وي، يه كيان هي پيره پياوه و نه وي تر هي پياويكي له نيوه چوو، جاهه ر كه سي بتواني ناوا بيني له خووه راده خوري، هم دووه

کهوتنه ری هه تا مزه ی ئه و سهر شوپیه وه رگرن، له م نیوه دا خیزانی چاوپزیشک به ژنه کانی دیکه ی گوت سهر کن ئیستا ده گه پیمه وه. ده یزانی له چی ده گه ری به لام نه یده زانی داخو ده ی دۆزیته وه یان نا، له ده فریکی وه ک سه تل ده گه را که کاره که ی مه یسه ل کا، ده یه وه یست پری بکا له ئاو، ته نانه ت ئاوی پیس و بو گهن، ده یویست مه یته ژنه ی بی خه و بشوا و به پاک و خاوینی له ناخی روکا، هه لبه ت بیتوو له م شیتخانه یه ی تیدا ده ژین باسی پاک ی و خاوینی مانایه کی هه بی، چونکه ده زانین که خاوینی روح له ده س هه مواندا نه.

له ژووری شیو خواردن پیاوه نابینا کان له سهر میزه کان راکشابوون. شیرهی سهر قاپ شوپیه کی پر له تله وتال میزۆله یه کی ئاو پیدا ده هاته خوار. هاوسه ری چاوپزیشک به وردی لیرو له وی گه رابه لام شتیکی به که لکی گیر نه کهوت. بوونی له وی بوو به هوی سه رود لگیرانی پیاوی و پرسی کی له ویه، ژنه و لامیکی نه دایه وه، ده یزانی پیشوازی لی ناکری و که س نالی هاتووی بو ئاو، باشه به ره و بیتوو بزانی بو شو ردنی مه یته ژنیکه ره نگه بللی چه نده ت ده وی به ره. زبل و زالی پاش خوان ته واوی ولاتی تیوه دابوو، له م شیرپویه داتووره که ی گه و ره ی په لاستیکی وه بهر چاو هاتن. به خوی گوت ره نگه بدرین، پاشان بیری کرده وه بیتوو دووسییه کان تیک بنی ئاوه که که مترخه سار ده بی. له پروه ده س به کار بوو، کویره کان راست بیوونه وه و ده یانپرسی کی له ویه، ئیستا ئیتر به خو ره خو ری ئاو پتر نیگه ران بیوون، پاشان به ره و ده نگه که کهوتنه ری، ژنی دوکتور خوی که نار دا و میزیکی بو کردنه له مپه ره هه تا ده ستیان پی رانگا، پاشان تووره که ی وه بهر ئاوه که گرت، ئاوه که چاک نه ده هات، به ناهومیدی له شیرهی ئاوه که نووسا، ئیستیک دواتر وه کوو ئه وه ی ئاو له زیندان رزگاری بوویت به پر تاو لووزه وی به ست، پریشکه ی ته واوی ولاتی داگرت وهه موو له شی ته ر کرد. پیاوه کویره کان ترسان و کشانه وه، لایان وا بووبی گومان لووله یه ک توقیوه و کاتیک ئاو گه یشه لاق و له ته ریان له م بابه ته وه پتر دلنیا بوون، نه یانده زانی که ئه مه کاری غه واره یه که که هاتۆته ئه ویندری، ژنه ش تازه تیگه یشه که باریکی وه ها قورسی به ده س بو ناچی. گرییه کی لی دا و به کولی دادا و تیژ بوی ده رباز بوو.

کاتیک دوکتوری چاوان و پیره پیاو به خواردنه وه گه رانه وه نیۆبه شه که، نه یانینین، نه یانده توانی بینن، چهوت ژنه که رووت بوون، مه یته ژنه ی بی خه و خاوینتر له ته واوی سه رده می ته مه نی له سه رته خته که ی راکشابوو، ژنه که ی دیکه تاق تاق هاوړییانی و پاشان خو شی ده شو رد.

کویری

روژی چوارهم دیسانیش سهروسه نه مهی گنده پیاوان په یدابوویه وه. هاتبوون نرخى خواردنه که له ژنانى بهشى دووههم وهرگرن، بهلام ماویه که له بهر دهرگاوه ویستان هه تا بزنان داخوا ژنه کان دواى ئهم شهوه هاتوونه وه سه رخویان نا، یه کیان که دهم و لهوسى دهلسته وه گوتى چند خوش بوو، یه کیان بوی نه ستانده وه به لئی گیانه که م، نه و حوته چارده یان دینا، هه لبت یه کیان شتیکی وانه بوو، بهلام له وزاق وزیقه دا کی به کییه، پیاوه کانیان چنده خوش شانسن، هه لبت نه گه ربتوانن! باشتر وایه نه توانن، چونکه ئاوا باشتره! ژنى دوکتور له بنه بانه وه دهنگی هه لبری و گوتی ئیدی حهوت که س نین، یه کیک له خویریه کان به پیکه نینه وه پرسى یه کتان دهر باز بووه، دهر باز نه بووه، مردووه، په ح، بهم لاوه تر چیت، که وایه جاریکی دیکه حالتان په شیوه، خیزانی دوکتور گوتی قوربانى چاوتان، جوانیکی هینده ناسک نه بوو. راسپیراهه کان به سه رسورمان و ترسه وه که وتنه گیزاوی نیگه رانی، به لایانه وه ئهم و ته یه ی بیستیان زور دزیو بوو، هیندیکیان بهم ئاکامه گه یشتن که بی ونه بی هممو ژنیک پی به خواری داده نی، نهوبی حورمه تیه به وها ژنیک که ته نیا له بهر نه وه ی سهر و سکه و سمت وساتیکی وای نه بوو تالی نواند. له بهر دهرگا گومانای ئهم پی و پینان ده کرد و چه شنى بوو که له ی قورمیشی ده جوولانه وه و ژنى دوکتوری چاوان ته ماشای ده کردن. ناسینییه وه، هه رسیکیان ده سدریژیان پی کردبوو. له ئاخریدا یه کیان چیوه ته قه یه کی کرد و گوتی با برۆین. چیوه کوته و هاوار و هه ره شه یان دهنگی ده دایه وه که ده یانگوت دوور که ونه وه، دوور که ونه وه ئیمه ین، دهنگیان ورده ورده له ری ره وه که دابه ره و نه مان ده بزووت و پاشان بی دهنگی خیهوتی نه نگاوت و غه لده غه لدیک نه با نه ده بیسرا، فرمانیان دا به ژنه کانی بهشى دووههم که بو پاش شیو کردن خویان ئاماده که ن.

دیسانه وه چیوه ته قه دهنگی دایه وه، دوور که ونه وه، دوور که ونه وه، سیبه ری سی پیاوی کویر به بهر دهرگادا تیپه ری و دوور بوویه وه، خیزانی چاویزیشک که چیروکیکی بو کوره خیله ده گیزاویه وه، دهستی هه لینا و به بی دهنگیکی مقهسته ی هینایه خوار. به کورپژگه ی گوت پاشان پاشماوه ی چیرو که کهت بو ده گیزمه وه. له م به شه دا هیچ که س لی نه پرسى بوچ وا به سوو کی باسی ژنه ی بی خهوی کرد. تاویک دواتر که وشه کانی دا که ند و چوو هه تا میرده که ی دلنیا بکاته وه که زوری پی ناخایه نی، زوو ده گه ری مه وه. به ره و دهرگا هه نگاوی نا. له بهر

دەرگاوه و یستا. ده دهقیقه دواتر ژنه کانی بهشی دووهه م هاتنه ریږه وه که. پازده کهس بوون. هیندیکیان ده گریان. ریزیان نه گرتبوو و به شق و شپړپوی ده پوښتن، بهم شیتالانه ی دیار بوو له مه لافه کانیان دادریوه خوږیان تیک خستبوو. له بهر دەرگاوه که تپه پین ژنی دوکتور کهوته شویتیان. هیچیان نه یانزانی که کهسی تریان تیکه لار بووه. ده یانزانی چ چاره نووسیک چاوه پریان، نه په سستیبه ی به سهریان ده هات مه به سستیکی شاراوه نه بوو، نه دزیویانه ش به راستی شتیکی تازه نه بوون، چونکه بی گومان دنیا له ده سپیکه وه و دامه زراوه. نه وه ی ده پره واندنه وه خودی ده سدریږیه که نه بوو، به لکوو که یف و نه ههنگی بهر بهر لالی ههوسار پساو، شهرم و ناوزران و چاوه پروانی شهویکی پر مه ترسیی بوو که خپوه تی له سهر هه لده دان، پازده ژنه که که له سهر ته خت یا هرز تخیل بوون، پیاوه کان سوار بوون و وه ک به رازده یانمشاند. یه کیک له ژنه کان به خو ی گوت له هه موو شت خراپتره وه یه که رهنگه پیم خو ش بیت. کاتیک گه یشته ریږه وی بهشی گورین، نه و کویره ی ئیشکی ده کیشا هه والی دا به نه وانی تر که دهنگی پیمان دیت، هه رینا گه یشتیه. له ریوه ته خته که ی به رده رگایان وه لابرده، ژنه کان یه ک یه ک وه ژوور که وتن، سهرحسابی کویر که به ئیشیا ده یژماردن، هاواری کرد وه ی گیان چندهش زورن، یازده، دوازده، سیزده، چارده، پازده، پازده، پازده که سن. کهوته شوین ئاخرین کهس و دهستی تامه زرو ی لی کوتا، گوتی نه وه زور سازه، هی خو مه. وا به وردی ده ستیان پیدا کیشا بوون که ئیستا بریکیان سهاره ت به کری و قه له وی هه موویان ده زانی. له راستیدا نه گهر قه رار وا بوو تیکرا گیروده ی دهستی چاره نووسیک بن به فیرو دانی هه ل و زه مان بو هه لبراردنیان وه ک کاریکی بیهووده خو ی ده نواند و رهنگ بوو له م ماوه یه دا ئاوری به تینی تاسه یان رومر کابا. که وایه به زوری ملیان لی نا و چی واران ه بوورد که دهنگی گریان و نالین و پارانه وه ی هه میشه یی بهرز بووه، به لام بیتوو ولامیکیش درابایه وه هه ر چهنده پاته ی گوته کانی پیشوو بوو، نه گهر خواردنت ده وی هه دا ده. ملیان داده خست، کرده وه ی زوردزیوتریان له هیندیکان داوا ده کرد، چه شنی نه وه ی که له پیش نه ژنوی سهر کرده ی گهنده پیاوان داچه می بوو و نه مه یان هیچی نه ده گوت. ژنی دوکتور هاته ژوور، له سهره خو به نیو ته خته کانا خوشی، به لام نه و پاریز کردنه ی نه ده ویست، ته نانه ت نه گهر سولی دارینیشی له پا کردبایه کهس ههستی پیی نه ده بیست، به لام خراپترین شت له و گوره و هه رایه دا نه وه بوو دهستی پیاویکی کویریکی وی بکه وی و له هه بوونی ئاگادار بیت، بیتوو و ابویه نه می له گه ل

ژنه كاني تر لي ده گورا و كه سيش نه يده زاني، له وها ههل و مهر جيكا جياوازي نيوان پازده و شازده كاريكي نه و ندهش هاسان نيه.

ته ختي سهر كرده ي لات و لوو ته كان هيش تاش ههر له بنه باني ژووره كه له لاي كوگاي ده فرو خوارده مه نييه كان بوو. ته خته كاني ده ورو به ريان لي دوور خستبووه، هم ئينسانه پي خوش بوو چاك هه لېسو وري و له جيران ته خته كاني هه لنه نگوي. كوشتني به ساني ده هاته بهر چاو. هاوسه ري چاوپزيشك نارام نارام به باريكه رپي نيوان ته خته كاندا به ره و پيش هه نكاوي ده نا و ته واوي جووله و كرده وي نه و پياوه ي هه لينا بوو بيكو وزي خستبوويه ژير چاوه ديري. كبرا و هختي خهريك بوون سهر ي به پشته وه داده خست. ده تگوت سواري ملي خوي ده بي. ژني دوكتور هيد ي و هيمن نيزيك بوويه وه. به ده وري ته خته كداسو ورا و له پشت سهر ي كبرا راوه ستا. ژنه كویره كه ههر چي سهر كرده ده يگوت واي ده كرد. خيزاني دوكتور له سهره خو مقهسته كه ي هه لينا يه وه، دم ي مقهسته كه به حال كرابوويه وه، هه تا وه ك دوو زهرگ بوه شين و قول تيرا چن. لهم كاته دا، دروست له ناخرين چر كه داده تگوت كبرا ي كویر ههستي به بووني كه سيك كرووه، به لام ئيتربه ره و په رپه روچكه ي تامي جووت بوون بالي گرتبوو و سنووري دنياي ئاسايي ههسته كاني به زانده بوو و تازه چي پي نه ده كرا، هاوسه ري دوكتور به خوي گوت مهرگ مهودات نادا لهم سهر خوشيه هه نكاو راگويزي ودهستي به پر تاو داهينا يه وه. مقهسته كه له گه رووي كبرا ي كویر روچوو، ده مي ليك نيزيك بوونه وه و ره گ و ده ماري هه لپساند، پاشان به رقي زياتره وه روچوو و گه يشته مؤرتخه ي گه ردني. به ئاسته م هاوار وناله ي كبرا ده بيسرا، زياتر وه ك مشه مشي كاتي جووت بووني جانه وه ريك ده چوو، چه شني هم ده نكه ي له هه موولاوه به رز ببووه، ره نكه ههر واش بوويت، چونكه لهم كاته دا خوین پر ژايه سهر دم وچاوي ژنه ي كویر كه شتيكي له زاريدا بوو. هاواري ژنه پياوه كویره كاني تيكرا برد، خوويان به زيقه و هه را گرتبوو، به لام نه وه يان وه ك هيچ كام لهم هه رايانه نه ده چوو. ژنه ي كویر ده يقيراند، نه و خوینه له كويوه هاتبوو، ره نكه بي نه وه ي بزاني نه نداميكي كبرا ي گه ستي وپچك رپيتي. كبرا كویره كان ژنه كانيان به ردا و به كویره كویره ليان نيزيك بوونه وه، پرسيان چي رووي داوه، هم هه موو قيژ و هه رايه بوچيه، به لام له و حاله دا ده ستيك به سهر ده مي ژنه ي كویرا روگيرابوو و كه سيك به سر ته پي ده گوت بي ده نكه به، پاشان به نه هوه ني ژنه ي كيشاوه دوا، قسه مه كه، ده نكه كه ژنانه بوو، ههر نه وه بر يكي ئوخژن برده وه بهر، هه لبت بيتوو بكر ي لهم چره و گوره يه دا باسي ئوخژن بكر يت. سهر حيسابي

کویر بهر له هه موویان گه یشته سه ری و یه که م که س بوو که دهستی له که لاکه تخیل کراوی
 کابرا کوتا و هه ر وا له پری به سه رسورمانه وه گوتی مردووه. سه ری به لاتهنیشتی ته خته که دا
 شو ربیوه و هیشتا ش خوین هه ر وا بلقی ده دا، گوتی کوشتوویانه. پیاوه کویره کان پیان به
 هه رده وه ویشک هه لات، باوه ریان نه ده کرد، چو ن ده کری کوژرابی، کی کوشتوویه تی،
 قورگیان هه لبریه، بی گومان کاری نه و بی شه ره فه یه که له گه لی راکشاه، ده بی بیدوزینه وه.
 کویره کان دیسانه وه که وتنه جوولانه وه و خولانه وه، به لام نه مجاره یان نارامتر، ده تگوت
 ده ترسان تووشی نه تیخه له بن که گه رووی سه ر کرده که یانی هه لبریه وو. نه یانده توانی بینن
 که حسابداری کویر به په له گیرفانه کانی کابرای کوژراو ده پشکنی و ده مانچه و
 تووره که یه کی بچووک و ده فیشه که که هه لده گری. له نا کاو تیکرا به قیژه و هاواری ژنه کان
 ترسیان وه به رنیشت و ئالوزان، ژنه کان هه ستابوونه پی و به په شو کاوی ده یانویست له وی راکه ن،
 به لام هیندیکیان بیران کاری نه ده کرد و لای گه رانه وه یان لی تیک چوو بوو و خو یان له
 پیاوه کان ده کوتا، نه وانیش لایان وا بوو که وتوونه بهر په لامار، له ئاکامدا خو پیک دادان و
 پالپونه نان گه یشته نه و په ری خو ی و بوو به گرمه و هه رایه ک وه ره سه یری. ژنی دو کتور بی
 هه ست و خوست چاوه پروانی ده رفه تیکی باش بوو هه تا ده رباز بی. توند دهستی ژنه کویره ی
 گرتوو و به دهسته که ی تری ئاماده ی پاریزگاری و زه بر وه شاندن بوو. هه ر ئیستا چول
 بوونی ده ور و به ری به قازانجی بوو، به لام ده یزانی که ماوه یه کی دریز ناتوانی له وینده ری،
 بمینته وه. سه ره نجام تا قمیگ له ژنه کان ده رگایان دوزیوه، نه و دهسته یه هه ولیان ده دا خو یان
 له چنگ پیاوان راپسکینن و ده رباز بن، ته نانه ت یه کیان ده یهه ویست ده س بخاته تینتیوه که ی
 دوژمن و بیخکنی و ته رمیکی تریش بخاته سه ر ده ستیان. حسابداری کویر به تووره یی به سه ر
 تا قمه که ی خو یا گورانده که نه هون بینه وه، به سه رمیشک و ده مارتاندا زال بن، بنج و بناوانی
 رووداوه که روون ده که ی نه وه و بو نه وه ی حوکه که ی چاکتر بی ری فیشه کیکی به ره و حه وا
 ته قاند. ئاکام ته واو به پیچه وانیه ی چاوه پروانی نه و رنگی دایه وه. مله وره کان که تیگه یشتن
 ده مانچه که وا له ده س که سیکی ترایه نه و جار سه رو کیکی نوییان ده بی حه به سان و ده ستیان له
 گیره و کیشه هه لگرت و له تیکوشان بو سه ر که وتن دابرا، هه لبت یه کیان بو هه میشه دهستی
 له به ره ره کانی کیشایه وه، چونکه خنکابوو. دروست له م کاته دا خیزانی چاوپزیشک ویستی
 بکه ویته ری. به زه بری ئانیشک در ی پی دان و ری کرده وه. ئیستا نوره ی زلحورته کویره کان
 بوو که پیک هه لپرژین و بیکه نه هه را و هه للا و تیک هه لدان، هه ر که س له وی بوایه و

چاوی هه تهری کردبا ده زانی که بشیوی پیشوو له چاوی ئیستا گه مهی منالانه بووه. هاوسهری چاوپزیشک نه یده خواست کهس بکووژی و ته نیا ده یهه ویست خیرا رزگاری بیت و له مهش باشتر هیچ ژنیکی کویرجی نه هیللی. کاتیک مقهسته کهی له سینهی پیاویکا رو ده برد به خوی گوت ئه وهش روح ده رنابا. دهنگی ته قه یه کی تر بیسرا، ژنی چاوپزیشک هه رژیکی کویری ده که وته بهر گورمی پالی ده دا و ده یگوت با برۆین، با برۆین. یارمه تی ده دان نه که ون و په یتا ده یگوت خیرا کهن، خیرا کهن، لهم کاته دا سهر حیسابی کویر له بنه بانی ژووره که وه هه رای کرد بیانگرن، ری مه دن ده رباز بن، به لام تازه زور درهنگ ببوو، ژنه کان گه ییوونه ری رهو، به هه لس و کهوت و نیوه رووت غارایان دا و تا ئه و جیهی ده یانتوانی جلی شل و شوپیان له خویان شه ته ک دا. خیزانی چاوپزیشک له نیوده رانه ی به شه که راوه ستا و به راویژیکی پر رق و قین قیزاندی له بیرتانه چه ند روژ پیشتر چیم گوت، گوتم که رهنگ و روخساری له یادنا به مه وه، جا ئیستا له بیرتان بیت ده لیم چی، چونکه قه لافهت و روخساری ئیوهش فه راموش ناکه م، حیسابداری کویر هه ره شه ی کرد که ئه م را په رینه ت هه ر وا به سووکی بو ناچیته سهر، ژن و پیاوتان وای ناخون، تو نه ده زانی من کیم و نه ده زانی له کام به شه وه هاتووم، یه کییک له و پیاوانه ی ده چوو هه وال بو ژنه کان به ریت گوتی تو هی به شی یه کی قوله که ی تری و سهر حیسابی کویر دریره ی دا ده نگت دیاره، ئه ونده م به سه به ره و روو گویم له ده نگت بی جا بزانه چونت به قوربانی گولله یه ک ده که م، ئه وه ی تریش هه ر ئه و قسه یه ی کرد و ئیستا که لاکه ی له وینده ری که وتوو، به لام من کویریکی وه ک تو یان ئه و نیم، کاتیک ئیوه کویر بوون من زور شتم له باره ی ئیره دا ده زانی، خو تو هیچ له مه ر کویری منه وه نازانی. تو کویر نیت. ناتوانی هه لمفریوینی، رهنگه من له هه مووتان کویرتر بم، من مروقم کوشتوو و بیتوو ناچار بم دیسانیش ده کووژم، به لام له پیشا له برسان ده مری، تازه لی ره به م لاوه نان و خوارده مه نی بنه ی هات، ته نانه ت ئه گه ر تیکرا بین و خوشتانمان ده بهر کهن هه ر دلستان به خواردن روون نابیته وه. ئیوهش هه ر روژیکنان و پیخورمان پی نه دن یه کتان لی ده کووژری، نا ئیوه ناتوانن له چنگمان رزگار بن، با، ده توانین، چونکه له وه ی به م لاوه خو مان خواردن وه رده گرین، ئیوهش ئه وه ندی لی ره حه شارتان داوه بیخون، هه ی پاشه لته ر، ئه م ژنانه ی پاشه ل پیسن نه پیاون نه ژن، ته نیا خراپه یه کن که پوولیکی سووتاو ناهینن. سهر حیسابی کویر وه های گر گرتبوو که تیریکی به ره و ده رگا ته قاند. گولله که به ویزه ویزه به بن گوپی پیاوه کویره کانا خوشی و بی ئه وه ی کهس زامار کاله دیواری ری ره وه لچه قی. ژنی

دوکتور گوتی تیرت به خه تا چوو، بهلام وریا به و هۆشت جهم بی بیتوو فیشه کت تهواو بی زور کهس دلیان بو سهرو کایه تی ده کور کینی.

پاشان کهوته ری و چند ههنگاویکی قورس و پتهوی هاویشته، به پهنا دیوارا ههنگاوی نا، هیندهی نه مابوو له سه ر خۆی بچی، له پرئه ژنۆی فیزانه وه و شلپ کهوت، چاوی له ره شه وه چوون، به خۆی گوت خه ریکه کویر ده بم، بهلام پاشان تیگه یشت که وانیه، ته نیا ئه سرین بهری چاوی لیل کردبوو، ئه و فرمیسکانه ی له تهواوی ته مه نیا هه لینه وه راندبوون، له بهر خۆیه وه گوتی من مرؤفم کوشتوو، ده مه هویست بیکووژم و کوشتم. سه ری بو لای ده رگای به شه که وه رسووړاند، بیتوو له م وه خته دا پیاوه کویره کان گه یشتبانه سه ری به ره ره کانی بو نه ده کرا. ری په و که سی لی نه بوو. ژنه کان گه رابوونه وه، پیاوه کان که هیشته اش به ته قه ی ده مانچه و کهوتنی چند که لاک چوخسابوون، نه یانده ویرا ده رکه ون. خیزانی چاوپزیشک ورده ورده ئاهیکه هاته وه بهر. هه ر وا نه رم و هیدی ئه سرینی داده بارین، ده تگوت دلی داناسه کنی. به زه حمه ت هه ستایه سه ری. ده ست و جله کانی شه لالی خوین بوون و له نه کاو له شی شل و شه ویقی نیشانی دا که پیر بووه، به خۆی گوت پیر و مرؤف کوژ، بهلام ده یزانی بیتوو پیویست بی دیسانیش ده کووژی و هه ر وا که به ره و سه رسه را ده یئاژوا پرسه ی که ی پیویسته مرؤف بکووژی و خۆی ولامی دایه وه کاتیک ئه و شته ی هیشته زیندوو هه مردبی. سه ریکی راوه شانده و بیری کرده وه ئه م وتانه یانی چی، ته نیا وتنه، هیه چ نین جگه له گوته. ته نیا ههنگاوی هه لدینایه وه. له و ده رگایه نزیکه بوویه وه که به ره و هه وشه ی پیشه وه ده کرایه وه. له که لینی ده روزه وه، ته نیا سیه ری سه ربازی ئیشکی ده بینی. له ده ره وه ی ئه و جه غزه وه هیشته اش ئینسان ده بزوی. ئه و که سانه ی کویرایان دانه هاتوو. به بیستنی هه ستی پیی پشت سه ری مچورکیکی پیداهات ودلی له رزی، به خۆی گوت خویانن و به مقهستی ئاماده ی په لاماره وه وه رسووړا. میرده که ی بوو. ژنه کانی به شی دووی سه ر ریگا به ده نگه ی به رز رووداوه که یان گپرابوویه وه و گوتبوویان ژنیک به کیردسه رکرده ی مله وړانی کوشتوو و ته قه ش کراوه، چاوپزیشک نیشانه کانی ژنه ی نه ویستبوو، ئه وه ته نیا کاری که سی بوو، ژنه که ی به کورپه ی خیلی گوتبوو پاشماوه ی چیرۆکه که ی پاشان بو ده گپریته وه، ئیستا چ به لا و نه هامه تیه کی تووش بوو، رهنگ بوو ئه ویش مردبی، ژنه گوتی من لیره م و به ره و رووی بزووت و باوه شی پیدا کرد، کاری به وه نه بوو که خوین له جله کانی ئه میش هه لده سوئی یا خۆ پیی زانی و به هیندی نه گرت، چونکه تا ئیستا له هه موو شتیکا شه ریک بوون. دوکتور پرسه ی چ

رووی داوه، گوتیان پیاویک کوژراوه، بهلی من کوشتم، بۆچی، یه کینک ده بوو ئەم کاره ی کردبا و جگه له من که سیک دیکه نه بوو، ده ی پاشان، پاشان ئەوه یه که تازه ئازادین، ئیستا ده زانن بیتوو بیان هه وی سالمه خه ته ی بکه ن تووشی چ به لایه ک دین، رهنگه شه ر و پیک دادان په یدایی، کویره کان به رده وام خه ریکی شه ر و کیشه ن، هه میشه خه ریکی شه ر و کیشه بوون، دیسانیش مرؤف ده کووژی، ئە گه ر ناچار بم به لی، من هه رگیز له چنگ ئەو به لای کویرییه رزگاریم نابی، ده ی شیو چی به سه ردیت، خۆمان وه ریده گرین، پیم وانیه بویرن بینه ئیره، لانی کهم بۆ چه ندرؤژیک ناویرن و ده ترسن ئەوانیش گه روویان به مقه ستیک هه لبرئ، له سه ره تاوه که هاتن خۆیان داسه پینن و باج وه رگرن به ربه ره کانیمان نه کردن، به لی وایه، به لام ترسابووین و ترسیش هه میشه راویژ کاریکی باش نیه، باشتروایه وه گه رپین، بۆ ئەوه ی خۆمان پیاویرن و باشه چه شنی ئەوان ته ختان له سه ر یه ک هه لچنین و به ری ده رگا بگرین، قه ی ناکا هیندیکمان بی تهخت ده خه وین، ئاوا زۆر ناخۆشه به لام له وه ی باشتره که له برسا بمیرن.

رۆژه کانی دواتر له خۆیان ده پرسی داخوا له برسان نامرن، له پیشدازۆر به لایانه وه سه یر نه بوو، له میژ بوو خوویان به نه خواردن و کهم خواردن گرتبوو، گه نده پیاوانی کویر راستیان ده کرد که هیندیک جار سه ربازه کان شیو هینان وه درهنگ ده خه ن، به لام پاشان به ده رفه ت هینان و گه وره کردنه وه ی ئەم بیانوو به راویژیککی شه یتاناوی گوتیان جگه له جیره به ندی چ چاره یه کی تریان نیه، ئەوانه ن ئەرکی دژواری ئەم که سانه ی ناچارن حکومه تیان به ده سه ته وه بی. رۆژی سیهه م که داها ت جگه له تلته وتال و ورکه نان چ شتیک گیر نه ده که وت، هاوسه ری چاوپزیشک له ته ک چه ند که سان چوونه حه وشه ی گه وره و هه رایان کرد هۆوۆوی، ئەوه چیه، چی رووی داوه، کوانان و خوانی ئیمه، له دوورۆژ لیره وه به ره و چیمان نه خواردوو. گرووبانیکی تر جگه له مه ی پیشووهاته پشت په رژینه ئاسینه کان هه تا بلی تاوانی سپا نیه، کهس نایه وه ی نانیان لی بدزی، شه رافه تی سپایی هه رگیز ری کاریکی وه ها چه په ل نادا، هه ر به راستی هه یچ شتیک نیه، که وایه هه مووتان له شوینی خۆتان راوهستن، یه کهم که سی که بیته به ره وه خۆی ده زانی چی به سه ر دیت، فه رمانه کان نه گۆران، هه ر ئەو هه ره شه یه بهس بوو بۆ ئەوه ی هه موویان له ژووری کاته وه، پاشان ده ستیان کرد به ته گبیران، باشه ئە گه ر نان و پیخۆرمان بۆ نه هینن چ بکه ین، رهنگه سه بی بینن، هاتوو دوو سه بی یا وه ختیک که ئیتر ئیمه هه یچ هه ناویکمان له به ردا نه ماب، ده بی بچینه ده ره وه، هه تا به ر ده رگاش ناتوانین برۆین، خۆزیا چاومان بوایه، ئە گه ر چاومان بوایه ئیمه یان نه ده خسته ئەو

جەھەندەمەو، زۆرم پىي خۆشە بزەنم لە دەروە چ خەبەرە، ئەگەر چووبەين و داوامان
 کردبايەرەنگە ئەم حەرامزادانە شتتەيان پىدباين، ئاخىر ئەگەر خواردن بۆ ئىمەنيە بۆ ئەوانىش
 ھەر وايە، كە وايە وىناچى لەوھى حەشاريان داووبەشمان بەدەن و بەر لە تەواو بوونى نان و
 پىخۆرە كەيان ئىمە لە برسان مردووين، كە وايە دەبى چى بکەين، لە ژىر نوورى كزى
 زەردەلەى تەنياچراى سەرسەرا بە دانىشتنەو كۆزىلكەيان بەستبوو، چاوپزىشك و خىزانى و
 پىرەپياو لە نيو ئەم پۆلەدا بوون كە لە شوپنە كانى ترەوھاتبوون و پاشان ئەم دنيايەى كوئىران
 پەردەى لە سەر ھەلدايەو، ئەمەى ھەمىشە روو دەدا تىيا قەوما، يە كيان گوتى تەنيا ئەوئەندە
 دەزانم كە بىتوو سەر كەردە كەيان نە كووزرابا ئىستا تووشى ئەم دەرد و مەرەدەنەدەھاتىن، لە خۆم
 دەپرسم باشە چ خراپىيە كى ھەبوو كە ژنە كان ھەرمانگەى دوو جار دەچوون و ئەم شتەى كە
 سروشت پىي بەخشيون دەيانكەردە ديارى. ھىندىك ئەم وتەيان زۆر بە كەيفى بوو. ھىندىكيان
 بەزۆرى بزەيان ھىنايە سەر لىو و زگى برسى پىشى ناپەزەمانەندى زۆريانى گرت و ھەر ئەو پياو
 بە پىداگرى گوتى كە لىكم پىي خۆشە بزەنم كى كوشتوويەتى، ئەو ژنانەى ئەم رۆژە لەوئى بوون
 بە سوپندانەو ھەش وشىن دەبوونەو كە كارى ھىچ كاميان نەبوو، خۆمان دەبى
 ياسابەرپۆبەرىن و تاوانبار بە سزا بگەيەنين، خۆزگە بمانزانىيا كارى كىيە، ئەو كات دەمانگوت
 وەرن ئەوھش ئەم كەسەى لىي دەگەرپىن، ئىستاشىوى ئىمە بەدەن، خۆزگە بمانزانىيا كارى كىيە.
 ژنى دوكتۆر سەرى بەردايەو و بە خۆى گوت بىتوو كەسى لە برسان بمرى تاوانى منە، بەلام
 ئەم رەقى لە ناخىدا ھەلدەچوو شانى بۆ ھىچ تاوانىك نەوى نە كەردو سەرى ھەلپى، بەلام بلا
 ئەو پياوانە لە پىشدا بمرن تا تاوانى ئەم ژنە كە فارەى گوناھى ئەوان بىت. پاشان سەرى ھەلپىنا و
 فەكرى كەردەو ھە بىتوو گوتبام من كوشتوومە سەرەراى ئەوھى دەيانزانى بەرەو گىژاوى
 مەرگم دەننەن دىسانىش بە قۆلبەستى دەياندامە دەس گەندەپياوان. يان لە برسان يان چونكە ئەو
 فەكرە چەشنى گەرداويكى رەش ھەلپىريواند، ھەرەك ئەوھى گىژ بوويىت سەرى كەوتە
 سووران، لەشى بە پىچەوانەى وىستى رادەتەلە كا، دەلەرزى، زارى كەردەو ھە تا شتى بلى، بەلام
 دروست لەم كاتەدا كە سىك قۆلى گرت و لىي بادا، روانى، پىرەپياو بوو كە گوتى بىتوو ھەر
 كەس خۆى بەدا بە دەستەو دەخىكىنم، ئەوانەى رىزاو رىزدانىشتبوون پىرسىريان كەرد بۆچى،
 چونكە ئەگەر قەرار وا بى لەم دۆزەخەدا كە خۆمان ئەوئەندەى ترمان تال كەردو ھەشتاش
 شەرم و حەيايە ك مابى لە سامى سىبەرى ئەو كەسەيە كە وىراى كەمتيار لە لانى خۆيا بكووزى،
 بەلئى وايە، بەلام خۆ شەرم و شكۆ زگ تىر ناكە، ھەر كەسى بى قسە كەت راستە، ھەمىشە

كەسانىك ھەبوون چونكە ھەيايان تىكاوۋە زىگان تىر كىردوۋە، بەلام ئىمە جگە لەم تۆزە شەرەفەى شايانى ھەلگرتنى نىن شتىكى ترمان نىە، وەرن لای كەم نىشانى بدەين كەھىشتاش بۇ وەدەس ھىنانى مافى خۇمان شەر دە كەين، ئەو دەلىپى چى، ئىمە كە وامان داناوۋە ژنە كانمان چەشنى گەوادى كەس نەناس و خوئىرى بدەين بە دەستەوۋە و لە پاشەلى ئەوان را خۇمان تىر كەين، ئىستا وەختى ھاتوۋە پياوۋە كان بىئىرىن، ھەلبەت ئە گەر پياوئىكمان ھەبى، روونتر بدوئى، بەلام لە پىشا بىژە ھى كام بەشى، ئى بەشى يە كى لای راستم، دەى فەرموۋ، زۆر ھاسانە وەرن بچىن بە دەستى خۇمان نان و پىخۇروۋە بىگىرىن، ئەوان چە كىان پىنە، ھەتا ئەو جىيەى من دەزانم تەنئادە مانچە يە كىان پىنە و درەنگ يا زوو فىشە كىان لى دەبىرى، ئەو ەندە يان فىشە ك پىنە كە چەند كەسمان لى بىكوۋژن، زۆران بۇ شتى زۆربى بايخترىش كوژراون، من كە ئامادە نىم گىانم فىدا كەم ھەتا خەلك ژيانىان خۇشتر بىت. پىرە پياو بە راوئىرىكى سەر كۆنە كەرانە پرسى ئە گەر قەرار وا بى كەسىك روھى فىدا بكا ھەتا زىگى تىر بىت داخوا تۇئامادەى برسىيەتى بكىشى، بەلام كابرەى پرسىار لى كراو ولامى نەدايەوۋە.

لە نىودەرانەى ئەم دەر گايەى بەرەو بەشە كانى قولى راست دە كرايەوۋە ژنىك پەيدا بوو كە تا ئىستا دوور لە چاوان گوىى دەدايەقسە كانىان. ھەر ئەو ژنە بوو كە خوئىن بە روخسارى ھەلپىرژابوو، ھەرئەو كەسەى ژنەى چاوپىزىشك بە گوىيا چىرپاندبوو بى دەنگ بە، بەلام ئىستا بە خۇى دەلى چونكە لە نىو ئەم كۆزە دانىشتووم ناتوانم بلىم بى دەنگ بە، ئاشكرام مە كە، بەلام بى گومان دەنگم دەناسىوۋە، ناكىرى لە يادت چووبىتەوۋە، دەستم لە سەر زارت بوو و لەشمان پىكەوۋە نووسابوو كە گوتم بى دەنگ بە، ئىستا وەختى ئەوۋەى ھاتوۋە كە بزائىم بەراستى كىم رزگار كىردوۋە و چ جۆرە ئىنسانىكى، ھەر لەبەر ھەندىيە كە دەمەھوئى قسە بىكەم، ھەر بۇيەيە كە بە دەنگى بەرز دەدوئىم ھەتا ئە گەر قسەتى من و تۇبى لە قاوم بدەى، ئىستا دەلىم نەك تەنئيا پياوۋە كان بەلكوۋ ژنە كانىش دەچىن، ئىمە دەبى بگەرپىنەوۋە ئەو شوئىنەى كە لىپى پەست كراوئىن، ھەتائەم سووكايە تىانەى بە سەرمان ھاتوون خاشەبىر بن، ھەتا لە كۆت و بەندى ئەو پەستى و خوئىرىگەرىيە ھەر بەو شىوۋەيە رزگاريمان بىت كەئاوى پىس و بۇساردى گەندە پياوانمان تف كىردەوۋە. ئەو قسەيەى كىرد و گوىى بۇ ولامى ژنە ھەلخست، ولامى ژنە ئەوۋە بوو، بچى بۇ ھەر شوئىنىك منىش دىم. پىرە پياو بزەيە كى ھاتىيە، دەتگوت بزەى شادىيە، رەنگە واش بووبىت، ئىستا وەختى چاك نىە بۇ ئەوۋەى لىپى بىرسىن، دىتنى حالەتى سەرسورمان لە روخسارى پياوۋە كاندا سرنج راكىشترە، دەلىپى شتىك بە سەر سەرياندا تىپەرىوۋە،

بالنده یه ک، هه وریک، یه کهم تیشکی لهرزوکی درهوشانه و یه ک. چاوپزیشک دهستی خیزانی گرت وپاشان پرسى داخوا ئیستاش کهسانیک ههن که بخوازن بزنان کى کابرای کوشت یان نه و همان قبووله نه و دهسته ی سه ری برپوه دهستی هه موومان بووه، یا باشر بلیم تاق تاق دهستی ههر کامیکمان بووه. هیچ کهس مته قى نه کرد. هاوسه ری چاوپزیشک گوتى وا باشه هیندیکیان ماوه بدهینییه، نه گهر هه تا سبه ینى خواردنیا ن نه هینا نه و کات ده که وینه ری. رابوون و ههر پوله ی بو لایه ک رویشتن، هیندی بو راست و هیندی بو چه پ، ناپاریزیان کردبوو و بیریان له وه نه کردبووه که رهنکه یه کیک له ملهوره کان و ته کانی بیستبن، به خته وه رانه به پیى نه و په نده به جییه که ده لى، له پشت هه موو ده رگایه ک شه یتان رانه وه ستاوه، کهس خوی لى مات نه دابوون به لام نه هره ته ی بلیند گو شتیکی بی جى بوو، له م ناخریبانه دا بلیند گو له ههل و کاتى تایبه تیدا نه بوایه نه ده که و ته کار وزیاتر قروقپ بوو، به لام به پیى برپاری پیشوو هه همیشه سه ری وه ختى خوی چه قه ی ده هات، دیار بوو شریتى و ته کان له کاتى خویا بلاوده بوویه وه، رهنکه قهت نه زانین که بوچی ماوه یه کی دوور و دریژی دهنگ ده مایه وه، نه وه مه به ستى دنیای ده ره وهن، به لام هه رچونیک بی مه به ست گه لیکى گرینگن چونکه زورجاران روژ ژمیری ده شیواند، نه و روژ ژمیرانه ی پیاوانى خاوهن ته کووز به گری دانی بهن سازیان کردبوو، نه و که سانه نه م کاره یان ده کرد که بر وایان به بیرگه ی خویان نه بوو، ده تگوت خه ریکى نووسینی بیره وه رین. تا ئیستا ده زگا که تیکچو بووو، شتیک شکابوو، هیزده ریک کارى نه ده کرد یا سیمیک هاتبوو بهر بیته، خوا بکا شریته که نه گه راپیته وه نه وه ل، ئیستا که هه موو کوپرو شیتین ههر نه وه مان کهم بوو. دهنگیکى گر و حاکمانه چه شنى دوا بین راسپارد و هه ره شه له ری ره و و ژووره کانا دهنگى دایه وه، ده ولته زوربه داخه که له رووی ناچار ییه وه نه رکی یاسایى خوی بو پاریزگارى له گه ل، له م ههل و مه رجه ئاسته نکه دا به هه موو شیوه یه ک به رپوه ده با، به روالهت وا دیاره که کوپریه کی لیوه گر بلاو بوته وه و به شیوه یه کی کاتى پیى ده گوتری نه خوشی سپى، ئیمه بو به رگری له په ره گرتنى نه ونه خوشییه پالمان داوه به ویزدانى گشتی و هاوکارى ته واوی هاوولاتیان، گریمان نه وه یه که به ره و رووی نه خوشییه کی په ره گربوینه وه، نه ویش نه ک ته نیا له رووی نه م چند هه لکه و ته ی که مه به ستى هاوکات بوونیا ن هیشتا قسه ی له سه ره. ته مای ورد و باریک گیراوه بوئه وه ی ته واوی نه و که سانه ی ئالوده بوون یا به شیوه یه ک پیوه ندیان له گه ل نه خوشه کان بووه له شوینیک کو بکرینه وه و تیکه ل نه کرین. ده ولته نه رکی خوی به ته واوی ده زانى و هیواداره بیسه رانى نه م راسپارده یه ش که بی گومان

هاوولاتیانیکى ریزدارن ئەرکی خۆیان بزائن و تیڭگن که ئەم دابراڤانى ئیستا له ئەستویان هالاوه
 له سەر ووی قازانجی تاکه کهسیه و نیشانهی یه کگرتیانیه له گه‌ل جه‌ماوه‌ر. به سرنج‌دان به‌م
 وتانه داوا ده‌که‌ین هه‌مووتان به وردی گوێ بدنه‌ نه‌م ده‌ستووراته، یه‌ک، چراکان قه‌ت
 ناکووژینه‌وه، هه‌ر هه‌ولیک بۆ ده‌ستیه‌ردانی کلله‌کان بیه‌ووده‌یه، هه‌یچیان کار ناکه‌ن، دوو،
 چوونه‌ ده‌رلیره‌ به‌ بێ ئیزن به‌ مانای مردنی له‌رپوه‌یه، سێ، له‌ هه‌ر به‌شیکاته‌له‌یفوونیک هه‌یه‌ که
 ته‌نیا بۆ داخوازی که‌ل و په‌لی پاک و خاوینی له‌ده‌ره‌وه‌را دابین کراوه، چوار، قه‌ره‌نتینه
 کراوه‌کان ده‌بێ جله‌کانیان به‌ده‌ست بشۆرن، پینج، پینشیار ده‌کرێ که‌ نوینه‌ری هه‌ر به‌شیک
 دیاری بکریه‌ت، ئەمه‌ پینشیاره‌ نه‌ک ده‌ستوور، قه‌ره‌نتینه‌ کراوه‌کان چۆنیان پێ خۆشه‌ وا خۆریک
 خه‌ن، به‌و مه‌رجه‌ی رێ و شوینی دیاری کراو پاریزری، شه‌ش، هه‌موو رۆژی سێ جار چیشته
 و خوارده‌مه‌نی له‌ به‌رده‌رگای راست و چه‌پ داده‌ندری و ده‌بێ له‌ نیو نه‌خۆشه‌کان و
 ئەو که‌سانه‌ی ویده‌چی تووشی نه‌خۆشی بووبن دابه‌ش بکری، هه‌وت، هه‌رچی پاش خوان و
 ده‌وری و که‌وچک و چنگاله‌ ده‌بێ بسووتیندري، ئەوانه‌ گشتی له‌ که‌ره‌سه‌ی ئاوربه‌ر ساز
 کراون، هه‌شت، ته‌نیا له‌ هه‌ساره‌کانی ژووره‌وه‌ یا مه‌یدانی وه‌رزدا ئیزنی ئاور کردنه‌وه‌ هه‌یه،
 نۆ، قه‌ره‌نتینه‌ کراوه‌کان به‌رپرسی هه‌موو چه‌شنه‌ سووتمانیکن، ده‌، بیتوو ئاوره‌که‌ په‌ره‌ بگری
 راسپیراوانی ئاور کوژینه‌وه‌ خۆی تیناگه‌یه‌نن، یازده‌، هه‌ر به‌م شیوه‌یه‌ قه‌ره‌نتینه‌ کراوه‌کان له
 کاتی په‌یدا بوونی هه‌ر چه‌شنه‌ نه‌خۆشی و ئالۆزیه‌ کدا نابێ چاوه‌روانی خۆ تیه‌لقوتاندنی
 ده‌ره‌وه‌ بن، دوازه‌، بیتوو به‌ هه‌ر هۆیه‌ که‌سه‌ی بمری ده‌بێ خۆتان بێ هه‌یچ رێ و
 ره‌سمیک بینژن، سێزده‌، په‌یوه‌ندی نیوان ئەو به‌شه‌ی نه‌خۆشه‌کانی لێه و ئەو به‌شه‌ی تر که
 گومان لێ کراوه‌کانی تیدایه‌ ده‌بێ له‌ سه‌ره‌رای ناوه‌ندی چوونه‌ ژووره‌وه‌ ئە نجام بدري،
 چارده‌، بیتوو گومان لێ کراوه‌کانی ئەم نه‌خۆشیه‌ کویر بن، خه‌را راده‌ گوێزینه‌ به‌شه‌که‌ی تر،
 پازده‌، ئەم ئاگاداریه‌ هه‌موو رۆژیک له‌م کاته‌دا بۆ حالی بوونی تازه‌هاتوووه‌کان بلاوده‌ کریته‌وه‌،
 ده‌ولته‌، به‌لام راست له‌و وه‌خته‌دا چراکان کووژانه‌وه‌ و بلیندگو بێ ده‌نگ بوو، یه‌کی له‌ پیاوه
 کویره‌کان به‌ بێ خیالی گریه‌کی له‌وبه‌نه‌دا که‌ له‌ ده‌ستیا بوو، پاشان ویستی گریه‌کان یا
 رۆژه‌کان بژمیری، به‌لام چاوی لێ پۆشی، گریه‌کان که‌وتبوونه‌ سه‌ر یه‌ک یان به‌ واته‌کی
 تریبوونه‌ گری کویره‌. هاوسه‌ری چاوپزیشک به‌ میرده‌که‌ی گوت چراکان کووژاونه‌وه‌، ره‌نگه
 سیمیک پزیشکه‌ی دابی و پسایی، سه‌یریش نیه‌، چونکه‌ بێ وچان کاره‌با کاری کردوو،
 ته‌واوی چراکان کووژاونه‌وه‌، بێ گومان گرفته‌که‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی ئەم ساختمانیه‌، ئیستا تۆش

وہ کہ ہموومان کو پری، رادہ وہ ستم ہتا تاو ہلدیت۔ لہ بہشہ کہ چووہ دہر، لہ سہرسہراوہ تیپہری و بو دہرہوہی روانی۔ ئەم بہشہی شار نوقمی تاریکی ببوو، نوور ہاویژی سپا کاری نہدہ کرد، بی شک بہ رایہلہی سہرانسہرییہوہ گری درابوو، ئیستا ہموو شتی وای دہنواند کہ کارہ بادا براوہ۔

بو سبہی ئەو روژہ ژن و پیاو تاو و واز وردہ وردہ بہ دوای یہ کاهاتن و لہ سہر پلیکانہ کان کو بوونہوہ، دیارہ خوڑ بو تہواوی کوپرہ کان وہ ک یہ ک ہلنایہ و زورتر دہ گہریتہوہ سہر گوئی سووک بوون وپیویست ناکا بلین کہ لہ بہشی ملہورانہوہ کہس نہہاتبوو، چون رہنگہہر ئیستا خہریکی خواردنی نانی بہیانی بن۔ نامادہ بووان چاوہ پروانی بیستنی دہنگی کرانہوہی ئارامی دہرگا و پینکداسووان و جیرہ جیرپی لاولاوہی وشک و برینگ بوون، ئەو دہنگانہی مزگینی دہری ہاتنی شیوو خواردن بوون، دیارہ ہاوکات گوئیان بو بیستنی دہنگی گرووبانی کیشک ہلخستبوو کہ بلئی ہەر لہ شوینی خوٹان راوہستن، مہیلن کہس بیتہ پیش، پاشان خیشکہ خیشکی ہہستی پنی سہربازہ کان بہرزیتہوہ کہ خہریکن دہفرہ گہورہ کان دہکیشن و پاشان بہ پرتاودہ کشینہوہ و سہر لہ نوئی دہروازہ جیر و ہوڑی دہبیستری و دواترئین دہدری، ئیستا دہتوانن بینہ پیش۔ ئەوہندہ راوہستان ہتا بوو بہنیوہرو و ہەر ویستان ہتا ئیوارہ داہات۔ ہیچ کہس، تہنانت ژنی دوکتوریش نہیدہخواست وہپی و شوینی خواردن بکہوئی۔ ہتا ئەوکاتہی نہیاندہ پرسی ولامیکی تال و ناخوشیشان نہدہبیست و تا ئەودہمہی بہ زماناندا نہہاتبوو ہیشتاش دہیانتوانی ہیوادار بن کہ رہنگہ گوئیان بہ بیستنی ئەوہ شیویان ہینا زاخاو دریتہوہ، راوہستن ئەوہات، توزیک ددان بہ جہرگتاندرا روگرن۔ تاقمیکیان ئەگہرچی پییان خووش بوو بہلام ہیژیان بنہی ہات و برسییہتی بہ سہریاندا زال بوو، ہەر لہوئی لہسہرخو چوون، دہتگوت خہوتوون، بہختہوہرانہہاوسہری چاوپزیشک بو رزگار کردنیان داوینی کردبوو بہ لادا، جیی سہرسورمان بوو کہ ئەو ژنہ ئاوا خیرا دہگہیشتہ سہر رووداوہ کان، دہتگوت جوڑیک ہہستی شہشہمی ہہیہ، شیوہ روانگہیہ ک کہ پیویستی بہ چاو نہبوو، بہ کورتی لہ سایہی سہری ئەمہوہ لہبہر تیشکی خوڑہلنہقرچان، بہلکوو خیرا ہموویان بردنہوہ ژوور و بہ تیپہر بوونی زہمان و ئاولی پڑاندن و نہرمہ شہپلاغان تیکرا ہاتنہوہ ہوش۔ بہلام چاوہ پروانی دہس کردنہوہ و بہربہرہ کانیان لیونہدہ کرا، ئەوان تہنانت کلکی پشیلہیہ کی میان بو نہدہ گیرا، ہلہبت ئەوہ قسہیہ کی زور کونہ وقہ تیش دہری نہدہخست کہ بوچی گرتنی کلکی پشیلہی می لہ ہی گورپہہاسانترہ۔ ناخریہ کہی

پیره پیاو گوتی شیو نه هاتوو، ئیتر نایه، با برۆین نان و خوانمان وەر گرین. هەر خودا ده زانی به چ حالیک ههستان ورۆیشتن ههتا له دوورترین شوین له بنکهی شه رخوازان کۆ بینهوه ونه یکه نه نهقله که ی ئه و رۆژه. له وپرا چهند کهسیان بۆ کۆ کردنه وه ی باس و هه وال نارده قۆله که ی تر، ئه وانه هاوبه ندانی بوون که له وینده ری ده ژیان و ته وای که لین و قورئینیان پی ده زانی. به دیتنی هەر کرده وه یه کی گومان لی کراو خیرا بگه رپنه وه و هه والمان بۆ بیئن. ژنی دوکتوری چاو له گه لیان چوو و به هه والی زۆر تال و ناخۆشه وه گه راوه، چوار ته ختیان له سه ر یه ک داناوه و ره و گه یان به ستوه، یه کیان پرسی به کویدا زانیت چوار ته خته، کاریکی دژوار نه بوو، دهستم پیداخشاندن، کهس نه زانی که له وپی، فکر ناکه م، ئیسته ده بی چی بکه ین، پیره پیاو دیسانیش پینشیاری کرد وا باشتره برۆین، باشتر وایه له ته مای خۆمان پاشگه ز نه بینه وه، جا یا ده بی ئه و کاره بکه ین و یان له گه ل مه رگ و توهانه وه به ره و روو بین، کویره پیاو گوتی ئه گه ر بچین هیندی کمان زوو تر ده مرین، هەر کهس قه راره بمری هەر ئیستاش مردوو و خوی ئاگای لی نه، له م رۆژه وه له دایک بووین ده زانین که سه ره نجام رۆژیک ده مرین، هەر بۆیه به هیندی ک باراندا ده لی به مردووی له دایک بووین، کچه ی چاویلکه یی گوتی له و قسه بی تامانه گه رپن، ناتوانم به ته نیایی بچم، به لام ئه گه ر قه رار وایه واده و به لی نی بخره نه ژیر پیوه، ئه وه من له سه ر ته خته که م راده کشیم و ئامیز بۆ مه رگ ده که مه وه، دوکتور گوتی هەر کهس مودده ی ته واو بی ده مری نه ک که سیکی دی و دهنگی هه لی نا و گوتی ئه وانه ی رازین بچین ده ستیان به رز که نه وه، ئه و که سانه ی هه رده وپژن و ناپیژن هه میشه گیرۆده ی به لای ئاوا لابه لا ده بن، ئیستا کهس نه بوو بتوانی بیانژمی ری، یا ویکرا له سه ر ئه م رایه بوون، چ فایده یه کی هه بوو که لیان بخوازن ده ستیان به رز که نه وه و پاشان بلین سیژده کهس، ئه گه ر وا بوایه باس و دمه قه ره یه کی نوئ هه لده گیرسا هه تا له به رتیشکی فام و زانین روون بیته وه کام ریگا دروسته و باشتره بۆ ده ربازبوون له چنگ شوومی سیژده و یستیاریکی دیکه یان بوئ یان به پشک هاویشنن که سیک قرت که ن. چهند کهس که ته واو بر وایان به م جوولانه وه یه نه هینابوو ده ستیان هه لی نا، شک و گومان له روخساریاندا شه پۆلی ده دا، چونکه یا له م مه ترسییه ی تووشی خویان ده کرد ته واو ئاگا دار بوون یان ئه م داخواییه یان به لاره بووچ بوو. چاوپزیشک پیکه نی، چهنده شتیکی سه یر و سه مه ره یه که و یستم ئیوه ده ست بلیند که ن، باشتره بجوولینه وه، بلا ئه وانه ی که ناتوان یا ناخوازن له گه لمان بین. رانه وه ستن و برۆن، ئه وانی دی راوه ستن بزانین ده بی چی بکه ین، هارووژان، ههستی پی و بۆله بۆل و هه ناسه هه لکی شان دهنگی دایه وه، مرۆفی

ترسه نوک و خوږی ورده ورده خوږیان که ناردا، فکری چاوپزیشک زور باش و به جی بوو، بهم شیوه به سانی نه ده کرا بزانی کی ماوه و کی خوږی دزیوه ته وه. ژنی دوکتور نه وانه ی مابوونه و ژماردنی، به خوږی و میرده که یه وه ده بوونه حه فده که س. پیره پیاو و کچه ی چاویلکه یی و شاگرد ده و اخانه له به شی یه کی قولی راست مابوونه وه، داخوازه رانی به شه کانی تر تیکرا پیاو بوون، جگه له م ژنه ی که گوتبووی بو ههر کوږ بچی منیش دیم، به لئ نه ویش لیره به. له ری ره وی ریزیان به ست، چاوپزیشک نه ژماردنی، حه فده که س، حه فده که سین، شاگرد ده و اخانه که گوتی زوریش نین، سه رکه و توو نابین. پیره پیاو گوتی نه گهر بکری زاراوه ی نیزامی به کار بینین ده بی بلین خه تی پیشه وه ی په لامار ده بی باریک بی، ده بی بتوانین له ده رگا وه ژوور که وین، لام وایه بیتوو زیاتر بواین وه زعه که هالوزتر ده بوو، یه کی تر قسه که ی بو سه لماند زوریان لی ده کوشتین، به رواله ت هه موویان له ناخریدا خو ش حال بوون که تاقمه که یان که متره.

ئیتستا ئیر بو پاراستنی خوږیان و به ره نگاریی دوژمنان ده ستیان کردوو به هه لوه شانندی لاتاری ته خته کانیا و سه رقول و نیوده لانه و پیچکه کانیا و ده ره پناوه و ههر ماوه ته وه بزاین داخوا هیزی په لامارده ریا تاقمی پشتیوان چون ده یانکه نه لوسه و سه ره نیره و که لکیان لی وه رده گرن. پیره پیاو که دیاره به لاوی زوری شه ر و شوور دیوه پیشیاری کرد تیکرا به ره و رووی لایه ک ریز بگرن، چونکه بهم شیوه به په لاماری یه کتریان نه ده دا، هه روه ها گوتبووی ده بی له و په ری بی ده نگیدا باژوین هه تا هیر شه که یان کوت و پر بی و نابی که سیش پیلاوی له پی دابی. یه کیک گوتی پاشان دوزینه وه ی پیلاوه کانمان دژوار ده بی و یه کی ترله سه ری رووی ههر که وشیکی زیاد بی دیاره خاوه نه که ی نه ماوه، هه لبه ت هه میشه دوای هه لکه وتی و لانی که م که سیک په یدا ده بی بیانکاته پاوه، نه وه چیه بو هینده باسی که وشی مردوو ده که ن، به پی پی په ندیک که وشی مردوو به میرات ناشی، بوچی، چونکه نه و پیلاوانه ی مردو کانیا پیوه ده ناشت له جنسی مقه بیا بوون و نیازی نه وانی جی به جی ده کرد، هه تا نه و جیه ی ئیمه ده زانین روح له سه ر پی ناروا، پیره پیاو گوته که ی بری، مه به ستیکی تریش هه یه، کاتیک که یشتینه شوینی دیاری کراو ده بی شه ش که س، شه ش ئازا به ته وای هیزه وه ته خته کان پال دن تا هه موومان بتوانین وه ژوور که وین، نه گهر وای بی ناچارین چه که کانمان دابنن، لام وایه هم کاره پیویست نه، بیتوو دروست که لکیان لی وه رگرین یارمه تیشمان ده دن، ماوه یه ک بی ده نگ بوو، پاشان به راویژیک ی خه ماوی گوتی نابی له یه ک جیا بینه وه

ئەگىنا حالمان شەردەبى، كچەي چاويلكەيى گوتى ژنە كان چلۆن، ئەوان فەرامۆش مەكە، پىرەپىياو گوتى توش دىيى، باشتىر بوو نەھاتباي، پىم خۆشە بزانم بۆ چى، تۆزۆر جەوانى، لىرە باسى پىر و لاو و ژن و پىياو لە گورپىدا نى، كە واىەژنە كان فەرامۆش مەكە، نا، فەرامۆشيان ناكەم، پىرەپىياو دەتگوت لە گەلكەسىكى دىكەدا دەدوئى، بەلام وردە وردە راوئىژى بەجى بوو، بەپىچەوانە، خۆزگە يەكئى لە ژنە كان چاوى ھەتەرى كىردبا و ئەوھى ئىمەنايىنين ئەو دىتباي و رىگاي دروستى پى نواندباين و توانىيامان وە كووزنە كە نووكى نىزە كانمان لە گەرووى ئەم بىژوانە رۆكردبا، ھاوسەرى چاوپزىشك وەبىرى ھىنايەو ھەروانىيەكى زۆرە، ناكى ئەو كارەي لە پىشا كىردوومانە بەسانى دووپاتى كەينەو، ئەوجار كى دەزانى كەلەپىو نە كووزراو ھەتەو، ھەتا ئىستا كە ھىچ سەر و سۆراغى نى، كچەي چاويلكەيى گوتى ژنە كان كاتى لە داىك بوون روحيان جى گۆركى دەك، ژنى داوئىن پاك دەبىتە داوئىن پىس و ژنى داوئىن پىس بە داوئىن پاكى چاودەپشكوى. بى دەنگىيەكى قورس ولائى داگرت، ئەوھى لە بابەت ژنانەو پىنوئىست بوو باسى كرا، پىاوە كان ناچار بوون بە راوئىژىكى تىر بدوئىن و دەشىانزانى كە ناتوانن.

بە رىز وەدەر كەوتن، بە پىي قسەي ئەو شەش كەسەي ئازاتىر بوون وەپىش كەوتن و ئەوانى تر بە دوايانە كەوتنە رى، ھەر يەكەي كوتەئاسنىكى دەس دابوو، چاوپزىشك و شاگرد دەواخانە كە لە پىش پىشەو دەروئىشتن، لەشكرىكى نىزەدارى چارەپەشى شىرۆل، كاتىك بەسەرسەرادا تىدەپەرىن چەكئى بەرپو ھە و شرىخەي دەتگوت دەمانچەيە، بىتو ملھورە كان گوئىيان لى بووئىت و بە كارى ئىمەيان زانىيى حالمان شىر دەبى، ژنى دوكتۆر بى ئەوھى تەنانەت مىردە كەشى ئاگادار كاتەو بە خىرايى كەوتە پىش و چاويكى بە بنەبانى رىرەو كەدا گىرا، پاشان زۆر بە ئارامى بە پەنا دىوارا خۆي گەياندە دەرگاي بەشەكە، بە وردى گوئى ھەلخست، دەنگە دەنگە كە ھىچ نىشانەي دلەراو كە وسەرلى شىواوى پىو دىار نەبوو. لەپىو گەرايەو ھەم ھەوالەي بۆھاورپىيانى گىرايەو ھە و پىشپەويى دەستى پى كىردەو، ئەو بەشانەي كەوتبوونە سەر رىيى بنكەي گەندەپىاوان دەيانزانى چ خەبەرە، ھەر بۆيە تىكرا بە ئارامى لەبەر دەرگاكان كۆ بوونەو ھەتا ئاگايان لە تىك ھەلچوون و شەر و لىك دان بى، ئەوانەي گەرم و گورتر بوون و لەترسى بۆنى بارووت پى دزەيان دابووئى ئىستا لە ئاخىرىن دەمادەيانوئىست تىكەل بن، چەند كەسىك گەرانەو ھەتا خۆيان تەيار كەن، ئەوجار ھەق دە كەس نەبوون و لانى كەم بوونە دوو ھىند، بى گومان پىرەپىياو دلئى بە ھىزى پىشتىوان خۆش نەبوو، بەلام ھەرگىز نەيدەزانى

كه ئىستا سەر كرايه تى دوو لەشكرى به ئەستۆوه يه. له په نجه ره كانى سەر حه وشه بچكۆله وه
 دواين تيشكى له رزۆكى خۆر داوينى كۆ ده كرده وه، گزىنگىكى رهنگ بزركاوى روو له ئاوا
 بوون كه ئىستا به ره و چالاوى رهش و قوولى شه و ده كشا. جگه له خه مى بى برانه وهى كوئيرى
 كه بى پشوو ئەو كى گرتبوون، دهس به سەر كراوه كان په ژاره يه كى ئەوتۆيان له مه ر ئالو گۆرى
 شه و رۆژ و ئاو و هه واوه نه بوو، دياره ئەوهش زۆريان به قازانج بوو، چونكه ئەو مه به سته
 ته واو سوور بۆتوه كه هه ر ئەم ئالو گۆرانه له رابردووى دوورا كه خه لك چاويان هه بوو
 و ده يانينى ده بوو به هۆى سەر هه لدانى بىرى ته مگرتووى هيوابراو. كاتىك گه يشتنه ئەو به شه
 تووك لى كراو و شوومه ولات و هه ها تارىك داها تىبوو كه ژنى دوكتۆر نه يزانى له جياتى چوار
 ته خت به هه شت ته ختان به رده ر گايان گرتووه، رادهى ته خته كان هاوكات له گه ل
 هيرش به راندا دوو قات كرابوون، هه ل به ت زۆر به زووى بۆمان روون ده بيتته وه كه ئەم زياد كرده
 گه لىك به زه ردهى په لامارده ران ته واو ده بيت. پيره پياو به ماناى فه رمانى هيرش نه هه ره تهى له
 سىنگى به تال كرد، رستهى ئاسايى بۆ پيشه وهى نه هاته وه ياد، يان رهنگه وه بىرى كه وتىته وه
 به لام ئەه و زار او هيهى ليره به دزيو زانىيى، مه ته رى زىكى پيس و پر له كىچ و ئەسپى كه
 دۆشه گه كانيان له بهر ئاره قه و ميز رزى بوون و په تۆكان ببوونه جل و په لاس و تازه بۆريان
 نه ده نواند، به لكوو رهنگى ناخۆشه و يستيان له خۆ گرتبوو، خىزانى چاوپزىشك ئەم مه به ستهى به
 وردى ده زانى، نه ك ئەوهى ئىستا ئەوانهى دىتى، چونكه ته نانه ت به قايم كرانى
 سه نگه ره كانى نه زانى. دهس به سەر كراوه كوئيره كان چه شنى فرىشته كانى باره گاي خوابه شان و
 شكۆوه هه نكاويان ده نا، به پى فه رمانى سەر كرده سهرى چه كه كانيان شو ر كرده وه و گورمىان
 به سته ته خته كان، به لام ته خته كان هه ر جووله شيان نه كرد، بى شك تا قه ت و تواناى پيشه وه
 ئازاكان چى وا زياتر له هيز و تواناى ئەو كز و لاوازه بى ده سه لاتانهى پشتته وه نه بوو كه به
 زه حمه ت ئاسنىكيان دهس دابوويه و وه ك ئەو كه سانه ده چوون كه خاچىكيان له كۆل دابن و
 ئىستا چاوه پروانى مه رگى ليوه بكه ن، بى ده نكى شكابوو، له ده ر و ژووره وه ده يانگوراند و
 هاواريان كرد، رهنگه تا ئىستا كه س سرنجى نه كه وتىته سەر هاوار و گورپه تر سىنه رى
 كوئيران، هىچ ريه كى مه نتىقى بۆ گورپه و نه ره يان نادۆزىنه وه، لىيان ده خوازين بى ده نك بن و
 پاشان خۆمان دهس ده كه ين به هاوار كردن، هه ر ئەوه مان كه مه كه خۆشمان كوئيراييمان دابى،
 به لام ئەم رۆژهش دادى. كه وايه بارودۆخه كه ئاوا بوو. تا قمىك هيرشيان ده برد و هاواريان
 ده كرد و ده سته يه ك به ره ره كانيان ده كرد و ده يانگوراند، هيرش به ران به لانه چوون و

تیک نه روو خانى مه ته ریژی گهنده پیاوان زور تیک چوون وبه ناچارى چه کيان روونا و تیکرای
 نه و که سانه ی توانیان جیی خو یان بکه نه وه به هموو هیزه وه پالیان به تهخته کانه وه نا و ده تگوت
 خه ریکه سهر که ون، تهخته کان بریک جوولانه وه به لام لهم کاته دا له پر و به بی هه ره شه و
 گو ره شه ته قه ی سی فیشه ک دهنگی دایه وه، حیسابداری کو پربوو که زور نه وی ته قه ی
 ده کرد. دوو کهس له هیرش به ران بریندار بوون و که وتن، نه وانی تر به سهرلی شیواوی و
 په له پرووزی هه لاتن، لاقیان له ئاسنه واله کانیاں گیرا و به ربوونه وه، دیواره کانی ری ره و
 ده تگوت تووشی سهره گیزه هاتبوون و نه وه نده ی تریان ترس وه بهر نابوون، له ته واوی
 به شه کانشه وه گرمه بهرز ببوو. ئیستا هه وا نه وه نده تاریک بوو که نه ده کرا بزانی چ که سیک
 نه نگواوه، هه لبت ده کرا له دووره وه پرسی کیی، به لام کاریکی جوان نه بوو، ده بی به ریزه وه
 له گه ل بریندار به ره و روو بی و ئاگات لیی بی. ده بی به میهره بانی بچین بو لایان و ده ست له
 سهر نیوچاوانیان دابنیین، مه گین نه وه ی بو به دبه ختیان گولله که راست ته ختی ته ویلی گرتین،
 پاشان ده بی به دهنگیکی نه رم وله سهره خو حالیاں پرسین، بیانلاوینینه وه و خاترجه میان کهین
 که برینه که یان سوو که و ئیستا به داره مهیت ده گهنه سهریان و له ئاخریدا ئاویان به زاردا بکهین،
 هه لبت نه گهر فیشه کيان وه زگی نه که وتبی، نه ومه بهسته له کتیبی یارمه تی دانی سهره تایی
 زاماراندا به وردی باسی کراوه. ژنی دوکتور گوتی ئیستا چ بکهین، دوو بریندارمان به
 سهرده ستیدا ماوه ته وه. کهس لیی نه پرسی له کوپوه ده زانی که دوو کهسن، بو چما سی
 فیشه ک نه هاویژرابوو، تازه نه گهر پریشکه و که وانه کردیش بخهینه لاهه. چاوپزیشک گوتی
 ده بی بچین بیاندوزینه وه، پیره پیاو، سهر کرده ی هیزی تیک شکاو وه بیری هینایه وه که
 خه ته ریکی گه وره یه، بیتوو بزنان که سی له وییه دیسانیش ته قه ده کهن، هه ناسه یه کی هه لکیشا و
 گوتی به لام ناچارین، من به بهشی خو م ئاماده م، هاوسه ری دوکتور گوتی منیش هه روا تر،
 منیش دیم، نه گهر له سهر سینگ بخوشین مه ترسیی که متره، گرینگ نه وه یه زوو بیاندوزینه وه
 هه تا نه و که سانه ی له به شه که دان نه توانن بهر گریمان بکهن، نه و ژنه ی ماوه یه ک پیشتر گوتبووی
 تو بو هه ر شوینیک بچی منیش دیم ئیستاش دووپاتی کرده وه منیش دیم، به بیری هیچ کهس
 نه گه یشت که بللی زور به سانی ده کری بزانی کئ کوژراوه یان بریندار بووه، جاری کهس نه و
 مه بهسته نازانی، نه وه نده بهس بوو هموو بلین من ده چم یا ناچم، نه وانه ی دهنگیان نه بوو دیاره یا
 کوژرابوون یان بریندار.

بەم جۆرە چوار كەسى داخواز بە زگە خشكە كەوتنە رى، بەهەلكەوت دوو ژنە كە كەوتبۇونە نىوہ راستى پياوہ كان، ئەو كارە لەرووى شەرم و حەيائى پياوانە و پاراستنى ژنە كان نەبوو، حەقىقەت ئەوہ يە بىتتو سەرحىسابى كوڤر ديسان تەقەى كردبا ھەموو شتىك دەگەپراوہ سەر سىلەى دەمانچە كە. بەلام رەنگە ھىچىش نەقەومى، پىرەپياو بەر لە رۆىشتن تەگبىرىكى باشتەر لە پىشووئى بۇ كردن و بە پىي پىشنيارى ئەو تىكرا دەبوو بە دەنگى بەرز قسەيان كردبا و تەنانەت نەھرە تەشيان كىشابايە، ديارە ئەم كارەيان لە ھەموو بارىكەوہ دروست بوو، چونكە دەيانەھوويست بەم گرمە گرم و قىژە قىژە شلپ و ھۆرى ھات و چۆ و جوولانەوہ و كردهوہيان كە تەنيا خودا پىي دەزانى بخەنە ژىر بالى حەشار. رزگارى دەران لە ماوہى چەند دەقىقە يە كا گەيشتنە شوئى مەبەست، بەر لەوہى دەستيان بگاتە مەيتە كان ئەوہيان زانى، ئەوشىلاوگە خوئىنەى بە سەرىدا دەخوشين چەشنى تەتەرىك بوو كە دەيگوت من ژيان بووم و ئىستا نەمان كەوتتە سەرم، ژنى دوكتۆر بەخۆى گوت ئەى خوايە لەم ھەموە خوئىنە، راستى دەكرد، گۆمىلكەى خەست دەلەمەى دابوو، لەشيان بە حەرزەوہ نووسابوو، دەتگوت چەسپان كرددوون. ھاوسەرى چاوپزىشك لە سەر ئانىشكان درىژەى بەرۆىشتن دا و ئەوانى تىرش ھەر وايان كرد. دەستيان درىژ كرد و سەره نجام گەيشتنە مەيتە كان. ھاورىكانيان ئەوئەندەى توانيان گرمە وقىژە و ھەرايان ساز كرد و ئىستا چەشنى ئەو كەسانەيان لى ھاتبوو كە كاريان شىن گىپرئى و تازىە دارىيە و دەگەنە حالەتى لەسەرخۆ چوون. دەستى ھاوسەرى چاوپزىشك و پىرەپياو گەيشتنە جومگەى لاقى يە كىك لە برىندارە كان، دوكتۆر و ژنە كەى دىكەش لاق و دەستى برىندارىكى تريان گرت و تىكۆشان لە بەر تىزەى تىرى دوژمن دوورىان كەنەوہ. كارىكى ھاسان نەبوو، ناچار بوون ئاخىز بكن و بە گاگۆلە برۆن، ئەوئەنەنيا رىگاي كەلك وەرگرتن لەو برە ھىزە بوو كە لە بەرياندا مابوو. شرىخەى دەمانچە سەرلەنۆى ولاتى داگرت، بەلام ئەمجارەيان كەسى نەپىكا. ترسى پەرە گر بازرى نە كردن و بە پىچەوانە بوو بە ھۆى ئەوہى بە تەواوى ھىز و تواناوە ئەركى خۆيان جى بەجى كەن. ماوہ يەك دواترلە مەترسىيە دوور كەوتبۇونەوہ، ئەوئەندەى دەيانتوانى خۆيان لەم دىوارەى دەرگاي بەشە كەى تىدابوو نىزىك كردهوہ، تەنيا رەنگە بووئە گەر فىشە كىك كەوانەى كردبا گەيشتابە ئەوان، بەلام نەدە كراسەرحىسابى كوڤر ئەم شىوہ كارە ورد و بارىكەى بزانيايە. تىكۆشان كەلا كە كان راست كەنەوہ، بەلام پەشىمان بوونەوہ. چونكە قورس بوون تەنيا دەيانتوانى رايانكىشن و بەم كارە ئەو خوئىنەى لە بەريان رۆىشتبوو و دەلەمەى دابوو دەتگوت بە بان گلان لە زەوى ھەلدەسووراو بە

شوینیان دا دههات و ئەم خوینەى له لەشى بریندارە کانا مابوو هەر وا شوپۆرەى دە کرد. چاوه‌روانە کان پرسیان ئەوانە کین، پیرەپیاو گوتى خۆ ئیمە چاومان نیە هەتا بزانی کین، یە کینک گوتى نابى لیرە بمیننەو و ئەو ی تر قەراخی بۆ تى کردەو و بیتوو بکەونە بیری پەلامار دوو بریندارمان زیاتر بە سەر دەستیدا دەمیننەو، دوکتۆر گوتى یان مەیت، ئەوانەش نەزمى دەستیان لى نادا. چەشنى لەشکرى تیشکاو مەیتە کانیان بە رى پەوا رە کیش کرد، پاش ئەو وەى گەیشتنە سەر سەرا راوستان، دە کرا بلیى بە خەيالى حەسانەو و وچان دان، بەلام راستەقینە شتیکی تر بوو، هیچ هیزیان لە بەردا نە مابوو، من کە هەر لیرە نابزووم، منیش ناتوانم پى لە بەر پى بنیم. لیرە دایە کە دە بى دان بەو مەبەستە دابینین زۆرسەیرە کە شەرخوازانى لات و لووت ئیستا تەنیا بەرگریان لە خۆیان دە کرد و کۆسپ و تەگەرەیان دەخستە بەر پىیان و لە ژوورەو پرا تەقەیان دە کرد، دە تگوت ئەم دلرە قە بى و یژدانانە ترسیان وە بەر نیشتبوو و نە یان دە و پرا وە دە رکەون و بینە مەیدانى شەرى دەستەو یەخە. ئەو و ش وە کوو هەموو شتیکی ئەم ژیانە بۆنە و بەلگەى تاییەتى خۆى هە یە، یانى دواى کارەساتى کوژرانى یە کەم سەر کردەیان رایە لەى ریک و پىکی و فەرمانبەرداریان لیک هەلوەشا، هە لەى ئاشکرای حیسابدارى کویر ئەو بوو کە وای دەزانى هەلگرتنەو و دە مانجە کە بۆ پاوانى دەسەلات تەواو، بەلام دروست مەسەلە کە هەلگەرە یەو، هەر جار یک تەقە دە کائاکامى پیچەوانە خۆ دەنوینى، بە واتایە کى تر هەر فیشە کىکی دە یهاوئى زیاتر لە دەسەلاتى کەم دە کاتەو، کە وایە دە بى بزانی کاتیک گوللەى لى برا چۆن دە بى، هەر وە ک جل و بەرگى جوان ناکرئ نیشانەى ئینسانییەت بى، بە بوونى عەسای سەلتەنە تیش پاشایەتى ناکرئ و دە بى قەت ئەم خالە گرینگە فەرامۆش نە کریت. جا بیتوو ئەو حەقیقەت بى کە ئیستا عەسای حکوومەت کە و تۆتە دەس حیسابدارى کویر، ئینسان وای لى دیت کە بلی ئە گەر چى پاشا نە ماو و لە بەشە کەى خۆیا زۆر بە ناحەزى نیژراو و چاک دانە پۆشراو، هیشتاش لە یادان نە چۆتەو، چونکە لانی کەم بۆگە نى کە لاکی هەبوونى بە هیزی دە خاتەو و یاد و بىران دە هە ژینى. لەم گیرە و کیشە یە دا مانگ هەلات. لە دەرگای سەر سەراو کە بە سەر حەسارى دە ریدا دە کریتەو و تریفە یە ک دەنگوئى و وردە وردە پتر بال دە گرى، لاشەى تخیل خۆیان دەنوینن، دوویان مردوون و ئەوانى تر زیندوو، وردە وردە بە درەوشانەو وەى رووناکی، قەبارە، بیچم، تاییە تمەندى و سەر و پۆتراکی پەر مە ترسیان خۆ دەنوینى، ترسیکی قورس و بى ناو و نیشان. هەر ئیستا ژنى دوکتۆر بۆى دە رکەوت خۆ بە کویر نواندن تا ئیرە مانایە کى هەبوو، بەلام لیرە بەدواو تەواو بى مانایە، دیارە ناکرئ لیرە

كەس رزگار بكریت. كویریش هەر بەم مانایە، ژیان لەو دنیاوەدا كە تەواوی ئومیدەكان با
 بردوونی. هەر وەها توانی كوژراوەكانیش بناسیتەو، ئەوەیان شاگردی دەوافرۆشە و ئەوەش ئەو
 كەسە یە كە دەیگوت گەندەپیاوان لەخۆو تەقەدەكەن و پلاری كویره دەبهاوین، پئویست
 ناکا پیرسن لە كویره دەزانم، ولامە كە ی زۆر سادە یە، من هیشتا ش دەبینم. هیندیک لە ئامادە
 بووان دەیانزانی و باسیان نەدە كرد، تا قمیک لە ماوە یە ك لیره و بەرەو شکیان كردبوو و ئیستا
 وەرپاست گەرابوو، بەلام واق مانى دەستە یە ك زۆرسەر بوو، بەلام كە جوان بیران كرده و بە
 خۆیان گوت رەنگە هیچ جینی سەر سوڤمان نەبیت، ئەگەر ئیستا هەل و مەر جینکی دیکە بوایە ئەم
 لەقاودانە دەبوو بە هۆی ترس و خۆف و دلەراو كە یە كی پەت پساو، خۆزگەم بە خۆت كا، چۆن
 تونیوتە لە شەری ئەو بەلایە خۆ پیاویزی، چقە ترە یە ك دە كە ی تە چاوتە وە، ناو و شوینی
 دوكتۆرە كە ت بدە بە من، یارمە تیم بدە هەتا لەو بەند و گیزی ئەسكە نەدەرە رزگار بم، بەلام
 ئیستا تەواوی شتیك سامال و یە كسانە، لە مەرگا هەموو بە رادە یە ك كویرن. لەم كاتەدا كە بی
 پەسار و بەرگر مابوونە وە و مست و پینلاقە چی پی نەدە كرا، دەبوو ئەم شوینه جی پیلن. بە
 رینوینی هاوسەری چاوپزیشك جەنازەكانیان بۆ حەوشە ی گەورە راکیش كرد و لەبەر تریفە ی
 مانگە شەو رایانكیشان، لەبەر درەوشانە وە ی زیوینی ئەو ئەستیرە ی بەروالەت مەیلە و سپی دەواند
 و لە دەروونیدا رەش. پیرە پیاو گوتی واباشە بگەر پینە وە بەشە كانمان، پاشان ریگایە ك بۆ
 ریک و پیکى دەدۆزینە وە. ئەو و تە ی ئەو بوون، ئەم و تە شیتانە یە كەس گوپی پی نەدا و لای
 لی نە كرده وە. بە پی ئەو بەشانە ی لینه وە هاتبوون بلا وە یان لی نە كرد، بەلكوو هەر وا دەرویشتن
 و لە ریگا تووشی یە ك دەهاتن و یە كتریان دەناسیە وە، هیندیک بۆ لای چە پ دەرویشتن
 و پۆلنیک بۆ لای راست، ئەو ژنە ی گوتبووی بۆ هەر شوینیک برۆی منیش دیم هەتا ئیره ژنی
 دوكتۆری جی نە هیشتبوو، بەلام ئیتر برۆی گۆرابوو، كە چی دلێ نەیدە و یست باسی لئو بەكا،
 پەیمان شكینی مە بەستیكي نااسایی نیە، جاری وایە بی هیزی ریی بۆ خۆش دە كا و هەلی
 وایە هیزیكي سەرتر كە هەر نەها تۆتە بەر حساب.

كاتە ژمیریك تیپەری، مانگ بە تاقی ئاسمانە وە درەوشایە وە، ترس و برسییە تی ریگری
 خەون، لە بەشە كەدا تیکرا وە خەبەرن. بەلام هۆی نەخە و تیان تەنیا ئەوانە نین. رەنگە بەشیکی
 بگەر پیتە وە سەر ئەو هەلگرا نە ی دوایی كە هەرەسیکی تالی بە دواوە بوو یان مە بەستیكي تر كە
 نایە تە نیو چوار چێو هە نووسین و لە هەوادا شە پۆلی دەدا، دەس بەسەر كراوە كان ناسرەون.
 هیچ كەس ناویری پی بنیتەری رە وە كان، بەلام ژووری هەموو بەشە كان بۆتە هیلانە

زەرگه ته يه كى پر له زەرگه ته ي نير و هەر ژاوه ي دى، دياره هه موو كه س ده زانى نيره كان
 كه متر مه يليان له ته كووز و ريك و پيكييه، نيشانه يه ك به دهسته وه نيه كه به دريژاي ته مه نيان
 كارى كى و ايان كردىت بو باس كردن بشى و قهت سه بارهت به داهاتوو دلنيگه ران نه بوون، هەر
 چه ندبىتوو كویره كان، ئەم بوونه وه ره چاره ره شان به ملؤزم و مفته خؤربشوبه ينين زؤر بى
 ئينسافيه، باشه مفته خؤر و ملؤزمى سهر كام نان و خوان، بو پيكه وه هه لسه نگاندن پاريز كردن
 مه رجي پيوسته، ئە گينا ئا كامى كى بى بناغه و له رزؤك خو ددها به دهسته وه. به لام هيچ
 ريسايه ك به بى هه لا وارده نيه و ئەم مه بهسته ليره شدا به روونى ده يخو ينيته وه، بو سوور
 بوونه وه ي قسه كه مان ده توانين برواينه ئەو ژنه ي پي نايه به شى دووى قولى راست و له رپوه
 شرو شالاتى خوى پشكنى تا شتىكى بچوو كى ديه وه و له مستيدا ريكى كوشى، ده تگوت
 ده يهه ويست له سيله نيگاي قوژبن پشكنى نامؤى حه شاردا، خووى له ميژين خاشه بر بوونى
 سه خله ته، ته نانهت ئەو كاته ي لامان وايه زؤر له ميژه فه رامؤشمان كردوون. ليره دا كه ده بوو
 كه س ته نيا له بيرى خويا نه بى وهه موو پالپشتى يه كتر بن ديمان كه ملهوران چلؤن نانى دمى
 هه ژاران يان ده فراند و ئيستا ئەم ژنه وه بيرى هاتبو وه كه چه خماخي كى له جانتا كه ياهه لگرتوو ه،
 مه گين له م شهر و هه رايه دا گومى كردبى، بو يه زؤر به تامه زرؤيى ده ستى لى كوتا و ئيستا
 په نامه كى حه شارى ددها، ده لپى كووله كه ي روحى خو يه تى، ئەو ليره دا ناكه ويته بيرى يه كيك
 له چاره ره شانى هاوبه شى كه رهنگه جگه ره يه كى لا مابى و ئيستا بو دا گيرساندنى دامابى. خو
 ئيسته ش وه ختى داوا كردنى چه خماخ نيه. ژنه بى هه ست و خوست و مالاوايى رو يشتوو ه، مى
 ريه به رى ره وي چؤلا ده گريته بهر، راست به به رده رگاي به شى يه كا تيده په رى، كه سى
 ليره ئاگاي لى نه بوو، له سه رسه راوه تپه ر ده بى، مانگى به ره و ئاوا بوون كووپه يه كى شير له سه ر
 ته ختى بنى ژووره كه قلپ كردبو وه، ئيستا ژنه گه يوه ته قؤله كه ي تر، ديسانيش رى ره ويك،
 شوينى مه به ستى بنه بانه وبه ره و گه يه كى راسته و خو دا رپى لى تيك ناچى. هەر له م كاته دا دهنگ
 وهه ست و خوستىك ده ژنه وي كه بو لاي خو يانى راده كيئن، به واتايه كى تر ئە وه ي ده ييسى
 به زم و هه رايه كه كه گه نده پياوان له ئاخرين به شاده يگيرن، سه ركه وتنى خو يان كردؤته جيژن
 و هەر چى پيان خو شه ده يخون و ده يخونه وه، ئەم زيده ره وييه ي ئيمه به قه ستى
 ده ينوسين ئيوه وه بهر چاوى مه گرن، نابى له بيرمان بچى كه هه موو شتىك له ژيانا نيسييه،
 ئەوان ته نيا ئە وه ي له بهر ده ستiane ده يخون و ده يخونه وه و بلا رابوار دن يان نه مر بى، ئەوانى تر
 ئە وه دل يان ده توقى بو ژه ميكي وا، به لام هه يهات گه لى دووره ده ست بوو، هه شت ته خت و

ده مانچه یه کی پر، له نیوان نه وان و ده فری خوار دنا بیوونه شووره یه کی قایم. ژنه دروست له په نا
 تهخته کانی بهر ده رگا چو کی داداوه، به نارامی پیخه فه کان راده کیشی ناگاته تهختی چوارهم،
 گرینگ نیه، پلیته کان نامادهن، ئیستا هه ماوه ئاوریان دا. هیشتاش له بیری ماوه که چون گری
 چه خماخه که خوش کا، سه رکهوت، نه وه خه نجه ریکی نوور، ترووسکه دار و نووک تیژچه شنی
 دوو دمه ی مقهست. له تهختی سه ره وه را دهس پی ده کا، گر به زه حمهت مه لافه پیسه کان
 ده لیستته وه، پاشان سه ره نجام هه لده گری، پاشان به نوره هه موویان ئاور ده دا، ژنه بو کرپووزی
 مووی هه لپرووزای خو ی دیته بهر لووت، ده بی وریابی، نه وه که سیکه لیژه داری مردوو
 سووتان دن هه لده گری نه ک نه وه ی خو کوژی بکا، هاوارهاواری لات و لووتان له ژووره وه را
 دیته گوی، له م کاته دا له پر به بیریداهات نه کا ئاویان له بهر ده ستا بی و بتوانن ئاوره که
 دا کوژینن، له بهر هیوا برای خو ی خزنده ژیر تهختی یه که م، ئاوری وه بهر دوشه گه که داو
 نه وه نده ی ئیر و نه وی به چه خماخه که کرد هه تا ئاور بالی کیشا و بووبه په رده یه کی به رینی
 ئاگر، باوه شیک ئاو قه له مبارزی هاویش و بریکیش ژنه ی گرتته وه، به لام بیهووده بوو، له شی
 نه ویش ئیستا بیوو به دهسته چیله ی خرمانی ئاور. بللی له نیو به شه که چ خه بهر بی. خو
 که س ناتوانی خو به ئاوردا بدا و بچیتته ژووره وه، خو ده بی پرستی خه یالی ئیمهش بر کا و به
 که لکی شتی بی، ئاور خیرا نه م تهختاوتهخت ده کا وده ته نیه ته وه، ده لی ده یه وه ی
 هه مووشتیک ویکرا هه لبلووشی و سه ریش ده که وی، گهنده پیاوان نه و پر نه ئاوه ی هه یان بوو بی
 سی و دووبه فیرو ی ده دهن، ئیستا تیده کوشن ده ستیان بگاته په نجه ره کان، به له رزه له رز
 هه لده کشینه نه و شوینه ی هیشتا ئاور خو ی لی نه داوه، به لام له نه کاو ئاگر په ل ده کوتی و
 کویره کان ده خزین و شلپ به رده بنه وه، ته به قه شووشه به تینی ئاور شق ده بن و ده شکین،
 هه وای تازه به لووره لوور خو به ژوورا ده کا و ئاوره که ده گه شینیتته وه، هه ر وه هاهاواری پر
 ترس و توورپی و زیقه و هه رای ژان و ئیش له بیر نه کراون، وه هه ر حال نه ونده تان له بیر بیت
 که ته وای نه وانه ورده ورده مرکین، بو وینه ژنه ی خاوه نی چه خماخ زور له میژه مته قی
 لی براوه.

ئیستا ئیتر هه موو هاوبه نده کویره کان ترساو و سه رلی شیواو به ره وری په وه پر له
 دوو که له کان راده خوشن و هاوار ده که ن ئاور، ئاور، جالی ره دایه که چو نیه تی شیوه ی ناچور
 ساز کرانی نه م شوینانه و دابین کردنی دانیش توانیان ده رده که وی، بروانن بزنان تهخته کان به و
 لاتارانه ی ده لی سه ره نیزه ن چون ده بنه داوی مه رگ، بینن نه و به شانیه ی ته نیا بوچل که سان

سازکراون و تهنیا دەرگایه کیان تیدایه چ ناکامیکی تال و ناخوش نامیزی بو کردوونهوه، بیتوو
 ئەویندەری ئاور بگری و ری دەرباز بوون بهستی، کەس به سلامەتی رزگاری نابێ.
 بەختەوەرانه میژوو نیشانی داوه کە هیچ سەیر نیە بیتوو شەر وەخیر گەری، ئەگەرچی بەسەرھاتی
 لەم چەشنە کەمتر رووی داوه، دژایەتیە کانی دنیای ئیمە ئاوان، هیندیک بابەت پتریان سرنج
 دەوی، ئیستا باشی کارە کە لەو دەیە کە هەر بەشیک تهنیا دەرگایە کی هەیه، یانی بیتوو
 ئاوانەبووبا ئاور خیرا تەواوی ولاتی دادەگرت، جا ئەگەر بارودۆخە کە زۆرتر نەشلەژی رەنگە
 ناچار نەبین بو مردووی زیاتر شەمۆلە دابگرین. هەلبەت زۆریک لەم دەس بەسەر کراوانە
 دەکەونە بەر پیمان، ویک دەکەون و بو ئەم لا و ئەولا رادەدرین، ئەو ناکامی ترسە.
 ناکامیکی ئاسایی و سروشتی، دە کری بلین ئەو سەرشتیکی حەیانیه، بەلام ئەگەر گیاو گۆلش
 ئاوا رەگ و ریشەیان دانە کوتابا و پابندی بەندی زەوی نەبووبان بی گومان رەویان دەبرد و
 تەماشاکردنی دیمەنی هەلات هەلاتی دارستان بە نیو جەرگە ئاگرا چەندە خوش و دلگەر.
 ئەو کویرانە خەریک بوون پەنجەرە ری رەو کە کان بکەنەو تەوانیان لە پەناگای حەوشە
 بچکۆلە کەلکی باش و پیوست وەرگرن. خۆیان حەوادەدا، دەکەوتن، سەر و ملیان
 تیک دەچەقی، هەلدەستانەو، هەلدەنگوتن، دەگریان و هاواریان دەکرد، بەلام وا ئیستا کە
 کەوتنە ژیر نوایە ک، باشتروایە هیوادار بین کاتی کە بانە کە تیک قرما و گێژە لوو کە ی ئاگر
 بەرەو ئاسمان بالی گرت و خوی دایە دەم با، زمانی نەگاتە لق و پۆپی داران. لەقۆلە کە ی
 تریش ترسی تیکرایی ولاتی هەژاندوو، بۆنی دوو کەل بو کویرۆ ک ئەو وایە ئاورت لە پەنا
 کردبیتەو، بەلام دیارە ئەو هەلەیه، هیندی نەبرد ویکرا هرووژمیان کردە نیو ری رەو کە کان،
 بیتوو کە سیک لیرەریک و پیککی و تە کووز دابین نە کاسە لا لە کویران. لەو تیکە ولیکە
 وزە نازە نایە دا یە کیک و هبیری دیتەو کە خیزانی دوکتور چاوی دەبینی. خەلکە کە دە پرسن لە
 کوئیە، وا لیرەم، تازە چووبوو مە دەر، تاوانی کورە خیلەیه، کەس نازانی چووبوو بو کوئی،
 ئیستا وا لە لای منە، توند دەستیم گرتوو، تازە بەری نادەم، مەگین دەستم بپسین، بە
 دەستە کە ی دیکەم دەستی میردە کەم گرتوو، ئەویش قۆلی کچە ی چاویلکە یی بە
 دەستەو، کچەش پیرە پیاو، پیرە پیاویش کویرە پیاو و ئەمیش دەستی ژنە کە ی گرتوو، هەموومان
 وە ک دەنکی هەنار پالمان ریکداو و هیوادارم کە تەنانەت بەم گور و تینی ئاورەش لیک
 دانە برین. لەو دەمە دا هیندیک لە کویرە کانی ئیرە لاسای کویرە کانی ئەو بەریان کردەو و
 خۆیان فری دایە حەسارە بچکۆلە، ناتوانن بینن کە هەر ئیستا بەشی زۆری قۆلە کە ی ترئاگریکی

گورەى گرتووه، بەلام تين و بليسه پيستی دەست و دم و چاويان دەکزيتهوه، هەتا ئیستا بان تیک نەقراوه، بەلام گەلای دارەکان وردە وردە هەلدەقرچين. پاشان یه کیک هاواری کرد ئیمه لیره چی دەکەین، بۆچی ناچینه دەرەوه، ئەو ولامەى که به نیو دەریای سەر و گوئلاکاندا بالی گرت سى چوار وشە زیاتر نەبوو، سەربازە کان لەدەرەوه راوەستاون، بەلام پیرەپیاو گوتی باشتر وایه بکەوینه بەردەسپرێژ و نەچۆقین و نەبینه کۆلوو، دەتگوت دەنگی ئەزموونە دەنگ دەداتەوه، که وایه زۆر ویدەچی ئەوهی قسەى دە کرد پیرەپیاو نەبووبی، رەنگە ئەو ژنەى چه خماخی پى بوو قسەى بۆ کردی، ئەو کەسەى بەخت نەبوو بە هاوالی تاکوو تامی ئاخیرین فیشه کی حیسابدارى کویر بچیزى. ئەو کات خیزانی چاوپزیشک گوتی رى بدەن برۆم. لە گەل سەربازە کان قسە دەکەم، نابى لى گەرین ئاوا بمرین، ئاخىر خو ئەوانیش ئینسانن و هەستیان هەیه. بەم هیوايهی که رەنگە هەر بەراستی سەربازە کان خاوهنى هەست بن ئاپۆرە که درى دا و هاوسەرى چاوپزیشک و هاوپیانی بە شانە چرکه تپەر بوون. دوو کەل بەرى چاوی گرت، هەربەم زوانە ئەویش وە ک ئەوانى تر کویر دەبوو. کەس نەیدتوانى بچیتە نیوسەرسەرا. ئەو دەرکانەى بەرەو حەوشە دەکرانەوه تیک شکابوون، ئەم هاوبەندانەى لە سەرسەرا پەنایان گرتبوو لەرپو تیکەیشن که ئەویندەرى بۆ مانەوه ناییت، دەیانویست برۆنە دەرەوه، بە تەواوى هیزهوه یه کتریان پال پتوودەنا، بەلام ئەو کەسانەى لەو سەر بوون پینان چه قاندبوو و بەر بەرە کانیان دە کرد و پیشیان گرتبوون، لەو دەمە داترسیان زۆر لەو پتر بوو سەرباز و تەفەنگیان بە میشکدا بی، بەلام هەتاتاقەت و هیزیان بەرەو کزی دەچوو و ئاورە که نيزیکتر دەبوو یهوه قسەى پیرەپیاو جوانتر وەدى دەهات که مردن بە گوللە خوشرە هەتا بەسووتان. چاوهروانى هیندەى دریزه نە کیشا و سەرەنجام ژنى دوکتورتوانى خوى بگەیه نیتە بەرەهە یوانى ساختومانە که، جل شر و نیوهروت دەستی هاوالەکانى گرتبوو، دیارە زۆر بە زەحمەت توانى ئەو کەسانى خەریک بوون ببنە تۆقى ملی و خویمان بەم جەللەیهوه هەلواسن لە کۆلخوی بکاتەوه، بی گومان کاتیک سەربازە کان ئەویان بە سەر و سینگی رووتەوه دەبینى چاوان وە ک کەشکە فەریکە لە ژیللا دەهات. ئیستا ئیتترتریفەى مانگە شەو نەبوو که حەوشەى پان و بەرىنى هەتا دەروازەرووناک کردبووه، بەلکوو نوورى سرنج راکیشى ئاگر ولاتى وە ک روژلى کردبوو. خیزانى دوکتور هاواری کرد تکا دەکەم ریگا بدەن بۆ ئەوهى ویزدانان نەشەمزى و گەردى لى نەنیشى ئیمه لیره دەرکەوین، پیاو تى بکەن و تەقەمان لى مەکەن. ولامیک نەدرایهوه. نوور هاویر هیشتاش کووژابووه، هیچ بوونەوه ریک جوولەى نەدەهات. خیزانى چاوپزیشک بە ترس و

لهرزوه دوو پلیکان هاته خوار، میړده که ی پرسى چ رووى داوه، بهلام نهو ولامى نه دایه وه، باوه رى بهو دیمه نه نه ده کرد. پلیکانه کانی ته واو به جی هیشت و به رهو دهر وازه که و ته رى، هیشتاش هاواله کانی به دواى خو یا ره کیش ده کرد، ئیتر جی گومان نه بوو، سه ر بازه کان بازاره ببوون، رهنگه کویرایان داهاتبی و رایانگویرتن، سه ره نجام همومو موقرایین داهاتبوو.

پاشان بو نه وهی ته واوی کاره کان هاسان بینه وه همومو شتیک به دواى یه کا رووی دا، ژنی دوکتور به دهنگی بهرز رایگه یاند هموو نازادن، بانى لای راست خر مه ی کرد و گرمه یه کی سه یری لیوه ههستا وبوو به هوی نه وهی ئاور شالاو بو هه موو لایه ک به ریت، هاو به نده کویره کان که به ته واوی هیز و تواناوه نه هره ته یان ده کیشا به ره و حه وشه ته قین، هیندیک دهر نه چوون و ئاگر له دیوارانی قایم کردن، تا قمیک وه بهر پیمان که و تن و بوونه پیخوستی پلیشاوه ی که س نه ناس. نهو ئاوره ی له پری په ره ی گرت هینده ی پی ناچی که هه موان هه لده لووشی و ده یانکاته خاک و خو له میس. دهر وازه له سه ر گازه رای پشت کراوه ته وه و زنجیر پسینان دهره ون.

کویری

به پیاویکی کویر بلین تو نازادی، نهو دهر گایه ی له دنیاى دهر وهی ده پچرپته وه بخرنه سه ر گازه رای پشت. سه ر له نو ی پی ده لپین تو نازادی، برؤ، که چی نهو ناروا، له وى له سه ر چه قی ریبه چه قیوه، له په نا ئاواله کانی راوه ستاوه، همومو ده ترسن، نازانن به ره و کو ی برؤن، و ته ی ورد و باریک نه وه یه که ژیان بهم گشته هه زاره و دوولایه ی هه یه تی و له مانادا پر به پیستی شیتخانه که یه، دیسانیش له گه ل چه واشه یی دهر وه ته واو جیاوازی هه یه، نه ویش بی کویر کیش و سه گی رینوین، بیرگه ش له نیو هه زار به هه زاری شاریکی شیواودا به کار نایه، چون ته نیا ده توانی وینه ی شوینه کان بینته وه یاد، نه ک نه م ریگایانه ی به ره و لایان راکشاون، هاو به نده کویره کان له بهر نهو ساختمانه ی ئیستا ته واو گرپی گرتووه راوه ستاون و بلیسه ی زیندووی گهرما له سه ر روخساری خو یان هه ست پی ده کهن، نه م بلیسه یه به شیوه یه ک جوړیک له مپه ری پاراستنیانه، چه شنى نه م دیوارانه ی پیشتر ده یانپاراستن، یانی هه م به ندیخانه و هه م په سار و حه شار گه یان بوون. له په نا یه کتر جووله ناکه ن، وه کوو کهر که مه ریک تیک ده به زن، هیچ کهس نایه وى بهر خو له یه کی دابراو بی، چونکه ده زانی شوانیک به دوا یا ناگه رى. ئاوره که

وردە وردە روو دە کاته رۆمرکان، دیسانهوه خپوه تی مانگه شه و ترووسکه ی دیت، هاوبه نده کویره کان بی ئوقره ن، به وته یه کیان خو ناکری هه تا هه تابه له وینده ری راوهستن. یه کی تر پرسی شه وه یا رۆژ، هۆی ئەم پرسیاره بی جیه له رپوه ئاشکرا بوو، کی ده زانی دنیا چۆنه، رهنگه شیومان بو بینن، به لکوو لیان تیک چووبی بویه وه درهنگ که وتوون، جارانش شتی وا رووی داوه، به لام خو تازه سه ربازه کان لیره نه ماون. خو ئەوه نایته به لگه، رهنگه چونکه تازه پیویست نه بی لیره بن رۆیشتون، من که تیناگه م، یانی لات وایه تازه مه ترسیی گرتنه وه ی کویری نه ماوه یا رهنگه دهرمانی دهردی ئیمه یان دۆزبیتته وه، خو شه، به راستی خو شه، ئیستا چ بکه ین، من که تا سبه ی لیره ده بم، جا چۆن ده زانی رۆژ بۆته وه، به ئەنگووتنی خو، به تینه که ی، ئەگه هه ور بی چی، دهور و خولی شه و رۆژ دیارن و ئاخریه که ی، له شویتیک رۆژ له نگه ده گری. زۆریک له کویره لی قه و ماوه کان رۆنیشتبوون، ئەوانه ی پتر شله ژاو و شه که ت بوون پۆل پۆل سه ریان و یک کردبوو و تاقمیکیش له سه رخو چووبوون، وادیاره شنه ی فینکی شه و وه هۆشی هیناونه وه، به لام ده توانین دلنیا بین که کاتی خو پپچانه وه وه پرئ که وتنی ئەو له شکره هیندیک له و به خت وه رگه راوانه راست نه بنه وه، هه تا ئیره مله یان پی کراوه، چه شنی ئەو که سه ی سی شه قاوی پتر نه ماوو بگاته خه تی ئاخری کی به رکیی هه لاتن که به ره و دم که وت و مرد، هه ر چۆنیک بی ئەوه مان لی روونه که هه موو ژیانیک به ر له وه ختی خو ی کۆتایی دیت، جا با خو ی له دار و به ردیش بدا. زۆر که س ماون که هیشتاش چاوه پروانی سه ربازه کان دانیشتون یا خه وتوون، ده لین به لکوو که سانی تر بگه نه فریایان، یه کیک له م فریسته خیرخوازانه خاچی سووره، رهنگه نان و پیخۆر و یارمه تی بنیرن، دهر باز بوونی ئەم که سانه له جه غزی بیر و خه یال زۆر تر ئەخایه نی و ته نیا جیاوازیشان له گه ل ئەوانی تر ئەوه یه. جا ئەگه ر که سپیک لیره لای وا بی دهرمانیک بۆچاوی ئیمه دۆزراوه ته وه لام وانیه ئەو فکره له ئاواله کانی زیاتر خوشحال کردبی.

ژنی چاوپزیشک به بۆنه ی تره وه وای به باش زانی هه تا به یانی راوهستن و به هه موانی گوت ئیستا گرینگترین مه سه له ئەوه یه که خواردن په یدا که ین و ئەو کاره ش به تاریکی زۆر دژواره. میرده که ی پرسی ده زانی له کوپین، به لی که م و زۆر، له ماله وه دوورین، زۆر دوور. تیکرا پیمان خوش بوو بزنان چهنده له مالی خو یان دوورن، هه ر که س شوین و نیشانی مالی خو ی باس کرد، خیزانی چاوپزیشک ئەونده ی بۆی کرا ولامی دانه وه و حالی کردن، کوره خیله که هیچی له بیر نه ماوه، سه یر نه، چونکه ماوه یه که باسی دایکی ناکا. ئەگه ر خواز تبا یان مال

به مال له پيشه و هرا دس پي بکهن، له پيشا نورهی کچهی چاويلکه يی دههات، دوايه مالی پيره پياو، پاشان مالی چاوپزیشک و ژنه کهی و دواتر مال له کویره پياو. بي شک هر نه م ره و گه يه ده گرنه بهر، چونکه کچه هر له ئیستاوه ويستوويه تی خيرا بييه نه وه مال، گوتی نازانم دايک و بام چيان به سهر هاتووه، نه م دل خورته پاک و بي رايه پيشداوهری نه و که سانه دهاته وه پاش که به هوی پهره دار بوونی کرده وهی دزیو و ناشيرين، به تايهت له چوار چيوه ی ره و شتی کومه لايه تيدا، ههستی قولو بی گهرد و پر له خو شه ويستی فرزند بهرام بهر به دايک و باوک وه بهر چاو ناگرن. شه و رووی کرده ساردی، شتیکی و بو سووتان نه ماوه، تاوره که وه ها رو م رکاو که هاوبه نده کویره کانی پی گهرم نايته وه، نه و که سانه ی که چه شنی هاوسهری دوکتور و هاواله کانی زور له دهروازه دوور که و تنه وه. له سهرمان سر بوون. پالیان ريکداوه، سی ژنه که کوره خيله يان له نيوانيان گرتووه و سی پياوه که ش دهوريان داوون، بيتوو که سيک تاوا بيانينی و دهزانی ههر به م جوړه له دايک بوون، له راستيداده لپی ته نيا له شيکن، هه موو يه ک هه ناسه و به يه ک زگ برسی. ناخريه که ی تاق و لوق خه و ده يانبا ته وه، سوو که له خه و يکی گه لی جارلی راده پهرن، چونکه نه و هاوبه نده کویرانه ی دینه وه سهر خو، هه لده ستن و خه والوو له م کو سپ و گری ئیسانيه هه لده نگوون، يه کیک به لايانه وه ده مينیته وه، فهرقی نه ده کرد لیره يان له شوینیکی تر بخه وی. که تيشکی هه تاو پرشنگی هاويشت ته نيا چه ند نه ستونده کی باريکی دوو که لی بزووت و نيوه سووتاوه کان به ره و ئاسمان قولی ده کيشا، به لام نه وه ش زوری نه خاياند، چونکه دايدايه باران، ورده بارانیکی يه ک بينی ته ماوی، له پيشدا شوینیکی نه و تووی نه کرده سهر ولاتی سووتاو، چونکه له رپوه ده بوو به هه لم، به لام يه ک و چان ده باری و ههر وه ک ده زانين دلپه به ردی کون ده کا. هينديک له و هاوبه ندانه کویرایی ههر به چاويانه وه رانه وه ستاوه و ته نانهت تووشی دل کویريش هاتوون، چونکه له خو وه لايان و بوو تازه به م بارانه نان و خوانيان ناگاته ده ست، نه وه ته نيا ليکدانه وه و بوچوونيان بوو له سهر باران. به هيچ شيوه يه که قه ناعه تيان نه دينا که هينانه گوړی گه لاله ی خودی مه سه له که مه به ستيکی هه له و چه واشه يه و که و ا بي ئاکاميش له م جه غزه به ده رنابی، ئاماده نه بوون گوی بگرن که هيشتا وه ختی بهر چایی نه هاتووه، شه مزاو و هيو ابراو خو يان ده گه وزاند و به خوړ فرميسکيان ده باراند. يه ک بين ده يانگوت نايهينن، باران ده باری نايهينن، نه گهر کرابا هيشتاش نه و ويران بووه پيس و ناخوشه بو سهره تايی ترين شيوه ی ژيان که لکی لی وه ربگيری، ده بوو ههر بيته وه شيتخانه که ی جاران.

پیاویکی کویر که پاش دمه و نخون بوون شهوی لهوی کردبوو بهرۆژ، نهیده توانی
 ههستی. ههرا واپۆکهی خوار دبووه، دهتگوت دهیههویست دوایین تینی دل و دهروونی
 رابگری و سههراپای ئهوهی باران به ریژه و دهباری له جپی خوی چورتهی نه کرد. ژنی دوکتور
 گوتی مردوو، و اباشتره ئیمهش ههتا هیزیکمان له بهردا ماوه برۆین و دوور کهوینهوه. به ههرا
 کویره وهه رییه که بوو ههستانه سههراپ، شل و کوت وشه مزاو خویان به یه کتره وه راگرت، پاشان
 جهلله یان بهست، ژنیکی چاوساغ له پیشه وه دهرویی، به دوایدا ئه و کهسانه ی چاویان هه بوو به لام
 نه یانده بینی ئاوا ریز بوون، کچه ی چاویلکه یی، پیره پیاوی چاوپین له چاو، کوره خیله، هاوسه ری
 کویره پیاو، میرده که ی و له ئاخریدا دوکتور. ئه و رییه ی گرتیانه بهر به ره و ناوهندی شار ده چوو،
 به لام خوئه وه شوینی دلخوازی ژنی چاوپیشک نه، ئه و دهیههوی ههرا چی زووتر جیه کی
 باش و په نا بدۆزیته وه و هاواله کانی لی دابین بکا وپاشان خوی به دوا ی خوار دندا برپا.
 شهقامه کان چۆل و هۆلن. جاپان زۆر زووه یان چونکه باران چاکی داداوه و به ریژه و دهباری.
 هه مووولات پره له زبل و زال، زۆر به ی دوو کانه کان داخراون، به لام دهه که ی هیندیکیان ههرا
 وئاوه لایه، که چی هیچ نیشانه ی ژیان و جوولانه وه یان تیدا به دی ناکری. خیزانی دوکتور
 که وته بیر ی ئه وه ی که باشتر وایه هاوورپییانی بیاته نیو یه کیک له م دوو کانه و ناوی شهقام و
 ژوماره ی پلاک به یاد کا هه تا کاتی گهرا نه وه سه ری لی نه شیوی و گومیان نه کا. راوهستا و به
 کچه ی گوت ههرا لی ره چاوه رییم بن، له جپی خوئان نه بزوون، پاشان ههنگاوی نا و به ده رگای
 شووشه یی ده واخانه یه کدا له ژووره وه ی روانی، لای و بوو تا پوی مرۆف گه لی ده بینی که
 تخیل بوون، پته یه کی له شووشه که دا، یه کیک له قه لافه ته کان چه شنی داوه ل جوولایه وه،
 دیسانیش پته ی لی دا، چه ند قه لافه تی تریش به نه رمی جوولانه وه، یه کیان ههستا و سه ری به ره و
 دهنگه که وه رسووراندا، ژنی دوکتور به خوی گوت هه موو کویرن، به لام نه یزانی چلۆن
 ویکرا له وینده ری یه کتر گیر بیوون، رهنگه ئه ندامانی بنه مالله ی ده وافرۆش بن، به لام بیتوو وای
 بۆچی له مالی خویان نه ماونه وه که ههزار به رابه ر له وحه رزه رهق وته قه خوشترو چاکتره،
 رهنگه بۆ پاراستنی مال و سامانیان لی ره کو بووبنه وه، به لام بۆچی، خو دهوا وه کوو کهل و
 په لی دیکه نه، ههرا وه که ده توانی نه خووش ساغ کاته وه، دهشتوانی زیندووئاودیوی هه ری می
 مه رگ بکا. لهوی رانه وهستا و تیپه ری و له دوو کانیکی تری روانی، جه ماوه ریکی پتری ژن و
 پیاو و زارۆک بینی که راکشاون، وایده چوو تا قمیکیان ئاماده ی رویشتن بن، یه کیان ههستایه
 سه ری و هاته بهر ده رگا، دهستی دریژ کرد و گوتی دهباری، یه کیک له ژووره وه پرس ی

چاک دهباری، بهلی، دهبی راوهستین تالیی ده کاتهوه، پیاوه که، ئه و پیاوهی هه تا بهر دهرگا هاتبوو ئیستا له پهنا خیزانی دوکتور راوهستابوو، هه تا ئیستا ئه وهی نه زانی بوو، ههر بویه کاتیک رۆژباشی بیست، له نه کاو تیک رابوو، خو و خدهی رۆژباش کردنی له دهست دابوو، هه لبهت نه ک به هوی ئه وه ئه گهر به وردی باسی بکهین رۆژی کویران قهت به خیر نه بووه، چونکه قهت دلنیا نه بوون که ئیواره یه یان شهو، جا ئیسته به پیچه وانهی ئه وهی گوتمان، دهبی بزانی که ئه و تاقمه کهم و زۆر به یانان هاو کات خه بهریان ده بیته وه، چونکه هیندیکیان تازه چهند رۆژیکه کویر بوون و هیشتا به تهواوی ههستی هات و چۆی شهوو رۆژ و خه و بیداریان له دهست نه داوه، پیاوه گوتی باران دهباری، پاشان پرسی تو کیی، خه لکی ئه و دهور و بهرانه نیم، له خواردن ده گهریی، بهلی چوار رۆژه که هیچمان نه خوار دووه، چۆن ده زانی که چوار رۆژه، به شک و ده لیم، ته نیای، شووه کهم و چهند که سیکن، چهند که سن، ههوت که س، ئه گهر ده تانهوی له لای ئیمه بمینه وه سهراو بنی لی حالین، چونکه ههر ئیستاش هیندیکیان زیادین، ئیمه ریوارین، له کوپوه دین، له و کاته وه نه خو شیی کویری سه ری هه لداوه ئیمه دهس به سهر بووین، ئاخ بهلی دهس به سهر، له خو وه دهس به سهر، بوچی ئه و قسه یه ده که ی، چونکه ئیزنی دهر که وتیان داون، که س ئیزنی نه داین، هه موو ولات ئاوری گرت و ئه و دم تیگه یشتین که نیگابانه کان ون بوون، ده ی ده ی، ئیوه ش دوایه هاتنه دهر، بهلی، گویا سه ربازه کانی لای ئیوه دوای هه موان کویر بوون، هه موو کویر بوون، ته واوی شار، سه رانه ری ولات، ئه گهر که سیکیش تا ئیستا کویرایی دانه هاتبی ده یشاریته وه و ناید رکینی، بوچی له ماله کانتانا نه ماونه وه، چونکه به مالی خو مان نازانینه وه، توش نازانی له کوپیه، خو ت چی ده زانی مالت له کوپیه، من، ژنی دوکتور ده یهه ویست بلی خو ی و ئاواله کانی راست به ره و ئیره ده هاتن و ئیستا ته نیا شتیکی ده یانه وی پاروویه ک نانه هه تا گیانیکیان بیته وه بهر، به لام دروست له م کاته دا توانی له بارودوخه که حالی بی، ئه و که سه ی بینایی رۆژاوه و له مال دهر که وتوو ه چما مؤجیزه یه ک روو بدا ده نا هه ر گیز ناتوانی بگه ریته وه، وه کوو رابردوونه بوو که کویر بتوانی به هیوای ریواریک بی و که سیک بیخاته وه سه ر راسته رییان و له شه قام بیه ری نیته وه، که وایه ته نیا ئه وه نده ی گوت که ماله که یان لیره وه زۆر دووره، که وایه قهت ناتوانن بگه ریته وه، بهلی وایه، ده ی باشه ئیستا هاتییه سه ر قسه که ی من، منیش ههر که وتوو مه هه ل و مه رجیکی ئاوا، هه موو ئاوان، ئیوه که قه ره نینه و دهس به سهر کرابوون ئیسته دهبی زۆر شت فی ر بن، ئیوه نازانن چهند به هاسانی ده کری ماله کهت له دهس بیته وه، یانی چۆن، خه لک وه ک ئیمه به پۆل

رى دەكەون و بە شوپىن خواردنا دەگەرپىن، ئەو تەنيا ريگاي گوم نە كردنى يەكتەرە، جا چونكە
 ويكرا دەرپىن كەس نامىنى كە ئاگاي لە مالهەو بەت، گريمان بتوانين سەر لە نوئى مالى خومان
 بدوزينهەو، بەلام رەنگە تاقيكى تر كە خانووى خويان نەدوزيوە تەو ئەو پيان داگير كردبى،
 لە راستيدا ئيمە سواری چەرخ و فەلەك بووين و دەسوورپين، لە پيشدا زورليمان دەبوو بە شەر و
 هەللا، بەلام هەر زور زوو زانيمان كە ئيمەى كوپر جگە لە جلكى بەرمان چى ترمان نيه. كە
 وا يە تەنيا رى چارەى ژيان بەگربوون لە چيشتخانە يە ك دايە، چونكە هەتا خواردن هە يە
 پيوست ناکا كەس دەر بەكەوى، هەر كەس ئەو كارەى كرد بۆ ساتيكيش رووى حەسانەو هە
 نەبىنى. چونكە بيستوومە هينديك ئەو كارەيان كرد و دەرگايان لە سەر خويان گالەدا، بەلام
 نە يانتوانى پيشى بۇنى چيشت و خواردەمەنى بگرن، برسيتريش لە بەر دەرگا كە ئاپورەيان بەست
 و چونكە ئەوانەى ژوورەو دەرگايان نەدە كردهو ئەو پيان ئاگر دا، ئەمەرى چارە يە كى دزيو و
 نامرؤفانە بوو، خۆم نەمديوە بەلام بۇيان گيرپاومەو، و هەر حال ئەو فيلە چارە ساز بوو، چونكە
 هەتا ئەو جىيەى ئاگادار بەم ئيتەر كەس نەيوپرا دووپاتى كاتەو، كە وا يە ئيدى كەس لە مالاندا
 ناژى، بۆچى، بەلام ئاكامە كەى هەر يە ك شتە، رەنگە زور كەس كەلكى لە مالى من
 وەرگرتبى، لە كويو بەزانم كە دەتوانم تازە مالهە كەم و دەوزم، ئەمجار لەم هەل و مەرجەدا هەر
 وا باشترە كە لە كەلین وقوژبن و دوو كانى حەرزە كيدا بخەوين، چونكە ئاوا لە چوونە سەر
 و هاتنەو خوارى پليكانان رزگاريمان دەبیت، هاوسەرى چاوپزيشك گوتى باران لىنى
 كردۆتەو. ئەوانەى كە دريژ ببوون بە بيستنى ئەو و تە يە راست بوونەو، پرورپيسكە و بارگە و
 بنە و توورە كەى هەمە جۇريان تىكەو پيچا، دەتگوت دە يانەهوى بچنە سەفەرىكى پشكين و
 دوزينهەو، لە راستيدا سەفەرىكى و هەا بوو، دەچوون بە شوپىن خواردنا بەگەرپىن، تاق تاق لە
 دوو كانه كە دەر كەوتن، خيزانى دوكتور كە سرنجى داتىگە يشت تىكرا جلى گەرميان پۆشيوە،
 ئەگەر چى رەنگ و دريژى و كورتى هيجيان يە كترى نەدە خویندەو بەلام ديسانيش
 سەرمادە روەستيان نەدەهات، چەند كەس لە پياوە كان بالته و بارانيان لە بەر كردبوو، دوو ژن
 بالتوى ئاودامىنى دريژيان لە خويانەو پيچابوو، كەس چە تری بە دەستەو نەبوو، رەنگە لە بەر
 ئەو هەى زور دەست و پى گر بوو هەميشە ئەم مەترسيە لە گۆرا بوو كە تیلە كانى چاوى
 كەسيك لە قاپيلك دەرهينى. ئەو تاقمە كە پازدە كەسيك دەبوون كەوتنە رى. وردە وردە تاق
 و لوق ئينسانى كەساس و دەستەى گەورە و بچووك لەم لا ولەولاو سەر و سؤراغيان پەيدا
 بوو، چەند پياو دواى وەخەبەر هاتن لە پەنا ديواران هەلميزتن، ژنە كان ئوتومبىلى بەجى ماوى بى

خاوهن و دووره دەستیان به باش زانی. چین چین پیسایى باران دیتوو تهواوی پیاده پیه کانی تیوه ده دا.

خیزانی چاوپزیشک گه پرایه وه لای تا قمه که ی، ئەوان به شیوه یه کی سروشتی خۆیان وه په نا په ساری دوو کانیکی کیک ساز کردن دابوو که بۆنی سهرتویی ترشاو و خواردنی گه نیوی لیوه ده هات. گوتی وهرن بابرۆین په نا و نوايه کم دیوه ته وه، ویکرا به ئارامی ده ستیان تیک گرت و به ره وه ئەم دوو کانه که وتنه ری که تازه تا قمه که ی تر چۆلیان کردبوو، که ل و په لی نیو دوو کانه که دهستی لی نه درابوو، هیچی خوارده مه نی و پۆشه مه نی نه بوو، ته نیا چهنده خچال، مه کینه ی جل شووری، مه کینه ی قاپ و قاچاخ شووری، ئوجاخ گازی ئاسایی، تیکه لدهر، ئامیوه گر، گه سکی کاره بایی و هه زار و یه ک حه له م قه له م و شر و شالاتی له م بابه ته ی تیدابوو که بۆ مه بهستی حه سانه وه و خۆشیی ژیان سازکراون. ولات لیپاولیپ بوو له بۆگه نیککی که پیسایى نه گۆر و به مۆله ق وه ستاوشته کانی بی مانا ده نواند. نازانم له کوی ده ی دۆزمه وه، له دوور یا له نیزیکی، نازانم، تۆزیک سه بر بگرن، تا قمی تریش له شه قاماندا ده خولینه وه، ئە گه هاتوو که سیک ویستی وه ژوور که وی بلین ئیمه لیره بنه گر بووین، وا دیاره هه ره ئە وه نده قسه یه به سه و ده رۆن، ئە وه باوی ئیره یه، شووه که ی گوتی منیش ویرای تۆ دیم، نا، وا باشته ته نیا برۆم، ده بی بزاین خه لک ئیستا چلۆن ده ژین، بیستومه هه موو کویر بوون، پیره بیاو به ته وسه وه گوتی که وا بی هه ره ده لئی ئیستاش له شیتخانه یین، نا وا نیه، قهت ئیره و شیتخانه که پیکه وه به راورد نا کرین، لیره ده توانین هه رچۆنیک بخوازین بیین و بچین، بی گومان کیشه ی خواردنیش ری چاره یه کی هه یه، له برسان نامرین، ده بی چهنده کوتیک جل و به رگ په یدا که یین، جله کانمان شرۆل و شیتال شیتال، خۆی زیاتر له هه موان پیویستی به پۆشه مه نی هه بوو، چونکه له پشتیند به ره ژوور چی وای پیوه نه بوو. میرده که ی رامووسی، له وه ده مه دا ژانیک دللی ریک کوشی. تکایه هه ره رووداویک قه وما، ته نانهت ئە گه ره که سیک ویستی بیته ژوور لیره مه بزوون و به هه ره شه ی که س وه ده ره مه که ون، ئە گه رچی ره نگه قهت وا نه بی، به لام ده بی هه موو هه لکه وتیک بگرینه به رچاو، لیره دانیشن هه تا ده گه ریمه وه. به چاوی لیلی فرمیسکاوی بوی روانین، تا قمه که ی وه کوو کۆزیه منالیک ده چون که هه ره چاویان له دایکیان بی. به خۆی گوت ئە گه ر و نیان که م چۆن ده بی. به بیردا نه هات که ده ور و به ره که ی هه موو کویرن به لام هه ره زیندوون و ده ژین، خۆشی ده بوو کویرایی داها تا تا زانیای خه لک رادین و خوو به هه موو شت ده گرن، به تابهت ئە گه ره خوی ئینسانیشان دۆراندبا، جا با هیشتا نه گه یینه ئەم

قوناخه، بۆ وینه کورپه خینله بیننه بهرچاو که ئیتر ببرا ببرا باسی دایکی ناکا. پاشان چوویه سهر شهقام، روانی و ژوماره و ناوی دووکانه کانی به یاد کرد، ئیستا دهبوو ناوی شهقامه که بدؤزیتتهوه و بیخاته بیرگهی، نهیده زانی گه ران به شوین خواردنهوه ههتا کوپی دهبا و چی وهدهست ده کهوئ، رهنکه سی یا سیسهت مال نهولاتر گه رابا، بهلام دیسانیش دهبوو به هیچ شیوهیه ک ری لی نه گۆرئ و گوم نه بی، که سی نه بوو پرسیاری لی بکا، نهوانه ی پیشتر ده یانبینی کویر بیوون و ئەم که ده ییبینی شوینه کانی پی نه ده زانی. تاو هه لاتبوو، گزینگی ده کهوته سهر نه و گۆمیلکانه ی که له نیو زبلوزالدا خویان ده نواند و گیا ورده له و پزاره واری که لینی سه ننگچه کان جوانتر ده هاتنه بهرچاو. خه لکیکی زیاتر ژابوونه شهقام، هاوسه ری چاوپزیشک له خوی پرسی چلۆن ریگایان ده دؤزنه وه، ریگایان نه ده دؤزیسه وه، زیاتر به په نا مال و ساختومانه کاندابه کویره کویره ده پویشتن و ده ستیان ده کوتا و په نجه یان ده بزاونت، ته و او چه شنی نه و میروولانه ی به دوا ی خواردنا ده سوورینه وه بی نیوپر ویک ده که وتن، به لام که س پی تووره نه ده بوو، که س مته قی نه کرد، پۆلیک له دیوار دوور ده بوونه وه و بۆ لای دیواری به ره وپوو هه نگاویان دهنه و به پیچه وانه و چه واشه ده سووران ه وه و نه ونده یان نه و کاره ده کرد و له بازنه دا ده خولانه وه که له گه ل پۆلیکی تر تیک هه لده نگووتن. جاروبار به ئومیدی دیتنه وه ی خواردن راده وه ستان و له بهر ده رگای ههر دووکانیک بۆنیان ده کرد، پاشان دریره یان به ریگایان ده دا وده پویشتن، له پیچیک قورتیان ده کرده وه و ئاوا ده بوون، بریک دواتر تاقمیکی تر په یدا ده بوو، وا دیاره نه وه ی لینی ده گه ران نه یاندؤزیبووه. ژنی دوکتور ده یوانی خیراتر باژوئ، هه لی به فیرو نه دا و خوی به چوونه ژووره وه ی دووکانان نه خافلاند، به لام زور زوو بوی ده رکه وت نه وه ی به حال و بهر ددانان بیت وه گیری ناکه وئ، له سهر رییه چه ند دووکانی تالان کراوی به قالانی هاته بهرچاو که ده تگوت قاپیلکه شووتین.

گه لی شهقام و مه یدانی گه وره و بچووکی هه لباورد و زور له میرد وئاواله کانی دوور که وتبووه که له پر گه یشه بهر ده رگای فرۆشگه یه کی گه وره. نه ویش به تالان چووبوو، قه فه زه و جام خانه کان هه لگه رابوونه وه، کویره کان زور به یان به گاگوله ده پویشتن وراویچکه یان ده کرد وده ستیان چه شنی گه سک ده گیرا هه تا به لکوو شتیک بۆ خواردن بدؤزنه وه، ههر چی بایه فه رقیان پی نه ده کرد، بۆ وینه په تاته یه کی پلیشکاوه یا په نچکه نانیک ی وه کوو به ردی ره قیش هه رده سکه وتیکی گه وره بوو. هاوسه ری دوکتور له دل ی خویدا گوتی به پیچه وانه ی رواله تی ده بی شویتیکی ئاوا گه وره شتیک ی تیدا مابی. پیاویکی کویر هه ستایه

سەرپىي و ھاوارى كرد كه تيزمالكه شووشه يه كى له ئەژنوى راجووه، خوینی به لاقیدا دههاته خوار. كویره كانی تردهوره یان دا، چیه، چى بووه و ئەویش پىي گوتن كه تيزمالكه شووشه يه ك له ئەژنۆم راجووه، كام ئەژنۆت، ئەژنۆى چهپ، يه كىك له ژنه كان چۆكى بۆ دادا، وریا به رهنگه دور و بهرت وردە شووشه ی لی رژا بی، بۆ دیتنه وه ی برینه كه دهستی کوتا، پاشان گوتى ئا لیره یه، له گۆشته كه رۆچوووه، يه كىك له پیاوه كویره كان دایه پىكه نین، ده ی كه وایه كه لكى لی وەر گره. بزانه چ تیراده چى خۆی لی مه بویره، ژن و پیاو لىكرا له قاقایان دا. ئەنگوستى گه وره و شاده ی لىك نىزىك كرده وه، جوولانه وه يه كى سروشتى كه پىوستى به هیچ راهینانىك نیه، ئىنجاشووشه كه ی دهرهینایه وه، پاشان كوته په رۆیه كى له جانتای شانى هینایه دهر و برینه كه ی پىچا، ئەوجار خۆشى بۆ پىكه نین دهستی كرد به گالته و گه مه، له وه زیاتر چى تر نه ده كرا، هه موو پىكه نین و كابرای بریندار ولامى داوه هه ر كات پیت خۆشه وه ره وه لای خۆم، وا دیاره هیچ كه س له نیو ئەو تا قمه دا ژن و مێردى نیه، چونكه ده تگوت كه سى پى رانه چه نى، بى گومان هینده دهر به ستى ئاكارى پاك نه بوون و له ژیره وه ده ستیان تىكه لاو كرد بوو، هه لبه ت ویده چوو ئەم دوانه ی ئاخرى ژن و مێرد بن، چونكه زۆر ئازادانه ده دوان، به لام وه ك دیار بوو به پىچه وانه ده هاته به رچاو، جگه له وه ش ژن و مێرد قه ت له لای خه لك ئەو قسانه ناكه ن، ژنى دوكتۆر چاویكى به ده ور به رى خۆیدا گىرا، ته ماشای كرد له سه ر هه ر شتىكى بره كه لكىكى هه بى شه ره مست و خۆ لىك دانىكه كه كه س دۆست و دوژمن نانسى، جارى وا بوو ئەم شته ی له سه رى كیشه یان بوو له ده ستیان ده كه وت و چاوه روانى تیه له نگووتنى كه سى ده مایه وه، خىزانى چاوپزى شك له دلى خۆیدا گوتى به توون، خۆ من لیره دهر ناكه وم و قسه يه كى كرد كه لىي نه ده وه شاوه و جارىكى دىكه نشانى دا كه تال و سوپرى و ته وژمى رۆژگار شوینی به رچاویان هه یه له سه ر زمان، سه ربازىك بىننه وه یاد كه به بىستنى قووله ی دهر ده ست به، گوتى هه ی تر و به م جوړه قسه ی سووك و دزیوى داها تووى له هه ل و مه رجى ئاساییدا به حه وت ئاوان شوړده وه. ديسان بىرى كرده وه ده یجابه جه هه نده م، لیره وه دهر ناكه وم، به لام كاتىك بىرى چوونه دهر به مى شكیدا هات ده تگوت بىرىكى باشت و خۆشتى پى ئىلهام كرا، له م فرۆشگه گه وره يه دا ده بى حه مبارى كىش هه بى بۆ راگرتنى شتى پىوستى به رده ستان. به م فكره گه شایه وه و ئوخژنىك به ده روونیدا گه را و كه وته دواى دهر گایه كى داخراو كه ده بىرده سه ر ئەشكه وتى خه زینه، به لام ته واوى دهر گاكان ئاوه له بوون و هه ر ئەو كویرانه ی ده هاته به رچاو كه له نیو زبل و زالدا ده سوورپانه وه.

سەرەنجام لە تاریک و روونی ریڤه‌واشتیکی چەشنی ئاسانسۆری تاییه‌تی بارکیشانی به‌چاو ئەنگاوت. دەرگای ئاسینی گالە درابوون و دەرکەیه‌کی تری له‌په‌نا‌بوو، دەرگایه‌کی که له‌سەر‌شان‌دی‌وده‌چی، به‌خۆی‌گوت‌حه‌مبار، ئەو‌کویرانه‌ی‌ تا‌ئێستا‌گه‌یشتبوونه‌ئێره‌‌ده‌ستیان‌ له‌ دەرگای ئاسانسۆر که‌کو‌تا‌بوو و گه‌رابوونه‌وه، چونکه‌هیچیان‌بیریان‌له‌وه‌نه‌کردبووه‌که‌بۆه‌لومه‌رجی‌نااسایی‌ده‌بێ‌پلیکان‌وده‌رگای‌تاییه‌تی‌هه‌بێ. دەرگای‌خزۆکی‌پال‌پنوه‌نا‌و‌هاوکات‌دوو‌هۆکاری‌قورس‌و‌گران‌ته‌پیان‌دایه‌سه‌ر‌و‌شوێنیان‌تی‌کرد، یه‌کیان‌ئە‌و‌تاریکیه‌ئە‌نگۆسته‌چاوه‌ی‌ده‌بووبه‌ره‌خوار‌تی‌رابجی‌و‌پاشان‌بوونی‌ئاشکرای‌خوارده‌مه‌نی، چونکه‌برسیه‌تی‌هه‌میشه‌زوو‌هه‌ست‌به‌بۆن‌ده‌کا، ته‌نانه‌ت‌ئە‌گه‌ر‌خواردن‌له‌شووشه‌و‌قودووله‌ی‌سه‌ربه‌ستراویشا‌بیت. له‌رپۆه‌گه‌رايه‌وه‌هه‌تا‌له‌نیو‌زبل‌و‌زاله‌که‌دا‌هیندیک‌توو‌ره‌که‌ی‌نایلوین‌په‌یدا‌کا، له‌م‌وه‌خته‌دا‌له‌خۆی‌پرسی‌به‌بێ‌روونا‌کایی‌چۆن‌بزانم‌ده‌بێ‌چ‌شتیک‌هه‌لگرم، شانی‌هه‌لاویشت، چ‌دل‌ه‌خورته‌یه‌کی‌نه‌فامانه، به‌سرنج‌دان‌به‌م‌بێ‌هیزیه‌ی‌هه‌ستی‌پی‌ده‌کرد‌ده‌بوو‌ئێستا‌نیگه‌ران‌و‌په‌رۆشی‌ئە‌وه‌بێ‌داخواده‌توانی‌توو‌ره‌که‌کان‌به‌پری‌به‌ریتته‌وه‌یان‌نا، داخوا‌بازگه‌ی‌گه‌رانه‌وه‌ی‌ده‌دۆزیتته‌وه‌یا‌تلاسا‌ده‌بێ، به‌ده‌م‌ئە‌م‌بیرانه‌وه‌ترسیکی‌گران‌دلی‌ویک‌هینا، نه‌کا‌نه‌گاته‌وه‌ئە‌و‌شوینە‌ی‌که‌شووه‌که‌ی‌چاوه‌روانی‌بوو، ناوی‌شه‌قامه‌که‌ی‌له‌یاد‌مابوو، به‌لام‌زۆری‌پێچاو‌پێچ‌بریوو، له‌به‌رته‌وژمی‌ناومیدی‌له‌پێ‌په‌ری، پاشان‌هیدی‌هیدی‌وه‌کوو‌ئە‌وه‌ی‌میشکی‌ته‌زووی‌که‌وتیتته‌وه‌کار‌خۆی‌بینی‌که‌له‌سەر‌نه‌خشه‌ی‌شارداها‌تۆته‌وه‌و‌به‌نووک‌ی‌قامکی‌به‌دوای‌کورترین‌ره‌و‌گه‌دا‌ده‌گه‌ری، ده‌لێی‌دوو‌جووتی‌چاو‌هه‌یه، جووتیکیان‌وه‌ختی‌نه‌خشه‌خویندنه‌وه‌تیبه‌لده‌روانن‌و‌جووته‌که‌ی‌تر‌چاو‌له‌بازگان‌ده‌گیرن‌و‌ریگا‌دیاری‌ده‌که‌ن. ریڤه‌و‌چۆل‌بوو، زۆر‌به‌شانس‌بوو‌چونکه‌له‌خۆشیان‌له‌بیری‌چووبوو‌ده‌رگا‌که‌پنوه‌داته‌وه. ئێستا‌به‌وردی‌ده‌رگا‌که‌ی‌راکیشا‌و‌که‌وته‌نیو‌ده‌ریای‌ئە‌نگۆسته‌چاوی‌تاریکی، ببوو‌به‌یه‌کیک‌له‌کویره‌کانی‌ده‌ورو‌به‌ری، به‌واتایه‌کی‌ورد‌و‌باریکتر‌ئە‌گه‌ر‌بشێ‌ره‌ش‌و‌سپی‌به‌ره‌نگ‌بینه‌حیساب‌ته‌نیا‌جیا‌وازیان‌له‌ره‌نگی‌کویره‌که‌یان‌دا‌بوو. ده‌ستی‌به‌دیواریدا‌کیشا‌و‌له‌پلیکانه‌کان‌شۆر‌بۆه. بیتوو‌ئاشکرا‌بێ‌که‌ئێره‌له‌پیشدا‌به‌خاوه‌ن‌کراوه‌و‌که‌سیک‌له‌ژیللا‌بیت، ده‌بێ‌هه‌ر‌ئە‌و‌کاره‌بکه‌ن‌که‌له‌شه‌قامه‌کان‌ده‌کران، یه‌کیان‌ده‌بوو‌چاوپۆشی‌له‌په‌ساری‌حه‌وانه‌وه‌ی‌بکا، له‌حالی‌کا‌خه‌یالی‌هه‌بوونی‌که‌سیکی‌له‌وینده‌ری‌ده‌تاراندا، بۆ‌چرکه‌یه‌ک‌مچور‌کینکی‌تیرتیه‌ر‌و‌ترسیکی‌نه‌فامانه‌له‌شی‌داگرت‌که‌نه‌کا‌ئە‌و‌دیواره‌ی‌به‌ره‌و‌روو‌بنه‌ی‌بیت. لیره‌دا، له‌به‌ر‌خۆیه‌وه‌گوتی‌خه‌ریکه‌

شیت دەبم، دیاره بەم نوقم بوونە لەم گۆرپیچە تاریکەدا و بە بێ هیوای دیتنی هیچ شتیک هەقی بە دەس بوو، ئێرە چەندە قوولە، ئەوژێرخانانە کەم و زۆر قوول نین، پینگۆرکە یە کەم، ئیستا هاوار دەکەم، ئیستا هاوار دەکەم، پینگۆرکە ی سێهەم، تاریکی چەشنی قورەسوورە یە کی توند دەم و چاوی دادەپۆشی، چاوی بوونە دوو مەرەری قیل، چیم لە پیشە، پاشان بیری تال و پەر مەترسیتەر بە میشکیدا هات، باشە لە گەرانیەدا پلێکانە کان چۆن بدۆزمەو، لە پەر تیک هەلگلا و ناچار بۆدایتەو هەتا نە کەوی، خەریک بوو بپهۆش بێ، بە تورە تور گوتی خاوینە، مەبەستی لە تەختی بنی ژێرخانە کە بوو، خاوینی لێرەدا بە لایەو زۆر سرنج راکیش رەنگی دایەو. وردە وردە هاتەو سەرخۆ، سەر دلی ژانی دەکرد، هەلبەت ئەو کۆنە دەرد بوو، بەلام لەم کاتەدا دەتگوت ئەندامیکی زیندووی تر لە لەشیدا نیە، بێ شک هەبوو، بەلام خۆی نەدەنواند، دلی وینە ی دەهۆل رەبە ی دەهات، کویر کویرانە یە ک بین لە تاریکیدا زرمە زرمی بوو، لەم رۆژەو کە لە یە کەم ئەنگوستە چاوی منالدا نا گورا بوو تا دوایین تاریکایی کە تێیدا لە لی دان دەکەوت وا خۆی هەلداویشت. هیشتاش توورە کە کۆنە کانی بە چنگەو بوو و فری نەدابوون، ئیستا تەنیا ئەو نەندە ی مابوو پریان بکا، ئارام بە، خۆ ژێرخان شوینی رووح و هەژدیها نیە، ئێرە تەنیا تاریکە و بەس و خۆ تاریکاییش نە پێوە دەدا و نە ئازاردەرە، پلێکانە کانیش دەبینمەو، تەنانەت ئە گەر پێویست بێ تەواوی کەلین و کاژیری ئەو کونە خۆفناکەش ژیر و ژوور کەم. لە سەر تەمای خۆی سوور بوو، دەبەهویست هەلستی بەلام هاتەو یادی کە ئیستا ئەویش چەشنی هەموان کویرە، کە وایە باشترە وە کووئەوان بچوولیتەو و بە گاگۆلە برۆا و دەستە کوتە بکا هەتا دەگاتە ویست و ئامانجی و خواردنیک دەدۆزیتەو، خواردن هەر شتیک دەبێ بی، بەلام خۆزگە شتیک بێ بە بێ لێنان و گەرم کردنەو بەخوری، چونکە ئیستا وەختی کابانییەتی دلخواز نیە.

هیشتا چەند هەنگاویکی نە نابوو کە ترس بە بەد فەری لێی قوت بۆو، رەنگە بە هەلە چووینت، رەنگە هەژدیها یە کی نە بەدی شەویلا کە ی لی داپچری بێ یان روچیک دەستی هینابێ و بپهەوی بیاتە ولاتی پرتس و خۆفی مردوان کە مەرگیان بێ پرانەو یە، چونکە هەمیشە کە سیک پەیدا دەبێ کە زیندوویان کاتەو. پاشان بە ژاکانیککی بێ پرانەو خۆی دایە دەستی خەم، وای بە بیر داها ت ئەو شوینە ی دیویە تەو هەماری خواردە مەنی نیە، بە لکوو گارازە، تەنانەت وای زانی کە بۆی بینزینی لە بەر لووتی دیت، وە ی لە چنگ زەینی ئادە میزاد بە تاییەت ئەو دەمە ی دەردەستی دۆلپای ئیسک گرانی خودساز دەبێ و دە کەویتە گیتراوی ترس و گومان.

پاشان دەستی وە شتیک کەوت کە نە چنگۆلە ی پەلاماردەری رووح بوو و نە زمانی ئاورین و کەلپی گەری هەژدیها، بەلکوو تەزووی ساردی شتیکی ئاسینی تەختە کی بوو، بە بیریدا هات رەنگە قەفەزە بی، بی ئەووی بزانی باشە قەفەزە بۆچی دەبیت، وای دانا کە چین چین هەتامیچی ژیرخانە کە وای بی، ئیستا تەنیا مەبەست دۆزینەووی شوینی خواردە مەنیە کان بوو، ئیرە لپی نیە، چونکە دیارە بۆنی کەل و پەلی پاک و خاوینی نەبی لپی نایا. بی ئەووی ئیتر بیر لە کۆسپی دۆزینەووی پلیکانە کان بکاتەووە بە کویره کویره دەستی لی کوتان، بۆنی کردن ورایتلە کاندن. ئەووی پڕ بوو لە قودووی مقەبایی، بوتری شووشە و باغە، کووپەلە شووشە ی درشت و ورد، قوتولە ی بچووکی وەها کە رەنگە کۆنسیرو بی و چەند شپ و شالاتی تر. هەر چی وەبەر دەستی هات لە توورە کە یە کی ئاخنی، بە هەلپە گوتی تەواوی ئەمانە دەخورین. پاشان بزووت و ئەو هەلکەوتە ی چاوەروانی نەدە کرد رووی دا، هەر وا کە بە کویره کویره دەستی دە کوتا نە یزانی و ریزیکی قوتوولە بەردانەووە. ئەم تەقە و رمبە یە هیندە ی نە مابوو دللی لە لی دان بخا، بە خۆی گوت شەمچە. لە حالیکە لە حەییە تان دە لە رزی داها تەووە، دەستی گینرا، ئەووی لپی دە گەرا دۆزییەووە، نە خیر ئەو بۆنە لە دوورەووە دیارە و ئینسان لە گەلھیچ بۆنیک لپی تیک ناچی، خللە ی دەنکە کان دە ناسیتەووە و زوورایی کاغەز پەرداغی سەر شانی قالبە کە نە گۆرە، پێداکیشانی دەنکە شەمچە و گەر گرتن و درەوشانەووی کزی جەغزی دەووروبەر ئەو نەدە رووناک دە کاتەووە دەلپی ئەستیرە یە ک لەو بەری مژەووە زریووی دیت، ئە ی خودایە، کە وایە نوور ماووە و منیش چاوم هە یە و دەبینم، سلاو لە تیشک و رووناکی. ئیستا ئیتر کۆ کردنەووی دەسکەوت هاسان بوو. توورە کە یە کی پڕ کرد لە شەمچە. ئاقلی بی پارسەنگ گازی کرد پیویست ناکا هە موان بەریت، پاشان گەری لەرزوکی شەمچە تەواوی کە لین و قوژبەنی قەفەزە کانی ئەنگاوت و زۆر زوو توورە کە کان پڕ بوون، دەبوو توورە کە ی یە کەم هەلپێژیتەووە چونکە شتیکی بە کەلکی تیدا نەبوو، ئەوانی تر ئەو نەدە یان شتی بەنرخ و بایخ تیدا بوو کە شاریکی پی دە کەردرا، پیویست ناکا بۆ سەودایە کی ئاوا سەرمان سوڕ بمینێ بەم مەرجەووە بیریان بیتەووە کە زەمانیک پاشایە ک دە یهه ویست تەواوی هەریمی ژیردە سەلاتی بە ئەسپیک بگۆریتەووە کە وایە ئەو پاشایە بیننە بەرچاو کە خەریکە لە برسان دەمری و لە پڕ بۆنی ئەو توورە کە یە بیر ی پەل کیش دە کەن، جا بزانی چی دە کرد و حازر بوو لە گەل چ شتیکیان بگۆریتەووە. پلیکان لیرەووە یە و ریگای دەر کەوتن لە لای راست. بەلام هاوسەری چاوپزیشک لە پێشدا لپی دادەنیشی و بەستە یە ک سۆسیس و پەنچکیکی نانی رەش و شووشە یە ک ئاو دادەنی

و به بئ عهزابی و یژدان دەس دە کابه خواردن. ئە گەر ئیستا شتیکی نه خواردبا تاقه تی بردنه وهی ئەوهه مووه کهل و په لهی نه بوو، ئاخو ته نیا ئەو تاقمه کهی به خپو ده کرد و کهسی تر. پاش ئەوهی تیری خوارد هەر قۆلهی سی تووره کهی پتوهه له لواسی و دهستی به ره و پیش درپژ کردن، له سهر یه ک له سهر یه ک شه مچهی گردا و خوی گه یانده وه پلیکانان، پاشان به زه حمهت وه سهر کهوته وه، هیشتا خواردنه کهی هه لئه تاوا بوو، زه مان پتویسته هه تاخواردن له ته وای لهش ده مرئ و له بابهت ئەو ژنه وه ده بوو بگاته ئەو شوینهی که زیاتر له هه موان خوراگری ده نواند که میشکی بوو. ده رگا بئ چرپه له سهر شان خزی و کرایه وه، هاوسه ری چاوپزیشک له خوی پرسی ئە گەر هاتوو که سیک له ری په و بوو چ بکه م، ری په و چۆل بوو، به لام دیسانیش له خوی پرسی ده بئ چ بکه م. کاتیک گه یشته ده رگای ده ر کهوتن ده توانی سه ری وه رسوورپتی هه را بکا بنه بانی ری په و خواردنی لیه، پلیکانه کان ده چنه حه مباری ژیرخان و پیدای برۆنه خواری، ده رگام گاله نه داوه. ده یوانی ئەم کاره بکا به لام په شیمان بووه. به شانیی ده رگا کهی پتوه دا، به خوی گوت وا باشه متهق نه کا، ئەو قیامه ته ی په یدا ده بی بیننه به رچاو، کویره کان وه ک شیتان خو به هه مووده رگایه کدا ده دن، هه ر ئەو دیمه نه دووبات ده بیته وه که وه ختی سووتانی شیتخانه که خولقاند بوو، له پلیکانان ده خلیسکین و هه لده دیرین و له ژیر پپی ئەو که سانه ی به دوا یانا دین ده پلشینه وه، ئەوانیش سه ره نگرئ ده بن و ده که ون، پی دانان له سهر پلیکانی قایم له گه ل پی دانان له سهر له شی خزۆک و له رزۆکی بنیاده م زۆری جیاوایی هه یه. دوا ی ئەوه له دلئ خویدا گوتی هه ر کات خواردنمان لی برا دیسانیش ده توانم بگه ریمه وه ئیره. تووره که کانی توند گرتوو، پشوو یه کی قوولی هه لکیشاو کهوته ری. کویره کان نه یانده بیینی، به لام بوئی ئەوهی خوارد بووی له بهر لووتیان ده گه را. جا چاو ئەو نه فامیهی کردم، خو بوئی سووسیس وه کوو شوین پییه کی زیندوو له دوام ده گه ری. ددانی ده چیره وه برد، به هه موو هیزه وه پری دایه تووره که کان و گوتی ده بئ برۆم. کهوته بیری ئەو پیره پیاوهی شووشه ی له ئەژنۆ راجوو بوو، نه کا منیش تووشی ئەو به لایه بم، نه کا نه زانم پی بنیمه سهر ورکه شووشان، رهنگه له بیرمان نه مابئ که ئەو ژنه پا په تییه، هیشتا ده رفه تی ئەوهی نه بووه که وه ک کویره کانی تری شار بچیته دوو کانی پیلایو فرۆشتن، نابینا کان ئە گه رچی بو به دبه ختیان کویرن به لام لانی که م به ده س لی کوتان پیلایوی باش بوخویان هه لده بژیرن. پتویست بوو تی ته قینی، تی ته قاند و هه لات. له پیشاویستی به بی هه ستیکی بخوشی و خو له کهس نه دا، به لام ئەو شیوه تی په رینه هه نگاوی شل کرده وه و ناچار بوو لیکدالی کدا راوه ستی و

ریگابدۆزیتتهوه، له ئاکامدا بۆنی خواردنی لێ ههڵدهستا، چونکه خرمانه‌ی ده‌وروبه‌ری ته‌واوی ئاده‌میزاده‌کان خاوه‌ن به‌رامه و عه‌تری ئاسمانی نین، هینده‌ی نه‌کیشا که پیاویکی کوپر هاواری کرد ئه‌وه کینه له‌وه ده‌ور و به‌رانه‌ خه‌ریکه سووسیسی ده‌خوا، ژنی دوکتۆر به‌ بیستنی ئه‌وه قسه‌یه به‌بی‌پاریز و ترس ده‌رپه‌ری، خۆی له‌م و له‌وه ده‌کوتا و گرم دمه‌و نخوونی ده‌کردن، کرده‌وه‌یه‌کی ناحه‌ز و به‌رله‌لایانه و هه‌لگری سه‌رکۆنه، چونکه جوولانه‌وه‌ی ئاوا له‌گه‌ل ئه‌وه کوپرانه‌ی خودا گرتوونی هه‌له‌یه.

که گه‌یشته شه‌قام باران وه‌ک گۆزه‌ی سه‌ره‌وه و ژیر ده‌باری. به‌خۆی گوت زۆر باستر، له‌م بارانه‌دا بۆنی خواردن که‌متر دیاری ده‌کا، ده‌یه‌هانکاند و لاقی ده‌له‌رزین. یه‌کیک ده‌ستی له‌ شروشی‌تالی به‌ژن پۆشی گیر ببوو و ته‌واو دایدرپیوو، ئیستا به‌ سینگی رووت و قووت و سپی و سۆله‌وه ری‌ی ده‌برێ، دیمه‌نیکی روون و بی‌گری و ریژنه‌ بارانی ئاسمانی، ئه‌وه ئازادی نه‌بوو که خه‌لکی ری‌نۆینی ده‌کرد، ئه‌وتوووه‌کانه‌ی به‌خته‌وه‌رانه پرن، ئه‌وه‌نده‌ی به‌لاوه قورسن که ناتوانی چه‌شنی ئالا له‌ سه‌ر سه‌ری بیانسه‌ کینیتته‌وه. به‌لام ئه‌وه کاره‌ش زۆر چاره‌ساز نه‌بوو، چونکه بۆنی ئیشتیا بزوینی خواردنه‌مه‌نییه‌کانی تۆماره‌ تۆمار ده‌پرژا و سه‌گه‌لی به‌ره‌وه‌ خۆی راده‌ کیشا، ئه‌وه سه‌گه‌به‌رله‌لایانه‌ی که‌س سه‌وله‌ی نه‌ده‌دانییه و به‌ ساحیی نه‌ده‌کردن، که‌م وزۆر پۆلیک سه‌گ که‌وتوووه شوین خیزانی چاوپزیشک، ده‌بی هیواداربین هیچیان بۆ تاقی کردنه‌وه‌ی خۆراگری تووره‌که‌کان قه‌پیان پیدانه‌گرن. له‌ وه‌ها بارانه‌یه‌کی به‌رپژه‌ودا وا چاوه‌روان ده‌کری که خه‌لک له‌ شوینیک په‌نا بگرن و راوه‌ستن هه‌تا بریکی هه‌لده‌برینگینی و خۆشی ده‌کاته‌وه. به‌لام ئیستا بارودۆخه‌که‌ به‌ پیچه‌وانه‌یه، نیوه‌ نیوه‌ گه‌له‌ کوپریک دینه‌ به‌ر چاو که‌ روویان کردۆته ئاسمان و زاریان داچرپیوه و توونیایه‌تی خۆیان ده‌شکینن و له‌شیان پاراو ده‌که‌ن، تاقمیکێ تر که‌به‌رژه‌وه‌ندکارتر یان ئاقلترن، سه‌تل و مه‌نجل و قابله‌مه‌یان به‌ره‌وه‌ئاسمانی دلاوا راگرتوو، دیاره‌که‌ خوا به‌ راده‌ی توونیایه‌تی هه‌ورده‌نیی و دیکاته‌ دیاری. هه‌ر به‌ بی‌ری خیزانی چاوپزیشکا نه‌هاتبوو که‌ته‌نانه‌ت له‌م شته‌ بایخداره‌ له‌ لووله‌ و شیره‌ی هیچ مالیکانه‌ماوه و نابزوی، ئه‌وه‌ش وینه‌یه‌که‌ له‌ کۆسپ و ته‌گه‌ره‌ی ژیا‌ری، وامان خوو به‌نیعمه‌تی ئاوی لووله‌ کیشی نیو مالله‌کان گرتوو که‌ فه‌رامۆش ده‌که‌ین بۆ ئه‌وه‌مه‌به‌سته‌ که‌سانیک پیویستن که‌ شیرفه‌له‌که‌کان بکه‌نه‌وه و بیانسته‌نه‌وه، هه‌ماراو و مه‌کینه و تورومپای کاره‌بایی ده‌بی هه‌بن، کۆ کامپیوتیریک پیویستن که‌ که‌م و کوورییه‌کان بده‌نه‌ ده‌ست و کاری به‌رپۆه‌بردن ری‌ک و پی‌ک بکه‌ن و دیاره‌ بۆ ته‌واوی ئه‌م ئیشانه‌ چاوده‌وری سه‌ره‌کی ده‌گی‌ری. هه‌روه‌ها بۆ دیتنی ئه‌م

دیمه نەش دەبی چاومان هەبیت، ژنیک چەند توورە کە ی پێیە و لە شەقامی پڕ ئاو و سیلاو، بە نیو
 زبل و زالی بۆگەن و پێسای ئینسان و حەیاندا هەنگاودەنی، ئوتۆمبیل و لۆری بە جی ماو
 شەقامەرییان بەستوو و هەر لە ئیستاو دەوری تەگەری هیندیکیان شینکە ی لی پراو و لیکدا
 لیکدا کوپرو کوپرن کە بە زاری ئاوە لاو و چاویان بەرەو ئاسمانی ساو زەق کردوو و زۆر
 سەیرە لە ساوی پاک بباری. ژنی دوکتۆر ناوی شەقامە کانی رەوگە ی دەخوینتەو و دەچتە
 پیش، هیندیکیانی وەبیر دینەو و هیندیکن، جاری واشە دەبینی ری لی گۆراو. بە لی
 بی گومان ری لی گوم بوو. بادەتەو سەر شەقامیک، پاشان بۆ شەقامیکی تر، نە
 شەقامە کانی لە یادماو نە ناویان، دواتر خەمبار و شەلە ژاو بە دامای لە سەر قورە رەش دانیش
 و لە پرمە ی گریان ی دا. سەگەل گەمارۆیان دا. بۆنیان بە توورە کە کانەو کرد، بە لام مەیلیکی
 وایان نەواند. دەتگوت جەم مردوو بوون، یە کیک لە سپلۆتە کان دەم و چاوی دەلستەو، رەنگە
 لە گوجووکی رافیر بووی فرمیسکان بستریتەو. ژنە دەستیک بە سەر سەگە دا دینی
 و دەیلایوینتەو، سەگە دەگریتە ئامیز و دەگری. کاتیک سەرە نجام سەری هەلپری، هەزار سلاو
 بۆ خواژنی چوار رییان، نەخشە یە کی گەورە ی بە چاوە ئەنگاوت، لەو نەخشە ی کە شوورای
 شاران لە ناو نەدی باژیران هەلیدە و اسن و زیاتر مەبەستیان رینویتی ریواران و گەرۆکانە
 کە پێیان خۆشە بزانی چوونە کوئی و ئیستا لە کام شوینن. ئیستا کە هەموو کوپرن رەنگە بکەونە
 دلە خورته و بلین ئەو کارە پوول فری دانە، بە لام مانای ورد و باریک لە سەبر و خۆراگری
 دایە، دەبی راوەستین زەمان باژوی، دەبی بۆ جاری ئەو دەل و ئاخرفیر بین کە چارە نووس هەتا
 دەگاتە ئاکام هەزاران پیچ و گەو ی تیدایە، تەنیا چارە نووس دەزانی نرخی ئەو نەخشە یە چەندە
 بۆ ئەو ی ژنە ریگای خۆی بدۆزیتەو. بە پیچەوانە ی بۆ چوونی خۆی زۆر لە تاقمە کە ی دوور
 نەبوو، تەنیا رەوگە ی لاپری لی تیک چوو بوو، تەنیا دەبی ملی ئەو شەقامە بگری هەتا دەگە یە
 مەیدان، لە ویو دەبی پیچ کە یەو و بۆ لای چەپ و دوو شەقامان هەلبویری، پاشان لە شەقامی
 یە کەم بەرەو راست برۆی، ئەو شەقامی دلخوازی تۆیە، دیارە ژومارە ی پلاکە کەشت لەبیر
 ماو. سپلۆتە کان وردە وردە بلاو یان لی کرد، لە ریگادا شتیک هۆشی برین، یا بە چەش نیک
 خوویان بەم گەرە کە گرتوو نایان هەو ی برۆن و دوور کەونەو، تەنیا ئەم سەگە ی فرمیسکە کانی
 ئیشک کردبوو کەوتە شوینی، رەنگە ئەو چارە نووسە ی ژنە ی هینایە سەر نەخشە ی شار،
 بە شیک ی سەگە شی دەگرتەو. حەقیقەت ئەو یە ویکرا لە دوو کانە کە وەژوور کەوتن، سەگی
 ئەسیرین لیسەو بە دیتنی ئەو ئادە میزادانە ی کە وە ک مردوان بی جوولە تخیل

بیوون هه لئه به زییه وه، خووی بهم دیمه نه گرتبوو، جاری وا بوو لئی ده گه پان له پالیان وهر که وی و بخه وی و کهم و زور کاتی وه خه بهری هه موو زیندوو ده بوونه وه. ژنه گوتی نه گه ر خه وتوون ههستن، خواردنم هیناوه، بهلام له پیشا دهر گای داخستبوو هه تا نه گه ر که سیک به ویدا تپه ری دهنگی نه بیسی. کورپه خپله یه کهم کهس بوو که سه ری هه لئنا، ههستی بی تاقه تی ئیزی جوولانه وهی تری پی نه ده دا، نهوانی تر زوریان پی چوو، خه ویان ده دیت که بوونه بهرد و هه موو ده زانین که خه وه بهردینه چهنده گرانه، پیاسه یه کی سوو که له به ده وری شارا هم مه بهسته روون ده کاته وه، له وینده ری کویران پیان له خاک و خول کیشاوه و خه وتون و خوا ده زانی چاوه پروانی کام بیدارین. بهلام وشه ی خواردن خاوه نی هیزیکی سیحراوییه، به تاییه ت کاتیک برسیه تی هیرش دینی، ته نانه ت سه گه ش که زمان نازانی کلکه سووته ده کا، هم جوولانه وه سروشتیه وه بیری هینا یه وه که هیشتا کرده وهی سه گه لی ته ری له خوی نشان نه داوه، سه گی ته ر خویان راده وه شینن و پریشکیان ده ور و بهریان ئاوپرژین ده کا، نه و کاره یان به لاوه خوشه و که ولی پر و توو کنیان ده لئی بالته یه، ئاویکی متفه رکی به خیروبیر له ئاسمانه وه سه ره خوار ده بوو و پریشکه کانی بهرده کانی ده کرده وه ئینسان، له م ماوه یه دا هاوسه ری چاوپزیشک تووره که نایلوینه کانی ده کرده وه و له م توانه وه و ژیا نه وه دابه شداری ده کرد. هیندیگ له خوارده مه نیه کان له سه ر بونی سروشتی خویان نه مابوون، بهلام بیتوو قسه ی زل زل بکه ین، بونی پاروویه ک نانی به یات وه کوو شیله ی ژیا نی شازه. ئیستا ئیتر هه موو وه خه بهرن، ده ستیان ده له رزی، تامه زرویی له روخساریاندا شه پۆلان ده دا، له م کاته دا چاوپزیشک، هه ر وه ک له پیشا بو خیزانی رووی دابوو، وه بیری دیته وه کییه، وریا بن، زور خواردن باش نیه، زه رده ی هه یه، کویره پیاو گوتی نه وه ی زه رده ی بی برسیتییه، هاوسه ری چاوپزیشک به سه ر یارویی و گوتی به گوپی دوکتور بکه ن، شووه که ی بی دهنگ بوو و تۆزه گه ردیکی له دلی نیش و بیری کرده وه خو نه و پیاوه هیچ شتیک له باره ی چاودا نازانی، هه لبهت نه وه بوچوونیک نادرست بوو، به تاییه تی نه گه ر له یادمان بی که دوکتوریش له ئه مان بینا تر نیه، به لگه ش نه وه یه هه ر نه یده زانی خیزانی له پشتین به ره و ژووری رووته، چونکه ژنه که ی داوای کوته که ی لی کرد هه تا خوی پیدا پۆشی، ته واوی کویره کان روویان تی کرد، به لام تازه زور درهنگ بیوو، خۆزگه زووتر روانیایان.

کاتی ژم کردن ژنه به پوخت و پاراوی ته واوی رووداوه کانی گپراهه وه، ته نیا باسی داخسته وهی دهر که ی هه ماره که ی نه کرد، له م مه یلی مرؤف دؤستانه یه ی وه لای خوی دابوو

تەواو دلىنا نەبوو، بۇ تېھەللىنەنەو ھى ئەو مەبەستە بەسەرھاتى ئەو كابرا كوپرەى گىپرايەو ھەشوو شەى لە ئەژنوى راجوو بوو، ھەموو بە دل پىكەنن، ھەلبەت ھەموويان نا، پىرەپىاو بزەيە كى تىژتېپەر لە سەر لىوى ئاسوگى دا و كوپرژگەش تەنيا گوپى دەدايە كرمە كرمە خواردنى خوى. سەگەش سەولەى خوى وەرگرت و لەرپۆە بە ھەلپە دەستى كرد بە وەرپىن بەم كەسانەى لە دەرەو ھەرا دەرگای دووكانە كەيان دەلەراندەو ھە و ئا بەم شىو ھە قەرەبووى كردهو ھە. ھەر كەس لە پشت دەرگاوە بوایە زورى پىداگرى نەدە كرد، لە ھەموو شوپىك دەنگۆ بوو كە شار پەرە لە سەگى ھارى بەرەللا. ھەموو وردە وردە ئوقرەيان گرت و برسپىيان شكا وئەوكات خىزانى چاوپزىشك نەزىلەى ئەو كابرايەى بۆ گىپرانەو ھە كە لەدووكان دەر كەوتبوو ھەتا بزائى دەبارى يان نا. پاشان سەر و بنى قسەكانى بردەو ھە سەر يەك و گوتى پىتوو ئەو قسانەى بە منى گوتوو ھەراست بى، وەك پىشوو ناتوانن سەر بە مالى خو ماندا بكەينەو ھە، تەنانەت رەنگە ھەر نەتوانن بچىنە ژوورەو ھەش، لىرەدا مەبەستم لەو كەسانەى كاتى وەدەر كەوتن دەستە كلىلەكانيان لە بىر چوو ھە يا گوميان كردوون، بۆ وئە ئىمە كلىلمان پى نى ھە و لە سووتمانە كەدا ون بوو ھە، تازەدۆزرانەو ھە لە خوئەمىشدا دەس نادا، وشەى سووتمانى وا بە سەرزارىدا ھەت دەتگوت گرەكان دەبىنى كە مقەستە كەى ھەلدەلووشن، سەرەتا خو پىنى وشك ھەلاتووى سەر مقەستە كە دەسووتىنن، پاشان دم و نووكى تىژى لوول دەدەن و كولى دەكەن، مقەستە كە وردە وردە رەش ھەلدەگرەى، سوور دادەگىرسى و ھەھا خوار و خىچ دەبى كە كەس برواناكا ئەم كوتە ئاسنە زەمانىكى توانىپى گەر ووى كەسپك ھەلپسىنى، ئاور كە دەستى خوى وەشاندا و رۆمر كا تازە ناكرى لە نىو ئەم كو ماناسنەوالە قال بوو ھەدا كلىل و مقەست لىك بناسرىنەو ھە، چاوپزىشك گوتى كلىلەكان لە لای منن، زور ناشیانە سى قامكى لە گىرفانى بچوو كى دوولىنگە شروشلە كەى رۆبرد و ئالقه يە كى چكۆلەى بە سى كلىلەو ھە رەھىنا، لە جانتاكەم دەرھىنا، ترسام ون پىت، گوتم بەلای خو مەو ھە چاكتەر رادە گىرى، ھەر ھەھا جورىك دلخوشى و دلئىاي دەدامىيە كەرۆژىك دەگەرپىنەو ھە مال، كلىل پى بوون ئىنسان خاتر جەم دە كا، بەلام رەنگە دەرگای مالەو ھەيان شكاند بى، ھاتوو نەيان شكاند بى. بۆ ماو ھەك ئاوالەكانيان لە ياد بردبوو ھە، بەلام ئىستا بە لایانەو ھە گرىنگ بوو بزائن ئەوانىش چيان لە كلىلەكانيان كردو ھە، يەكەم كەسپكى ھاتە جواب كچەى چاويلكەيى بوو، ئوتومبىلى نەخوش بەر كە ھاتە شوپىنم، دايك و بابم لەمال بوون، نازانم پاشان چيان بە سەر ھاتوو ھە، دوايە نۆرەى پىرەپىاواھەت، من لە مالەو ھە كوپر بووم، لە دەرگايان دا، خاوەن مالە كە ھەت و گوتى

چەند نەخۆشەوانی پیاو بە شوینما دەگەرین، وەختی ئەوهم نەبووبیر لە کلیل بکەمەو، ئیستا نۆرە ی ژنی کویرەپیاو بوو، بەلام ئەو وتی نازانم، لە بیرم نەماو، هەم دەیزانی و هەم لە یادی بوو، بەلام ئەو دەیشاردەو ئەمە بوو کاتیک دیتی لە نەکاو کویر بوو، هەلبەت وشە ی دیتن لیرەدا زۆر بی مانایە، بەلام وەها قوول لە زماندا پنجی دا کوتاوە کەناچارین بە کاری بینین، بەلای کاتیک خۆی ئاوا دیت بە زیق و هۆر لە مالدەرپەریبوو و هاواری جیرانەکانی کردبوو، ئەم جیرانانە ی هیشتا لەوی مابوون لە یارمەتی دانی کەوتنە دوودلی، کاتیک میردە کە ی تووشی ئەم نەهامەتیە هاتبوو ئەو وەسەر خۆی نەهینا و نازایەتی و لای زانینی نواند، بەلام ئیستا خۆی دۆراندوو و دەرگای بە ئاوالەیی و لە سەر خوا جی هیشتوو، تەنانت بە میشکیدا نەهاتبوو ئیزن بخوازی و خیرا بگەریتەو و دەرگا گالە بدا و بگەریتەو. هیچ کەس باسی کلیلی مالی لە کورە خیلەنەپرسی، چونکە تەنانت لە بیری نیە مالیان لە کام شوینە. پاشان ژنی دوکتۆر بە ئارامی دەستی کچە ی چاویلکەیی لاواندەو، لە مالی تۆو کەنیزیکترە دەس پئی دە کەین، بەلام دەبی لە پیندا جلک و پیلاو پەیدا کەین، ناکرئ بەم سەروسە کوتە پیس و ئالۆز و نەشۆراو و ئەو تروتیتۆلانە دەرکەوین. ویستی بەرز بیتەو، بەلام دیتی کە کورە ی کال بە زگی تیرئاسوودە لپی خەوتوو. گوتی کە وایە با ئیمەش تۆزیک چاو گەرم کەین و بحە سیینەو، دوا یە دەچینە دەرەو بەزانی چ باسە. داوینە خووساوە کە ی دامالی و بو ئەو ی گەرم بیتەو لە باوہشی میردە کە ی خزا، کویرەپیاو و خیزانیشی هەر وایان کرد، شوو کە ی پرسى تۆی و کەوتەو یادی مال و حالی خۆیان و ژانیک دلی ریک کوشی، نە یگوت دلنوایم بکە، بەلام دەتگوت هەر ئەو ی لە میشکیدا دەهات و دەچوو، ئەو ی تپی ناگەین هەستیکە کە بوو بە هۆی ئەو ی کچە دەستی باوینە ئەستۆی پیرەپیاو، بەلام بی گومان ئەو کارە ی کرد و هەر ئاواش خەوی لی کەوت، بەلام پیرەپیاو نەخەوت. سەگە چوو لە لای دەرگالینی وەرکەوت و نیودەرانی تەنی، کاتیک کە سیکی نیە فرمیسکەکانی ویشک کاتەو گەلی توورە و لاری دەبی.

کویری

جل و بەرگ و پیلاویان پۆشی و هەر ئەو ما بزانی چۆن خۆیان بشۆن، بەلام هەر لە ئیستاشەو لە گەل کویرەکانی تر جیاوازیان هەبوو، چونکە ئەگەرچی تەواو بە مەیلی خۆیان نەیانەتوانی هەلبژیرن بەلام رەنگی بەرگەکانیان یە کتری دەخویندەو، بە واتە ی مەنشور

ھەموو شتىك سەر گۈلى جوانە، ئەو ھەش لە چا كەى ھەبوونى مشوور خۇرىكە كەو ھەختى خۇى بلى ئەو ھە بكە بەرت لە گەل دوولینگە كەت دىتتەو، رى رى وپنۆك پنۆك لىك ناكالىنەو ھە و ئەم شتانە، ھەلبەت ئەوانە بۇ پياوان گرینگىن، بەلام ھەم كچەى چاويلكەى و ھەم ژنى كوئىرە پياو پىداگرن لە سەرئەو ھى كە بزائن چ رەنگ و تەرزىكىان كىر دۆتە بەر ھەتا بە يارمەتى خەيال دىمەنيان بىننە بەر زەين. بەلام بۇ پىلاو تىكرا لە سەر ئەو باو ھەبوون كە نەرمى و بە پا خۇش بوون لە جوانى باشتەرە، پىلاوى قەيتاندارو پانى بلىند و چەرمە گۈلك و برىقەدار بە كەلك نايە، كەوشى ناسك بە كارى ئەم رۇژگار و رىيانە نەدەھات، چە كەمەى پەلاستىكى ھەتا چۆكان درىژ بە كەلكيان دىت كە بە ھاسانى بىكەنە پا و داىكەنن، ھىچ شتىك لەو ھەچاكتەر نىە بۇ قورە شىل. بەداخەو ھەم چە كمانە وە گىر ھەموان نە كەوت، بۇ وىنە ھىچ چە كەمەىە ك بۇ پى كورە بچكۆلە كە نەدەبوو، چە كەمەى گەورە پى لە لاقيدا دەتگوت ساقۇرن، كە وايە ناچار بوو بە جووتىك كەوشى وەرزىشى بجاوئەو ھە كە لىرە كەس نەيدەزانى ھى كام وەرزىشە، ئەگەر داىكى گوم بووى لىرە بوايە و كەسىك دىمەنە كەى بۇ باس كىردبا، دەىگوت سەىر ھەلكەوتىك، ئەو ھە راست ھەر ئەو كەوشەىە ئەگەر كورە كەم چاوى دىتباى ھەلىدە بۇزارد. پىرە پياوى پى پان بە جووتىك كەوشى بەسكتبال خۇى تەيار كىرد، ئەو پىلاو باشانەيان بۇ يارىكەرانى بالا بەرز ساز كىردبوو. راستە كە بەم كەوشانەو بەرىك سەىر دەھاتە بەرچا، بەلام ئەو دىمەنە گالتاويە ھىندە تەمەن ناك، ھىشتا دەدەقىقەىە ك رانە بردوو، كەوشە كان پىس دەبن، بەلى ژيان زۇرى پى دەوئى و بەرسىلە بە دەرفەت دەبىتتە تىر.

باران لىى كىر دۆتەو، ئىتر ھىچ كوئىرىك لە بەر باران روو ھە ئاسمان زارى دانە پىچرپو ھە. خول دەخۇن و نازائن چ بكەن، لە شەقامان چەواشەن، بەلام قەت ھىندە نابا، چوون و مانەو ھە بۇيان يە كسانە، جگە لە گەران بە شوين خواردنەو ھىچ ئامانجىكى دىكەيان نىە، ئىتر دەنگى موسىقى براو ھەو، ھەرگىز دنيا ئەو ھەندە بى دەنگ نەبوو، شانۆگە وسىنە ماكان تەنيا پەنا و پەسىوى ئەو ھەزار و بى مال و حالانەن كە بەناھومىدى دەستيان لە دۆزىنەو ھى خواردن شۇردوو، ئەو سەردەمەى ھىشتا دەولەت يا خۇ چەند كەسىك لە پاىە بەرزانى ككومەتى ھەر واهەوسارى ولاتيان بە دەس بوو، ھىندىك لەم ھۆلە گەورانەيان كىردبوو بەقەرەنتىنەى كوئىرە كان، ئەو كات ھىشتا لە سەر ئەو باو ھەبوون كەنەخۇشى سىپى بەرى لى دەگىرى و چارەسەر دە كىر، بەلام چ نە كرا وسەردەمەى ئەم بەرگرىيانەش بە سەر چوو، ئىدى لىرە تەنانەت پىوئىست بە سووتمانىش نەبوو، بەلام لە بابەت مۇزەخانە كانەو بەراستى ناخۇشە كە ئەم

گهشته مرؤفه، مهبهستی تايه تيم هه يه كه ده ليم مرؤف، ئەم هه موه تابلؤ نه قاشيه، ئەم گهشته په يكه ره تهنانهت كه سىك نه بئ سهر يان لى بدا و ديداريان لى بكا. ههر خوا ده زانى كو يرانى ئەم شاره چاوه پروانى چين، رهنكه ئە گهر بره باوه ريكيان مابئ هيشتاش چاوه پروانى دهرمان و چاره سهر يى بن، به لام وه ختيكى بوو به دهنكو كه كه سى ساخ نه ماوه و هه موو كو يرانيان داهاتوو و چاويك نه ماوه له ميكرؤسكوپ خورد بيتهوه و ئە زموننگه كان چؤل كراون، ئوميديان بوو به بلقى سهر ئاو. سهره تا خزم و كه سى زؤريك له كو يره كان كه هيشتاريزيان بوؤ خوشه ويستى و په يوه ندى بنه ماله يى داده نا، له ته كيانا به ره وه خوشخانه كان هرووژميان برد، به لام له وئ چاويان به گه له دوكتوريكى كو ير ده كهوت كه نه زمى ده ستى ئەو نه خوشانه يان ده گرت كه نه يانده بينين يان گو ييان به پشت و سينه يانه وه دهنان، چونكه هيشتاهه ستى بيستيان كارى ده كرد و ئەوه ته نيا كارى بوو كه له ده ستيان ده هات. به لام پاشان ئەو نه خوشانه ي هيشتاهه يانتوانى به ريگادا برؤن، به برسويه تى له نه خوشخانه كان هه لاتن، داهاتوو يه كى تالو مهر گاوى له شه قاماندا به بئ كه سى چاوه پروانى ده كردن، ئەو تاقمه ئە گهر خاووخيزا نيكيشيان هه بوو، ديار نه بوو له كوئى ئاواره و سهر گهر دانن و بوؤ ناشتيان ههر ئەوه نده به س نه بوو يه كيك به هه لكهوت تيبانه له نگوئى، به لكوو ده بوو كه لاهه كان بوگه ن ببوايه ن وراسته و راست له سهر شه قامه ريان كهوتبان. هيچ سهر نيه كه سه گه له به سهر و گو يلاكى ئاده ميزادان هه لده پرووسكين، ههر له ئيستاوه ده لئى كه متيارن، كوان و بلوقى كه و ليان چلكى تيزاوه و كلك له گه لؤز ده گه رين، ده لئى ده ترسن مردؤ كان و ئەوانه ي قووتيان داون زيندوو بينه وه وله بهر خاترى و نجر و نجر كردنى بئ شه زمانه ي ئينسانه بئ ده سه لاته كان سزايان بده ن. پيره پياو گوتى دنيا چى لئ هات، هاوسه رى چاوپزيشك ولامى داوه له نيوانى دهر و ژوور، ئير و ئەوئى، كه م و زؤر، ئە مرؤ و سبه ي جياوازيه ك نيه، كچه ي چاويلكه يى پرسى خه لك چلؤن، كاره كانيان چؤن جئ به جئ ده كه ن و به رئ ده چن، چه شنى رووح سهر گهر دانن، رهنكه ههر ئەوه بيت ماناى رووح، هه لبهت، بئ گومان ژيان هه يه، چونكه چوار هه سته كه تان وا ده لئى و له گه ل ئەوه شدا ناتوانن بينن، كو يره پياو كه دزرانى ئوتؤمبيله كه ي ههر له بير مابوو پرسى ئوتؤمبيل زؤره، به لئى ده لئى گو رستانى ماشينانه. نه چاوپزيشك شتيكى پرسى ونه ژنى كو يره پياو، ئە گهر قه رار وا بوو ههر ولامى له م چه شنه بيستن چفايده يه كى هه بوو. به لام كورپه خيله به ئاواتى خؤى گه يشتوو و به م پيلاوانه ئەوه نده دلخؤشه تهنانهت له وه ي كه نايبينئى كه يفى ناشيوى، رهنكه ههر بوئيه وه كوو رووحى لئى به سهر نه هاتبئ. به لام سه گى ئەسرين لئسه وه

که کهوتوته شوین خیزانی چاوپزیشک ناشی پئی بلیی کهمتیار، چونکه ئەو نه کهوتوته دواى
 گوشتى لەشى مردوو، بەلکوو کهوتوته جەغزى جووته چاویکی که دەزانى گەش و زیندوون.
 مالى کچەى چاویلکەى دوور نیە، بەلام دواى حەوتوویە ک برسێتەى وا تازە خەریکە
 تاقمە که گیانیکی دیتەووە بەر، هەر بۆیە نەرم نەرم دەرپۆن، بۆ حەسانەووە ناچارن روئیشن و وچان
 بگرن، هەلبژاردنى رەنگ و جووری جل و بەرگ بە زەحمەتە کەى نەدەبوو، چونکە هەر
 لەئێستاوە پێس بوون. خەيابانى شوینی ژيانى کچە کورت و تەسکە، هەر بۆیە چ ئوتۆمیلی لى
 بەدى ناکرئ، خەيابانە که یە ک سەرەیه و جى راوەستانی نیە، راگرتن لى قەدەغە بوو. چۆل
 بوونیشى جى سەر سوپرمان نەبوو، لەم جوۆرە شەقامانەدا بە درێژایى روژ هیچ جوولەووەریک
 بەدى ناکرئ. ژنى دوکتۆر پرسى ژومارەى پلاکى مالتان چەندە، ژومارەى حەوت، قاتی
 دوو هەم دەستی چەپ. یە کىک لە پەنجەرە کان کرابوویەووە، لە وەختى ئاسایدا ئەمە خۆى
 نیشانەى ئەو بوو که زۆر ویدە چى کەسێک لە ژوورەووە بى، بەلام ئیستا نەدە کرا لەهیچ شتێک
 دلنیا بى. ژنى دوکتۆر گوتى پنیوست ناکا هەموومان بچینە سەرەووە، ئیمە دوو بە دوو دەچین،
 ئیوہ لیرە چاوەروان بن. تیگەیشت کەدەرگای چوونە ژوورەووەى ساختومانە که بە زۆرەملى
 کراوەتەووە، دیاربوو زمانەى قفلە که شکاوە و تەلەزمیکى باریک و درێژ لە لاشیانە که بۆتەووە.
 باسى ئەم مەبەستەى نە کرد، کچەى وەپیش دا، چونکە ریگا کەى پى دەزانى، باىخى نەدایە
 تاریکایى پلیکانە کان، کچە لە خویشان دوو جار هەلخلیسکا، بەلام بە پیکەنینهووە گوتى چاوت
 لى بى، ئەو هەر ئەم پلیکانانەن که بە چاوى نووقاو دەمتوانى سەر و خواریان پیندا بکەم، راهاتن
 و جەغزى دیارى کراوى زمان ئاوان و لە بەرامبەر هەزاران خالى ورد و باریکا خو نابزیون، بۆ
 وینە خاوەنى ئەم زمان و راویژە فەرقى نیوان چاوى نووقاو و کویر ناکا. لە پینگۆر کەى قاتی
 دوو هەم دەرگای ماله که بە داخراوى خۆى نواند. کچەى چاویلکەى دەستی بە
 لاشیانەى دەرگادا کیشا و زەنگە کەى دیتەووە، ژنى چاوپزیشک وەبیری هینایەووە که کارەبا نیە
 و کچە ئەم وشانەى وە ک هەوالیکى تال و ناخۆش بیست، ئەم هەوالەى بەلای زۆر که سانەووە
 گەلى شومە. رایە ک، دوورا تەقولبابى کردو رای سیهەم دەرگای دایە بە مست و هاواری کرد،
 دایە، بابە، بەلام کەس دەرگای نە کردەووە، ئەو قسە خووش و گەرم و گورانهى لە
 میشکیداشە پۆلیان دەدا نە یانتوانى راستەقینەى تال بگۆرن، کەس نەهات بلى رۆلەى خوشەویستم
 ئاخیریە کەى گەرایەووە، بە خیربێیەووە، بە راستى خەریک بووم ناھومید بم، وەرە ژوور، وەرە
 ژوور و فەرمووی ئەم خاتوونەش بکە، ببوورن که ماله که توزیک شپریووە، بەلام دەر که هەر

واما و نه كرايه وه. كچه ي چاويلكه يي گوتى كهس له مال نيه، پالى وه ده رگادا، ده ستي تيك به زاند و سه ري و يكردن و له پرمه ي گريانى دا، ده تگوت هه موو نه دامي به لي قه و ماوى نزاى روحم و به زه يي ده كا، نه گه رنه وه نده نه زموننه مان نه بووبا و نه مانزانيا روحى مرؤف چهنده پر پيچ و فلووچه، سه رمان له م هه مووه خو شه ويستي و په ژاره يه ي سه باره ت به دا يك و باوكى ده ي نواند، سوږ ده ما، نه و يش له كيژيكي نه وه نده به ږه لالا، به لام هه ر له م نيزيكانه كه سيك هه يه كه پيشتر نيشانى داوه كه له نيوان نه م دووه دا نه جياوازيه ك هه يه و نه ده بي. هاوسه ري چاوپزيشك ويستي دلنو ايى بكا، به لام هيجى به زه نيدا نه هات، هه موو ده زانن كه ژيانى دريژخايه ن بو خه لك له ماله وه يه گجار كورته، پيشنيارى كرد با بزاني نه گه ر هاوسايه ك ماوه ليمان پرسين، كچه گوتى به لي با برؤين پرسين، به لام راويژى زارى به سته له كي زستاني دينا يه وه ياد. ده رگاي ئا پارتمانى به ره و روويانى كوتا. به لام نه وجار يش كهس ولامى نه دا يه وه. له قاتى سه ره وه ده ركه ي دوو مال كرابوونه وه. نه و مالانه تالان كرابوون و دؤلابى و قه فه زه كان به به تالى خو يان ده نواند. وا ديار بوو تازه كه سيك يان تا قمى كي به ږه لالا خو يان تى كوتا بوون، ئيتر ئيستا هه موو كهس كه م و زور به ږه لالا يه، نه و ماله و ماليان ده كرد و ئيره و نه وي ده چوون.

گه ږانه وه قاتى يه كه م، هاوسه ري چاوپزيشك ده ركه ي نيزيكترين مالى كوتا، وه ك چاوه رويان ده كرد كهس ولامى نه دانه وه، پاشان ده نكيكي گر به گومانه وه پرسى كييه، كچه ي چاويلكه يي چووه پيش، منم، هاوسى سه ره وه م، له دواى دا يك و بابم ده گه ږيم، تو نازانى له كو ين و چيان به سه ره اتووه. خشكه خشكى پي هاته كوئى، ده رگا كرايه وه و سه رو پؤتراكى پيرى ژنيكى كزه لو كه ده ركه وت، ببوو به يه سك و پيست، ده تگوت چيله كه يه، پرچى دريژ و ئالوزى دزيوى ده نواند. بو گه نيو و بو هه ږنه هوو تيكي يه گجار ناخوش قه ف قه ف خو ي به ده ري دا كرد و ژنه كان له حه يبه تان كشانه وه. پيرى ژن چاوى زه ق كردن، چاوى كه م و زور سپى ده چوون، به سو راغى دا يك و بابت نازانم، روژيك دواى نه وه ي تو يان برد هاتن له دووى نه وانيش، نه وده م من ده مبينى، كه سى ديكه ش ليره ماوه، جار جاره هه ستي پيى ها تو چو كه ران ده بيستم، به لام هى ده ره ون و دياره ته نيا بو نوستن روو ده كه نه ئيره، كه وا يه دا يك و بابى من چيان به سه ره اتووه، گوتم كه هيج هه و اليكم ليمان نيه، مي رد و كوږ و بوو كه كه ت له كو ين، نه وانيشيان برد، نه ي تو يان بو نه برد، من خو م حه شار دابوو، له كوئى، راست له مالى ئيوه، چو ن توانيت بچيه ژوور، له پشته وه ږا، به پليكانه كانى ده رباز بووندا

وەسەر کەوتەم و تەبەقەیکم شووشە شکاند و دەستم برد و دەرگا کەم کردەو، دەرگا کلیلی لە
 سەر بوو، خیزانی دوکتۆر پرسی هەتا ئیستا چۆن ژیاوی، پیریژن واقعی وەرما، سەری وەرسووراندا
 و پرسی ئیترە کئی دیکە ی لێه، کچە دلنای کردەو، ئەو دەست و ئاشنای منە، یە کیکە لە
 ئەندامانی تاقمە کە ی ئیمە، هاوسەری چاوپزیشک پیداکری کرد، لێرە مەبەستە نیایی نیە،
 خواردن گرینگترە، لەو ماوە یەدا خواردنت لە کوی وە گیرهیناوە، راستییە کە ی ئەو یە کە من
 نەفام و گیلە کە نیم و دەتوانم بەرە ی خۆم لە قورپا و دەر کیشم، ئە گەر پیت خۆش نیە باسی
 بکە ی لێی گەرێ، من هەر وا بە پرسیارم، کە وایە دە یلیم، یە کەم کاریکی کە کردم ئەو
 بوو هەموو مالە کانم پشکنی و ئەو ی شیو و خواردە مە نی بوو کۆم کردەو، ئەوانە ی زوو
 خراب دەبوون خیرا خواردمن و ئەوانی دیکە شەم پاشە کەوت کرد، کچە پرسی شتیکی وات
 ماو، پیریژن ولامی دایەو، ناتەواو بوو، چاوە کویرە کانی لە پری بە بەدگومانی درەوشانەو،
 هەلبەت لە وەها هەل و مەر جیکا هەمیشە شیو ی وتار ئاوا یە، بەلام لە راستیادی بناغە یە، چونکە
 گلێنە ی چاویاتر خاوەنی چلۆنایە تی نین، جا با وە ک کەشکە فەریکەش زەق بچن، ئەوانە
 دوو گوی خری نە گۆرن و تەنیاییلوو و مژۆل و برۆکانن کە لە پوخت و پاراوی روانینا دەور
 دە گیرن، بەلام وە ک روونە ئەم تاییە تییانە وەلای چاوە دەدەن، هاوسەری چاوپزیشک پرسی
 ئیستا چۆن بەرێ دەچی، پیریژن بە راویژیکی پەرەمز و رازەو گوتی مەرگ لە شەقاماندا
 خوی مەلاس داو و بۆسە ی ناو تەو، بەلام لە باخچۆلە ی پشت مالان ژیان درێژە ی هە یە،
 مەبەستە چیە، لە باخچۆلە ی پشت مالان کە لەم و کەرویشک و مامر دەست دە کەوی، گولیش
 هە یە، بەلام نە ک بو خواردن، دە ی توچ دە کە ی، فەرق دە کە، جاری وایە کە لەمیک
 هەلدە کەنم و جاری واشە مامر یا کەرویشکینک دە کووژم، پاشان بە کالی دە یخوی، لە پیشدا
 دە مبرژاندن، بەلام دوا یە خووم بە خواردنی گوشتی کال گرت، لاسکی کە لەمیش شیرینە، ئیو
 نیگەرانی من مەبن، کچی دایکی خۆم و لە برسان نامرم. دوو هەنگاو کشایەو و کەم و زۆر
 لە تاریکی مالە وەدا ون بوو، تەنیایا چاوە کانی سپی دە درەوشانەو و لە ژوورە وەپرا گوتی ئە گەر
 دە تەهوی بچێو مالی خۆتان من ریگات لێ ناگرم، فەرموو برۆ. کچە ی چاویلکە ی دە یهه ویست
 بلێ نا زۆر سپاس، بی فایدە یە، ئیستا کە دایک و باوکم لەوی نین چ بکەم، بەلام لە پری ئیشتیای
 کرد وە تاغە کە ی بینێ، دە مەهوی هۆدە کەم بینم، ئیستا کویرم ئەو ئاواتە چەند ئاواتیکی قۆرە،
 دە ی هەر هیچ نە بی دەس بە دار و دیوار و کەل و پەل و پیخە فەکاندا دە کیشم و بۆن بەو
 بالنجەو دە کەم کە سەری گێژم لە سەر دادەنا، رەنگە ئەو گولانە ی لە بیری مابوون هیشتاش لە

شوینی خویان مابن، مه گین دواى ئەوهى پیریژن زانییىتى بۆ خواردن نابن بهرى دابینهوه و به توورەبى پىخوستى کردبن. بهم پىیه کچه گوتى زۆر باشه، ئەگەر زه حمهت نه بى بۆتان پىشياره که قبول ده کهم، ئەوه ئەوپهري لوتفى ئیوهیه سه بارهت به من، وهرنه ژوور، وهرنه ژوور بهلام چاوهروانى دیتن و دۆزینهوهى خواردن مه کهن، ئەوهى ههیه خۆمى پى تیر نابم، ئەوجار ههر به کهلکى ئیوهش نایا، مه گەر ئەوهى گوشتى کالتان پى خوش بى، نیگهران مه به، ئیمه خواردنمان ههیه، ئاخ، که وایه هه تانه، جا ئەگەر وایه بۆ ئەوهى چاکهى متتان دابینهوه، هیندیکم خواردن بۆ بینن، هاوسهرى چاوپزیشک گوتى خواردنیش بۆ دینین به چاوان، ئارام به و دهست و پیت تیک نه هالى. رى رهویان ههلبوارد، بۆگه نیو ئینسانى گىژ ده کرد. له دیوى کابان که تیشکهى رووه و ئاوا بوون برىکى روناکى تیگی رابوو، کهولى که رویشک و په ر و پۆ و ئیسک و پرووسکى مریشک ته وای و لاتى تیوه دابوو، له سهر میزیک و ده فریکى پيس و خوین پىوه مردوو و چهند کوته گوشتى ناله بار که ده تگوت گهلى جار جووراونهوه خۆى ده نواند، خیزانى دوکتور پرسى دهى باشه که رویشک و مامره کان چ دهخۆن، پیریژن گوتى که له م و گیا و گۆل و بهرماو، ناکا، که رویشک و مامره کانیش گوشت بخۆن، که رویشکه کان هیشتا نا، بهلام مریشکه کان پىیان خوشه، زینده وه رانیش چه شنى ئاده میزاد ئاخریکهى فیر دهن و خوو به هه موو شتیک ده گرن. پیریژن راست و پته و رى ده برى، کورسیله یه کى و هها له سهر رى وه لابرده تگوت چاوى ده بینى، پاشان ئاماژه ی به ده رگایه ک کرد که به سهر پلیکانه کانى ده رباز بوونداده کرایه وه، لیتره وه وریا بن هه لئه خلیسکین، لاجامه ی پلیکانه کان زۆرقایم نین. کچه ی چاویلکه یی پرسى ده رگا که چى، ههر پالى پىوه بنین ده کریته وه، کليلة که لای منه، ده بى ههر لیتره به بى کچه خه ریک بوو بلئ کلیل ئى منه، بهلام دروست له م کاته دا بیری کرده وه ئەگەر دایک و باوکى یان که سیک له لایه ن ئەوانه وه کليلة کانى بردیته هه موو جارئ ناکرئ بۆ هات و چۆ زه حمهت وه بهر ئەم جیرانه بنى. هه ستى کرد دلئ توژیک و یک هات، رهنگه چونکه ده یهه وىست وه ژوور که وئ و به روونى تىبگا که دایک و باوکى له ماله وه نین، یان رهنگه له بهر مه به ستیکى دیکه بوویته.

ئاشپه زخانه پاک و خاوین بوو، ولات هینده ی توژ نه گرتبوو، ئەوه شیه کیک له باشیه کانى هه وای بارانى، ئەمجار باران ده بوو به هۆى گه شه کردن و هه لدانى که له م و گیا و گۆل، ههر به راستیش باخچۆله کانى پشت مالان له و سه ره وه له بهر چاوى ژنى دوکتور ده تگوت لیتره وارۆ کهن، له خۆى پرسى بلئى که رویشکه کان لیتره به که یفى خویان هه لبه ز

دابهزبکهن یا نا هیشتاش له لاندیدا چاوه پروانی دهستی کوپریکن که گهلای که له میان بو بهریت، پاشان گوپیان بگری و به لینگه فرته دهریانکیشی و به هر مه ملیان تیک شکینی. کچهی چاویلکه یی به یارمه تی بیره وهری پیشووی دههات و دهچوو، هر وه ک پیریژنی نهومی خواروو که نه سه ره نگرپی دا و نه لاقی خلیسکا. جی و بانی دایک و باوکی شپریو بوو، رهنگه بهری به یانی به دوايانا چوویتن، دانیشته و به بانگ و سه لا گریا، هاوسه ری چاوپزیشک پالی وه پالی دا و وتی مه گری، باشه چی تری پی ده کرا، له دنیا به کی بی مانادا نه سرین ده توانی چ مانایه کی هه بی، چه پکه گولی ژاکاوی نیو گولدانی شووشه له سه ر دولا به ی وه تاخی کچه خوی ده نواند. ناوی گولدانه که ببوو به هه لم، به په نجه کوته راسته و راست دهستی بو درپژ کردن، نه نگوستی به سه ر په لکی ویشک هه لاتوودا کیشا، وه ختیک ژیان بی په رژین و به ره لا بی چهنده ناسک و خونه گره. ژنی دوکتور په نجه ره ی کرده وه و بو شه قامی روانی، ته و اوی هاو پریانی رویشتبوون و به له سه ره خوی چاوه پروان بوون، سه گی نه سرین لیسه وه ته نیا بوونه وه ریک بوو که سه ری هه لبری، گوپی سووکی وریای کرد بووه. دیسانه وه هه ور ده ستیان تیک گرت، رهنگی ئاسمان تاریک داده گیرا، خه ریک بوو شه و داده هات. له دلی خویدا گوتی پیویست ناکا نه وشو بو خه و به شوین په نا و په سیویکدا بگه رپین، ده توانین هه ر لیره له نگر بگرین. له ژیر لیوه وه گوتی رهنگه پیریژن پی خوش نه بی نه و هه مووه خه لکه به مالیدا تیپه ر بن. دروست له م کاته دا کچه ی چاویلکه یی ده ستیکی له سه ر شانی دانا و گوتی ده رگا کللی له سه ره، نه یانبر دوون. که وایه نه گه ر گرفتیکی نه وتو هه بوو ئیسته ره ها ببوو، ناچار نه بوون له گه ل روو گرژی پیریژنی نهومی یه که م به ره و رووبن، خیزانی چاوپزیشک گوتی ده چم بانگیان که م، شه و نیزیکه، زور باش بوو، لانی که م نه وشو ده توانین له ژیر میچی مالیکی خوش و خاوندابخه وین، تو و میرده که ت له سه ر ته ختی دایک و بابم بنوون، بزانیان چون ده بی، لیره ته نیا من ده ستوور ده ده م، ئیره مالی منه، ژنه کچه ی گرت ته ئامیز، هه قی خوته، مه یل مه یلی تویه، پاشان به شوین ناواله کانیا روپی. نه گه رچی رینوینه که یان گوتبووی هه ر بر گه یه ی ده پلیکانه، هاو پریان کاتی وه سه ر که وتن به هه لپه قسه یان ده کرد و جار و بار لاقیان له پلیکانه کان ده گیرا، ده تگوت هاتوونه سه یران و ته ماشای نه م شوینه. سه گه بی چرپه وه دوايانا که وتبوو، ده تگوت نه وه کاری هه موور ژیه تی. کچه ی چاویلکه یی له سه ر پیگور که وه به ره خوار ده پروانی، کاتیک که سیک له پلیکانان سه ر ده که وی هه ر ده بی و بی، نه گه ر غه واره بی ده پروانین هه تا بیناسین و نه گه ر دوستیش بی به خیر هاتنی ده که ین، به لام ئیستا

پيويست به چاوه نه بوو هه تا بزاني کين دین. فەرموون، فەرموون ماله خوتانه. پيريژني نهومي به کهم له بهر دەرگای خۆيه وهه ههستی راگر تبوو، له دلی خۆيا گوتی نه وهش به کينک لهو تا قمانه به که بۆخه وتن هاتوو، دياره لهم بابته شه وه هه لهی نه ده کرد، پرسى کينه، کچه له سه ره وه را ولامی دايه وه ئاشناکانی من، پيريژن سه ری سورما، نه و کچه چۆن توانيوه تی خو بگه يه نيته سه ر پينگور که، پاشان به زه يندا هات و ته واو له خو ی توور به بوو که بۆچی کليله کانی له سه ر دەرگا جی هيشت بوو، ده تگوت خه ريکه مافی خاوه نايه تی ساختومانه که ی چهنده مانگي که ته نيا هی نه و بوو له دهستی ده رده چوو. بۆ قه ره بوو کردنه وه ی نه م ئاسته نگه تال و چاوه پروان نه کراوه چی پي نه ده کرا غه يری نه وه ی سه ر هه ليني و هه را کا و بلی له بيري نه چيته وه که گوتت خوار دنت بۆ دینم، پي له به ليني خوت نه يی. به لام ژنه و کچه هيچيان ولاميان نه دايه وه، چونکه يه کيان خه ريکی رينو ينی تازه هاتوو کان بوو و نه وي تر سه رقالي به خيره نيان، به قه لسی قيژاندي گو يتان لی بوو چيم گوت، دياره نه و کاره ی زور هه له بوو، چونکه دروست له و وه خته دا سه گه به په نايه تيده په ری، به رقه وه شالاوی بۆ برد و دهستی کرد به وه رين، حه په حه پی له ته واوی که لين و قوژبناندا دهنگی دايه وه، نه وه هه ر زور باش بوو، چونکه پيريژن له تاوان زي راندي و خيرا خو ی به ژوور يدا کرده وه و دەرگای به توندي پيوه دا. پيره پياو پرسى نه م جندۆ که پيره کينه، نه وهش له و قسانه يه وه ختيک خو مان وه بهر چاوه نايه له زارمان ده رده په ری، نه گه ر نه ويش تامی تالی و سویری ژيانی پيريژنی چيشتا پيمان ناخوش نه بوو بزاني به رزی ئاکار و وته ی هه تا کو یی خو ده گرت.

جگه له وه ی له تووره که کانا هينابوويان هيچ شتيکی ديکه له گورانه بوو، که وايه ده بوو دهس پيوه بگرن، به لام بۆ روونا کايی به خت سه رانسويی کردن، هاوسه ری چاوپزيشک شه ميکی دۆزيبه وه که دياره بۆ کاتی دا برانی کاره با هه لگيرابوو، دهستی دايه و بۆ خو ی هه لکرد، نه وانی تر پيوستيان نه بوو، چونکه رووناکی له ميشکياندا ده ره وشايه وه، دره وشانه وه يه کی وه ها که کویری کردبوون. نه گه رچی به شه خوار دنی نه و تا قمه کهم بوو، به لام ده تگوت ميوانداری به کی گه رم و گوری خو مانه يه، يه کينک له و جيژنه به هه لکه وتانه ی که هه ر کهس هه رچی هه يه تی ئی هه موانه. کچه ی چاويلکه یی و ژنی دوکتور بهر له وه ی له ده وری ميژ دانيشن چوونه نهومي خواره وه، چوون هه تا به ليني خو يان به رنه سه ر، رهنگه باشتر وا بی بليين چوون نه مه گداری بکه ن و به دانی خوار دن بارانه ی هات وچۆ بدەن. پيريژن به توور يی و رووگرژی و بۆله بۆل به پيريانه وه هات، خودا روحمی کردبوو که نه و سه گه به دفه ره و نجر

ونجری نه کردبوو، به تهوسهوه گوتی دهبی خواردنتان زوری زیاد هینابی که دهتوانن وهها
 زیندهوههریک تیر کهن، دهتگوت بهم راویژه تاوانبار کارانه دهیههویست ویژدانی دوو کهسه که
 بخاته عهزابهوه و لهراستیدا تیئانگهیه نیت نهوه به پیچهوانهی مرؤفایه تییه که پیریژنیک لهبرسان
 بمری و داعبایه کی بهدفر ههتا ملان سهولهی چهور تیئاخنی. بهلام دوو ژنه بو هینانی
 خواردنی زیاتر نهچوونهوه سهر، زور بهدلواویی بهشیان هینابوو، به تایهتی نهگه بار و دؤخی
 تال و دژواری ژیانی نهمرؤ بیئینه بهرچاو، جیی سهرسورمانه که پیره ههل و مهرجی باش
 ههلسهنگاند، ئاخریه کهی دهر کهوت که دلی له زمانی چاکتره، چونکه چوویهوه ژوور و به
 کللیکهوه گهراپهوه و به کچهی گوت بگره نهوهش ئی دهر گای پشتهوهیه، کللی تویه، بهلام
 دهتگوت نهوهندهی زوربهلاوه کهم بوو، ههر بویه کاتیک دهر گای پیوهدا له ژیر لیوهوه گوتی
 زورسپاس. دوو ژنه به سهرسورماوی گهراپهوه، وادیاره نهو رمؤزنه پیره سیحربازهش ههستی
 ههبوو، کچهی چاویلکهیی بی نهوهی قسه کهی بجوی گوتی ئاده میزادیکی خراب نیه، نهوهنده
 ته نیا بووه میشکی شیواوه. هاوسهری چاوپزیشک ولامی نهداوه، تهمای گرتبووت وویژه که
 هه لگری بو دوایه، وهختیک هه موو تیخزان و هیندیک خهویان لی کهوت، دوو ژنه که وه کوو
 دایک و کچ له ئاشپهزخانه رۆنیشتبوون و بو جی به جی کردنی کاره کانی دیکه ی نیومال
 هیزیان دیناوه بهرخویان، هاوسهری دوکتور پرسی دهی ئیستا دهتههوی چبکهی، هیچ ناکه م،
 ههر لیره ده بم ههتا دایک و بابم ده گه رینهوه، جا کوپرو ته نیا، له گه ل کوپری راهاتووم،
 له گه ل ته نیایی چون، دهبی پیی راییم، پیریژنی نهومی خواره وهش ته نیاییه، خو تو ناتههوی
 وه ک نهوت لی بیت وزگت به که له م و گوشتی کال تیر کهی، وادیاره کهس له
 ساختومانه کانی نهو گه ره که دا ناژی، ده میننهوه ئیوه که له ترسی تهواو بوونی خوراک یه کتر
 ده بوغزینن، ههر لاسک و گه لایه کی لی بگریتهوه به مانای نهوهیه پاروو له زارای نهوی دیکه
 بگریتهوه، تو خو نهو پیریژنه چاره ره شهت نه دیت، ته نیا بو گه نیوی ماله که بیت بو هات، دلنیا به
 که ته نانهت نهوشوینهی پیشووشمان نهوهنده پیس و ناخوش نهبوو، درهنگ یا زووه موو وامان
 به سهر دیت. پاشان ئیدی بنه بانی ژیا نه و کاتی ئاویلکه دانه، بهلام ههتا ماوین دهبی بژین، گوی
 بگره، ئیوه گه لی له من زانترن، من له بهرامبه ر ئیوه دا ته نیا کچیکی نه زانم، بهلام به بروی
 من ئیمه ههر له ئیستاشه وه مردووین، چونکه مردووین کوپرین، ئاکام یه کیکه، من که هیشتا
 ده بینم، خو زگه به خوت، خو زگه به میرده کهت، خو زگه به حالی من و نهوانی دی، بهلام خو
 نازانی نهو بینایی یه هه تا که نگی خو ده گری، بیتوو کوپر بی وه ک هه موومان

لى دىت، چارەنوسى ھاوسىيى خوارەو ھاوەرپىمانە، قسە لە ئەورپۇيە، كارى سبەى بۇ سبەى، من ئەورپۇ بەرپرسىم، سبەى كە كوپر بووم ئىتر نىم، مەبەستت لە بەرپرس بوون چىە، بەرپرسايەتى چاوساخى لە نيو كوپر اندا، خۇ تۇ ناتوانى بىي بە كوپر كىشى تەواوى كوپرە كانى دنيا وزگيان تىر كەى، دەبىي بتوانم، بەلام ناتوانى، ئەو ھى لە دەستىم بى دەيكەم، راستە دەيكەى، ئەگەر ئىو ھەبووبان من ئىستە مردبووم، ئىستاش نامھەوى بمرى، دەبىي لىرە بمىنمەو، ئەو ھە ئەركى منە، دەمھەوى ئەگەردايك و بابم ھاتنەو ھە لىرە بم، خۇت گوتت ئەگەر ھاتنەو، كە وايەر يگايە كمان نىە جگە لەو ھى بزائىن دايك و باوكت سەر و سۇراغيان ماو، جوان تىنە گەيشتم مەبەستت چىە، تۇ خۇت گوتت ھاوسىيى خوارەو لە دەرووندا ئادەمىزادىكى باشە، ژنەى چارەرەش، دايك و باوكت سياچارە، خۇت سياچارە، كاتىك بە چاو و ھەستى كوپرەو ھەبگەنە يە كتر، ئەو ھەست و خۇشەو ىستىيەى پىيەو ھە دەژيان و شىو ھى تايەتى ژيانى بۇ پىك دىتائىن پىو ھندىي بەو چاوانەو ھەبوو كە پىيانەو ھە دايك بوو، ئىستا كە ئەوانىش نەماون و ھەتەريان لى براو ھە نازائىن چۇن و چ دەبىي، خۇت گوتت چونكە كوپرەىن مردوو، نازائىن تىگەيشتى يان نا، ئىو ھەمىردە كە تان خۇش دەوى، بەلى بە قەدرايە خۇم، بەلام ئەگەر كوپرەىم، ئەگەر پاش كوپرەى بوون ئەو كەسەى پىشو ھەبم، چلۇن دىسانىش دەتوانم خۇشەى بو، بە كام ئەو، پىشتر، بەر لە كوپرەى بوونى ئىمەش ئادەمىزادى كوپرەى بوون، بە نىسبەت زۇر كەم بوو، ئىحساساتى زالى سەردەم ئى مرۇقى بىنا بوو، ھەر بۇيە كوپرەى كانىش ھەستىان و ھەسەر ھەستى زۇرىنە گەرابوو، ھەستى خۇيان خۇى نەدە نواند، بى گومان ئىستا ئەوانىش ھەستىان خۇ دەنوئى و ئەو ھە جارى سەرەتاي كارە، ھىشتاش بە ياد و بىرەو ھەى ئەو ھى ھەستىان پى دە كەرددە ژىن، بۇ تىگەيشتن لە ژيانى ئەورپۇ چاو پىو ىست ناك، ئەگەر كەسپىك رۇژى بە منى گوتبا دەبمە پىاو كۇژ، بە سووكايە تىم دادەنا، بەلام من ئىستا ئىسانم كوشتوو، دەى كە وايە دەتھەوى من چ بكم، لەگەل من وەرە، وەرە بچىنە مالى ئىمە، ئەدى ئەوانى دىكە چىان بە سەر دىت، ئەوانىش با بىن، بەلام من زىاتر لە بىرى تۇ دام، ئاخىر بۇچى، منىش ئەوپرسىارەم لە خۇم كەرد، رەنگە بۇيە بى كە تۇ ئىستا لە جىي خوشكىمى، رەنگە لەبەر ئەو ھە بى كە دەستەملانى مىردە كەم بووى و ئۇخۇت خستوتە دەروونى، تىكايە بمبوورە، ئەو ھە جىنايەت نىە كە لى بووردنى بو، ئاخىر ئىمە وەك ملۇزم خويىتتان دەمژىن، كاتىك چاوشىمان دەىدەت ئەم ملۇزمانە زۇر بوون، خويىن دەبى جگە لە زىندوو راگرتنى ئەولەشەى تىيدا دىت و دەچى كەلكى تىشى ھەبىت، ئىستە وا باشتەرە بىخەو، چونكە سبەى رۇژىكى دىكە يە.

باشه بهراستی رۆژیکێ تر بوو یان هەر ئه‌و رۆژه. کورپه خێله کهههستا لهخه‌و ده‌یهه‌و‌یست
 بچیته ئاوده‌ست، زگی ده‌چوو، ره‌نگه پاش ئه‌م هه‌موه برسیتییه خوارده‌نه که‌ی پێ نه‌که‌وتبێ، به‌لام
 هەر له‌ رێوه روون‌بووه که‌ نا‌کرێ که‌س بچیته ئاوده‌ست، پیریژنی نه‌ومی خواره‌وه‌ئهنده‌ی
 ئاوده‌سته‌کانی ساختمان‌ه‌ که‌ پيس کردبوو که‌ هه‌چیان کاریان تیدا مه‌یسه‌ل نه‌ده‌کرا، شه‌وی
 رابردوو له‌ رووی هه‌لکه‌وتیکێ ده‌گه‌من که‌س نه‌یویست به‌ر له‌ خه‌وتن سه‌راوی بکا، ده‌نا
 یه‌ کیک له‌م هه‌وت که‌سه ده‌یزانی ئاوده‌سته‌کان چۆن بیزی ئینسان هه‌لده‌ستین. به‌لام ئیستا
 هه‌موو کاری پێش‌وایان هه‌بوو، به‌ تابه‌ت کورپه‌ی چاره‌په‌ش که‌ ئیتر خۆی بو‌ رانه‌ده‌گیرا، له‌
 راستیدا هەر چه‌نده‌ش بمانه‌هوی خۆمان له‌ حه‌قیقه‌ته‌ تاله‌کانی ژیان پاریژین، دیسانیش ناتوانین
 له‌ به‌ر چاویان نه‌گرین، وه‌ختیک میزاج دروست کار بکا، بیری مرۆفیش دروست کارده‌کا و بو‌
 وینه‌ ده‌کرێ باسی ئه‌و مه‌به‌سته‌ بکه‌ین که‌ داخوا په‌یوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌ نیوان هه‌ست و چاوا
 هه‌یه‌ یان نا، یا بلایی هه‌ست به‌ به‌رپرسایه‌تی کردن ئاکامی سروشتی چاوی روون بێ یان نه‌خیر،
 به‌لام له‌م په‌ریشانه‌حالی و چه‌رمه‌سه‌ری و ئیش و ئۆفه‌دایه‌ که‌ لایه‌ن ورووکاری سرشتی
 حه‌یوانیمان جوان ده‌رده‌که‌وی. هاوسه‌ری چاوپزیشک به‌ ده‌نگی به‌رز گوتی باخچه‌، دیاره
 باشترین فکر بوو، ئه‌گه‌ربوومه‌لێلی به‌یانی نه‌بوايه ئیستا جیرانی نه‌ومی خواره‌وه‌مان
 له‌وینده‌ری ده‌بینی، ئیستا کاتی ئه‌وه‌ هاتوو که‌ ئیتر وه‌ک رابردوو به‌ پیریژنی ره‌ق و رووت
 ناوی نه‌به‌ین، به‌لێ هەر وه‌ک گوتمان ئیستا له‌ باخچه‌ و له‌ نیومریشکاندا به‌ هه‌لترووشکاوی
 خۆی ده‌نواند، ئیستا بێتوو که‌ سیک له‌م‌بابه‌ته‌وه‌ شتی پرسی بێ ئه‌م‌لا و ئه‌ولا نازانی سه‌ر و
 پۆت‌راکی مامه‌ره‌کان چۆنه‌. کورپه‌ خێله به‌ زۆری خۆی پێ راگیرابوو، دیاره ژنی
 دوکتۆریش چاوه‌دیری ده‌کرد، به‌ خواره‌که‌ و پینچه‌ که‌ له‌ پلیکانان سه‌ره‌وخوار بوو، به‌لام بو‌
 چاره‌په‌شیان که‌ گه‌یشه‌ پلیکانی ئاخ‌ر پزوی دواوه‌ی خۆی پێرانه‌گیرا، که‌ وایه‌ ده‌توان
 دیمه‌نی ئاکامی زگ چوون و داووده‌لینگی بیننه‌ به‌رچاو. له‌و بگه‌ره‌ و به‌رده‌ دا پینچ که‌سه‌که‌ی
 تر که‌ به‌ کویره‌وه‌ری له‌ پلیکانه‌کانی ده‌رباز بوونه‌وه‌، که‌ ناویکی یه‌گجار به‌ جیه‌،
 ده‌چوونه‌خوار، ئه‌گه‌ر پاش ژیانی نیو قه‌ره‌نتینه‌ هه‌تا هه‌شتاش شه‌رم و حه‌یایه‌ک مابوو، ده‌بوو
 ئیستا فه‌رامۆش کرابایه‌. تا‌قمه‌ که‌ لیک بلاو بوو و هه‌ر که‌س له‌ جیوه‌ قه‌وه‌تی ده‌کرد و ده‌ینه‌قاند،
 دیاره پاشماوه‌ی شه‌رمی بیه‌ووده‌ ئازاری ده‌دان، ته‌نانه‌ت خیزانی دوکتۆر به‌ دیتنی ئه‌و
 دیمه‌نه‌کولی گریانی هه‌ستا و له‌ جیاتی هه‌موویان گریا، چونکه‌ ئه‌وان تازه‌ به‌رواله‌ت
 نه‌یانده‌توانی بگرین، می‌رده‌که‌ی، کویره‌پیاو و خیزانی، کچه‌ی چاویلکه‌یی، پیره‌پیاو و کورپه‌ی

دەدیت که له سەر شینکه و له نیو لاسکی گری گری که له مان هه لئرووشکاون و مامره کان ته ماشایان ده کهن، سه گی ئه سرین لیسه وهش هاتبوو هه تا له هیچیان کهم نه بی. ئه وه ندهی بۆیان ده کرا به قولیک گیا و که لوو که خشتیکی که ده ستیان لینی به نده بوو خۆیان خاوین ده کرده وه، جاری وا بوو هه ولیان بۆ پاراستنی پاک و خاوینی کاره کهی دزیوتر ده کرد. له پلیکانه کانی ده رباز بوونه وه به بی دهنگی هه لکشانه وه، سهر و سۆراغی هاوسی خواره وه پهیدا نه بوولیان پرسی کین و له کوپوه هاتوون و به ره و کوئی ده چن، رهنگه پاش ئه م شیوه هیشتا خهوتبی، که گه یشتنه وه ژوور، ده میان وه ک ته له ی ته قیو وا بوو، نه یانده زانی بلین چی، پاشان کچهی چاویلکه یی گوتی خۆناکری ههر وا بمیننه وه، به لام خۆ ئاو نه بوو خۆیان بشۆرن، به داخه وه که ئه ورۆ وه ک دوینی باران به رپژوه و ناباری ئه گینا دیسانیش ده چوونه وه باخچه که و ئه مجار رووت و قووت و بی شهرم و شکوا سهر و له شیان ئه سپاردهی بارانی ئاسمانی دلاوا ده کرد، تیکرا هه ستیان به لووزه وی ئاوی ده کرد که سهر تا پا خوار ده یخووساندن و چه په لیبی لی داده مالین، ده یانتوانی لویچ بگره وه و ئاوی خاوین بۆ شکاندنی توونیا یه تی که سیک فهرموو کهن، فهرقی نه ده کرد کی بی، رهنگه لیویان به ره له وهی گه یشتبا یه ئاو به نه رمی پیستی یه کی تری ئه نگاوتبا و ئه وه نده تینو بوون که به تامه زرۆیی هه تا دلۆبی ئاخریان له م پیاله یه ده نووشی و به م جۆره کی ده زانی که توونیا یه تی که سیک تریان ده بزاون. ههر وه ک پیشت دیتمان ئه وهی سهر له کچهی چاویلکه یی ده شیوینی وزه ی بیر و خه یال، به لام له هه ل و مه رجیکی تال و غه رب و خه مباری هیوا پر او و زه ی بیر و خه یال به کاری چ دین. سهره رای ته واوی ئه مانه ش ههستی کارامه یی خۆی نه دۆراند و به لگه شمان ئه وه یه که دۆلابه ی وه تاغی خۆی و دایک و باوکی کرده وه و چه ند مه لافه و خاوی ده رکیشا و گوتی وا باشتره به وانه خۆمان خاوین که یه وه، ئه وه چاتره له هیچ، بی گومان فکریکی باش بوو، که دانیشتنه سهر سفره ی به رچایی ههستیکی تر به ده روونیا ندا گه رابوو.

له دهوری میزه که کۆزیلکه یان دابوو که هاوسه ری چاوپزیشک بیر و رای خۆی بۆ باس کردن. ئیستا کاتی ئه وه هاتوو که ته ما بگرین بۆ داها توو ده بی چ بکه ین، دلنیام که هه موو که س موقرایی داها توو و من به دیتنی خه لک و جووله و کرده وه یان به و ئاکامه گه یشتووم، ئاو نیه، کاره با نیه، خواردن نیه، ئالۆزی و پاشا گه ردانییه، ولات بی سه ره وه به ره یه. کویره پیاو گوتی خۆ ده بی ده ولت هه بی، زۆریش دلنیام، به لام ئه گه ریش هه بیت ده سه لاتی کویره به سهر کویره دایه، یانی نه بوون ده یه وهی ئاگاداری له نه بوون بکا، پیره پیاو گوتی که

وایه داها توویه ک چاوه پروان ناکری، نازانم داها توو هه یه یان نا، گرینگ ئەو هه ئیستا چۆن
 خۆمان له مهرگ رزگار کهین، ئیستا به بی داها تووبه کار نایه، هەر وه ک نه بوو وایه، رهنکه
 ئاده میزاد بتوانی به بی چاو بژی، به لام ئیتر له مرقایه تی دوور ده که ویته وه، ئاکام روون و
 ئاشکرایه، کامه مان خۆمان هەر به وه که سه ده زانین که له پیشا بووین، بۆ وینه من بیاویکم
 کوشتوو، کویره پیاو هه لبه زیه وه و پرسى تو پیاویکت کوشتوو، به لى، ئەو که سه ی
 که له گایى لی ده کردین و سەر کرده ی لات ولووته کان بوو من کوشتم و ئەو کیم به دمى
 مقهست هه لپری، کچه ی چاویلکه یی گوتى تو به تۆله ی من ئەوت کوشت، ته نیا ژنه که
 ده توانی تۆله ی ژنه کانى تر وه رگریته وه و بیتوو تۆله به جى بی کارىکی ئینسانیه، ئەگەر
 مه زلووم حه قىکی له ئەستۆی تاوانبار نه بی ده کری بلین دادپهروه ریش هەر نه بووه و نیه، ژنى
 کویره پیاو گوتى مرقایه تیش هه رواتر، هاوسه رى چاوپزیشک گوتى با بینه وه سه ر
 باسه که ی خۆمان، بیتوو پیکه وه بین رهنکه نه مرین، ئەگەر لیک هه لپریین له گه لئەوانى دیکه دا
 تیدا ده چین، چاوپزیشک گوتى گیراته وه که تا قمى ریک و پینکی کویرانت دیوه، ئەوه مانای
 وایه که شیوه ی ژيانى نوئى به دى ها تووه، که وایه به لگه یه ک به دهسته وه نیه که به پى
 بۆچوونى تو ئیمه تیدا بچین، نازانم چه نده ریک و پینک، ته نیا ده بینم به شوین خورد و خوراک
 و په نا و په سیوا ده خولینه وه، هەر ئەوه و بهس، پیره پیاو گوتى ئیمه گه راوینه وه سه ره تاي
 سه رده مى ژيانى به کۆمه ل، به م جیاوازیه وه که ئیتر چه ند هه زار ژن و پیاو نین له نیو سروشتى
 بی سنوور و ده ق نه شکاوا، به لکوو هه زاران میلیۆن ئاده میزادین له دنیا یه کى له پى
 په رپوی تیماوا، هاوسه رى چاوپزیشک زیادى کرد، ههروه ها گرده نشین، ئەگه روه دهست هینانى
 ئاو و نان دژوارتر بی ئەو تا قم و ده ستانه ش لیک هه لده وه شین و په رهم په رهم ده بن، هەر که س
 پى واده بی که به ته نیایى زیاتر ده توانی دریشه به ژیان بدا و پویست ناکا هیچ له گه ل
 که س دابهش کا، هەر چى په دای کا ئى خۆیه تی و بهس، کویره پیاو وه بیری هینایه وه ئەو
 تا قمانه ی ده خولینه وه ده بی سه ر دهسته یه کيان هه بی که کاره کان به رپوه به ری و ده ستووران
 بدا، رهنکه، به لام ئەویش هەر وه ک ئەوانى دیکه کویره، کچه ی چاویلکه یی گوتى خو ئیوه
 کویر نین، هه ربۆیه ده کری ده ستووریشمان پى بده ی و کاره کانیش به جوانى
 ریک و پیک بکه ی، من ده ستوور نادم، هه تا ئەو جیه ی بۆم ده کری به کاره کان راده گه م، من
 ته نیا ئەو چاوانه م که ئیتر ئیوه نیتانه، پیره پیاو گوتى جوړیک ریبه رى سروشتى، پاشایه کى بىنا
 له ولاتى کویران، که وایه ئیزن بدن هه تا چاوم هه یه رینوئیتان بم، پیشیارم ئەوه یه

لیک دانه برپین و هەر وا پیکه وه بین، کچهی چاویلکه یی وتی ده توانین هەر لیره بمیننه وه، نا، مالی ئیمه گه وره تره، ژنی کویره پیاو وه بیری هینایه وه هه لبهت نه گهر داگیر نه کرابی، ده چین و ده بیین و نه گهر هاتوو داگیر کرابوو ده گه رینه وه ئیره یا ده چین و چاویک له مالی ئیوه ده کهین ورووی کرده پیره پیاو یا مالی ئیوه، پیره گوتی من مالی خوُم نیه، ته نیا له ژووریکا ده ژیام، کچه پرسى خزم و که سیکت نیه، نه خیر ته و او ره بن وبی که سم، نه گهر دایک و باهم نه گه رینه وه منیش وه ک تو وام. کویره گه ی خیل گوتی من له لات ده مینمه وه، به لام زیادى نه کرد بلای مه گین دایکم وه دى بی، نه و مهرجه ی دانه نا، ئاکارى سه یر بوو، رهنگه هینده ش سه یره بووبی، کوپ و کال زور زوو له گه ل هه موو هه ل و مهرجیک ده سازین و ژیانان به گشتی له بهر چاوه. خیزانی چاویزشک پرسى پروات چیه، کچه گوتی منیش له گه ل ئیوه دیم، ته نیا تکام نه وه یه هه وته ی جاریک بمهیننه وه مال، به لکوو دایک و باهم بگه رینه وه، کلله کان ده ده ی به جیرانه که ی خواره وه، به لای چاره چیه، تازه زیاتر له وه ی بردوویه تی نایا، رهنگه ده س له هیندیک شتومه کی نیومال وه رېدا، به لام ئیستا که من گه رومه وه رهنگه وا نه کا، کویره پیاو گوتی ئیمه ش له گه لتان دین، نه گه رچی پینشان خوشه هه ر چی زووتر به بهر ماله خو ماندا رابرین و بزانی چ خه به ره، زور باشه، به لای مالی منا رابردن بی فایده یه، چونکه وه ک گوتم ته نیا ژووریکم هه یه. باشه به لام خو له گه ل ئیمه دا دى، به لای، به مهرجیک، له نیگای یه که مدا رهنگه زور شهرم بی که سیکی چاکه ی له گه ل ده که ی هه ل و مهرج دابنی بو قبول کردنی، به لام هیندیک له پیره کان ئاوان، نه وه نده عومره کورته ی ماویانه له ژیر رووبه ندی بای بوونا تپه ری ده که ن، دوکتور پرسى چ مهرجیک، هه ر کات له سه رتان بوومه بارگرانی پیم بلین و نه گهر له بهر خاتری دوستانه تی یان به زه بیدانه تانگوت هیوادرم نه وه نده م تیگه شتن هه بی چ پیویسته بیکه م، کچه ی چاویلکه یی پرسى ده ته وه ی چ بکه ی، زورم پی خوشه بزنام، دووره په ریزده بم، خوُم شرت و گوم ده که م، سوپم ون ده بی، هه ر نه و کاره ی فیله کان ده یکه ن، بیستوومه ئیستا وه زع گوراوه، نه و جانه وه رانه ئیترناگه نه ته مه نی پیری، ئاخو خو تو فیل نی، به مانای ته و اویش ئاده میزادیم. کچه ی چاویلکه یی گوتی به تابه تی کاتیک ولامی مندالانه ده ده یه وه، لیره دا وت و ویره که ئاوا برایه وه.

ئیستا تووره که کان سوو کترن له وه ده مه ی هینایان بو ئیره، سه یرنیه، پیرئرنی نهومی یه که میش لپی خواردوون، دوو جاری خواردووه، جاری یه که م دوئ شه و و جاری دووهه م نه مرپو که کلله کانیا هه تاگه رانه وه ی خاوه ن ماله کان پی نه سپارد، ده یانه ویست

سرنجی رابکشین و دلی وە دەس بینن، چونکە ئیدی ئیستا لە بارە کە ی دەزانی، ئەو جار خۆ
 سە گیش سەولە ی دەو ی، دەب ی ئینسان زۆر دلرە ق ب ی کە لە بە رابەر نیگای پ ر و یست و
 پارا نە و ید ا بتوان ی خۆ ی گیل بکا، جا ئیستا کە باسی سە گە کرا با بزانی چۆ تە کو ی، لە
 ئا پار تمانە کە دا نیە، خۆ لە دە رگاش دە رنە کە و توو، تە نیا دە توان ی لە با خچۆ لە ی پش تە و
 ب ی، هاو سەری چا و پزیشک رو یی هە تا چا و یک بگ یر ی، لە راستیدا بۆ چوونە کە ی وا بوو، سە گە
 خەریک بوو مامریکی هە ل دە در ی، وە های ئامباز بوو کە مریشکە پنی نە زانی، بە لام ئە گەر
 پیر یژنی نەۆمی یە کە م چاوی هە تەری کە ردا و مامرە کانی ژماردا، نە مان دە زانی لە حە یفان
 چی لە کلیلە کان دە کرد، سە گەش کە هەم لە کە ر دە وە ی چە پە ل ی خۆ ی ئا گادا ر بوو و هە م یشت
 دە یینی ئە و کە سە ی پار یژ گاری ل ی دە کە خەریکە ل ی دوور دە کە و یتە وە تە نیا تا و یک راما و
 پاشان بە پە لە دەستی کرد بە هە ل کۆ لینی زەوی نەرمی ژیر پی ی، جا بەر لە وە ی سەروسە کوتی
 پیر یژنی نەۆمی یە کە م لە سەر پلیکانە کانی دە رباز بوون وە دیار کە و ی و بۆ ن بکا، کە لا کە
 مریشک شاراو تە وە، خو ینر یژی دیزە بە دە ر خۆ نە کرا وە و پە شیمان یی حە و الە ی هە ل یکی تر
 کرا. سە گە لە پلیکانە کان وە سەر کە و ت، چە شنی شە نە ی شە مال بە پە نا دا وینی پیر یژنا تپە ر ی،
 پیرە نە یدە زانی چە مە ترسییە ک لە تە نیشتیە وە تپە ر یو. سە لۆ ت لە پال دەستی خیزانی دو کتۆر
 جی ی خۆش کرد و ئە م سەر کە و تە نە ی وە ک مز گینی بۆ ئاسمان گ یرا یە وە. جیرانی نەۆمی یە کە م
 کە وە رینی بە هە لپە ی سە گە ی گو ی ل ی بوو، لە بابە ت پاشە کە و تی خورد و خۆراکییە وە کە و تە
 دلە را و کە، بە لام هەر وە ک دە زانی تازە کار لە کار ترازابوو، ملی هە لئینا و رووبەرە و سەر
 گو تی وریا بن ئە و سە گە مامرم ل ی نە خوا، ژنی دو کتۆر گو تی نیگەر ان مە بە، تیرە، تازە سە و لە ی
 خوار دوو، ئیمەش هەر ئیستادە رۆین، پیر یژن دوو پاتی کە ر دە وە هەر ئیستا، دەنگی شکایە وە،
 دە تگوت ژانیک ئا و یتە ی و تە ی بوو، دە تگوت دە یهە و یست قسە کە ی جۆ ر یکی تر لیک دە نە وە،
 بۆ و ینە دە تانە و ی من لیرە بە تە نیا بە جی بیلن و برۆ ن، بە لام ئیتر مە قی نە کرد و پرسیارە کە ی
 ب ی و لام مایە وە، دلرە قانیش پە ژارە ی تاییە ت بە خۆ یان هە یە، دل ی ئە و ژنە جۆ ر یکی بوو
 ماو یە ک دواتر کە ئە و ئە مە گ نە ناسانە ی ئیزی دابوون بە مالە کە یا تپە ر ن هاتن بۆ مالا وایی
 دە رگای ل ی نە کە ر دە وە. دەنگی دە ییستن کە لە پلیکانان دە چوونە خوار و پیکە وە دە دووان و
 دە یانگوت وریا بە نە کە و ی، دە ست بنی بان شانم، دە سگ یرە کە بگرە، هەر قسە ی ئاسایی لە م
 چە شنە کە ئیستا لە دنیای کو یراندا ببوو بە باو، ئە وە ی سە رسور ماوی کرد دەنگی یە کیک لە
 ژنە کان بوو کە دە یگوت ئیرە زۆر تاریکە و هیچ شتی ک ناییندر ی، هەر ئە و نە دە ی کە نابینایی

ئەم ژنە سېيى نەبوو خود بە خودجىيى سەرسورمان بوو، زۆر لە خۆي نووسا و بىرى كرده وە كە شتىكى لىي حالى بىي بەلام بىرى كورتى چى بۆ نەدە كرا، چى وای نە كىشا كە بەخۆي گوت بىي گومان بە پىچەوانە حالى بووم. ھاوسەرى چاوپزىشك لەخەيابان وەبىرى ھاتەو وە كە چى گوتو وە، دەبىي ورياي زمانى بىي، دەيتوانى وە كوو كەسىكى چاوى ھەيە بە رىدا بىروا، بەلام بە خۆي گوت دەبىي قسە كانم وە كوو قسەي مرؤقى كوئىر بىي.

ھاوپىيانى كە لە پىادەرىي كۆزىلە كەيان دابوو كرده دوو رىزى سىي كەسى، لە رىزى يە كەما شوو وە كەي، كورە خىلە و كچەي چاويلكەيى بەدواي يە كا جەللە بوون، رىزى دوو ھەم پىرەپىاو، خىزانى كوئىرەپىاو و مېردە كەي دەستيان تىك گرت. دەيھەويست لە نىزىكە وە چاوى بە سەرھەموانە وە بىت و لىك دانە بىرېن، ئەو نەندە بەس بوو لە گەل تا قمىكى گەورە تر يان دەس بىزىوترا بەرەو روو بن، ئەو دەم وە ك ئەمە دەچوولۆت كەيە كى بچوو كى با ئاژۆ بە ھەلكەوت لە دەريادا بىتە سەر رەو گەي پاپۆرىكى گەورەي ھەلماژۆ و بىي بە دوو كوتە وە، ديارە لە ئاكامى وە ھاوودا وىك ئاگادارين، لۆت كە شكان، كارەسات، خنكان، قىژە و ھاواري يارمەتى خوازتنى بىھوودە لە دەشتى بىي سنوورى ئاوا، پاپۆرى ھەلماژۆ بىي ئەو وەي ھەر ئاگا بكا شەپۆلان دەبىي و دەروا، سەرەنجامى تا قمە كەي ئاواي لىي دەھات، كوئىرىك لىرە و يەك لە وى دەبوونە تووى ھەرزى لە نىو كوئىرانى چەواشەي شىپىو و پەرىشا كە چەشنى شەپۆلى دەريا نەدەسە كنى و نە دەزانن كوئىو دەچن، لىرەدا ھاوسەرى چاوپزىشكىش نازانى لە پىشدا بگاتە ھاناي كاميان، قۆلى مېردە كەي بگرىي يا دەستى كورە خىلە، كچەي چاويلكەيى و دوو وە كەي تر بەرەللا بكا و لىي گەرى پىرەپىاو دوور كەوئىتە وە و رىي گۆرستانى فىلان بگرىتە بەر. ئىستا ئەو پەتەي كاتىك ھەموو خەوتبوون لە تىتۆل و كوتە پەرويان ھۆندبوو وە لە دەورى خۆي و ئەمان دەھالىنى و دەلىي بەمنە وە مەنووسىن، بەلام بەچاكى دەس بە پەتە كەو وە بگرن و بە ھىچ جۆرىك بەرى مەدەن، ھەر چى دەبىي با بىي. وريا بوون زۆر لىك نىزىك نەبنە وە و لاقىان تىك نە گىرى، بەلام پىويست بوو بزىانن كەسىكىان لە پەنا دەستە و راستە و خۆلىك ھەلنە بىرېن، تەنيا يە كيان دلە خورتەي ئەم شىو رىي بىرېنەي نەبوو، ئەوئىش كورە خىلە بوو كە لە نىو پراستا دەروئىي و لە ھەموو لايە كەو و چاوە دىرى لىي دە كرا. بە بىرى ھىچ كام لە دۆستانى ئىمەدا رانە برد بىرسن داخۆ تا قمە كانى تر چلۆن بە رىدا دەروون، داخوا ئەوانىش خۆيان تىك دەخەن و دەروون، بەلام بە پىي ئەو وە بىنومانە و لامە كەي ھاسانە، بە گشتىي تا قمە كان، جگە لەو دەستەيەي بە ھۆگەلى نادياررىك و پىك ترن، لە درىژايى روژا و رده و رده

كهم و زور دهن، چونكه هميشه كوپريك ري ليون دهبي و هلدبري و يه كيكى دى به
 هوى كيشه ريكي نه ناسراو بو لاي تاومه كه ده كيشري و نه گهر ته به كي پر بي رايده گرن و نه گينا
 له خويانى دوور ده كه ونه وه. پيريزنى قاتى يه كه م په نجه ره كه ي به نارامى كرده وه، پي خو شه
 نيه كه س بزاني نه ويش دلي زوو پر دهبي، به لام چ دنه گيك له شه قامه وه نايه، نيتر نه وان
 روشتون، نه و شوينه ي رهنه به هلكه وت كه سيك رووي تيكا نيره يه، به م پيه پيريزن دهبي
 خوشحال بي، چونكه پيوست ناك. كه رويشك و مامران له گهل كه س دابه ش بكا، دهبي
 كه يفي ساز بي، به لام نا دلي پره، دوو دلوپ فرميسك سه رانسوي چاوي كوپري ده كهن، بو
 يه كه م جار له خوي پرسيوه كه باشه بوون و نه بووني به كه لكى چ ديت. ولا ميك نادوزيته وه،
 ولا ميش هميشه به جي و ري نايه نه سه ر زمان و ئيستاته نيا ريگاي روون و ئاشكرا نه وه يه
 چاوه رواني ولا م بين. دوو خه يابان نه ولا تر هوده ي پيره پياوي ره بن له سه ر ريگايان
 هه لكه وتبوو، به لام ته ميان گرتبوو لانه دن، خوارده مهنى و پوشه مهنى لي گير نه ده كه وت و خو
 نه شيانده تواني كتيب بخويننه وه. شه قامه كان پر ن له م كوپرانه ي به دواي خواردنا ويلن، هات و
 چوي دوو كانه كان ده كهن و به ده ستي به تالژوور ده كه ون و زور به ي جار انيش هه ر وا دينه وه
 ده ر، پاشان پيكه وه ده كه ونه باس و راويژ كه داخوا وا باشتر نيه كه بو دوزينه وه ي خوارده مهنى
 به ره و گهره كيكي تر ري كه ون، ئيستا گرينگترين، مه سه له ي روژ نه بووني ئاو و گاز و شيو ساز
 كردن و مه ترسي سوو تمانه، جا گريمان كردم بزانين خوي و روڻ و ئالات و زه رده چيوه له
 كوڻن، نه گهر هه ول بده ين به بير هينانه وه ي بيره وه ري تام و بو ني خواردني رابردو و چهند جوړ
 شيو ساز بكه ين، يا نه گهر برپكمان سه وزي به ده سته وه بي و بتواني سووري كه ينه وه، هينديك
 ئوخز نمان ديتته وه به ر، بو گوشتيش هه روا تر، جگه له مامر و كه رويشكي خومالي، بيتوو كرابايه
 سه گ و پشيله مان گرتبايه، ده مانتواني نه وانيش بكه ينه چيست و بيانخوين، به لام له به ر نه وه ي
 نه زمون ماموستاي ژيانه، ته نانه ت نه م زينده وه ره انه ش كه پيشتر ده سته مو و مالي بوون
 وايان لي هاتوو كه سه باره ت به لاواندنه وه بكه ونه دوودلي و سله بكه ن، ئيستائير به كومهل
 ده چنه راو و به تيكرايي پاريزگاري له يه كتر ده كهن بوئه وه ي نه بنه نيچير، جا سپاس بو خوا
 كه هيشتا چاويان بر ده كا و بو به ره و روو بوون له گهل مه ترسي و ولا مي په لامار ته يار ترن.
 ته واوي نه وه ل و مهرج و به لگانه ئيمه ده كه يه ننه نه و ئاكامه كه باشترين خوراك بو مروف
 كونسرو يان شووشه ي زار به ستراره، نه ويش نه ك ته نيا له به ر نه وه ي ساز كراون و بو خواردن
 نامادن، به لكوو چونكه هه لگرتيان هاسانتره و هميشه حازر به ده ستن. راسته كه ته واوي

ئەم قوتوولە و شووشە و بەستە جۆراوجۆرانا ریکەوتیکی دیاری کراویان بو خواردن لە سەر نووسراوە و پاش ئەو ماوەیە خواردنیان پەر زەرەد و مەترسییە بەلام ئاوەزی گشتیی بە پرتاوە پەندیکی خستە سەر زمانان کە بە لیکدانەووەیە ک هیچ ولامیکی نیە و توزیک وە ک ئەو پەندە دەچی کە ئیستا برەویکی وای نەماوە و دەلی هەر چی لەبەر چاوانە، لەبەر دلانە، ئیستا ئەمە بو تە بنیشتە خۆشکە و دەیلینەو، ئەو چاوەی نابینی گەدەیی لە ناسنە، جا هەر رەنگە بۆیە هەموو تلتەوتال و زبلوزالیک بخۆن. هاوسەری چاوپزیشک کە سەرۆکی تاقمە کە یە ئەو نەندە خواردنەیی ماوە لەبەر خۆیەووە حیسابی دە ک، تەنانەت ئە گەر سە گەش دەرھاوین رەنگە هەر بەشی ژەمیک بی، وا باشە لی گەرین سە گە مل و مۆیە بکا بەشی خۆی پەیدا ک، هەر وە ک توانی پەرداتە مامەرە کە و سەری هەلپسینی و جیکە ی لی بیری. رەنگە لە بیرتان مابیی کە ژنی دوکتۆر لە مالەووە هیندیکی کۆنسیرو هەبوو، چما کە سیک رامالی نەدابی بەشی ژن و میردیک دە ک، بەلام دەبی زگی حەوتان تیر بی، کە وایە تەنانەت ئە گەر زۆریش قەرنیسی بکا دیسانیش پاشە کەوتە کە ی زوو تەواو دەبی. سبە ی یا دووسبە ی دەبی روو بکاتەووە هەمارە کە ی پیشوو، دەبی تەما بگری کە داخووشوووە کە ی بەری یان تەنیا بچی، یان رەنگە کویرە پیاو بەریت کە جحیل و بە گورترە، لیرە دا مەبەست خورد و خۆراکی زیاتر و چوست و چالاکییە لە کاتی گەرانهووە دا. زبل و زالی شە قامە کان کە دەلیی لە دویتتووە بو تە دوو هیند، پیسایی ئادە میزادان کە بە هۆی بارانی سەرەوژیر خەست وشل داچۆراوە، ئەو پیسایی یە ی ژن و پیاو هەر ئیستا لە سەر ری ئیمە هەلیدە ریزن، هەمووی ئەوانە بە تیکرایی ولاتیان بو گەنیو کردوو، چەشنی مژە کویرە یە کە بە زەحمەت بتوانی لی دەرکەوی. لە مەیدانیکی پەر دار کە پەیکە ریکی لە نیو راستایە، پۆلە سە گیک جە نازە ی پیاویک لە ت و کوت دە کەن. رەنگە هەر ماوە یە ک بەر لە ئیستا مردبی، کاتیک سە گە کان بە قە پال رایدەووە شینن و گوشتی لەشی دە پچکەرن، وادیارە هیشتا ئەندامی ویشک هەلنە هاتوو. قالاویک بی نیویر لە دەو رە یان هەل بەز هەل بەز دە کە هەتا ئەویش لەم جیژنە دا بە شدار بی. ژنی دوکتۆر ئاوری داو، بەلام تازە درەنگ ببوو، دلی تیک هەلات و چەند جاریک رشایەووە، دە تگوت پۆلە سە گیکی تر لەشی هیشتا زیندوو یان و بەر قە پ دابوو، ئیتر لیرە جوولە ناکەم، دە مەهوئ هەر لیرە بمرم. میردە کە ی پرسى چ باسە، ئەوانی تر کە بە پەت تیک خرابوون لە پەر هاتنە پیش، چ باسە، خواردن دلی تیکەل داوی، رەنگە یە کیان کۆن بووی، دە نامن هیچ نارە حەت نیم، منیش هەر واتر، خۆزگە بە خویان کە تەنیا مەرە و چە قە ی سە گەل و قارقاری قالاویکیان دە بیست کە سە گیک بی ئەو ی بزانی پری بە بالیدا گرتبوو،

پاشان ھاوسەرى چاوپزىشك گوتى بمبوورن خۆم پىرانە گىرا، لىرە پۆلىك سەگ خەرىكن سەگىكى دى دەخۆن. كۆرە خىلە گوتى خەرىكن سەگە كەي ئىمە دەخۆن، نا، ئەوسەگەي بە گوتەي تۆئى ئىمەيە لە دەورەيان دىت و دەچى و خۆي تىوئەنەداو. كۆپرەپىاو گوتى دواي خواردى ئەو مامرە رەنگە چى وابرسى نەبى. دوكتۆر پرسى ئىستە باشترى، بەلى، وا باشە برۆين، ئەوسەگە ھى ئىمە نيە و تەنيا پىمانەو نووساوە، ئىستا رەنگە بەلاي ئەوسەگانەو بەگىرسىتەو، بەلكو لە پىشتىدا ھەر لەگەل ئەوانە بووئىت ولىرە تووشيان بووئىتەو، ئەعم دى، لىرە بىكە، كۆرپىگە بۆلاندى زگم دىشى، نەخۆشم، پاشان ھەر لەھوى كارەكەي كرد، ژنى دوكتۆر جارىكى تر رشايەو، بەلام ئەوجار بە بۆنەيەكى تر، لە مەيدانە گەورە كە تىپەرىن و ھەر گەيشتە ژىر سىپەرى داران، خىزانى چاوپزىشك ئاوپرى داىو. پۆلىك سەي گەپۆلى دىكە قوت بوونەو كە لە سەر پاشماوھى كەلاكە كەشەپان بوو. سەگى ئەسرىن لىسەو كە لمبۆزى لەخۆل وەردەدا و دەتگوت شوئى شىك دەگىرپى ھات، رەنگە ھەر وا راھاتى، چونكە ئەوجار بە نىگايەكى سادە و ساكار دەيتوانى ئەو ژنەي لىنى دەگەپادۆزىتەو.

ئاژوان درىژەي كىشا، لەمىژ بوو مالى پىرەپىاويان ھەلبواردبوو، ئىستا كەوتونە شەقامىكى پان و بەرىن كە لە دوو لاوہ ساختومانى بەرزى بە ھەيەت لىي بوونە شوورە. ئوتۆمبىلەكانى ئەو گەپەكە گران وجى دار و خۆش ركىفن، ھەر بۆيەگەلى كۆپرە تىيانا دەخەون، وادىارە ئوتۆمبىلەكى لىمووزىنى گەورە كراوتە مال، رەنگە لەبەر ئەوھى گەرانەو بۆ نىو ماشىنەكە زۆر ھاسانتر بى لە گەرانەو بۆ ژوورى مال، دانىشتوانى ئەم ئوتۆمبىلە دەبوو ھەر ئەو كارەيان كردبا كە ئەوان لەقەرەنتىنەدا دەيانكرد، بە كۆپرە كۆپرە و دەستەكوتە پىداھاتبان و ئوتۆمبىلەكانىان ژماردبا، ئەوھش ژومارەي بىست و ھەوتى دەستى راست، ئەوا گەيشتەو مالى. ئوتۆمبىلەكە سەرۆكى دەستەي بەرپۆبەرىي ھىنابوويە كۆبوونەوھى ئاسايى ھەوتانە، ئەوھى يەكەم كۆبوونەوھى پاش راگەياندى سەرھەلدانى نەخۆشى سىي بوو، بەلام مەودا نەبوو كە ھەتا ئاخىرى كۆبوونەوھى كە ئوتۆمبىلەكە بەرنە شوئى تايبەت و رايگرن. شۆفىرەكە كۆپرە بوو، ھاوارىكى كرد، مەبەستمان شۆفىرەكەيە، بەلام ئەو، مەبەستمان سەرۆكە، ھاوارەكەي نەبىست. ئەمجار كۆبوونەوھى گشتىي ئەندامان زۆر تەواو نەبوو، چونكە لە چەندروژى رابردوودا تاقمىك لە كارگىران كۆپرە بوون. سەرۆك تەنانەت نەيتوانى كۆبوونەوھى كە دەس پىبكا، باسى كۆبوونەوھى كە باس لە سەردۆزىنەوھى رىچارەيەك بوو بۆ ئەوھى ئەگەر ھاتوو تەواوى كارگىران و جىگرن كۆپرە بوون چ بەكن، بەلام ئەو تەنانەت نەيتوانى لە ژوورى كۆبوونەوھى كە

وہ ژورور کہوئ، چونکہ ئەو ئاسانسۆرە ی دەبیردە نھۆمی پازدەھەم، لە گەل دابرا نی کارەبا کہ ئیتر نە گەرایەوہ گیری کرد، بێتوو بمانھەوئ بە دروستی باسی بکہین دەبی بلیین لە مابەینی قاتی نۆیەم و دەیەما بەند کرا و چونکہ ئە گەر خواری هینا ھەر خوار دی، دروست لەم کاتەدا کہلته کارانی کارەباش کویر بوون، ئەوانە بەرپرسی دابین کردنی کارەبای نیو ساختومان و ئاگاداری مە کینە ی کارەبا بوون و ئەم مە کینە کۆنە زۆر لە میژر بوو قەرار بوو ئالوگۆر بکریت، جا ھەر وە ک گوتمان بوو بە ھۆی ئەوہ ی کہ ئاسانسۆر لە نیوان نھۆمی نۆیەم و دەیەماراوەستی. سەرۆکی لیژنە ی بەرپۆبەر دیتی ئەو پیشخزمەتە ی لە گەلی بوو کویرایی داھات و دوای سەعاتیک نۆرە ی خۆی ھات، جا چونکہ کارەبا نەھاتەوہ و ئەو رۆژە کویر بوون لە بانکا بوو بە چەند ھیندی جارن، بی گومان ئەم دووہ ھیشتاش ھەر لەوین، بەلام پتویست بە گوتنی ئیمە ناکا کہ بلیین مردوون و بەختەوہ رانە تابوو تیکی پۆلایین لە بەلاماری سە گەلی درندە ی پاراستون.

شاھیدیک لیژنە نەماوہ، ئە گەریش مابی بە لگە یە ک بە دەستەوہ نیە بە شدار و ئاگاداری رووداوہ کان بووبی و بۆمان بگپریتەوہ، بێتوو کہ سیک لیمان پرسی ئیمە لە کوپوہ دەزانین ھەلکەوت و رووداوہ کان ھەر ئاوا بوون نە ک جویریکی تر، پرسیا ریکی بە جیی کردوہ، ولام ئەوہ یە کہ تەواوی چیرۆکہ کان وە کوو نەزیلە و حیکایە تی رۆژی بنەوان و گوورانی تۆوی جیھان و ژیانە، ھیچ کہس خۆی لە ھەوئلدا نەبووہ، کہس چی نەدیوہ بە چاوان، بەلام ھەمووش دەزانن چ رووی داوہ. ھاوسەری چاوپزیشک پرسی بانکہ کان چیان بە سەر ھات، ھەلبەت ئەم پرسیارە ی بۆیە نە کرد کہ زۆری دل بە پوولەوہ بی، ئە گەر چی بوخۆشی پاشە کەوتی لە بانک دانابوو، ھەر بە پی خۆش بوون پرسی و ئاوا ی بە میشکیدا ھاتبوو، باوہر بکہن ھیچی دیکە ی تیدا بەستە نەبوو، چاوەروانیش نەبوو کہسی ولامی بداتەوہ کہ بەلی بۆ وینە خوا لە پیشدا ئاسمانە کان و زەوی خولقاند و زەوی چۆل و بە یار و میو لە سەر بوو و تاریکایی لە بان قوولایی ئاو و رووحی خوا بالی بە سەر ئاوہ کانا کیشا، ئیستا دە کری راستی رووداوہ کان لە زمان پیرە پیاویک بیستن کہ وادیارە لە گەل ھاوڕیانی بە شە قامیکدا سەرەولێژ دەبنەوہ، پیرە گوتی وەختیک ھیشتا چاوم دەبیینی لە پیشدا وامدە زانی ئالۆزی و بشیوی پەیدا بووہ، خەلک لە ترسی کویری و نەداری بە ھەلپە و ھەر مە بەرەو بانکہ کان بزووتن ھەتا پوولە کانیا ن وەرگر نەوہ، وایاندە زانی کہ ئاواداھاتوویان دابین دە کری و دەشی بە وردی لەم مە بەستە حالی بین، بێتوو کہ سیک بزانی تازە کاری پی نا کری، ھەتا ماوہ تەنیا ری چارە ی ئەوہ یە پەنا بەریتە بەر

ئەم پاشەكەوتەى لە كاتى خۆشى و ئەهوەنىداوئەسەر يەكى ناو، ھەلبەت ئەگەر بەرژەوئەندىيە
 كارى خۆى كەردىيى و پوولئىكى وەسەر يەك نابى، ئاكامى ئەم ھىرش و پەلامارە لە نەكاو
 بۆسەر بانكەكان بوو بە ھۆى ئەوھى ھىندىكىان لە ماوھى شەو و رۆژىكدا تەپلى نابووتى
 بكوتن، دەولەت كەوتە نيوان و داواى ھىور بوونەوھى بارو دۆخەكەى كرد و ھەولى دا
 شەوورى شارستانىيەتى ھاوشارىان وەخەبەر بىنى و لە كۆتايى ئەم راگەيەندراوھ مەزبووتەدا كە
 بلاوى كەردەوھ تەواوى بەرپرسايەتى و ئەركىكى دەگەرايەوھ سەر ئەم كارەساتە گشتىيە ھىنايە
 ئەستۆى خۆى، بەلام ئەو ھەلوئىستە ئارامىدەرەلە توند و تىژى قەيرانەكەى كەم نەكەردەوھ،
 ھۆيەكەى ئەوھ نەبوو كەخەلك لىكدالىكد كويىر بوون، بەلكو ئەوانەى ھىشتا
 موقراييان دانەھاتبوو دەيانوئىست پوولە بى زمانەكانيان رزگار كەن، ئاخريەكەى وای لىھات
 ھەموو بانكەكان دەرگا لە رووى خەلك داخەن و داوا بكەن پۆلىس بىتە ھانايان، بەلام ئەوھ
 چى پىنەكرا، لە نىو جەماوھرى بەگرمەو ھەرادا كە لە پىش بانكەكان ئاپۆرەيان دابوو
 تاقمىكىش پۆلىس بەجل و بەرگى ئاسايى يەوھ دەبىندران كە دەيانوئىست ئەو پاشەكەوتەى بە
 ھەزارزەحمەت وەسەر يەكيان نابوو وەرگرنەوھ و ھىندىكىان بۆ ئەوھى بتوان بى دەردەسەر
 بىنە رىزى خۆنىشاندان ھەواليان بۆ سەر كەردەكانيان ناردبوو كە كويىر بوون و لەرپوھ لەكار
 لادرابوون، بەلام ئەوانەى جلى تايەتییان لەبەردابوو و ھەر وا لە رىزەكانىندا مابوونەوھ و
 چەكيان بەرەو رووى خەلكى نارازى كىشابوو، لەپرتازە چاويان ھەتەرى نەكردو سىرەيان بۆ
 نەگىرا، ئەم تاقمە ئەگەر پاشەكەوتىكىشيان لەبانكا ھەبوولە وەرگرتەوھى ناھومىد بوون و
 دەتگوت چارەپەشى ھەر ئاوايان دەس لەكۆل ناكاتەوھ، بۆيە تاوانبار كران كە لەگەل
 كار بەدەستانى پاىەبەرز دەستيان تىكەل كەردوھ و لەژىرەوھ رىك كەوتوون، بەلام وەزەكە
 لەوھش زياتر شىوا، جەماوھرىكى توورەى ساغ و كويىر لەبەرلىقەوماوى ھرووژمىان كەردە
 بانكەكان، ئەھوھنى و ئارامى زەمانى ئاسايى پوول وەرگرتەوھ بەسەر چووبوو، تازە كەس
 داواى پوولئى خۆى نەدەكەردەوھ و ھەر چى وەبەر ھاتبا رامال دەدرا، داخەلە و سندوقى گەورە
 و بچووكى پوول و ئەمانەت دەستيان رىخرا و ھەر چى پوولئى كۆننىەى باب و باپىران بوو بە
 تالان رۆيى، سەرسەراى گەورە و شكۆدارى بنكەى سەرەكى بانكەكان، نووسىنگەى لقى
 بچووكتر لەگەرەكان دىمەنى سەير تال و دلستەزىتيان بەخوھ بىنى، نابى
 سندوقەخۆكارەكانىشمان لەبىر بچىتەوھ كە بەزۆرى كرانەوھ و ھەتا گەلای ئاخرى گەسكىان
 لىدرا و بەتالان چوون، لەسەر نەمايشگەرى ھىندىك لەم سندوقانە ئەم پەيامە تەوساويە

خوی نواند که به بۆنه‌ی هه‌لبژاردنی ئەم بانکە سپاسی دە کرد. هەر بەراستی ئەم ئامرازانە‌نە‌زانن، وا دروستتره که بلیین ئەوانه خه‌یانه‌تیان به‌ خاوه‌نه‌کانیان کردوو، به‌ کورتی ته‌واوی رایه‌له‌ی بانکی لیک‌هه‌له‌شا، چه‌شنی خانوویه‌کی مقه‌بایی پووچایه‌وه و هۆیه‌که‌شی ئەوه‌نه‌بوو که ئیتر وه‌ده‌س گرتنی پوول نرخی خوی له‌ ده‌س دابی، به‌لکوو ده‌بی بزاین ئەوه‌ی که پوولی هه‌یه‌ نایه‌ه‌وی له‌ ده‌ستی بیته‌وه، به‌م مانایه‌ که‌س له‌ سه‌ی‌خوی دلنیا و ئاگادار نیه‌، ره‌نگه‌ ئەو کویرانه‌ی که له‌ ژیرخانی بانکە‌کان‌به‌گر بوون هەر ئەو فکریان له‌ می‌شکیدا بی، ئەم شوینانه‌ سندووقی گه‌وره‌ی ئامانه‌تی خه‌لکی لیه‌، ئەو که‌سانه‌ چاوه‌رپی موعجیزه‌یه‌کن هه‌تائه‌و ده‌رگا قورس و پۆلایینه‌ی له‌ نیوانیاندا بۆته‌ له‌مپه‌ر بکریته‌وه، ئەوان‌ته‌نیا بۆ نان و ئاو و چوونه‌ سه‌راو وه‌ده‌ر ده‌که‌ون و پاشان ده‌گه‌رینه‌وه‌بنکه‌ی چاوه‌دیری و ئیشک گرتنی خویان، بۆ ئەوه‌ی غه‌واره‌یه‌ک نه‌یه‌ته‌نیو شووره و قه‌لایان له‌ ناوی نه‌هینی و ئامازه‌ی تاییه‌تی ده‌ست که‌لک‌وه‌رده‌گرن، ته‌واو روون و ئاشکرایه‌ که له‌ تاریکی ئەنگوسته‌ چاوارایده‌بوین، هه‌لبه‌ت فه‌رقیکشی نیه‌، له‌م کویرییه‌ تاییه‌تییه‌دا هه‌مووشتییک سپیه‌. پیره‌پیاو ئەو کاره‌ساتانه‌ی کاتیک ده‌گه‌رپایه‌وه که ورده‌ورده‌ به‌ شارا ده‌هاتنه‌ خوار، جار‌جاره‌ش راده‌وه‌ستان تا کوپژگه‌ی خیل ژان و برک و زگیشه‌ی تۆزیک ته‌سکین داته‌وه، جا سه‌ره‌رای ئەوه‌ی پیره‌پیاو ئەم رووداوه سه‌یر و سه‌مه‌رانه‌ی به‌ راویژیک پوخت و پاراو وسه‌لمینه‌ره‌وه‌ ده‌گه‌رپایه‌وه، وا دروستتره‌ که بلیین بریکی پینه‌ناوه، بۆینه‌ له‌ بابته‌ داستانی کویره‌کانی ژیرخانی بانکە‌کان ئە‌گه‌ر پیشتراشنایه‌تی له‌ گه‌ل ناوی نه‌هینی و ئامازه‌ی ده‌س نه‌بویه‌ چۆن ده‌یزانی باسیان بکا، وه‌هه‌رحال بۆ ئەوه‌ی لیمان تیک‌نه‌چی و ته‌واویک حالی بین‌هه‌ر ئەوه‌نده‌ به‌سه‌ و لیلی ناکه‌ینه‌ هه‌را.

رۆژ ده‌هات و ئاوا ده‌بوو که سه‌ره‌نجام گه‌یشتنه‌ ئەو شه‌قامه‌ی مالی چاویزیشک و خیزانی له‌وی بوو. ئیره‌ش چ جیاوازییه‌کی له‌ گه‌ل‌شوینه‌کانی تر نیه‌، چه‌په‌لیی ته‌واوی ولاتی داگرتوو، کویره‌کان پۆل پۆل بی‌ئامانج ده‌خولینه‌وه و بۆیه‌که‌م جار دوو جرحه‌مشکی گه‌وره‌ به‌دی ده‌کن، هه‌لبه‌ت ئەوه‌ ته‌نیا ریکه‌وت بوو که هه‌تا ئیستا تووشیان نه‌هاتبوون، ئەو کتکانه‌ی ده‌چه‌ راو خویان لی‌ده‌پاریژن، چونکه‌ زۆر‌ه‌لام و درنده‌خووترن. سه‌گی ئەس‌رین لیس‌ه‌وه‌ زۆر به‌ سووکی سیله‌چاویکی دایه‌مشک و پشيله‌کان، ئە‌گه‌ر ئەم مه‌به‌سته‌ نه‌بایه‌ که سه‌گ سه‌گه‌، ئەو گیانله‌به‌ره‌ی خووی به‌ ئاده‌میزاد گرتوو، ده‌مانتوانی بلیین ئەوه‌ روانینی بوونه‌وه‌ریکه‌ که له‌ هه‌ریمی هه‌ستیکی دیکه‌دا ده‌ژی. هاوسه‌ری دوکتۆر به‌ دیتنه‌وه‌ی گه‌ره‌ک و کۆلانی ئاشنا

خەمىكى ئاسايى ھەلپە گرت، ئەو خەمەى لە سەر رەوگەى تىپەپىنى تەمەن دەخوشى ۋەھزاران بىرەوهرى بە دوادا دى، بۇ وىنە نەيگوت ھەر دەلپى دويىنى بوو كە شاد و بە كەيف لىرە دەژيان، بەلكوو لە ناھومىدىيان راجەنى، لەخۆۋە لىي وا بوو ئەگەر بگاتە ئىرە شەقامى بە پاك و خاۋىنى دىتەبەرچاۋ، جىرانە كانى ئەگەر كويپىش بووبن دلكوپ نەبوون، يەك بەخۆى گوتى چەندە كەرم، شوۋە كەى پرسى بۇ، چماچ روى داۋە، ھىچ، خەيالم بىوو بە وشە، زەمان چ زوو تىدەپەرى، بلپى ژوور و مالمان چۆن بى، تاۋىكى دىكە لىمان ھالى دەبى. ھىزىكى ئەوتۇيان لەبەر دانەبوو، ھەربۇيە زۆر بە ئارامى لە پلىكانە كان ۋەسەر كەوتن، لە ھەر پىگۆر كەيە كرادە ۋەستان و پشۋويان تازە دە كرده ۋە، ژنى دوكتۇر گوتبوى مالپان لە نھۆمى پىنچەمە. بە ھەر كويپە ۋەرىيەك بوو ھەر كام بە پىي ھىز وورەى خۆيان ۋەسەر كەوتن، سەگە كە جارى وا بوو ۋە پىش دەكەوت و جەلى وا بوو دەكەوتە دوا، دەلپى لە گوجووكى را بە سەى مەرى گويى براۋە و فىر بوۋە نەھىلى مەرىك ۋەدوا كەوى و گوم بى. دەر كە كان كرابوونە ۋە، دەنگە دەنگىك لە ژوورە ۋەرا دەھات، بۇگەن ئىرەشى ھەلگرتبوو، دوو جار سەروسە كوتى كويپە كان لەبەر دەرگاۋە ھەلقولى و بە چاۋى بى گيان روانىيان، پرسىيان كىيە، ھاوسەرى چاۋپىشك يە كىك لە دەنگە كانى ناسىيە ۋە، دەنگە كەى تر ئى كەسىكى غەۋارە بوو. تەنيا گوتى ئىمە سەردەمىك لىرە دەژيان، نىشانەى ئاشنايەتى لە سەرروخسارى جىرانە كە شەپۆلى داىە ۋە، بەلام نەپرسى ئەرى تۆ خىزانى دوكتۇر نى، وىدە چى كاتىك دەچۆۋە ژوور دەيگوت جىرانە كانى نھۆمى پىنچ گەراونە ۋە. پاش ئەۋەى گەيشتنە ئاخرى پلىكانان و بەر لەۋەى پى بنىنە پىگۆر كە ھاوسەرى چاۋپىشك گوتى دەرگا داخراۋە. دىار بووزۆرى تىنووسابوون بىشكىنن بەلام چيان بۇ لەگەل نە كرابوو. دوكتۇردەستى بە گىرفانى باخەلى كۆتە تازە كەيدا كرد و كلىلە كانى دەرھىنا. كلىلە كانى ھەلپنا و راما، بەلام خىزانى بە ئارامى دەستى گرت و بەرەوقفلى دەرگای برد.

كويپى

ژوورى مالە كەيان خاۋىن بوو، ھەر ئەۋەندە شىۋابوو كە ئىنسان ۋەختىك بەپەلە ۋەدەر دەكەوى مالە كەى شپرىۋ دەبى، ھەلبەت جگە لەوتۆزوخۆلەى كە بە دەرھەت ھىتان لە نەدىو

بوونی خاوهن مال توژیژیکی ناسک به سهر کهل و پهل و شره و بره ده کیشی و لهم بابه ته وه ده توانین بلین که ته نیا دهر فه تیکه ته پ و توز ده توانی بنیشی و بنه گر بی، بی نه وهی توز ته کین و گه سکی کاره بایی لی و هه خو کهون و هه دادانی لی هه لگیری و یان مندالیک هه لبهز دابهز بکا و هه ندرانی پی نه هیلی. سه ره پای ته واوی نه وانهش نه و روزه که چاوه پروانی هه لویستی و هزاره تخانه و نه خو شخانه بوون، خیزانی دو کتور به تینی ورد و تایهت که مرؤفی ناقل و لی ده کهن هه تا ماون کاره کانین لیک و له بار کهن تا کوو پاش مردن پیویست نه کا به په له پرووزی ئیشه کان راپه رین، دهر فه کانی شوورد، ته ختی خهوی ریک و پیک کرد، ناودهستی به جوانی خاوین کرده وه، خو نالین کاره کانی بی گری و گول بوون، به لام به راستی لهم هه ل و مهرجه ئاسته نگه دا به دهستی له رزوک و چاوی به نه سرینه وه له وه زیاتر چی پی ده کرا. له گه ل نه وه شدا ماله که یان ده تگوت به هه شتیکه که حهوت زیاره تکار پیمان تینابوو، نه وه ههسته نه وه نده مهزن یان نه گهر نه مانه هوئ ریز و حورمه تی هه ریمی مانا پیخوست بکه یین ده توانین بلین نه وه نده بهرز بوو که له بهر دهر گای ئاپارتمان که راههستان، ده تگوت بوونی چاوه پروان نه کراوی ماله که له پی خستبوون و نه وه ته نیا بوونی مالیک بوو که ده بوو به جوانی هه وای ئال و گور کرابا، بیتوو ئیستا و هه ختیکی دیکه بوایه هه موو له ریو خیرا په نجه ره کانمان ده کرده وه و ده مانگوت با هه وایه کی تازه بیته ژوور، به لام نه مرؤباشترین کار نه وه یه بوگه نی دهر وه نه یه ته ژوور. ژنی کویره پیاو گوتی ته واوی ولات پیس ده که یین، هه لبهت راستی ده کرد، نه گهر بهم پیلاره قوراوی و گواویانه هاتبانه ژوور، به هه شته که له ریوه ده بوو به دوزه خ و دوزه خیش به پی گوته ی پیشه وایانی دینی دووهه مین شوینه که ده بی بوگه نی پیس و ناخوش و گرانی له جهرگ و دللی جهه نده میان کار بکاو گازی سووره وه کراو، قازانی قیلی قال و نامرازی برژاندن و توانده وه له ئاستی نه وه هیچه. هه ر له کونه وه وا بوته باو که خاتوونی مال ده لپن فهرموون، فهرموون، به راستی گرینگ نیه، قه ی ناکا پاشان خاوینی ده که مه وه، به لام نه و خاتوونه وه کوو میوانه کانی ده زانی له کویره هاتوون، ده زانی لهم دنیا یه ی که تیا ده ژی نه وه ی پیسه پیسترده بی، جا بویه تکایان لی ده کا که وشه کانین له بهرده رگاوه دا که نن، خو راسته که لاقیشان خاوین نیه، به لام دیسانیش جیاو زیان زوره، خولی و پهروپال و مه لافه کانی کچه ی چاویلکه یی کاری خوی کرد و له دهس چه په لی زیاتر رزگاری کرد بوون. که وایه به پای په تی و ه ژوور که وتن، هاوسه ری چاوپزیشک گه را هه تا پاشان به چاکی خاوینیا کاته وه، هه لبهت نه یده زانی چون و که ی،

پاشان كەوشە كانى بىر دە بەر ھەيوان، ھەوای دەرهوھى لەوھى زياتر پىستر نەدە كرد. ئاسمان تاريك داھاتبوو، ھەورى رەش پەچەيان لە روو گرتبوو، لە دلى خۇيدا گوتى خۇزگەببارى. بە ئاگادار بوون لەم كارەى دەبوو بىكا گەراپەوھە لای ھاوپىيانى. ھەموو لە ديوى دانىشتن قىر و قىپ لە جىيى خۇيان چەقىبوون، چونكە سەرەراي شەكەتى نەيانوپرابوو بە دوای سەندەلىدا بگەرپىن، تەنيادوكتۇر بە دزىيەوھە دەستىكى بە سەر مۇبلە كاندا كىشاوھە و شوپىن پەنجەى ديارە، تۇزتە كىن كردن لىرەوھە دەستى پى كىردبوو و ھىندىك تۇزو خۇل بە سەرى ئەنگوستىيەوھە نووسابوون، ھاوسەرى چاوپىزىشك گوتى جەلە كانتان داكەنن، ناكىرئ ھەر ئاوا بىمىنەوھە، جەلە كانىشمانوھە كووپىلاوھە كانمان پىسن، كووپىرەپىياو گوتى لىرە لەبەر چاوى يە كىترخۇمان رووت كەينەوھە، جا كوا ئەوھە كارىكى دروستە، خىزانى دوكتۇر بە تەوسەوھە گوتى ئەگەر پىتان خۇش بى دەتوانم ھەر كامىكتان بەرمە گۆشەيەك، ئەودەم پىويست ناكە شەرم بگەن، ژنى كووپىرەپىياو گوتى مەن ھەر لىرە خۇم رووت دەكەمەوھە، تەنيا تۆ دەتوانى بىمىنى، سەرەراي ئەوھەش لە يادەم نەچۆتەوھە كە مەنت لە وھەزەكى خىراپىردا ديوھە، بە پىنكەمىردە كەم شتى زوو لە بىر دەچىتەوھە، كووپىرەپىياو تىپى راخورى نازانم كاي كۇن بە با كردن چ خۇشىكى ھەيە، ئەوئىش وھەبىر ھىنانەوھەى رووداوى تال و ناخۇش و فەرامۇش كراو، كچەى چاويلكەيى گوتى ئەگەر ژن بوايەى و رىگات لەو شوپىنە كەوتبا كە ئىمە چووین ئىستا بەو شىوھەنەدەدەوای، قسەكەى برپىيەوھە و دەستى كرد بە رووت كىردنەوھەى كورپەخىلە. چاوپىزىشك و پىرەپىياو كە تا ئىستا لە پىشتىن بەرەو ژوور رووت بىوونەوھە، ئىستا دوولىنگە كانيان دادەنا، پىرەپىياو كە لە پەنا دوكتۇرراوھەستابوو گوتى ئىزن بەدە ھەتا پالت پىوھەبەدەم و دوولىنگە كەم داكەنم. ئەو بەخت وھەرگەراوانە كاتىك ھەنگلە شەلەيان دەكرد ئەوھەندە بە گالته گىرابوون كە ئادەمىزاد گىرمانى دەھاتىيە. دوكتۇر تىلاسكەى بەست و كەوت و پىرەپىياوئىشى بە دوای خۇيدا كىشا، بەختەوھەرانە ھەردوو كيان بەم رووداوھە كەوتنە پىكەنن، تىوھەروانىنيان بەراستى دلتهزىن بوو. ئەوھەى پىسە و بە مىشكى ئىساندا دىت بە لەشيانەوھە نووسابوو، لەپىشتىن بەرەژىريان چلك كەمەرى كىردبوو، موويان بۇز دەچوو، ئەوھەش ئاخىر و ئاقىيەتى پىرى و شوغلى خاوەن ئابروو، ھاوسەرى چاوپىزىشك بە ھانىيانەوھە چوو ھەتا بەرزيان كاتەوھە، تاوئىكى تر ھەوا تاريك دەبوو وئىدى ھۆيەك بۇ شەرم كردن نەدەما، لە خۇى پىسى بلىنى لە مالماندا شەم ھەبى، ولامەكەى ئەوھە بوو كە ھاتەوھە بىرى دوو چىراي كۇنيان ھەيە، يەكەى سى پلىتەى نەوتى و يەكەى پارافىن سۇز، جارى چىرا نەوتىيەكەبەسە، نەوتەم ھەيە، پلىتەش جوور دەكەم، سەبەى دەچم لە دوو كاناندا پارافىن

دەبىنمەو ە و دىنم، دۆزىنەو ەيان لە قودوو كۆنسىرو ھاسانترە، لەدلى خۆيدا گوتى بە تايبەتى ئەگەر لە دووكانى بەقالدا بۆى نەگەرپىم،سەرى لە خۆى سوپما كە سەرەراى ئەو ژيانە تالە ھىشتاش مەىلى جەفەنگى ھەيە. كچەى چاويلكەيى لەسەرەخۆ جلكەكانى دادەنا، بەجۆرىك كە بىنەر تووشى ئەو ھەستە دەھات ھەر چەند كوتىكىش كەداىنابى، ھىشتا كوتىكى دىكە ماو ە كە رووتى لەشى داپۆشى، سەرۆبەرى ئەم شەرم و ھەيا لەپەر و نەكاو ەى بۆ نەدەچۆو ە سەر يەك، بەلام ئەگەرژنى دوكتۆر لىي نىزىكتەر بوايە سەرەراى چلكىي روخسارى دەيىنى كەلە شەرمان سوور ھەلگەرپاوە، بلا ھەر كەس دەتوانى لە ژنان ھالى بى بابى، يەكك لەوانە دوای گەلى جار جووت بوون لەگەل ئەم پىوانەى نەيدەناسىن ئىستا شەرم داىگرتوو ە و ئەو ى تر دەتوانى بەوپەرى لەسەرخۆيى بە گوئيدا بچرپىنى خۆ سەخلەت مەكە، ناتوانى بىنى، ھەلبەت ئاماژەى بۆ مېردەكەى خۆى دەكرد، چونكە لە بىرمان ناچىتەو ە كە ئەم كىژە بى شەرم و ھەيايە چلۆن ئىشتىاي بزوات و بەرەو لای خۆى كىشا و ھەر وەك ھەموو دەزانن لە بابەت ژنانەو ە ھەمىشە مەبەستى ئاگات لەخۆت بى لە ئارا داىە.

ژنى دوكتۆر جەل و بەرگە شپرزەكانى كۆ كەردەو ە كە لانى كەم ھەر كوتەى دەبى مانگىك لە خووسدا بن ھەتا بتوانى خاويىيان كاتەو ە، گلۆلەى كەردن و وەژىر ھەنگلى دان و گوتى ھەر لىرە راو ەستن، خىرادەگەرپىمەو ە، جەلكانىشى وەك پىلاو ەكان بەر ھەيوان، لەو ى ئەو ىش خۆى رووت كەردەو ە و لە شارى رەشى ژىر ئاسمانى تارى روانى. نە نوورىكى كز لە پەنجەرەكانەو ە خۆى دەنواند و نە زىو ەزىوى چراى سەر دەرگای مالان دەھات، ئەو ەى دەيىنى شار نەبوو، گوكا و كۆماى گەورەى قىل بوو كە پاش سارد بوونەو ە شكلى ساختومان و بان و دوو كەلكىشى لە خۆى گرتبوو، ھەموو مردوو، ھەموو بزركاو، سەگى ئەسرىن لىسەو ە ھاتە بەر ھەيوان، بى ئۆقرە بوو، بەلام ئەسرىنى نەبوو كە بىلىسىتەو ە، ناھومىدى و پەژارە لە ناخى ژنەداشەپۆلى دەدا، بەلام چاوەكانى وىشك و برىنگ بوون. ھەستى بەتەزووى سەرما كەرد، كەوتەو ە بىرى ئەو كەسانەى بە رووت و قووتى لەنيو ەراستى ھۆدەكەدا نەياندەزانى چاوەروانى چىن. گەرپاىو ە ژوورەكە. ئەوان بە ئەندامى ساكارى نىرەموو كەو ە بىوون بە تارمايى و سىبەرىبەر زەردايى كزى شۆقىكى كالەو ە بوو، ژنى دوكتۆر گوتى بەلام شوئىيان تىناكا، ئەوان لە نوورى دەوروبەرا دەتوینەو ە و ھەر نوورىشەكە ناھىلى ھىچ بىسن. گوتى دەمەھو ى چرايەك گر دەم، جار ى منىش وەك ئىو ە كو ىرم، كور ە خىلە پرسى ئەرى كارەبا ھاتۆتەو ە، نا، دەمەھو ى چراى نەوتى ھەلكەم، كور ە پرسى چراى نەوتى چىە، پاشان

نیشانته دهدهم. له تووره که کهدا به شوین شه مچهدا گهرا، چوویه ئاشپه زخانه، دهیزانی نهوتی له کوی داناو، نهوتیکی زور پیویست نهبوو، تیتولیکی لهده سرۆ که یه ک دادری هه تا بیکاته پلیته، دوایه گه رایه وه نهو دیوهی چرایه که ی لی بوو، نهو چرایه پاش ساز کرانی نهو وه یه کهم جار بووه لده کرا، له پیشدا قه رار وا نهبوو تووشی وه ها چاره نووسیک بیت، به لام هیچ کام له ئیمه، چ چرا، چ سه گ و چ ئینسان له پیشدا نازانین بۆچی پیمان ناوه ته نه م جیهانه. سی گر چه شنی ده نکه بادام یه ک به دوا یه کاله سهر زمانه ی زهردی چرا دره وشانه وه، جار جار پته پتیکه ده کهن وسهری گر ه کان له هه وادا ون ده بن، پاشان دیسان ده سره وینه وه، ده لپی ده بن به چلوورۆ که ی سهره و ژیری گر. ژنی دوکتور ده لی ئیستا که ده بینم ده چم جل و بهرگی خاوین بینم، کچه ی چاویلکه یی گوتی به لام خوگیانمان پیسه. هه م نهو و هه م ژنه ی کویره پیاو مه مک و له شیان به ده ست دا پۆشیوو، هاوسهری چاوپزیشک گوتی نهو کاره یان له بهر من نه کردوو، به لکوو له بهر تیشکی چرایه که تیان هه لده روانی. پاشان به ده نگی بهر ز گوتی جل و بهرگ خاوین بی و گیان پیس باشره له وه ی که گیان خاوین بی و جل و بهرگ پیس. چرا که ی هه لگرت و روپی هه تادۆلابی و که لین و قوژبان به وردی پشکنی، ئیستیک دواتر گه رایه وه، چهند ده ست ژیر کراس و ده ری، بهرگی خه و، دامین، بلووز، کراس، دوولینگه و هه ر پۆشه مه نیه کی جوان و چاکی که به که لکی هه وت که سه که ده هات هینای، راسته هه ر که س نه ندازه و قه د و قه لافه تیکی، هه یه، به لام بۆ کزی و لاوازی ده تگوت هه موویان به زگی که له دایک بوون. ژنه ی دوکتور یارمه تی دان خویمان پۆشته کهن، کوره خیله دوولینگۆ که یه کی دوکتوری پۆشی، له وانه ی که پیاوان له قه راغ ده ریا و کوستان ده یکه نه به ریان و ده لپی منالۆچکه ن. ژنی کویره پیاوه ناسه یه کی هه لکیشا و گوتی وا دیاره ئیستا ده توانین دانیشین، به لام تکایه رینوینیمان بکه.

ژووره که وه ک هه موو دیوه کانی دانیشنن وایه، میزیکه ی پیچکه کورت له نیوه راست و چهند کورسیله ی درێژوو که ی نه رم که جیی هه موان ده بی، چاوپزیشک و خیزانی و پیره پیاو له سهر یه کیان پالیان ویک داوه، کویره پیاو و خیزانی له سهر یه کی تر. تیکرا شه که ت و بی هیزن. کوره له ریوه سهری وه داوینی کچه کرد و خه وی لی که وت و مه له سه ی چرای له بیر چوویه وه. سه عاتیک رابرد، نه م هه سانه وه یه شانی له شانی به خته وه ری ده دا، له ژیر نه م نووره بی سویه روخساری پیسیان ده برو قایه وه، کویره پیاو قۆلی کیشا و ده ستی ژنه که ی گرت و کوشی، له م جوولانه وه یه را ده کری به م ئاکامه بگه ین که ئوقره ی له ش بیته هوی ته کووزی رووح. ژنه ی

دوکتور گوتی ئیستا شتیکی ئاماده ده کهم که بیخۆین، بهلام ده بی له پێشدا بزانی قه راره چۆن لیره بژین، مه ترسن، نامه هوی قسه ی بلیندگو که بجوومه وه و دووپاتی که مه وه، جی بۆه موان هه یه، دوو دیوی خه موان بۆ ژن و میرده کان هه یه، ئەوانی دیکه ش ده توان هه ر لیره لیی درێژ بن، سبه ی وه دوای نان و پێخۆر و خورد و خۆراک ده که وم، پاشه که وت و ئازوو خه مان خه ریکه ته واوده بی، زۆر باش بوو ئە گه ر یه کتان له گه لم هاتبان بۆ ئە وه ی هه م بۆهینانی خورد و خۆراک یارمه تی دابام هه میش خواره که و پێچکه ی ریگافیر ببوایه، ئە وه هاتوو من نه خۆش که وتم یان کویر بووم، که دیاره هه میشه هه ر چاره پروانی وه ها رووداو یک هه م، ئە وه دم ده بی من له ئیوه فیر بم، بهلام مه به ستیکی دیکه، له بهر هه یوان سه تلێک ئاو بۆ کاری پنیوست ته رخان کراوه، ده زانم به و باران و بارپزه و سه رمایه چوونه بهر هه یوان به دله وه نانوسی، بهلام هه ر چۆنیک بی له وه ی باشتره که له ژوو ره وه دا بای زگمان به تال که ین و بۆگه ن ولات دابگری، وه بیرتان بیته وه که له قه ره نینه شدا تووشی وه ها وه زعیک ببووین، یانی ورده ورده له پلیکانی سوو کایه تی پی کران رۆچووین هه تا ته واو گه یشینه به بانی په ستیی، ئیره ش به شیوه یه کی دی ده توانی هه ر ئاوای لی بیت، له وی چا بوو بیانوو مان به دهسته وه بوو و ده مانتوانی یه کی تر تاوانبار که ین، بهلام خۆ لیره ئە وه ناکری، ئیسته چ باش و خراب هه موو لیک ولێکین، تکایه لیم مه پرسن چاک چیه و خراب کامه، کاتیکی کویری به ده گمه ن بوو هه ر کاریکی ده مانویست بیکه ین چاکه و خراپه ییمان ده زانی، جیاوازی و هه لاواردنی دروست و هه له ته واو ده گه ریته وه سه ره ئه و په یوه ندییه ی ئیمه له گه ل خه لک بناغه مان بۆ دارشتوو، نه ک ئە ومه به ستی که ئیمه چۆن له خۆمان گه یشتووین، نابی متمانه به و شیوه حالی بوونه بکه ین، ببورن که ده ستم کرد به په ند و ئامۆژگاری ئە خلاقیی، ئیوه نازانن، ناکری بزانی له شویتیکی که هه موو کویرن چاوساخی یانی چی، خۆ من لیره ساژن نیم، نا، ته نیا که سیکم که بۆدیتنی ئە و کاموسه له دایک بووم، ئیوه ته نیا هه ستی پی ده که ن، بهلام من هه م هه ست پی ده که م و هه م ده بینم، ئیستا ئیدی وتار دان به سه، باشتر وایه شتیکی بخۆین. هیچ که س هیچی نه پرسیی، ته نیا چاوپزیشک گوتی ئە گه ر رۆژیک سه ر له نوی چاوم سو مایی بکه ن، زۆر به وردی له چاوی خه لک ده پروانم، هه ر وه ک بمه هوی روو حیان بینم، پیره پیاوی چاوپین له چاو گوتی روو حیان، یان گیانیان، هه ر ناوی پیت خۆشه فه رق ناکا، ئە و کاته یه که له و په ری سه رسورماندا ته ماشا ده که ین تووشی که سی بووین که شتیکی وه های نه خویندوو، کچه ی چاویلکه یی گوتی له ناخی ئیمه داشتیکی بی ناو هه یه، ئیمه ئە و شته ین.

لەم ماوەیەدا خێزانی چاوپزیشک ئەو بره خواردنەى که هەبوو لەسەر میزە کەى دانابوو، پاشان یارمەتى دان هەموو دانیشن و گوتى وردى بچوون، ئاوا زوو تیر دەبن و گەدەتان هەلەدە فریوى. سەگ بۆسەولە نەهات. لە گەل کەم خواردن راهاتبوو، سەرەرای ئەو هەش پاش پارووی چەورى بەیانی ئەو رۆژە رەنگە وای زانی بێ کە هەقى نیه تەنانەت پاروویە کى بچوو کیش لە دەس ژنیک وەرگرى کە گریابوو، ئەوانى تر زۆریان سرنج رانەدە کیشا. چرای سى پلێتە لە نیوەرەستى میزە کە چاوەروانى ئەم لى دوانە بوو کە ژنى دوکتۆر بەلینى دابوو، سەرەنجام پاش شیو ئەو بەلینى هاتە جى، بە کورە خیلەى گوت دەستت بەدە بە من، پاشان بە ئارامى ئەنگوستى لى نیزیک کردەو و گوتى ئەو پینچکەى چرایە، بە دەس پیداهینان دەزانی کە لووس و خرە وە ک پینچکەى میزى چکۆلە، ئەو کۆوبە کە یەتى کە لای سەرەوویە و جى نەوتیشە، ئیرە دەلیم، وریا بە دەست نەسووتى، ئەوانەش سەرپینچە کانن، یە ک، دوو، سى، لەو سەرپینچانەو کە ماشینیشى پى دەلین چەند پلێتەى بادراو هاتوونەدەر کە نەوتە کە هەلەدە کیشن، شەمچەیان پیو دەنن و هەتا نەوت هەبى ئەوانە دایسین، نووریان کەمە، بەلام باشە ئینسان یە کترى پى دەبینى، خو من نابینم، رۆژیک دەبینى و ئەو دەم من ئەو چرایەت بە دیارى دەدەمیە. چ رەنگە، هەتائىستا شتیک دیو کە لە برنجە ساز کرابى، وەبیرم نایە، برنجە چیه، برنجە کانزایە کى رەنگ زەرەدە، بەللى بەللى. کورپژگەى خیل ماوەیە ک لەبیران راجوو، هاوسەرى چاوپزیشک لە دلى خویدا گوتى رەنگە هەرئىستا سوراغى دایکى بگرى، بەلام بە هەلە چووبوو، کورە تەنیا گوتى ئاودەخواتەو، زۆر تینوو، دەبى هەتا بەیانی راوەستى، ئاومان لە مالدا نیە، بەلام دروست لەو کاتەدا وەبیری هاتەو کە ئاویان هەیه، چوار پینچ لیتر ئاوى بە قیمەت گران کە لە خەزینەى سیفونى ئاودەستا بوو خراپتر لەم ئاوە نەبوو کە لە شیتخانە کەدا دەیاننوشى. بە کویرە کویرە لە تاریکیدابەرەو ئاودەست کەوتە رى، سەرى خەزینە کەى لا برد، نەیدەدیت بزانی ئاوى تیدایە یان بەتالە، قامکى رۆبرد و تیگەشت کە بەللى تیدایە، بەدوای ئاوخۆرییە کا گەرا، زۆر بە پارێزەو رۆبەشت و پرى کرد، شارستانیەت گەرابوو یەو سەر قوناخی زۆنگ و زەلى سەرەتای ژیان. کە هاتەو هەموو لەجی خویان دانیشتبوون. تیکرا سەریان بۆ لای ئەم وەسووراندا، چرا شوقى لە سەر روخساریان شەپۆلى دەدایەو، دەتگوت کە گوتبووى هەر وە ک دەبینن من گەراومەو، لەو هەلە دەرفەت بینن، لەبیرتان بى کە ئەم نوورە هەتا هەتایی نیە. ژنى چاوپزیشک ئاوخۆرییە کەى بۆ دمی کورە خیلە برد و گوتى ئەو هەش ئاو، نەرم نەرم قومی لى بەدە، کە یف بکە، ئاوخۆرییە ک ئاو نیعمە تیکى

مهزنه، رووی گوته که ی له کورپه نه بوو، هر له گه ل که سی نه بوو، به ته وای دنیای ده تگوت که ناو خوړیبه ک ناو نیعمه تیکي مهزنه. میرده که ی پرسى له کویت هیئا، داخوا ئاوی بارانه یه، نا، ئاوی سیفونه. دیسانه وه پرسى کاتیک لیره رویشین چما بوتریکی گه وره ی ئاومان نه بوو، ژنه گوتی بوجی بوومان، بؤ وه بیرم نه هاتنه وه، بوتریکی نیوه و یه کی پرمان هیه، وه ی له و شانسه، لیره دا به کورپه ی گوت چی دی مه خووه، ئیدی مه خو، هر ئیستا ئاوی خاوین و تازه دینم، باشتین پیاله و ناو خوړیکان لیره ریز ده کم و هه موومان ئاوی تازه ده خوینه وه. ئه و جار چرا که ی ده س دایه و رووی کرده ئاشپه زخانه، به بوتریه که وه گه پرایه وه، نوور چه شنی خه یالیکى رووناک به ناخی بوتریدا تیده په پری و ددره وشایه وه و گه وه هری دهر وونی ده ترووسکانه وه. له سهر میزه که داینا و رووی هه تا گلاسه کان بینى، باشتین گلاسى کریستالی چاک، پاشان ئارام ئارام هه روه ک ری و ره سمیکى ئایینی به ریوه به ریت. گلاسه کانى پر کرد له ئاو. گوتی ئه وه ش قومى ئاخری، جا ورن ویکرا بخوینه وه. به ده سته کوته گلاسه کانیان دوزیه وه و به لهرزه لهرز به رزبان کردنه وه. ژنی دوکتور جاریکی تر گوتی هه موو بخوینه وه. چرای نیوه راستی میزه که هه تاوی بوو که ئه ستیره ی ترووسکه دار لپی گرد بیوونه وه. که گلاسه کانیان دانایه وه کچه ی چاویلکه یی و پیره پیاو ئه سرین له چاویان ده بارى.

شه و رووباریکی به خوړ بوو. ئه و خه یالانه ی که له پیشدا ئالوز و ته ماوی بوون، له خه و توویه ک بؤ یه کی تر بالی ده گرت، له لای هه ر کامیان تاویک راده ما و به بیره وه ری نوی، نه هینى و مه یل و تاسه ی نوی خو ی پاراو ده کرد، هر بؤ یه یه که ئه م خه و تووانه ئاخ و هه ناسه هه لده کیشن و دهور تینن و ده لئین ئه م خه یاله ئی من نیه، به لام خه یال ولام ده داته وه تو هیشتا خه یاله کانت ناناسی، به م جوړه کچه ی چاویلکه یی زانی پیره پیاو کئی و پیره پیاو که دوو هه نگاو ئه ولاتر خه و تبوو وایزانی تیده گا کچه کئی، به لام ئه وه ته نیا بؤ چوونیک بوو، بؤ یه ک بوونه وه ی خه ون و خه یالان پیویست ناکا هه موو وه کوو یه ک خه ون بینن. به ری به یانی هه لیکرده باران. زریانی در به پرتاو خو ی له په نجه ره کان قایم ده کرد و چه شنی داها تنه وه ی هه زاران قه مچی ویزه ی ده هات. هاوسه ری چاویزیشک چاوی هه لئینا و ورتاندى گوی بده خر مه ی باران، پاشان سهر له نوی چاوی لیک نایه وه، له ژووره وه هیشتا شه وی تاریک خیه وتی تیکه وه نه پیچاوبوو، ئیستا ده ی توانی بخه وی. تاویکی چاو له بیره خه و راجوو، دلخه خورته ی جی به جی کردنی کاریک خیرا له خه وی راپه راند، به لام هیشتا نه یده زانی چ کاریک، باران تیپی راده خوړی هه سته، باشه چی ده ویست له گیانی، هیدی هیدی هه ر وه ک ئه وه ی

نه په هوی خهوی شووه که ی بشه مزینې، هؤده ی خهوی جی هیشت، له دیوی دانیشته وه تپه پری،
 تاویک راوه ستا هه تا دلنیا بی که هه موو لینی خه وتوون، پاشان به ره و ناشپه زخانه بزووت،
 نه و جار گؤپال باران و بارپزیه ک بوو هه ر مه پرسه. به قؤلی کراسی خه و هه لمی
 شووشه ی دهر گای نه سترې و له دهره وه ی روانی. ناسمان یه ک سوامه هه ور بوو و باران وه ک
 گؤزه ی سهره و ژیر دهری. نه و جل و جؤره پیسانه ی دایانکه ندبوون له بهر هه یوان که وتبوونه
 سهر یه ک و له په نا تووره که ی پر له پتلاو چاوه روانی شؤردن بوون. شؤردن. دوایین به شی
 خه و کؤتایی پی هات و رووبه نندی له سهر هه لگیرا، به لی نه و کاره ی دهره و یست بیکا نه وه
 بوو، شؤردن. دهر گای کرده وه و هه نگاویکی هه لیتایه وه، له چاو تروونیکا به باران خووسا، هه ر
 وه ک له ژیر ناوه لدره وه و یستای. به خؤی گوت دهبی که لک له ناو وه رگرم.
 گه راپه وه ناشپه زخانه و به سه برایه کی مه نجه ل و قابله مه و قاپ و قاچاخ و هه رچییه کی به
 که لکی کؤ کردنه وه ی ناوی باران ده هات دهستی دانیه، باران له دهست با وه زاله هاتبوو،
 په ساپه سا له ناسمانه وه رؤده رژا و چه شنی گه سکیکی گه وره ی به هاژ و هووژ بانې ماله کانی
 شاری ده ماشت. دهره کانی برده دهر و له په نا لاتاری بهر هه یوان ریزی کردن، نیستا
 بو شؤردنی جلک و پتلاوه پیسه کان ناوی ته و اوی هه یه، له دیوی کابان که به شوین فاف و
 سابوون و که ل و په لی دا ده گه را که بکری که می، ته نیا که می له م چلک و گه ماره
 گه رووگره ی رووچه که م بیته وه له ژیر لیوه وه گوتی خودا بکا لی نه کاته وه. پاشان وه ک
 نه وه ی بیه هوی نه م بیره میتافیزیکیه راست کاته وه گوتی مه به ستم چه په لی سهرودلگری
 له شه، دوایه درپژه ی دا هه لبت فهرقیکیش ناکا. نه و کات وه ک نه وه ی له رووی ناچاری را
 ده بوایه له نیوان وتار و نا کاریدا هاوده نگی پیک بینی خیرا کراسی خووساوی خهوی دا که ند و
 جاری وا بوو بارانه ی چه شنی په نجؤله ی لاوینتر و هه لی وا بوو وه ک دهستی قه مچی وه شین له
 سهرله شی خؤی هه ست پی کرد و ملی نا له شؤردنی خؤی و جل و بهر گه کان. خر مه خر می
 باران له پیشدا نه یه یشت هه ست بکا که ته نیا نه. کچه ی چاویلکه یی و ژنی کویره پیوا له بهر
 دهر گای سهر هه یوان راوه ستا بوون، ناتوانین بلین کامه کور که ی دل یان دهنگ و هاواری
 دهر و ونی و هه خؤی هینا بوونه وه یا چلون له و شوینه ی رانا بوون، جاری به شوین بونه و به لگه دا
 گه ران کاریکی بی فایده یه، هه ر که س چؤنی پی خؤشه وای لیک بداته وه. هاوسه ری
 چاوپزیشک که چاوی پینان کهوت گوتی وه رنه یاریده م، ژنی کویره پیوا پرسه چلون، خؤ
 نیمه نابین. خؤتان رووت که نه وه، هه تا بهرگی ته رمان که متر بی پاشان ویشک

كرده و هيان هاسانتره، خيزاني كويره پياو دووپاتي كرده وه خو ئيمه نابنين، كچه وتي گرینگ نيه، ههر چي بومان بكریت دهيكهين، هاوسهري چاوپزيشك گوتي منيش پاشان دهستكيان پندادينم و رايانده كوشم، جا با دهس به كار بين، وهرن، ئيمه له دنيااا تهنيا ژنيكين كه دوو چاو و شهس دهستي ههيه. رهنكه له ساختومانه كه ي رووبه روودا، له پشت په نجه ره گاله دراوه كان، ژنيكي كوير، پياويكي كوير به گورمه گورمي بي پسانه وه ي باران وه خه بهر هاتبی و سهري به لاجامه ي ساردی په نجه ره وه نابی و به هه لمي هه ناسه ي له سهر شووشه شهوي زياتر به ره و تاريخي پال پيوه نابی و تاخرين كه رهت بيهيئته وه ياد كه وه ك ئيستا له بهر په نجه ره ويستابوو و سهيري باراني ده كرد. ئەوان ناتوان بيهيئنه بهر چاو كه سي ژني رووتيش له بهر هه يوان راوه ستاون، رووت و قووت، ده لبي شيتن، نا، بي گومان شيتن، هيچ مرؤفيكي ئاقل به رووت و قووتی له بهر چاوی دهر و جيرانان له بهر هه يوان جل شورى ناکا، جا باهه موو كه سيش كوير بي و نهرواني، ديسانيش نه وه ي بنياده م بي شتي وا ناکا، ئه ي خوايه، جا چاو چلون باران به سهر و رووياندا ده باری، چون ده خزی، چون ئيستيک ده چه قی و له كه لين و قوژبني تاريخ و ونی له شياندا گوم ده بی و له تاخريدا لاقيان تهر ده كا و لووزه و ده به ستي، رهنكه له مهر نه وانه وه به هه له چووبين يا رهنكه نه توانين بينين كه نه وه جوانترين و به شكوترين ديمه نيکه كه له ميژووي ئه م شاره دا رووي داوه، توژالیک كه ف له بهر هه يوان لووزه وي به ستووه، ئه ي خوزگه منيش و پراي نه و لووزه وم به ستبايه و له وپهري پاكي و پيروزي و رووتيدا روژرابام. ژني كويره پياو گوتي ته نيا خودا ده مانين، سهره راي نائوميدي و نامرادي هيشتاش زور توند و پته و لای وايه كه خوا كويرنيه و هاوسهري چاوپزيشك به نا ولامي ده داته وه، نا، ته نانه ت هويش نابين، هه ور بهري ئاسماني گرتووه، ته نيا من ئيوه ده بينم، كچه ي چاويلكه يي پرسى ئه ري من ناحه زم، تو كز و لاواز و چلكني، به لام جواني، ژني كويره پياو پرسى من چي، توش وه ك نه و كز و لاواز و چلكني، به لام به راده ي نه و جوان ني و له من شوخ و شه نگري، كچه ي چاويلكه يي گوتي تو جواني، له كويوه ده زاني، خو تو قه ت من نه ديوه، دوو جارم خه و پيوه ديتووي، كه ي، دويشه و جاري دووه م بوو، چونكه هه ستت به هيمنايه تي و ئارامي كردوو خه ونت به ماله وه ديوه، نه وه ش پاش نه وه هه مووه چه رمه سهري و كويره وه ريه مه به ستيكي سرووشتیه، له خه وتا من نه و ماله بووم و بو نه وه ي من بيني روخساريكت ده ويست و پاشان خوت سازت كرد، خيزاني كويره پياو گوتي منيش تو به شوخ و شهنگ ده بينم و خه ونيشم پيوه نه ديوي، ته واوي نه وانه ده يسه لمينن كه كويري بو ئاده ميزادي ناحه ز

بهختی پیوه یه، بهلام تو دزیو نیت، نا، زور دزیو نیم، بهلام بهم ته مه نه وه، کچه پرسی چما
 ته مه نت چهنده، ده چم بو په نجا، وه کوو دایکم، دایکت چی، چون چی، هیش تاش ههر جوانه،
 زه مانیکی جوان تریش بوو، نهو دهرده له هه موانه، هه موومان سهرده میکی جوانتر بووین، ژنی
 کویره پیاو گوتی ئیوه قهت هینده جوان نه بوون، وشه کان ئاوان، واژه گهلی
 بی نه نوا، هه لده خه له تینن، به سهر یه کا شور ده بنه وه و ده خلیسکین، ده لئی نازان به ره و کوئ
 ده چن و له پری به هوئ دوو، سی یا چوار وشه یه ک که دینه سهر زمان، وه کوو ئاوه لئاویکی
 که سی، جی نواویک، کرداریک یا ئاوه لکاریک ساده و ساکارن، به هه لپه ده بینین که
 خوراگریمان تیک ده شکینن و له روخسار و نیگاماندا خو یه ک ده نوینن و
 نه هه نیمان ده شه مزینن، جاری وایه ده مار خوئ پی رانا گیری، نهو ده مار هی له گه لزور شت
 پیکه اتوو و حاواوه ته وه، ههر به راستی له گه ل هه موو شتیک ریک که وتوو، به شیوه یه ک که
 ده توانین بلینن ده لئی له پولا یه. به لئی خیزانی دوکتور ده ماری له پولا یه، به لام به بیستنی
 ئاوه لئاویکی که سی، ئاوه لکاریک، کرداریک، جی نواویک و باسیکی ته واو ریزمانی و
 ته واو ته واو کهر، فرمیسی له چاوان ده باری، دروست چه شنی هم دوو ژنه، نه وان، ئاوه لئاوی
 ونن، ده گرین و ژنی رسته ته واوه که ده گر نه نامیز، سی جوان چاکی رووت له ژیر بارانه دا. نهو
 دهر فه تانه ده گهن و کهم خایه نن، سه عاتیک پتره که هم ژنانه لیره ن، هه رینا سهرمایان
 بوو، کچه ی چاویلکه یی گوتی سهرمامه. بهرگه کان له وه باشتر خاوین نابنه وه و پیلاره کانیش
 ده لئی ده سته گولن، ئیستا وهختی هاتوو که هم ژنانه خو یان بشون، سهریان ده خووسینن و
 پشتی یه کتر ده شون و چه شنی نه و کچولانه ی له باغا کایه ی چاوشارکی ده کهن فرق و هورپان
 دی وده تریقینه وه. به یان نهنگوت، یه کهم تیشکی خور بهر له وه ی دیسانیش له پشت هه وران
 ماته هه لگری، له که له که ی دنیا را سهری ده سو یه نا. باران ههر وا ده باری، به لام له سهره خو تر،
 ژنانی جل شور گه رانه وه ئاشپه زخانه و بهم خاولیانه ی که هاوسه ری چاوپزیشک له
 دولا بجه ی حه مامه وه هینا بوونی خو یان ویشک کرده وه، بو ن و بهرامه یان ولاتی داگرتبوو، له
 چاو تروو کانیکا سابوون تو ابو یه وه، به لام ژیان هه رنه وه یه ئیدی، ده ستت به زور رانه گه یی، به
 کهم رازی به، که چی ده لئی وادیاره له م ماله دا هه موو شتیک وه گیر ده که وی یا ده لئی ده زانن
 له وه ی هه یانه باشترین که لک وه رگرن، ئاخریه که ی بهر گیان پوشی و به هشتیان وه لانا، کراسی
 خه وی ژنی دوکتور ته ر و بره، به لام کراسیکی گولداری کرده به ری که له میژ سال بوو
 نه پیوشیوو و نه وی له هه رسیکیان جوانتر ده نواند. که هاتنه دیوی دانیشنن خیزانی دوکتور دیتی

که پیره پیاو هر له سهر ئه و کورسیله یه ی که خه وتبوو دانیشتوو. سهری له نیو دهستان گرتبوو و
 ئهنگوستی له کاکولی سپی که به ره و پاش ئهستوی داده هاتن رو بردبوو، مات و بی دهنگ بوو،
 له دهروونیدا هه لالا و گرمه بوو، ده تگوت ده یههوی بهر گهی ده رباز بوون له بیره کانی بگری
 یابه پیچه وانه ری تیخزانیان گاله دا. ههستی به هاتنه و هیان کرد، دهیزانی له کوپوه هاتونه وه و
 چیان کردوو، دهیزانی که رووت بوون و ئه وانه شی بویه نه ده زانی که له پرئ سؤمایی
 گه رابوونه وه چاوانی و چه شنی هیندی له پیره پیاوان خوی له په نا ده رگای حه مام مه لاس دابی
 وبه کونی کلیدا له ههرسیک ژنه کانی روانیی، نه خیر، کویر بوو و کویر مابوو یه وه، ته نیا هه تا
 بهر ده رگای دیوی کابان ههنگاوی ناوه و قسه و فرق و هورپانی بیستوو، قووله قوولی با و
 خرمه خریمی بارانی بیستوو، بونی سابوونی هه لمژیوه، پاشان گه راوله ته وه شوینی خوی ولهم
 بیرانه راجوو که هیشتا ش له و دنیا یه دا ژیان هه یه، ئیستا له خوی ده پرسی داخوا بلئی کوتیکیش
 به شی ئه و مایی. ژنی دوکتور گوتی ژنه کان خویان شووردوو، ئیستا نوره ی پیاوه کانه، پیره پیاو
 پرسی داخوا هه ر دهباری، به لئی، باران دهباری. دهفره کانیش له پیش هه یوان پر ن له ئاو، که وایه
 من وام پی باشتره له حه مام خوم بشورم، له نیو تیانه دا و ئه و قسه یه ی به راوژیکی به سهر زاریدا
 هات ده تگوت پیناسی خوی نیشان ده دا، ده تگوت ده یه و بیست بلئی من له توره مه یه کی ترم که
 له جیاتی حه مام باسی تیانه ده کا و دریزه ی دا هه لبه ت ته گه ر بشی، نامه هوی مال وه پیس که م،
 به لئین بی پریشکه ی ئاو نه ریزمه ته رکی حه مام، یانی ته و او هه ول ده دم وه ک گوتم وا بکه م،
 جا که وایه من ئاوت بو دینمه حه مام، منیش یارمه تیت ده که م، کاری خوم پی ده کری، خو
 ده بی شتیکی له خو بگرم، هیشتا له ده ست و دوو نه بووم، ده ی که وایه وه ره. خیزانی دوکتور
 ته شتیکی گه وره ی پر ئاوی راکیشایه ژووره وه و به پیره ی گوت ئیره ی بگره و دهستی کابرای
 برده لای لیواری پیشه وه، هه لیهینه، به ته کانیک به رزیان کرده وه. زور چاک بوو له فریام
 هاتی، به ته نیانه مده توانی، ئه و په نده ت بیستوو، کامه په ند، ئه وه ی که ده لئی هیچ کاریک له
 پیران ناحه ز نیه، جا خو ئه و په نده ئاوا نیه، له جیاتی پیران ده لئین منالان و له جیی ناحه ز ده لئین
 عه یب، به لام ئه گه ر قه رار وا بی په نده که مانایه کی هه بی و زار به زار بگه ری ده بی له گه ل زه مانه
 بسووری و ریک بی. ئیوه فه یله سووفن، په ح، من ته نیا پیره میردیکم. ئاوه که یان کرده
 تیانه، پاشان هاوسه ری چاوپزیشک دو لابه چه یه کی بچوو کی کرده وه، له بیر بوو که هیشتا ش
 پاروه سابوونیک هه یه. سابوونه که ی له مستی پیره پیاونا، ئیستا بوون خوش ده بی، بوون خوشتر له
 ئیمه، خو ت به هه مووی بشو، نیگه ران مه به، رهنگه خواردن وه گیر نه که وی، به لام له

دوو كاناندایی گومان سابوون دەس دە كهوئ، سپاسگوزارم، وریا به هه‌لنه خلیسکی، ئە‌گەر پیت‌خۆش بی‌مێرده‌که‌م بانگ دە‌که‌م بێته‌ یاریده‌ت، زۆر سپاس، وام‌پێ‌باشه‌ خۆم، خۆم بشۆرم، چۆنت‌پێ‌خۆشه‌ با‌وا‌بی، ئە‌ها‌چا‌بوو‌ه‌بیرم‌هاته‌وه، ده‌ستت‌بده‌ به‌ من، ئە‌گەر ده‌ته‌هوئ‌ریش‌ت‌بتاشی‌ ئە‌وه‌ش‌تیغ‌ و‌ فلچه، سپاس. هاوسه‌ری‌چا‌و‌پزیشک‌رۆیی. پیره‌پیاو‌ ئە‌وه‌ ده‌رپێته‌ی‌له‌ دابه‌شکردنا‌ پێی‌ برابوو‌ دايمالی‌ و‌ ورد‌ و‌ ئارام‌ له‌ تيانه‌ که‌ خزا. ئاوه‌ که‌ هه‌م‌ سارد‌ بوو‌ هه‌م‌ که‌م، که‌متر‌ له‌ بستیک، ئە‌م‌ حه‌وزۆ‌ که‌ بچوو‌ که‌ له‌ کوی‌ و‌ ئە‌م‌ لووزه‌وی‌ ئاوی‌ له‌ ئاسمانه‌وه‌ به‌ سه‌ر‌ سێ‌ ژنه‌ که‌دا‌ ده‌باری‌ له‌ کوی، هه‌یه‌وو‌ چه‌ندیان‌ مابه‌ینه. چۆکی‌ دادا، پشوو‌یه‌کی‌ قوولی‌ هه‌لکیشا‌ وله‌ ناکاو‌ به‌ هه‌رتک‌ ده‌ستان‌ ئاوی‌ وه‌سینگی‌ هه‌لدا‌ که‌ خه‌ریک‌ بوو‌هه‌ناسه‌ی‌ راوه‌ستی. خێراخێرا‌ ئاوی‌ له‌ خۆی‌ هه‌لپه‌رژاند‌ هه‌تا‌ مه‌ودای‌ هه‌لله‌رزین‌ و‌ لێوه‌له‌رزهی‌ نه‌بی، پاشان‌ سمت‌ و‌ ران‌ و‌ نیوگه‌لانی، به‌ خۆی‌ گوت‌ له‌ حه‌یوانیش‌ خراپترم‌ لێ‌ هاته‌وه، دوا‌ی‌ رانی‌ باریکی‌ نۆره‌ی‌ ئە‌و‌چلکه‌ بوو‌ که‌ له‌ ئە‌ژنۆ‌ به‌ره‌ژیری‌ که‌مه‌ری‌ کردبوو. که‌فی‌ سازکرد‌ هه‌تاباش‌ بخووسی، گوتی‌ ده‌بی‌ سه‌رم‌ بشۆرم‌ و‌ ده‌ستی‌ برده‌ پشته‌ سه‌ری‌ هه‌تا‌ گری‌ چا‌و‌پێنه‌که‌ی‌ بکاته‌وه، تۆش‌ ده‌بی‌ خا‌وین‌ کریتته‌وه، کردییه‌وه‌ له‌ ئاوه‌که‌ی‌ هاویش‌ت. ئیسا‌که‌ تینیکی‌ له‌ له‌شی‌ زا‌بوو، سه‌ری‌ ته‌ر‌ کرد‌ و‌ سابوونی‌ لێ‌ دا، هه‌موو‌ گیانی‌ که‌فاوی‌ بوو، سپی‌ له‌ نیوان‌ سپیایی‌ بی‌سنووری‌ کویری‌ که‌ له‌ چاوی‌ هه‌موان‌ نه‌دیو‌ بوو، به‌لام‌ بێتوو‌ ئا‌وای‌ بیر‌ کردبا‌یه‌وه‌ خۆی‌ فریو‌ ده‌دا، دروست‌ له‌م‌ کاته‌دا‌ هه‌ستی‌ کرد‌ که‌ یه‌کیک‌ ده‌ستی‌ ره‌پشتی‌ ده‌خا، که‌فی‌ سه‌ر‌ باسک‌ و‌ سینه‌ی‌ راده‌مالي‌ و‌ نه‌رم‌ نه‌رم‌ ده‌ه‌یاته‌وه‌ نیو‌ شانی، چونکه‌ ناتوانی‌ بیینی، ناچاره‌ به‌ وردی‌ ده‌ست‌بزوئ، پێی‌ خۆش‌ بوو‌ پیرسی‌ کێی، به‌لام‌ قسه‌که‌ی‌ نه‌هاته‌ سه‌ر‌ لێو، ئیستاده‌له‌رزى‌ به‌لام‌ نه‌ک‌ له‌ سه‌رمان، په‌نجه‌کان‌ به‌ ئارامی‌ ده‌یانشۆرد، ژنه‌نه‌یگوت‌ من‌ هاوسه‌ری‌ چا‌و‌پزیشکم، ژنی‌ کویره‌پیاوم، کچه‌ی‌ چا‌ویلکه‌ییم، ده‌سته‌کان‌ کاری‌ خۆیان‌ کرد‌ و‌ کشانه‌وه، له‌م‌ بی‌ده‌نگییه‌دا‌ ده‌نگی‌ پێوه‌درانی‌ له‌سه‌ره‌خۆی‌ ده‌رگا‌ هاته‌ گوئ، پیره‌ته‌نیا‌ مایه‌وه، له‌ تيانه‌که‌دابه‌ چۆک‌ دادانه‌وه‌ هه‌لده‌له‌رزى، ده‌تگوت‌ له‌به‌ر‌ خودا‌ ده‌پارێته‌وه، له‌ خۆی‌ پرسى‌ بلیی‌ کێ‌ بووبیت، مه‌نتیق‌ وای‌ دینا‌ که‌ ئە‌وه‌ ته‌نیا‌ کاری‌ ژنی‌ دوکتۆر‌بووبی، ته‌نیا‌ ئە‌وه‌ که‌ ده‌بیینی، ته‌نیا‌ که‌سیکه‌ که‌ بالی‌ به‌ سه‌ر‌ کیشاوین‌ و‌ئاگای‌ لیمان‌ بووه‌ و‌ خورد‌ و‌ خۆراکی‌ پێ‌ داوین، سه‌یر‌ نه‌ که‌ وا‌ ئاگای‌ له‌منه، ئە‌وه‌ رپی‌ ئاقله، به‌لام‌ خۆ‌ ئاوه‌زیش‌ بۆ‌ متمانه‌ پێ‌ کردن‌ نابێ. هه‌ر‌ واده‌له‌رزى، نه‌یده‌زانی‌ له‌ شه‌رم‌ و‌ خۆشیا‌نه‌ یان‌ له‌ سه‌رمان. چا‌و‌پێنه‌که‌ی‌ له‌ ته‌ختی‌ بنی‌ تيانه‌دا‌ دۆزیوه، زۆر‌ جوان‌ شۆردی‌ و‌ رایکوشی‌ و‌ له‌ چاوی‌ به‌سته‌وه، به‌ چا‌و‌پێنه‌وه‌ که‌متر‌ هه‌ستی‌ به‌

رووت بوون ده کرد. کاتیک ویشک و برینگ و بۆن خوۆش هاتهوه دیوی دانیشن، هاوسهری چاوپزیشک گوتی ئیستا پیاویکمان ههیه که ههم خاوینه و ههم تیف تیفه دراو، پاشان به راویژیکی خه ماوی گوتی زۆر حه یف که کهس نه بوو پشت بشوا، پیره پیاو متهقی نه کرد، ته نیا وه بیری هاتهوه که چاکی کردووه متمانهی به عهقل نه کردووه.

ئهو بره خواردنه ی مابوو له پیش کورپه خه یله یان دانا، ئهوانی ترده بوو چاوه پروانی خواردنی تازه بن. له دۆلابچه ی نازوو خه دا چهند شووشه ی مرهبا، هیندیگ دانه ویله، شه کر، چهند بیسکویتی کۆن و به یات و بریک نانه رهقه هه بوو، به لام پیویست بوو ئهوانه بۆ روژی ره شتررا گیرین، پیویست بوو روژا ورپۆژ خواردن پهیدا کهن و ئه گهر هاتووتاقمی نان هینهوه چهوتی هینا و چهتی کهوته کاره که ی و به دهس به تالی گه رایه وه بی نازوو خه نه مینه وه، لهو کهینه و بهینه دا ههر یه که ی دوویسکویت، کهوچکیک مرهبا ی گاتوو یان هه لوو، گوژیرونیویک وشه به یه کیان ئاو وه بهر کهوت، ئه و ئاوه ی هه تا مابوو نیعمه تیکی ئاسمانی بوو. ژنی کویره پیاو گوتی ئه ویش ده یه وه ی وه شوین خورد و خوړاک کهوی، به سی که سی باشتره، جا با کویریش بن، دوویان ده یان توانی له هینانه وه ی خورد و خوړاکا یارمه تی بدهن و ههر وه ها بی مه یلیش نه بوو به م بیانوویه وه سه ریکیش له ماله وه بدا و بزانی چ باسه، داخوا که سی تیوه چوو و ئاشنان، بۆ وینه بللی جیرانه کانی نه بن که ئیستا زۆر بوون، چونکه خزمه دی نشینه کانیان به هیوای دهر باز بوون له چنگ کویری په ره گر په نایان بۆ هیناون، ئاخو شار هه میشه خزمه تگوزاری زیاتری لیه. به م پییه سی به سی وه ری کهوتن، هه رچه ندی جل و به رگی ویشکی له بهر دهستان بوو پوشیان، ئهوانی تر، ئهوانه ی که خو یان شو رد بوو، ده بوو چاوه پروانی ئه وه بن هه وا توژیکی هه لبرینگینی، ئاسمان هه ر وا مرچ و مۆن و سامال بوو، به لام مه ترسی هه لکردنه وه ی باران له گۆرا نه بوو. سیلاو به تایه تی له شه قامه سه ره و خواره کاندای خلت و خال و زبل و زالی راداوه و له گوشه و که نارانی کۆ کردوونه وه و به شیکی زۆری له پیاده ره وه کان خاوین کردۆته وه. ژنی دوکتۆر گوتی بریا باران لپی نه کردبایه وه، ئه گهر ئاوا بی و نه باری هه تاو حالمان په شیو ده کا، هه ر ئیستاش چلک و چه په لپی و بوگهن له هه رد و ئاسمانه وه هه لده قولی و داده باری، ژنی کویره پیاو گوتی ئیستا که خاوین بووینه وه زیاتر دلمان ریکده کوشری، میرده که ی قسه که ی ئه ستانده وه و بۆی سه لماند، ئه گهر چی وایده زانی به ئاوی ساردی هه مام نه خوۆش کهوتوو. پۆل پۆل کویر به شه قاماندا ده هاتن و ده چوون، دهر فه تیان له خوۆش کردنه وه ی هه وا هینابوو که ههم به شوین خواردنا بگه رین و هه میش

سەرەرای کەم خۆراکی لە شویتیک خۆیان سووک کەن. سەگەل بۆنیان بە ھەموو جێیە کەووە دەکرد و زەبل و زالیان دەپشکنی. سەگیک شپریوی چاوشیت مشکیکی خنکاوی بە قەپ گرتبوو، رووداویکی دەگمەن کە تەنیا بارانەیی بە غورپمی ئەو بەینەدەیتوانی سەرۆبەری بەریتەووە سەر یەک، بێ گومان سیلاو مشکەیی زۆرپیس لە قۆل خستبوو کە مەلە و مەلەوانیی فریای نە کەوتبوو. سەگی ئەسەری لیسەووە بۆ راو و شکار تیکەلاوی تاقمی ھاوڕیانی پیشووی نەدەبوو، ئەو ریی خۆی تاق کردۆتەووە، بەلام لەووە راناوەستی یە کیک پەنجکە سەولە یەکی بداتیە، خوا دەزانێ ئیستا خەریکی ھینان و بردن وداکرۆرتنی چیه، ئەم کۆما زبلا نە خەزینەیی وای تیدا حەشار دراووە کە ھەر باوەر ناکرێ، تەنیا دەبێ تیی بگەرێ و بیدۆزییەووە. کویرە پیاو وژنە کەشی ناچار دەبن ھەر دەم پێویست بێ بیرگەیان پشکنن و ژیر وژووری کەن، ئیستا ھەر چوار لایان بە یاد کردووە، نە ک چوار لای ئەومالای کە تیدا نیشتە جین، بە لکوو چوار گۆشەیی شەقامە کەیان، ئەو چوار لایەیی لە جیی چوار تەنیشتی سەرە کین، کویرە کان سەرنج نادەنەرۆژھەلات و رۆژاوا یان باکوور و باشوور، تەنیا دەیانھەوێ دەستە کوتەیان بەرەو شوینی دلخواز رینوینیان بێ، لە پیشوودا کەرادەیان کەم بوو گۆچانی سپیان بە دەستەووە دەگرت، تەقە تەقی چۆتە کوتەیان لێرولەووی وە کوو رەمزیک وا بوو کە رەوگەیی نیشان دەدان، بەلام ئیستا کە ھەموو کویرن گۆچانی سپی لەم ھەرا و بگرە داھەر بە کار نایە. ھەر وە ک ھەموو دەزانن سەگەل جگە لەووی کە بەغەریزەمان ناودێر کردووە، بە شتی تر ریی خۆیان دەدۆزنەووە، ئاشکرایە لەبەر ئەووی چاویان چاک ھەتەر ناکا خۆشیان زۆریان برۆایی نیە، بەلام لەبەر ئەووی لمبۆزیان لە چاویان لە پێشترە ھەمیشە ھەر جێیە کێ پێیان خۆش بێ لێ قوت دەبنەووە و لەم بابەتەووە سەگی ئەسەری لیسەووە بۆ دلنیایی زیاتر پەلی بەرەو ھەر چوار تەنیشتی باھەلینا، بیتوو رۆژیک گوم بێ شەبا ئەرکی ھینانەووە مالی دەگریتەئەستۆ. تاقمی سێ کەسی ھەر وا درێژەیی بە ریی خۆی دەدا و ژنی دوکتۆر بۆ پەر کردنی دۆلابجەیی بەتالی خورد و خۆراکیان سەر و بنی شەقامی بۆ دۆزینەووی دووکانی بەقال و خواردەمەنی فرۆشان بەچاودەپشکنی. تالان ھەر وا درێژەیی ھەبوو، چونکە لە بەقالییە کۆنەکان ھیشتاش تۆزیک نۆک و باقلە وەدەست دەکەوت، ئەم دانەویلانە کە لێنان و کولاندیان وەخت گرە و بۆ سازکردنیان ئاو و ئاور پێویستە، ئیستەکانی خوازیاریکی وایان نیە. ھاوسەری چاوپزیشک زۆری کەیف بە پەند و مەندان نەدەھات. بەلام ویدەچوو شتیکی لەم پەندە کۆنە لەبیرگەدا ماپیتەووە، ھەر بۆیە دوو توورە کەیی لە نۆک و باقلە ئاخنی، یەکی لە

نهکه کانی دهیگوت بپوشه و بنوشه و ببهخسه، بهلام شتیکی هه لگره بو پاشه روژ، نهو ئاوهی نوک و باقله ی تیدا ده نییه خووس به که لکی کولاندنیشیان دیت، نهو ئاوهی پاش کولان ده مینیتته وه ئیتر هه ر ئاوی روون نیه به لکوو خووی جوړیک تاماوه. له سروشتا هه موو شتیکی جاروباره ون نابی و به لکوو شتیکی لی زیاد ده بی.

چما نه یانده ویست بچنه نهو شه قام و گه ره که ی که کویره پیاو و خیزانی مالیان وا لهوی بوو، که وایه بوچی سه ره رای نهوه ی زوریان مه ودا مابوو نه و نه ده نوک و باقله یه ی وه بهر ده ستیان هات کویمان کرده وه و له خویمان بار کرد، نه م پرسیاره ته نیا به میسکی که سیکداراده بری که هه رگیز له ژیانیدا تامی تالی نه بوونی نه چیشتی. هه ر نه و دایه گه وره یه ده یگوت نه گه ر به ردیشت وه گیر که وی بیبه وه مال، به لام له بیر ی چوو بوو در یژه ی بدا و بلی ته نانه ت نه گه ر ناچار بی ده وری دنیا ش سوور بده ی، نه وه هه ر نه م کار ستانه بوو که ده یان کرد، یانی به دوورترین ریگادا به ره و مال ده بوونه وه. کویره پیاو پرس ی ئیمه له کوین، رووی قسه که ی له خیزانی دوکتور بوو که چاوی بو روژی وابه کار ده هات و گوتی ئالیره بوو که من کویر بووم. له سه ر نه و چوار پیه ی که چرای رینوینی لییه، یانی هه ر راست لیره، له و سووچه، به لی راست لیره، پیم خوش نیه وه بیرم بیته وه، له نیو ئو تو میله که مدا که و تپوومه ته له و هیچ جیه کم نه ده بینی، خه لک هه رایان ده کرد، من په رو ش و لی قه و ماو هاوارم ده کرد من کویر بووم، هه تا نه و پیاوه لیم په یدا بوو و بو مالی برده وه، ژنی کویره پیاو گوتی پیاوه ی قور به سه ر، تازه قه ت ماشین نادزی، ژنی دوکتور گوتی نه و نه ده له مه رگ ده تر سین که هه میسه ده مانه هوئی له تاوانی مردوکان خوش بین. ده لی هه ر له پیشدا ده مانه هوئی که نوره مان هات له تاوانی ئیمه ش خوش بن، ژنی کویره پیاو گوتی ئیستاش ته وای نه و رووداوانه وه ک خه ون و خه یالده چن، ده لی خه ونم دیوه که کویر بووم، شووه که ی گوتی منیش که له مال ه وه چاوه پروانت بووم هه ر ئاوام بیر ده کرده وه. نه م مه یدانه ی نه و کاره ساته ی لی قه و ما بوو ورده ورده به جی ما، ئیستا به شه قامی هه ورازو ته سک و پر خواره که و پیچه که دا وه سه ر ده که و تن، هاوسه ری دوکتور ئیره چاک به له د نیه، به لام کویره پیاو ون نابی و به رییه ده زانی، ژنی دوکتور ناوی شه قامه کان ده خوینیتته وه و نه و ده لی باده ی نه وه بو لای چه پ، ئیستا بو لای راست، له ئاخریدا ده لی نه وه شه قامی ئیمه یه، مال ه که مان له قولی چه په، که و توت ته نیوه راستی شه قام، هاوسه ری چاوپزیشک پرس ی پلاکی ژوماره چه نده، پیاوه وه بیر ی نایه ته وه، گوتی ده ی، نه ک نه وه ی وه بیرم نه یه ته وه، جاری میسکم حه به ساوه، نه گه رشوینی ژیانمان پی نه زانینه وه زور

خراپ و بی‌فهره، نه‌گهر خهون و خه‌یال بیر‌گه‌مان پر کهن چیمان به سهر دیت، قه‌یدی ناکا، نه‌مجار گرینگ‌نیه، زور باش بوو که هاوسه‌ری کویره‌پیاو له‌گه‌لیان هات، ئیستا نه‌وژوماره‌ی پلاکه که ده‌لی، به‌م کاره ئیتر پئویست ناکا ده‌سته‌وداوتنی کویره‌پیاو بی که خوی هه‌لده‌مسینی که به سیحری ده‌س پنداکیشان‌ده‌رگا که‌یان ده‌ناسیته‌وه، وه که نه‌وه‌ی گۆچانی سیحراوی به ده‌سته‌وه‌بی و به سی چوار نامازان ته‌واوی شکل و وینه‌ی ده‌رگا که دیاری ده‌کا وده‌لی دلنیام که خویه‌تی. چوونه ژووره‌وه، هاوسه‌ری چاوپزیشک له‌پیشه‌وه بوو، پرسى نهۆمی چه‌نده، کویره‌پیاو گوتی نهۆمی سی، بیر‌گه‌ی وه که ده‌ینواند هینده‌ش بی‌هیز نه‌بوو، ژیان هه‌ر نه‌وه‌یه ئیدی، هیندیک‌شتمان له‌بیر ده‌چیته‌وه و بریکمان له‌بیر ده‌مینن، بۆ وینه له‌بیرمانه‌وه‌ختیک تازه کویر ببوو هه‌ر له‌م ده‌رگایه‌وه وه‌ژوور کهوت، نه‌و پیاوه‌ی هیشتا ئوتومبیله‌که‌ی نه‌دزیوو پرسى له‌ نهۆمی چه‌ندی و نه‌م ولامی دابوو به‌وه نهۆمی سی، جیاوازیه‌که‌ی نه‌وه‌یه نه‌مجاره‌یان به نه‌سانسورسهر ناکه‌ون، له‌ پلیکانی نه‌به‌دی وه‌سه‌ر ده‌که‌ون که هه‌م تاریکه و هه‌م ترووسکه‌دار، نه‌وانه‌ی کویر نین چه‌نده دلیان بۆ گلۆپی کاره‌با، تیشکی هه‌تاو یا شه‌م ته‌نگ ده‌بی، ئیستا ژنی دوکتور توزیک له‌گه‌ل تاریک وروون راهاتوو، له‌ نیوه‌ی رییه‌دا تووشی دوو ژنان ده‌بن که له‌ قاته‌کانی سه‌ره‌وه‌را دینه‌ خوار، ره‌نگه له‌ نهۆمی سیه‌م‌را به‌ره‌و خوار بووبن. که‌سی شتیکی نه‌پرسی و مته‌قی نه‌کرد، به‌راستی جیرانیش هه‌ر جیرانی قه‌ده‌یم.

ده‌رگا داخرا بوو. هاوسه‌ری چاوپزیشک گوتی ئیستا چ بکه‌ین، کویره‌پیاو گوتی واوه‌رن له‌ نه‌ستوی من. جاریک، دوو جار سی جاریان له‌ ده‌رگا دا. له‌و ده‌مه‌دا که یه‌کیان گوتی که‌س له‌ مال نیه‌ ده‌رگا کرایه‌وه، نه‌م دره‌نگ ده‌رگا کردنه‌وه سه‌یر نیه، بیتوو مرۆفیکی کویر له‌ بنه‌بانی ماله‌وه بی خو ناتوانی هه‌لی و خیرا ده‌رگا بکاته‌وه. نه‌و پیاوه‌ی ده‌رگای کرده‌وه پرسى کینه، چیتان گه‌ره‌که، روخساری مه‌ند و پته‌وی ده‌نواند، ویده‌چی دوو سی قسه‌ی له‌گه‌ل بکری. کویره‌پیاو گوتی ئیره‌ مالی منه، نه‌وی تر گوتی ئاخ، داخوا که‌سیستان له‌ ته‌کایه، به‌لی خیزانم وئاشنایه‌ک، له‌ کویره‌ بزانه‌م که راست ئیژن، ژنی کویره‌پیاو گوتی زور هاسانه، هه‌ر چی له‌ ژووره‌وه دایه‌ یه‌ک یه‌ک بۆتان ده‌ژمی‌رم. تاویک راماو گوتی فه‌رمونه ژووره‌وه. هاوسه‌ری چاوپزیشک پاش هه‌موان وه‌ژوور کهوت، لیره‌ که‌س کویرکیش و رینوینی نه‌ده‌ویست. کابرای کویر گوتی من ته‌نیام، بنه‌ماله‌که‌م به‌ شوین خواردا چوون، ره‌نگه وابه‌شتر بوایه و تبام ژنه‌کان، به‌لام لام وایه به‌ری‌وجی و جوان بی، تاویک راهه‌ستا و پاشان دریره‌ی دا به‌لام ره‌نگه وایه بیر بکه‌نه‌وه که ده‌بوایه‌فه‌رقیانم بزانیایه، ژنی دوکتور پرسى مه‌به‌ستت چیه، نه‌م

ژنانه ی باسښم کردن هاوسهرم و دوو کيژوله ی خوښمن و من ده بي وشه ی «ژنه کان» له جيی خويا له کار بکه م، ئاخر نووسهرم و نووسهران ده بي شان و شکو وپله و پایه ی که لام بناسن. کويړه پياو پيی خوش بوو، تو بيري لي بکه وه، نووسه ريک له مالي مندا بنه گر بووه، پاشان دلي غايله ی کرد، بليی بيتووناوی پرسى کارىکى ناحه ز نه بي، رهنگه ناوی بيستى، ته نانه ت رهنگه شوينه وارى لي خويته ديتته وه، هيشتا له نيوان خو پاريزى و قوژبن پشکنيدا په له قاژه ی بوو که ژنه که ی بي له روودامان هم پرسياره ی هينا يه گور، ناوتان چيه، ئينسانه کويړه کان پيوستيان به ناو نيه، من له ده نگما خولاسه نه بمه وه، شتيكى تر گرینگ نيه، هاوسه رى چاوپزيشک گوتى به لام ئيوه کتيتان نووسيوه و ناوت وا به سه ريانه وه، ئيستا که که س ناتوانى موتالا يان بکا ههر نه ليى ههر گيز نه بوون و نين. کويړه پياو ته ماشاى کرد باسه که له م مه به سته ی نه و پيی خوش بوو زور دوور که وتوته وه، پرسى ده ی چلون بوو که هاتنه مالي من، چه شنى زور که سان که ئيستا له مالي خو يانا ناژين، له مالي منا تا قمىک بنه گر بوون که قسه ی دروستيان به گوييا نه نه چوو، نه کرى بليين ئيمه يان به شق له پليکانان به ره و خوار کرد، ماله که تان زور ليړه وه دووره، نا، هاوسه رى دوکتور پرسى هيچ هه ولتان نه دا وه ريگر نه وه، هم روژانه ماله و مال کردن بوته شتيكى ئاسايى، دوو جار هه ولم دا، ئيستا ش ههر له جيی خو يانن، به ليى، کويړه پياو پيی خوش بوو هه لويستى بزاني، ئيستا که زانيتان ئيره مالي ئيمه يه ده تانه وى چ بکه ن، ئيوه ش ده تانه وى ئيمه وه که هوان له مالي خو مان وه دهر بنين، نا، نه ته مه نم ئيزنى هم کاره م پيى ده دا و نه تواناشم هه يه، بيتوو هم کاره شم له ده س هاتبا لام وا يه شتى ئاوا دزيوم نه نه کرد، سه بر و له سه ره خو يى بو نووسهران پيوسته. که وا يه ماله که مان بو چول که ن، به ليى، نه گهر نه توانين رى چاره يه کى تربدو زينه وه، من نازانم رهنگه چ رى چاره يه که پيدا بيى. هاوسه رى چاوپزيشک گومانى بردبوويه بهر ولا مى نووسه ره وه، لام وا يه ئيوه و هاوسه ر و ئاشنا که تان له ماليکا بنه گر بوون، به ليى، له راستيدا له مالي نه و نيشته جيين، فره ليړه وه دووره، زور نا، که وا يه نه گهر ئيزن بفرموون من پيشناريکم هه يه، فرموون، نه ليىم چونه هيچمان له شوينى خو مان نه بزووين، جارى ههر دوو لا نوا و په ساريکمان هه يه، منيش ههر وا ماله که م نه خه مه ژير چاوه ديړى و ههر کات چول بوو خيړانه گويتمه وه، ئيوه ش ههر هم کاره بکه ن و زوو زوو سه ر بدهن و ههر کات چول بوو وه رنه وه ئيره، هيچ نه و بيره م به لاوه په سند نيه، منيش چاوه روانى نه مه نه بووم، به لام گومانم هه يه که ئاخرين ريگا هه لبريړن، ئاخرين ريگا وه که چى بيى، وه که نه مه ی که ئيوه ئيره مان لي وه رگر نه وه، به لام نه گهر ئاوا بيى، به ليى نه گهر ئاوا بيى ئيمه ناچارين

نوایه کی تر بدۆزینه وه، ژنی کویره پیاو هه لیدایه، نا ههر بیریشی لی مه که نه وه، و اباشتره دهس له
 خۆمان نه دهین هه تا بزانی چۆن ده بی، نووسهر گوتی ری چاره یه کی تریشم به بیرا هات،
 کویره پیاو پرسى چ ریگایه ک، ئیمه لیره میوانتان ئه بین، ماله که جیی هه موومانى ئه بیت، ژنی
 کویره پیاو گوتی نا، ئیمه ههر وه ک جارن له لای دۆسته که مان ده مینینه وه و رووی کرده ژنی
 دوکتۆر و درپژه ی دا لام وایه پیویست ناکا له و باره وه هیچ له ئیوه بیرسم و به دواى ولامیکدا
 بگه ریم، نووسهر گوتی دیاره ولامی منیش که ههر پیویست ناکا، من خۆم به قهرزدارى هه موو
 لایه ک ئه زانم، له ته واوی ئه م ماوه یه دا چاوه پروان بووم که یه کیک بیت و دواى
 ماله که بکاته وه، هاوسهرى چاوپزیشک گوتی وه ختیک ئاده میزاد کویره زۆرشتیکی ئاسایی و
 سروشتیه که رازی بی به و شته ی وا هه یه تی، له وه تی کویری پهره گر ولاتی داگرتوو ئیوه
 چۆن ژیاون، ههر سی رۆژ بهر له ئیستا به ندی قهره نینه مان هه لباردوو، ده ی ده ی، که وایه
 ئیوه دهس به سهر بوون، به لی، زۆر تالمان رابوارد، تالتر له تال، چ کاره ساتیک، ئیوه نووسهرن،
 ههر وه ک ئیستیک پیشتر گوتتان ئه رکی ئیوه ئه وه یه که پله و پایه ی که لام بناسن، که وایه
 ده زانن که ئه و قسانه ده ردی کمان ده وا نا که ن، بۆ وینه ئه گهر که سیک یه کیک بکووژئ
 باشتر وایه روون و ئاشکرا و ری و راست باسی بکه ین که ئه و کرده وه یه خۆی له خۆیا ئه وه نده
 کرداریکی دزیوه و روح ژا کینه که پیویست ناکا بلین کاره ساتیکی خۆفناک بوو، مه به ستان
 ئه مه یه که زیاتر له راده ی پیویست وشه گه لمان به دهسته وه یه، مه به ستم ئه وه یه که
 ئیحساساتمان زۆر و پته و نیه، یا ئه مه ی که ئیحساساتمان هه یه به لام ئه م وازانه ی که ئه توانن به
 وردی بیدر کینن نایانه یینه کایه وه، جا به و شیوه یه ئه وانمان له دهس ده رده چی، پیم خۆشه
 بزانی بارودۆخی ژیاوتان له قهره نینه داچۆن بووه، بۆچی، چونکه من نووسهرم، پیویست بوو
 خۆتان له وی بووبان، نووسهریش ههر وه ک خه لکی تر ناتوانی هه موو شتی بزانی یاله هه موو
 شوینی ئاماده بی، ناتوانی هه موو شتیکیش تاقی کاته وه، ده بی لیروله وی بیرسی و خه یالی بینیته
 کایه وه، ره نگه رۆژیکی ته واوی رووداوه که ت بۆ بگه رمه وه، ئه و کات ده توانن کتیبیک
 بنوسن، به لی هه ر ئیسته ش خه ریکی نووسینم، چلۆن، خۆ ئیوه کویرن، کویره کانیش ئه توانن
 بنوسن، مه به ستان ئه وه یه که ده رفه تی ئه وه تان هیناوه که ئه لف و بی بریل فیر بن، من بریل
 نازانم، کویره پیاو پرسى که وایه چۆن ده نووسن، ئیستا نیشانتان ئه دم له جیی خۆی هه ستا، له
 ژووره که ده رکه وت و پاش ئیستیک گه رایه وه، په ره کاغز و قه له میکی له ده ستابوو ئه مه
 دوایین په ریکه که نووسیومه، ژنی کویره پیاو گوتی خۆ ئیمه نایبینن، نووسهر وتی منیش

ناييڻم، ھاوسەرى چاوپزىشك پىرسى كەوايە چۆن دەنوسىن، لىرەدا، لە تارىك و روونى
 ژووورە كەدا سىرنجى كەوتە سەر ھىلە تىك بەزىوہ كان كە جارى وا بوو يە كترىان
 تەواوتىك ھەلشىلا بوو، نووسەر بە پىكەننەوہ گوتى بە دەس پىياكىشان، كارىكى سانايە،
 كاخەزە كە دەنيىتە سەر شتىكى نەرم، بۆ وىنە سەر چەندپەرە كاخەزى تر، پاشان ئەمىنىتەوہ
 نووسىن، كوئىرە پىاو گوتى بەلام خۆئىوہ چاوتان سۆمايى ناك، قەلەم بۆ نووسەرانى كوئىر
 ئامرازىكى باشە، چونكە ناھىلى ئەمەى نووسىويانە بىيىن، بەلام شوئىنى نووسراوہ كەيان پى نىشان
 ئەدا، تەنيا ئەبى بە سەر پەنجە شوئىنى دوايىن دىرى نووسراوہ بۆزىتەوہ، ئەم كات ئەتوانن ھەتا
 قەراخى كاخەزە كە بنووسن و ديارى كەرنى مەوداى ھىلە كەى دواترىش ھاسانە، ھاوسەرى
 دوكتۆر بە ھىمنى كاغەزە كەى لى وەرگرت و گوتى ھىندىك لە دىرە كان كەوتوونە سەرىبەك،
 چۆن زانىت، من دەبىنم، نووسەر بە ھەلپە گوتى ئىوہ ئەبىن، سۆمايى چاوتان گەراوہ تەوہ، چۆن
 چۆنى، كەى، پىم وايە تەنيا كەسىكم كە قەت موقرايىم دانەھاتوہ، چۆن، چۆن شتى وا ئەبى،
 نازانم چۆن، رەنگە ھىچ ھۆيەك بۆ ئەو ھەلگەوتە نەبى، ھەر ئىوہ تەواوى روودا
 و كارەساتە كاتان بىنيوہ، ھەر چى توانىومە دىومە، چارەبە كى دىكەم نەبووہ، لە قەرەنتىنەدا چەند
 كەس بوون، نىزىكەى سىسەد كەس، لە كەيەوہ، لە ئەوہ لەوہ، ھەر وەك گوتم سى رۆژە
 دەرباز بوو، كوئىرە پىاو گوتى وەك بزەنم من يەكەم كەسم كە كوئىر بووم،
 بى گومان خۆفناك بوو، ژنى دوكتۆر گوتى دىسانىش ئەو وشەيە، بىوورن، بەجارى ئەمەى
 نووسىومە، يانى لەم كاتەوہ من و بنەمالە كەم كوئىر بوو، نووسىومە، ھەموويىم بەلاوہ بە
 گالتە جارى ھاتە بەر بىر، لەبارەى چىدا نووسىوتە، لە بارەى ئەو دەرد و كوئىرەورىيە بىنيومانە،
 لەمەر ژيانمانەوہ، ھەموو كەس دەبى باسى شتىك بكا كە دەيزانى وئەوہى نايزانى دەبى
 پىرسى، ھەر بۆيە لە ئىوہ ئەپىرسم، منىش ولام دەدەمەوہ، نازانم كەنگى، بەلام رۆژىك ولام
 دەدەمەوہ. خىزانى چاوپزىشك ھەر وا بە ھىمنى كاغەزەى ناىوہ دەستى نووسەر. تكايە شوئىنى
 كار و نووسراوہ كاتم نىشان بەدەن، بەلچ بە سەر چاوا، لە تەكماوہرن، ژنى كوئىرە پىاو گوتى
 دەكرى ئىمەش بىيىن، نووسەر گوتى مالى خۆتانە، من تەنيا رىگام كەوتتە ئىرە. لە ھۆدەى
 خەوا مېزىكى بچووك وچرايە كى خامۆشى لى بوو. ئەو بىرە نوورەى لە پەنجەرەوہ خۆى
 بەژوورا دەكرد چەند پەر كاغەزى سىپى لە لاي چەپەوہ دىتايە بەرچاوا، چەند پەرى تر بە
 نووسراوى لە لاي راستەوہ خۆيان دەنواند، لەنيوہ پاستا رووپەرىكى نيوہ نووسراو ديار بوو. دوو
 پىنووسى تازە لەتەنىشت چرا دانداربوون. نووسەر گوتى ئىرەيە. ھاوسەرى چاوپزىشك گوتى

ئىزن ھەيە و بى ئەوھى چاۋە پروانى ولام بى كاغەزە رەش كراۋە كانى دەس داىھ، نىزىك بىست پەرىك دەبوو، چاۋى بە خەتى ورد و تىك بەزىو و لار و لوپرى نووسەرا كە سەردەمى كوپرى نووسرا بوون داگىرا، نووسەر گوتبووى من تەنيا ريگام كەوتۆتە ئىرە و ئەوانە ئەونىشانانە بوون كە كاتى تىپەرىن بە ئىرەدا جىي ھىشتىبوو. ھاوسەرى دوكتۆر دەستىكى لە سەر شانى دانا و ئەو ھەر دوو دەستى ھىنايە پىش، دەستى ژنەى گرت و بە ھىمنى بەرە و لىوى برد، گوتى خۆتان مەدۆرىن، مەھىلن تىيا بچن، ئەم رستە چاۋە پروان نە كراو و پىر رەمز و رازە زۆرىش بە جى نەبوو، يانى لە گەل بار و دۆخە كە يە كترى نەدە خوئىندەو.

كاتىك بە پاشە كەوتى سى رۆژەو ھەرانەو ھەمال خىزانى چاۋپزىشك رووداۋە كەى گىرايەو، بەلام كوپرە پىاو و ژنە كەى پەيتا پەيتا بە ھەلپەدە چوونە نىو قسە كانى. ئەو شەو، ھەر ۋەك وا جوان و ھەق بوو، چەندلا پەرەى لە كىتىنى نووسەر بۆ ھەموان خوئىندەو، ئەو پەرانەى لەژوورى كارى نووسەر ھەو ھىنا بوونى. كوپرە گەى خىل مەيلىكى بۆيىستى چىرۆكە كە نەنۋاند و پاش ئىستىك خەوى لى كەوت، سەرى لەسەر كۆشى كچەى چاۋىلكەيى و لاقى لە سەر رانى پىرە پىاو بوو.

كوپرى

دوو رۆژ دواتر دوكتور گوتى پىم خۆشه بزانم مه ته به كه م چى به سهر هاتوو، له حالى حازردا من و مه ته ب به كه لكى هيچ نايهين، به لام هاتوو رۆژيک خه لك چاويان روون بۆوه، ئامراز و كهل و په له كان بليى ههر له جىي خويان بن، خيزانى گوتى ههر وهخت پيت خۆشه ده توانين بچين، ههر ئيستا پىم خۆشه، كچهى چاويلكه يى گوتى ئه گهر زه حمهت نه بى و چا كه له و دهرفه ته كه لك و هر گرین و سهر يكيش له مالى من بدهين، هه لبت لام و انيه دايك و بام گه رابنه وه، ته نيا ده مه هوى و يژدانم ئاسووده بى، هاوسه رى چاوپزيشك گوتى ده توانين سهر يكيش له ماله ئيوه بدهين. كه سى تر نه يده خواست له م ديدارانه دا به شدار بى، نه كوپره پياو و ژنه كهى كه ده يانزاني ماله كه يان وه زعى چۆنه و نه پيره پياو كه به بۆنهى ديكه وه له چۆنيه تى شويني ژيانى ئاگادار بوو، كوره خيله ش كه ناوى شه قام و شويني ژيانى خوى فه رامۆش كرد بوو. رۆژدا هاتبوو، باران لىي كرد بۆوه و هه تاوى كزى زه رده له تۆزه تينيكي ده خسته سهر له شى ئاده ميزاد، دوكتور گوتى نازانم ئه گهر بيتوو برىكي ديكهى گهرم كا چمان به سهر ديت و ژيانمان چۆن تپه ر ده بى، له هه موو لايه ك خه ريكه زبل و زال و هه سهر يه ك ده گه رى و ده گه نى، كه لاكى ئاده ميزاد و جانه وهر ليروله وى هه رد و بوى هه لگرتوو، خراپترين شت بۆ ئيستا نه وه يه ئيمه هيچ رايه له و ريكخراوه يه كمان نيه، لام وايه ههر ساختومان و شه قام و گه ره كيك ده بى بۆخوى ريكخراوه يه كى هه بى، خيزانى گوتى ده وله تيك، ريكخراويك، له شى ئاده ميزاديش رايه له يه كى ريك و پيكي هه يه، هه تا رايه له كهى ليك هه لنه پساوه له ش زيندوو، مه رگ ته نيا ئاكامى تيك چوونى ئه و ريكخراوه يه، دهى باشه، كۆمه لى كويران بۆ دريژهى ژيان چلۆن ده توانى خوى ته يار و ريك و پيكي كات، به دامه زراندى ته كووز و ريك و پيكي نيوخوى، ريكخستن و ريك و پيكي يانى وه ده س هينانه وهى سۆماى چاو، رهنگه تۆ راست بكهى، ئه و كوپريه ته نيا مه رگ و چاره ره شى بۆ ئيمه كردۆته ديارى، چاوه كانى منيش وه ك مه ته به كهى تۆ كه لكيان نه بوو، كچهى چاويلكه يى گوتى ئيمه له خي ر و به ره كه تى چاوى

ئىۋە ۋە ئىستاش ھەر ماۋىن، ئەگەر مېنىش كۆپر بام دىسانىش ھەر زىندوو بوۋىن، دىناپرە لە كۆپر، بە پرواى من ھەموومان خەرىكە دەمرىن، تەنبا باس لە سەردرەنگ و زوۋىە، دوكتۆر گوتى لە مردنا ھەمىشە باس لە سەر درەنگ و زوۋو بوۋە، بەلام مردنىك لەۋە ناخۆشتر نىە كە مروف بە ھۆى كۆپرى بمرى، نەخۆشى، خۆلىك دان، رووداو و كارەساتى جۇراوجۇر دەبنەھۆى مەرگى ئىمە و ئىستاش كۆپرى دەبىتە ھۆى مردنى ئىمە، مەبەستم ئەۋە يە كە كۆپرى و شىرپە نچە، كۆپرى و ئازارەبارىكە، كۆپرى و ئىدز، كۆپرى و راۋەستانى دل وىكرا دەبنە ھۆى نەمانى ئىمە، رەنگە نەخۆشى ھەموو كەس لە گەل يە كتر جىاۋازى ھەبى، بەلام ھۆى سەرە كى مەرگى ئىمە كۆپرى، ھاوسەرى چاۋپزىشك گوتى خۆ ئىمە نەمرىن، كەس لەدەس مردن رزگارى نابى، بەلام دە كرى كۆپر نەبىن، دوكتۆر گوتى ئاخىرچلۇن، خۆ ئەۋ كۆپرى مەبەستىكى بەرچاۋ و راستەقىنە يە، خىزانى گوتى نازانم، كچەى چاۋىلكە يى گوتى مېنىش نازانم.

كردنە ۋە ھى دەرگا پال پىۋەنان و تىۋەنوۋسانى نەدەۋىست، زۆر بەھاسانى كرايەۋە، كلىلە كەى وپراى دەستە كلىلە كەى دوكتۆر بوۋ كە كاتى ھاتن و بۇ قەرەنتىنە يان بردن لە مالەۋە بەجى مابوو. ژنە كەى گوتى ئەۋە ژوۋرى چاۋەروانىيە، كچە گوتى ئەۋ دىۋەى منى لى بووم، خەون و خەيال نەپراۋە تەۋە، بەلام نازانم كامەيانە، داخۋا ھەر ئەۋ خەيالە يە كە ئەۋ رۆژە بەر لە كۆپر بوون لە خەونمدا دەمىنى كە كۆپر دەبم يا خەونى كۆپرى بى براۋەۋەى ئەۋ كاتە يە كە لەبەر نەخۆشى چاۋم بەرەۋ ئىرە دەھاتم، ئەۋ نەخۆشىيە مەترسى كۆپر بوونى بە داۋە نەبوۋە، ھاوسەرى چاۋپزىشك گوتى قەرەنتىنە خەون و خەيال نەبوۋ، كوژرانى پىاۋەش ھەرۋاتر، دوكتۆر گوتى بمبە بۇ ۋە تاغى موعايەنە، خۆشم دەتوانم بچم، بەلام تۇ بمبە، دەرگى ژوۋرە كە كرابوۋىەۋە. ژنە گوتى ژوۋرە كە ژىر و ژوۋر كراۋە، كاغەز لىرولەۋى پرش و بلاون، داخلى پەرۋەندە كانىشيان دەرھىناۋە، بى گومان كارى كار بەدەستانى ۋە زارتخانە يە كە بۇ پشكىن ۋە خىتان بە فېرۆ نەداۋە، رەنگە ۋا بى، ئامراز و كەرەستە كان چى، ۋا ديارە دەستيان لى نەدراۋە، دوكتۆر گوتى لانى كەم ئەۋەش ھەر باشە، دەستى بۇ پىشەۋە كوتا و بەرەۋ پىش ھەنگاۋى نا، دەستىكى بە سەر ئامراز و ئامىر و كەل و پەل و مېزە كە ياكىشا، پاشان روۋى قسەى كرده كچەى چاۋىلكە يى و گوتى دەزانم كاتىك دەلىپى لە خەون و خەيالدا دەژى مەبەست چىە. لەپشت مېزە تەپ و تۇزاۋىيە كەى دانىشت و دەستى لە سەر دادا و پاشان ۋە ك ئەۋەى كەسىكى لە روۋبەرۋى دانىشتى بە بزە يە كى تال و گالتاۋىيەۋە گوتى، نا دوكتۆر گيان،

زۆر بەداخەم، دەردى ئۆپە جارى بى دەرمانە، گوئى بگرە نامۆژ گارىكت بکەم، ھەمىشە ئەو پەندە كۆنەت لە ياد بى، ئەگەر لە سەرسەبران بى لە سەر خىرانى. خىزانى گوتى برىنمان مە كولينەو. داواى لى بووردنتان لى دە كەم، لەو شوپنە گەلى موعجىزە رووى داو، ئىستا لەھىز و دەسلاتى سىحراوى من ئاسەوار و بەلگە يەك بە دەستەو نەماو، ھەموويان بردوون، خىزانى گوتى تەنيا موعجىزەى ئىمە ئەو يەكە زىندوو بىن و ئەو ژيانە نەبە گە يەى كە دەلىى كوپرە و نازانى بەرەو كوى دەچى بگە يەننە سەبى، رەنگە ھەر وا بى وەك گوتەم، رەنگە بەراستى نەزانى ئامانجى كويە، ئاقل و ھۆشى داو بە ئىمە و خۆشى بە دەس ئىمە ئەسپاردوو و ئىمەش ئاوامان بە سەر ھىناو كە ديارە، كچەى چاويلكە يى گوتى جۆرىك قسە دەكەى كە دەلىى تۆش كوپرى، منىش جۆرىك كوپرم، كوپرى ئۆپە منىشى كوپر كوردوو، رەنگە ئەگەر تاقمىكى پتر چاويان دىتباى منىش باشترم دىبايە، دوكتۆر گوتى وە كوئوئەو شايدە دەچى كە بە شوپن دادگايە كدا دەگەرئى كە كەسىكى نەديار و نەناسراو بە دوويدا ناردوو ھەتا سەبارەت بە مەبەستىكى ناديار شايدەدى بدا، ھاوسەرى چاوپزىشك گوتى ئەو ھەلەن شايدەدى من ئەو يەكە ئىستا ئاخىرى زەمانە، بۆگەن ولاتى ھەلگرتوو، نەخۆشى قوولەدەكەن، ئاويە، خواردن گەنيو و وەسەر ژارگەر او، كچەى چاويلكە يى گوتى دووھەمىن شايدە دىت چى، وەرن چاوان ھەلپىن، دوكتۆر گوتى ناتوانىن، ئاخىر ئىمە كوپرىن، چەندە جوانيان گوتوو كە كوپرتر لە ھەموو كەس كەسى بوو كە نەيدە ويست بىنى، كچەى چاويلكە يى گوتى بەلام من دەمھەوى بىنىم، دوكتۆر گوتى جا خۆ ئەو نايىتە ھۆى ئەو يەكە بىنى، تەنيا فەرەكەى ئەو يەكە ئىدى لە ھەموان كوپرتر نابى، لى گەرئى، ئىستا وا باشترە برۆين، ئىرە ئىدى شتىكى واى لى نى بەكەلكى دىتن بشى. لە سەر رىگاي مالى كچەى چاويلكە يى بە مەيدانىكى گەرەدا تىپەرىن كە پۆل پۆل كوپر راو ھەستابوون و گوئيان بۆ وتارى چەند كوپرى تر شل كرددو، لە يەكەم نىگادا ھىچ كام لەم تاقمانە وەك كوپر نەھاتنە بەرچاو، وتاردەران بە گەرمى روويان بەرەو گوئىدىران و ھەردە سووراند و بىسەران بە وردى گوئيان شل دەكرد. وتاردەران باسى ھاتنى ئاخىرى زەمان و رزگار بوون لە رىگاي پەشىمانى و تۆبەيان بە دىتنى رۆزى ھەوتەم، بە ھاتنە خوارەوى فرىشتان، بە وىك كەوتنى ئەستىران، بە كووزانەوى خۆر، بە رووحى رەگەزى، بە جگە گورگ، بە رۆنى بەور، بە تايەتمەندى خوئندنەوى نىشانەكان، بەراوئىچكەى با، بە بەرامەى دلېزوينى مانگ، بە رقەو نى تارىكايى، بە ھىزى جندۆكە گرتن، بە خوئندنەوى نىشانەكانى سەر پانىيان، بە چوارمىخە كىشانى سوورە گول، بە زەروو لى گرتن، بە خوئنى

پشیلەى رەش، بە خەونى نىسى، بە توورەى دەرياکان، بە مەنتىقى مرؤف خۆرى، بە يەختە کرانى بى ئىش و ژان، بە دروشمە کانى يەزدانى، بە کوپرى خۆويست، بە بير و راي کوور، قوپاو، ئاسۆى، ئەستوونى، لار، لە سەريەك، پرش و بلاو، تىژتپەر، بە لاواز بوونى پەردەى گوى، بە مردنى و شان و بە چى و چيان دە کرد. هاوسەرى چاوپزىشک گوتى لپره کەس باسى رىکخستن و رىکخراو ناکا، دوکتور گوتى رەنگە لە مەيدانىكى دیکەدا باسى بکەن. درپژەيان بە ريگای خۆيان دا. کەمىک کە چوونە پيش خيزانى دوکتور گوتى وە ک گە لا پزىزنى پايىز کە لا ک کە و توونە سەر يە ک، دوکتور وە بيرى هينايە وە کە خەريکە هيزمان لە بەردا نە ميني، زەمان دە برپتە وە، ئاو تە و او بوو، نە خۆشى قوولە دە کا، خواردن گە نيو و توپيشتر باست کردن، کچەى چاويلکەى گوتى بە چى را بزائم کە دايک و بابم لە نيو ئە و جە نازانەدا نين و بە پە ناياندا تيدە پەرم و نايانينم، ژنى دوکتور گوتى تپەرپن بە پە نا مردوواندا و نە ديتيان داب و نە ريتى کۆنى ئيمە يە.

گەرە کى مالى کچەى چاويلکەى چۆلتر لە هەموو دەمىک دە هاتە بەرچاو. لە بەر دەرگاوه مەيتى ژنى کە و تبوو. جى قەپ و چرنوو کى داعباى گەرپۆل شريان کردبوو، چاک بوو سە گى ئە سرين لپسە وە ئە مرپۆلە گە لپان نە هاتبوو، ئە گينا ناچار بوون نە هيلن مە يتە و نجر و نجر کات. هاوسەرى دوکتور گوتى مەيتى جيرانى قاتى يە کە مە، شوو کە ي پرسى کى، کوا، ئا لە و ئاستە يە، جيرانى قاتى يە کە م، دە توانن بۆنى هەست پى بکەن، کچەى چاويلکەى گوتى ژنەى چارە رەش، بۆچى ناچار بوو بپتە شە قام، خۆ قەت لە مال دە رنە دە کە وت، دوکتور گوتى رەنگە هەستى بە مردنى کردبى، رەنگە ترسابى بە تەنى لە ژوورە وە دا بى و برزى. ئىستا ناتوانن بچينە ژوورە وە، کليلم پى نە، دوکتور گوتى بە لکوو دايک و باوکت گە رابنە وە و لە مالى چاوه رپت بن، من کە بر و ا ناکە م، هاوسەرى چاوپزىشک گوتى هەفتە باوەر نە کە ي، کليله کان ئە وە تان. دەستە کليلک لە چەنگى قرژ هە لاتووى پيرژنا بە تيشکى هە تاوى نيو پۆ دە درە و شانە وە و خۆيان دە نواند. کچە گوتى بە لکوو ئى خۆى بن، بر و ا ناکە م، پيم و ا نپە وەختىک زانپتتى دە مرى لە خۆ وە کليله کانى هينابى، بە لام ئە گەر کليله کانى بۆ يە هينابى هە تا من بتوانم بچمە وە مالخۆ دە بوو بزانى منيش کوپرم و نايانينم، ئيمە نازانن کاتىک تە ماى گرتو وە دەستە کليله کان بينى چ فکرىک لە سەرى داو، رەنگە لای و ابوويت کە تو چاک بوو يە وە، رەنگە گومانى کە و تپتە سەر شتىکى نااسايى، وە کوو ريچکە بەستنى ئيمە لە سەر پليکانان، يان رەنگە رايە لو پۆ لى شيوابى و شيت بووبى، بە لام هە رچونىک بى

ویستوویه تی کلیله کان بگاته دهستی تو و هر پیی ناو ته دهر گیانی دهر چوووه. ژنی دوکتور
 داها ته وه و کلیله کانی هه لگرته وه و له دهستی کچه ی چاویلکه یی نا و پرس ی ده ی ئیستا چ
 بکه ین، ههر لیره به جیی هیلین، دوکتور گوتی خو ناکری له خه یابان بینیزین، چیمان به دهسته وه
 نیه قه بری پی هه لکه نین، باخچوله ی پشت مالان چونه، زور باشه به لام که وا بی ده بی
 بیبه ینه قاتی دووه م و پاشان به پلیکانه کانی پشته وه دا بیبه ینه وه خوار، نه وه ته نیا ریگیاهه، کچه ی
 چاویلکه یی گوتی جا ئیمه نه وه مان له دهس دیت وده توانین، مه به ست توانین و نه توانین نیه،
 مه به ست نه وه یه داخوا ده کری جه نازه ی نه و ژنه به ره لالا که ین، دوکتور گوتی نا، ناکری، که
 وایه ده بی هیزیک بده ینه به رخومان. ههر ئهم کاره شیان کرد، به لام هه لکیشانی مه یته که به
 پلیکاناندا کاریکی یه گجار دژوار بوو، هه لبت نه ک له به ره نه وه ی قورس بوو، نا ده تگوت په له
 پووشه، به تاییه تی که سه گ و پشیله شتیکی وایان پیوه نه هیشتبوو، به لکوو له به ره نه وه ی
 مه یته که ی رهق هه لاتبوو، کاتی بادانه وه له سهر پیگور کان تووشی کو سپ ده هاتن، ناچار بوون
 له م چند پلیکانانه چند جاریک وچان بدهن. دهنگه دهنگ و بوگه نی که لاک هیچ کامیان
 نه یانتوانی جیرانه کان بکیشنه دهر، کچه ی چاویلکه یی گوتی ههر وه ک ده مزانی دایک و بام
 لیره نین. کاتیک سهره نجام گه یشتنه به ره دهر گا هیزیان لی برابوو، به لام دیسانیش ناچار بوون
 بچنه پشته وه ی ساختومانه که و به پلیکاناندا شور بنه وه، ههر چو نیک بی له وی را به یارمه تی
 پیاوچا کان سهره و خوار بوون، باره که یان سوو کتر بیوو، خواره که و پیچکه ی پلیکانان خوشتر
 بوو، ته نیا ده بوو وریا بن مه یته که یان له دهستی هه لنه خلیسکی، بیتوو له دهستیان ره هابوو یا تازه
 هه پروون به هه پروون ده بوو، بیجگه له وه ی که دهر دی دوا ی مردن زور به ژانتره. باخچوله بیوو
 به لیره واریکی زه نویری تیک چرژاو، گیا و گو ل و فریزوو و بژاره وار چیمکوت راسابوون و
 بارانه ی نه و جار نه وه نده ی تری جوان کرد بوون، نه و که رویشکانه ی هه زاره و دوولا وه هه لبه ز
 دابه زیان ده کرد که یفیان به تفاق ی تازه گو لی ده کرد و مریشکی که له سهرده می زور تال و
 تووندا ده توانن هه لکه ن ههر گاره گاریان ده هات. ویکرا له سهر حهرزی پان بیوونه وه و پشو و
 سوار ده هاژان، مه یتی پی ریژن تاقه تی لی بری بوون و نه ویش له په نایان ماندوو یی ده حه سانده وه،
 ژنی دوکتور ههر چاوی به سهر یوه بوو و که رویشک و مریشکی لی دهرده کرد، که رویشکه کان
 زیت و وریا راده مان و سهری که پویان هه لده قرچاند، به لام مامره کان به دندوو کی تیژه وه
 ناماده ی په لامار بوون. هاوسه ری چاوپزیشک گوتی به ره له رویشتن له یادی بووه دهر گای
 کوخته ی که رویشکان بکاته وه، نه یویستوه که له برسان بمرن، دوکتور گوتی ژیان له گه ل

ئادەمیزادان دژوار نیه، لی حالی بوونیان دژواره. کچهی چاویلکه یی قولیکی گیا هه لکه نند و دهستی پیسی پی خاوین کرده وه، خه تای خوی بوو، شوینیکی نهسته می مه یته که ی گرتبوو، بیتوو کویر بی رووداوی وا دپته پیش. دوکتور گوتی پاچیک، پیمه ره یه ک، شتیکمان دهوی، لیره دایه که ده توانین بینین گه رانه وهی راسته قینه ی هه تا هه تایی ته نیا تاییه تی واژه کانه، وشه کان دپته وه و به بونه یه ک دووپات ده بنه وه، نه گهر له بیرمان بی جاریک بو دزه ی گورینی ئوتومیل له سهر زمان ره خسان و ئیستا بو نه و پیریژنه ی کلپله کانی هیناوه ته وه، کاتیک ژیر گل کران که سهر قیان ناکا، مه گین، که سیک به وردی له سهریان بدوی. خیزانی چاوپزیشک له مالی کچه ی چاویلکه یی وه ژوور که وتبوو هه تا مه لافه یه کی خاوین بینی، ده بوو قوماشیکی بریک خاوین هه لپیری، کاتیک گه راپیه وه خوار مامره کان چووبونه زگ ته رمه که، به لام که رویشکه کان له گیای تازه ده له وه ران. هاوسه ری چاوپزیشک ته رمه که ی له قوماشه که وه پیچا و به شوین پاچ و پیمه ره یه کدا روئی. له هه ماری باخچه که دا چاوی پینان روون بووه. گوتی جا نه و کاره له نه ستوی من، زه وی ته ره و هه لکه ندنی هاسانه، ئیوه بجه سینه وه. له بهر ره گ و پنچی داران شوینیکی هیندیک رووته نی هه لپژارد، به لام وا نه زانن که کاریکی سووک و هاسان بوو، دار و بارتاییه تمه ندی خویان هه یه و ده زانن چون له جیی نه رمان ره گاژو بکه ن و خویان له تیخی تیژی ته ور پپاریژن. دوکتور و خیزانی و کچه ی چاویلکه یی هیچیان نه یانزانیوو که تا قمییک کویر له پیش هه یوانی ماله کان کو بوونه وه، چونکه یه کیان سهرقال بوو و دووه که ی تریش چاویان که لکی نه بوو، هه لبه ت زوریش نه بوون، ویده چی زرم و کوتی قه بر هه لکه ندن سهرنجی راکیشابن، ته نانه ت زه وی نه رمانیش ده نگیکی هه یه، نابی له بیرمان بچی که هه میشه له ژیر زه ویدا خرکه به ردیک هه یه که به ده نگگی بهرز ولامی زه بری وه شاو ده داته وه. تا قمییک ژن و پیاوچه شنی تا پو به نه رمی له پیش هه یوانه کان جوولانه وه، ره نگه تارمایی یه کیش بن که له بهر نه وهی زور به پرسیار بوون له ری وره سمی به خاک نه سپاردنا به شداریان ده کرد، هه تا نیژرانی خویان بیتته وه یاد. پاش ته واو بوونی قه بره که ژنی دوکتور سهره نجام وه بهر چاوی هاتن، به ژنی پر ژان و برکی راست کرده وه و دهستی هه لینا و ئاره قی نیوچاوانی نه ستری. دوایه له خووه تووشی هه لگران هات و بی بیر کردنه وه رووی قسه ی کرده نه و کویرانه و ته واوی دنیا و به ده نگگی بهرز هاواری کرد، سهرله نوئی هه لده ستیتته وه، سرنج بدن که نه یگوت سهرله نوئی ژیان دهس پی ده کاته وه، نه و مه به سته گرینگیه کی نه و تووشی نه بوو، نه گهرچی فهره نگگی و شان ههر بویه نووسراوه که بیسه لمینی، دلنیامان کاته وه

يا پيشنيار بكا كه ئەم دوو له هه موو باريكه وه هاومانان. كویره كان له ترسان خزانه وه ژووره كانيان، له مانای ئەوقسانه حالى نه ده بوون، هه ر وه ها چاوه پروانى وه ها غه يب زانبيه كه نه بوون، ديار بوو بۆ بيستنى وتاره سيحراويه كان نه چوو بوونه مه يدانه كه، ته نيا دوو شت كه م بوو كه ئەم وتارانه ي پى ته واو بى، سه رى تاجيلو كه و خو كوژى دوو پيشك. دوكتور پرسى بۆچى گوتت سه رله نوئى روحى ديتته وه بهر، له گه ل كى ده وای، له گه ل چهند كويران كه ها تبوونه پيش هه يوانى ماله كان، له پر وام به سه رهات و لام وايه بازهم كردوون، ده ي باشه بۆچى ئەو قسه يه ت كرد، نازانم، هه ر ئەوه ي به ميشكمدا هات كاويزم كرده وه، رهنگه جاريكى ديكه ئە گه ر ريمان بكه ويته وه ئەو گوڤه پانه ي وتارى لى ده درا توش ده چى و موعيزه بۆ خه لك ده كه ي، به لى، وتاريك له بابته ددانى كه روپيشك و دندوو كى مريشكه وه پيشكه ش ده كه م، ئيستا وه ره ياريدهم، وه ره ئيره، باشه ده ي لاقه كانى بگره، منيش ليره وه هه ليدنيم، وريا به خلور نه بينوه نيو گوڤه كه، زور باشه، ئاوا باشه، ورده ورده دايهتله خوار، ده ي زياتر، زياتر، له ترسى مريشكان قه بره كه م تۆزىك قوولتر هه لكه ندوو، وه ختيك پى پر كه ي لى بكه ن خودا ده زانى چهنده ي هه لده درنه وه، زور باشه. به پيمه ره گلى وه سه ر كرد و زور به جوانى شيلاي و كوگلى له سه ر هه لنه دا و ته واوريكى زهوى كرده وه، ده تگوت له وه تى هه يه كارى هه ر ئەوه بووه. پاشان چليكى سووره گول چنى و له سه ر گوڤه كه ي دانا، كچه ي چاويلكه يى گوتى بلى گيانى بيته وه بهر، ژنى دوكتور گوتى نا، ئەو نا، ئەوانه ي كه هيشتا زيندوون زياتر پتويسته گيانىكيان بيته وه بهر و ناتوانن، دوكتور گوتى ئيمه هه ر له ئيستاوه به مردوو حيسابين، خيزانى ولامى دايه وه به لام ئيمه زيندوو ين. پاچ و پيمه ره كه ي برده وه جى خوى، چاويكى به كه لين و قوژبنى هه وشه دا گيرا هه تا دلنيا بى كه هه موو شتيك ريك ويپكه، له خوى پرسى كام ريك ويپكى و ولامى دايه وه، ئەو ريك ويپكيه ي هه لده گرى مردوو له نيو مردوان بن و زيندوو له نيوزيندوان، مامر و كه روپيشك هه م خوڤراك ده خون و هه ميش ده بنه خوردو خوڤراك. كچه ي چاويلكه يى گوتى پيم خۆشه نيشانه يه كى بچووك بوڤايك و بابم دابنيم، ته نيا ده مه هوى كه بزنان زيندووم، دوكتور گوتى نامه هوى ناھوميدت كه م، به لام ده بى له پيشدا مالى بدۆزنه وه كه زور ئەسته مه، ئەوه ت له بير بى ئە گه ر ئيمه ش ريتوينمان نه بايه ماله كه مان نه ده ديتته وه، ئيوه راست ده كه ن، ته نانه ت نازانم كه هه تا ئيستا مردوون يازيندوون، به لام بيتوو نيشانه يه كيان بۆ به جى نه هيلم، دلّم ناھه سيته وه وه ك ئەوه وايه به هيوای خودا به ره للام كردبن. هاوسه رى چاوپزيشك گوتى باشه چ نيشانه يه كيان بۆ دابنين، كچه گوتى

نیشانه یه کی که وه به رده ست بی و بنا سریتته وه، زور حه یف که هیچ شتیکی رابردووم به لاوه نه ماوه، ژنی دوکتور تیی هه لروانی، کچه له سهر یه که مین پلیکانی ده ر بازبوونه وه دانیشتبوو، شل و شه ویتق دهستی له سهر ئەژنویان رۆنابوو، نیگه رانی له سهر روخساری جوان و دلرفینی شه پۆلی ده دا، پرچی په ریشانی که وتبوونه سهرشانی، له پر گوتی ده زانم ده بی چ نیشانه یه ک دانیی. به پرتاو له پلیکانان سهره ولێژ بوو، خیرا خۆی به ماله که یانا کردو له رپوه به ده زوو و مقهسته وه گه راپه وه، کچه ی چاویلکه یی که ههستی به کرته کرتی مقهست و برانی پرچی کرد، به دل هراو که وه، گوتی ئەوه چ ده که ی، هاوسه ری چاوپزیشک گوتی ئە گه ر دایک و باوکت بگه رپته وه و قولیک موو بدۆزنه وه که به ده سگیره وه هه لواسراوه پیت وایه جگه له کچه که یان ده که ونه بیری کی، کچه گوتی ده ته هوئ وه گریانم بخه ی، هیشتا قسه که ی ته واو ده رنه بریبوو که سهری وه سهر ئەژنوی کرد و له به رامبه ر خهم و په ژاره و ههستی بزواوی ده روونیدا خۆی پی رانه گیرا، پاشان بی ئەوه ی بزانی کامه ههستی ده روونیی به ره و ئیره ی کیشاوه، تیگه یشت که خه ریکه بو پیریزنی نهۆمی یه که میش ده گری، هه ر ئەور مووزنه قرژنه ی که گوشتی کالی ده خوارد، هه ر ئەو که سه ی به دهستی ویشک و رهق و بی گیانی کلیلی ماله که ی بو هینابوو. ئەوده م هاوسه ری چاوپزیشک گوتی ئای له و ده ور و زه مانه، خو هه موو شتیکی پیچه وانه بو ته وه، ئەو شته ی هه میشه سهرچاوه ی مه رگ بوو بو ته سهرچاوه ی ژیان، دوکتور گوتی ده ست و ده سه لاتی وا هه ن که کاری سه یر و سه مه ره و گه وره تریشیان پی ده کری، خیزانی گوتی پیداویستی چه کیکی به هیزه، خو شه ویستم ئیستا ئیدی ته نینی فه لسه فه و خه یالات و سیحر و جادوو به سه، وه رن ده س بده ی نه دهستی یه کتر و ژیان رابویرین. کچه ی چاویلکه یی خۆی چه پکه قزه که ی به ده سگیره وه گری دا، پرسی بلیی دایک و باجم تووشی بن، ژنی دوکتور گوتی ده سگیره وه که وه دهستی ماله وه وایه که به ره و پیش دریز کرابی، به کورتی سه فه ر و دیداره که یان ئاوا کو تایی پی هینا.

ئەو شه وه دیسانیش به په ره وی رابردوو نۆره ی کتیب خویندنه وه بوو، چ ریگایه کی تریان بو رابواردن و سه رقāl بوون پی شک نه ده هات، بو وینه مخابن که دوکتور نه یده زانی ویولۆن لی بدا، ده نا به راستی له م نهۆمی پینجه وه گویتان له هه وای خو ش ده بوو، ئەو کات جیرانه چروو که کانیا ن ده یانگوت یان خو شیی له ژیر چنگی داون یا له بی شه رمییا ن پینان وایه به پیکه نین و گالته کردن به چاره ره شی خه لک ده توانن خو یان له چاره ره شی رزگار که ن. ئیستا جگه له که لام ده نگیککی تر نایه ته گوئ و ئەوانه ش، به تابه تی وشه کانی کتیب به پاریزه وه

ده‌بنه‌راویژ، ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر شک و گومان یه‌کینک له‌جیرانه‌کان به‌ره‌و پشت‌ده‌ر‌گای ئیره
 راکیشی، شتیکی له‌ورته‌ورت واوه‌تر گوی لئ‌نابی، ورته‌ورتی که‌سی که‌ده‌توانی برانه‌وه‌ی له
 دوا نه‌بی، چون کتیه‌کانی ئەم‌دنیا‌یه له‌سه‌ر یه‌ک هه‌ر وه‌ک سه‌باره‌ت به‌کائینات ده‌دوین بی
 سنوورن. به‌تلیکی شه‌و رابرد که‌کتیب خویندنه‌وه کۆتایی پی‌هات، پیره‌پیاو گوتی کارمان بۆ‌ته
 گوی راگرتن له‌م که‌سه‌ی کتیب ده‌خوینتته‌وه، کچه‌ی چاویلکه‌یی گوتی من نارازی نیم،
 ده‌توانم هه‌تا هه‌تایه‌ لیره‌ بمینمه‌وه، منیش نارازی نیم، مه‌به‌ستم ئەمه‌ بوو که‌ته‌نیا به‌که‌لکی ئەو
 کاره‌ دین، یانی دانیشین و گوی بۆ که‌سی راگرین که‌به‌سه‌رهاتی ئاده‌میزادانی رابردوومان بۆ
 بخوینتته‌وه، ده‌بی له‌به‌خته‌وه‌ری خوومان شاد بین که‌هیشتاش جووتیکمان چاوی ساغ له‌گه‌له،
 ئاخیرین چاوی روون و گه‌شی دنیا، نه‌گه‌ر بیتوو روژیک ئەو چاوانه‌ش کویرایان دابی، یانی
 ئەومه‌به‌سته‌ی قه‌ت پیم‌خۆش نیه‌ هه‌ر بیریشی لئ‌بکه‌مه‌وه، ئەو ده‌م ئەم‌داوه‌ی ئیمه‌ی له
 ئینسانیه‌ت گری‌دابوو ده‌پسی، کچه‌ی چاویلکه‌یی گوتی من هه‌تا ئەو جیه‌ی ده‌توانم ده‌ستم له
 هومید به‌رناده‌م، هومیدی دۆزینه‌وه‌ی دایک و بابم، هومیدی گه‌رانه‌وه‌ی دایکی ئەو
 کوره‌بچکۆلانه‌یه، وا دیاره‌ له‌بیرت چوو باسی ئومیدی بکه‌ی که‌هه‌موومان پیه‌وه
 زیندووین، چ هومیدی، ئومیدی گه‌رانه‌وه‌ی سۆمایی چاوان، خۆه‌لاوه‌سین به‌م هومیدانه‌وه
 کاریکی بیه‌ووده و شیتانه‌یه، به‌راستی من ده‌توانم بلیم که‌ته‌نیا به‌م ئاوات و ئاره‌زووانه‌وه
 زیندوووم، چۆن، یانی نه‌گه‌ر ئومیدی چاک بوونه‌وه‌م نه‌بوايه‌ حال‌م شر بوو، باسی ئەوه‌مان کرد،
 تۆ وینه‌یه‌کی تر بینه‌وه، وینه‌ی دیکه‌ ناهینمه‌وه، بۆچی، چونکه‌شته‌که‌ سرنجی تۆ راناکیشی، له
 کوپوه‌ده‌زانی، چما تۆ چه‌نده‌ من ده‌ناسی که‌لات وایه‌ چم پی‌خۆشه‌ و چم پی‌ناخۆشه، توورپه
 مه‌به‌، نامه‌ه‌وی ئازارت بده‌م، پیاو هه‌موو وه‌ک یه‌ک وان، وا ده‌زانن چونکه‌ له‌کۆشی ژنی
 به‌ربوونه‌وه به‌هه‌موو سوڤ و تریکی ژنان ده‌زانن، من زۆر که‌م له‌بابه‌ت ژنانه‌وه‌ ده‌زانم، له
 بابه‌ت تۆشه‌وه هه‌ر هیچ نازانم، به‌لام باباسی پیاوان بکه‌ین، به‌پی‌ودانی ئەم‌رو ئیستا من پیر و
 یه‌ک چاو و کویرم، هیچی دیکه‌ت دژ به‌خۆت پی‌شک نایه‌ بیانلی، ئەوه‌نده‌م پی‌شک دی
 هه‌ر به‌خه‌یالیش به‌لایاندا ناچی، ئاده‌میزاد هه‌تا پیرتر ده‌بی ده‌توانی ناو و نیتکه‌ی ناحه‌زتر له
 خوی هه‌لبدا، من که‌جحیل‌م هه‌ر له‌ئیستاوه‌په‌روه‌نده‌م ره‌ش و تاریکه‌، تۆ هیشتا کاریکی
 دزیوت نه‌کردوو، له‌کوپوه‌ده‌زانی، خۆ تۆ هه‌تا ئیستا له‌گه‌ل منا نه‌ژیاوی، من تا ئیستا له‌گه‌ل
 تۆ نه‌ژیاوم، بۆچی به‌و راویژه‌سه‌که‌ی خۆم له‌پارسه‌نگم ده‌نییه‌وه، به‌چ‌راویژیک، هه‌ر ئەو
 راویژه‌، من ته‌نیا وتم تا ئیستا له‌گه‌ل تۆ نه‌ژیاوم، ده‌ی ده‌ی، خۆت لاری مه‌که‌، هه‌دا ده‌، هه‌دا

نادهم، دهمهوی بزانم، که وایه بابگه پرینه وه سهر ئومید و ئاره زۆکان، زۆر باشه، ئه مه ی نه مه و یست باسی بکهم ههر ئه وه بوو، چ بوو، ئاخیرین تاوانی من له سهر لیسته ی ژیانم، تکایه روونتر بدوی، من هه ته لۆ که و مه ته لۆ که نازانم، ئه م ئومیده شیتانه یه ی که ههر گیز چاومان ساخ نه بیه وه، بۆچی، هه تا ههر ئاودرێژه به ژیان بده یین، مه به ست هه موو خه لکه یا ته نیا خۆم و خۆت، لیم گه ری با به ردی له سهر دانیم، ئه گه ر پیاویک بوایه ی وه کوو پیاوانی دیکه ده کرا خۆ له ولام هه تلله بکه ی، به لام تو خۆت گوت پیره پیاوی وئه گه ر عومری درێژ خاوه نی مانایه ک بی، پیره پیاوه کان نابی خۆ له راسته قینه ببوین، که وایه ولامم بده وه، ته نیا من و تو، ده ی بۆچی ده ته هو ی هاوژیانم بی، ده ته هو ی به لای هه موانه وه باسی بکهم، ئیمه دزیو و چه په لترین ژیانمان تیپه ر کردووه، چما ده ته هو ی چ بلیی که له وه پیستر بی، زۆر باشه، ئه گه ر ههر پینداگری ده یلیم، راستیکه ی ئه وه یه من شیت و شهیدا و ئه وینداری ئیوهم ئه ی خاتوونی به رپێژ، ده ی باشه ده برپینی ههستی ئه وین ئه وه نده دژوار بوو، ئاده میزاد که ده گاته ته مه نی من له گالته پی کران ده ترسی، تو بۆ گالته پی کردن نابی، باشه بالینی گه رپین، تکایه ده س هه لگه ره، ده س هه لناگرم و نا هیلم تۆش واز بینیی، شتیکی بی تام، به زۆری له زمانت ده رکیشام و ئیستا، ئیستا نۆره ی منه که قسه بکهم، قسه یه کی وا مه که پاشان په شیمان بیه وه، لیسته و سیایی ئاکارت له یاد بی، بی توو ئه ورۆ درۆ نه که م قه ی ناکا سبه ی په شیمان به وه، تکایه ده س هه لگه ره، تو ده ته هو ی هاوژیانم بی و منیش ئه و شته پی خۆشه، به ته واوی له سهری داوی، لیره به ولاوه وه کوو ژن و میردان پیکه وه ده بین و ئه گه ر به ناچاری له دۆسته کانیشمان هه لبراین دیسانیش ههر له یه ک جیا نایینه وه، بی گومان دوو کویر له کویری یک باشتر ده بین، ئه وه شتییه، تو منت خۆش ناوی، کام ئه وین و خۆشه و یستی، قهت ئه وینداری که س نه بووم، ته نیا له گه ل پیاوان جووت بووم. که وایه له گه ل من هاو ده نگی، نه خیر نه وه لالا، باسی یه ک رووی و راستیخوازیت کرد، جا ئه گه ر حه قیقه تی هه یه بلێ ههر به راستی خۆشم ده ویی، ئه وه نده م خۆش ده ویی که حازرم هاوژیانت بم، ئه وه ش یه که م جاره له ژیانم دابه ره و رووی که سیک قسه ی ئاوا ده که م، ئه گه ر له پیشدا منست لـــــــــــــــــــــــ شـــــــــــــــــــــــ وینیک

دیتبایه، ئه م قسه ت به منیش نه ده گوت، منیکی پیر، سهر سپی و وه ریو، چاوبین له چاو و پرووش، راسته ئه گه ر ئه وه دم بوایه وام نه ده گوت، به لام هه ل و مه رجی ئیستا ئه وه ی هه لده گری و من وا ده لیم، ده ی باشه بزانی سبه ی ده لیی چی، به تاقیم ده که یه وه، کچی

دایکت چاک، بابت چاک من کیم تو به تاقی که مه وه، ژیان هر چوون بی و هر ته مایه کی بیگری نه وه یه، هر له ئیستاوه ژیان ته مای خوی گرتووه.

ئو قسانه یان به ره و رووی یه کتر ده کرد، چاویان له سهر یه که نه ده تروو کاند، جار و باره روومه تیان گولی ده کرد و خوینی تیده زه، چونکه یه کیان قسه یه کی در کاندبوو که هر دوو لا خواز یاری بوون، سه لماندیان که ژیان ئو ریگایه ی بو دیاری کردوون و ده بی له په نایه کتر بژین، کچه ی چاویلکه یی دهستی هینانه پیش بو ئه وه ی ته نیابکه ونه نیو په نجه ی پیاوه که، نه ک ئه وه ی بخوازی بچی بو شوینی، دهستی گه یشته په نجه ی پیره پیاو، پیره به ئارامی کیشایه لای خوی وئاوا له پال یه کتر ئوقره یان گرت، دیاره ئه وه یه که م جار نه بوو، به لام ئه و که رت باسی زه ماوهند و ده سگیرانه تی له گوریدا بوو. که س مته قی نه کرد، هیچ که س پیروزیایی لی نه کردن، که س داوای به خته وه ری ئه به دی بو نه کردن، راستیه که ی ئیستا وه ختی جیژن و به زم و ره زم نه بوو و کاتیک ته ماکان وه ک ئه م بابه ته وه ها قورس و پته و بن، ته نانه ت، جیی سهر سوپمان نیه ئه گهر که سیک لای وا بی بو ئه م شیوه کردار وئاکاره بی گومان ئینسان ده بی کویر بی، که وایه بی دهنگی باشتین به زم و ره زم و شادمانیه. به لام هاوسه ری چاوپزیشک جی و بانیک تیه خت و خوش و له باری له سهر سه را ساز کرد و کورپژگه ی خیلی برده ئه وینده ری و پیی گوت له وه به و لاوه تو لیزه ده خه وی. به لام ئه وه ی ئه وشه وه له دیوی دانیشتنا رووی دا سهره نجام ده ریخست ئه و به یانیه ی ئاوی به لیشاو پاک و خاوینی بو هه موان کرده دیاری، کامه دهستی نه هینی پستی پیره پیاوی شور دبوو.

کویری

سبه ی ئه و روزه هیشتا هه موو له جی و باندا بوون که خیزانی دوکتور به میرده که ی گوت ئازوو خه یه کی و امان نه ماوه و ده بی دیسان وه ده رکه وین و کپوکاش بکه یین، خه یالم وایه ئه ورو بچمه وه ژیرخانی فرۆشگه ی گورین، هه لبه ت ئه گهر که سیک نه یدوز بیته وه ده توانین به شی یه ک دوو حه و توان خورد و خوراک پاشه که وت که یین، منیش دیم و له یه ک دوو که سی دیکه ش ده خوازم بین، وام پی باشه هر پیکه وه بچین، ئاوا چاکتره و مه ترسی گوم بوونیش که متره، باشه هه تا که نگی ده توانی باری شه ش که سی لی قه و ماو هه لگری، هه تا ئه وه نده ی هیزم له به ردا بی، ئه گهر چی هه ق به تو یه و خه ریکه ورده ورده ماندوو ده بم، جاری وایه کویرایی به ئاوات ده خوازم هه تا له چنگ ئه و کویره وه رییه زیادیه رزگاریم بیت، ئیمه فیر

بووین تۆمان پشت و په نا بی، ئە گەر تو نه بوایه ی کوپرایه کی دیکهش ده که و ته سەر کوپریمان، ههتا بتوانم ئەو باره هه لده گرم، هه ر ئەو هه نده شم پی ده کری، هه ر وه ک ئەو گوتهی ئە گه ررۆژیک تیگه ی هیچ کاریکی چاک و خراپمان له دهس نایه ده بی ئەو نده مان غیرهت هه بی که ئەو دنیا یه به جی هیلین، کی ئەو قسه یه ی کرد، ئەو پیاوه به خته وه ره ی دویتی تووشی بووین، دلنیام که ئەو ورۆ ئەو قسه یه ناکا، هیچ شتیکی وه کوو ئومیدی راسته قینه بیرو پای ئاده میزادنا گۆری، به خته وه رانه ئەو هومیدی هه یه، خودا بکا هه میسه هه ر وا بی، له راویژت را وا دیاره ئالۆز و په شیوی، ئالۆز، جا بۆچی ده لپی له شتیکیان بی بهش کردووی، وا دیاره برینم ده کولینیوه و باسی رووداوه که ی نیوان من و کچه له وه به قورگیراوه ده که ی، به لئ، به لام ئەو هه ندهت له بیر بی که ئەو ده یه وه بیست پیکه وه جووت بین، نا، وا نیه، بیرگه فریوت ده دا، تو ئەوت ده ویست، دلنای، چون دلنیا نیم خو من کوپر نه بووم، ده ی ده توانم سویند بخۆم، ته نیا له گه ل خو ت درۆ ده که ی، سهیره که بیرگه ئاوامان فریو بدا، ئاخه ئەو شته ی به دل پیشکه شمان که ن زیاتر ئی ئیمه یه هه تا ئەوه ی به زۆره ملی بیئه ستینین، به لام ئیدی ئەو به ده ورمدان ههات و منیش خو م تینه گه یاند، ئە گه ر مه یلتان لی باده تانتوانی یارمه تی بیرگه ی یه کتر بکه ن، بیرگه هه ر به که لکی ئەو کارانه دی، تو به خیلی، نا به خیل نیم، ته نانهت ئەو شه وهش نه بووم، زگم پیتان سووتا، زگم به خو شم سووتا که نه مده توانی یاریده تان بده م. ده ی، وه زعی ئاو چۆنه، خراپه. له سه ر نانی به یانی سه بارهت به رووداوه کانی دویشه و برپکیان جه فه نگ لی دا و بزهیان که و ته سه ر لیوان، له بهر کوره بچکۆله که قسه کانیان ده پیچایه وه و خو یان ده پاراست، به لام بیتوووه بیرمان بیتوه وه که له قه ره نینه دا چهندی په ند و گۆلمه ز دیوه ده زانین که ئەو قسه بادانه یان کاریکی بی جی بووه. پاشان دوکتۆر و خیزانی که و تنه ری و ئەو جارهیان ته نیا سه گی ئەسیرین لیسه وه که و ته دوویان.

په سا په سا شه قامه کان پیستر ده بوون. ده تگوت له تاریکیدا بارستایی زبل و زال پتر ده بوو، ده تگوت له ده ره وه را، له ولاتیکی نه ناسیاوه وه که هیشتا ژیا نی ئاسایی تیدا به رده وامه شه وانه ده هاتن و زبل و زال و خشت و خالیان لی ره به تال ده کرد، بیتوو له ولاتی کوپران نه بووباین له پشت ئەم تاریکیه روونه دا تارمایی ئەو داشقه و کامیۆنانه مان ده بینی که پراوپرن له زبل و زال، خشت و خال، ورده خشت، خو له میش، رو نی سووتاو، ئیسقان، بوتری، ورگ و ریخۆله، باتری به تال، تووره که ی نایلوین و هه زاران خالوار کاغه ز، ئەوه ی نایهینن به رماوی خورد و خو را که، ته نانهت تو یکلله میوه یه کیش به تیتووش وه گیر ناکه وی هه تازگیکی پی نیوه تیر بین

و چاوه پروانى رۆزى خۆشتر بين كه ههميشه له قورئىنىك خۆى حەشار داوه. هيشتا لاي به يانيه، به لامل گەرما خەرىكە تاقەتى ئادەمىزاد له بنه بينى. بۆگەنى كۆما زبلە كان بۆتە هەور و تەم، دوكتۆر گوتى هەربينا ئەورۆ و سبەى نەخۆشیی پەرەگر و لىو ەگرولاتى تەننیهو، كەس به سلامت رزگارى نابى، چمان پىناكرى، ژنە گوتى ئەگەر باران نابارى خۆ توفان هەلدەستى. خۆزگە وا نەبوايه، لانى كەم باران تونوايه تى دەشكىنى و شالاوى با بۆگەن رادەدا. سەگى ئەسرىن لىسەو ناسە كنى و بۆن به هەموو جىيە كەو ە دە كا، رادەو ەستى و كۆما زبلىك تىك و ەردەدا، رەنگە شتىكى خۆشى تىدا بى كە بۆى نادۆزرىتەو، بىتوو تەنيا بوايه لىرە جوولەى نەدە كرد، بەلام ئەو ژنەى گرىابوو رۆىشتوو ە و سەگەش بە ئەركى خۆى دەزانى بكەو یتە شوپنى، خوا دەزانى كەى لستەو ەى ئەسرىنى دیتەو ە بەر. هات و چۆ دژوارە، لەهیندىك شەقامان، بە تايبەتى ئەوانەى سەرەولتزن بارانى بەرپژەو بۆتەسىلاو و ئوتۆمبىلە كانى بردوو ە و بە دار و دیوار و یەكترى داداون و دەركە و شووشەى مال و دوو كانانى شكاندوو ە، ئىستا تەختى پىادەرى و شەقام بە وردە شووشە چىنراو ە. كەلاكى پىاوىك لە نىوان دوو ئوتۆمبىلدا گىرى كردوو ە و خەرىكە دەرزى. ژنى دوكتۆر سەرى و ەردەسوورپىنى. سەگە نىزىكتەر دە كەو یتەو ە بەلام مەرگ دەتوقىنى، سەرەراى ئەو ەش دوو ەنگاوىك دەچتە پىش، لەپر مووى لى قرژ دەبن، پر بە گەرووى دەلوورپىنى، چارەپەشى و گىرفتى ئەم سەگە ئەو ەى بە زۆرلە ئادەمىزادان نىزىك بۆتەو ە و چەشنى ئەوان ەست بە ژان و كویره و ەرى دە كا. بە گۆرە پانىكا رابردن كە پۆل پۆل كویر راو ەستابوون و گوپیان بۆ قسەى كویره كانى تر شل كردبوو، لە یەكەم نىگادا هىچ كامیان و ەك كویر نەدەهاتنە بەرچاو، وتاردەران بە گەرمە سەریان بۆلای گویدىران و ەردەسوورپاند و ئەوانىش بە وردى گوپیان ەلخستبوو. ئەوان باسى چاكەى رايەل و پۆى رىكخراو ە گەورە كان و خاوبىتە تايبەتى، بازارى ئازاد، ئابوورى بازار، بازارى بوورس، مالیات، سوود، دەس بە سەردا گرتن، بەرھەم ەپنان، دابەشەن، خواردن، ەژارى و ساماندارى، پەيوەندىبە كان، سەركوت و سەربزىوى، بلىتى شانس و بەخت، بەندىخانە، ياساى سزا دان، ياساى كۆمەلايه تى، رى و شوپنى هات و چۆى ئوتۆمبىل، فەرھەنگ نامە، رىئوینى تەلىفون، رايەلەى داوین پىسى، كارخانە كانى چەك سازى، ەپزە چەكدارە كان، گۆرستانە كان، پۆلىس، قاچاغ، موخەدەرات، هات و چۆى بە ئىزن و بى ئىزن، لىكۆلىنەو ە لە سەر دەرمان، قومار، مزەى قەشە و كفن و گۆر، دادپەر و ەرى، وام، حىزبە سىاسىيە كان، ەلئىزاردن، پارلمان، دو ەلەتان، بىروپاى كوور، قوپاو، ئاسۆى، ئەستوونى، لار، لە

سەر يەك، پرش و بلاو و تيز تېپەر، لاواز بوونی پەردەى گوى، مردنى وشەكان و چى و چيان دەکرد. ژنى دوكتور بە شووئە كەى گوت خەرىكن باسى رىك و پىكى و رىكخستن دەكەن، دوكتور گوتى بەللى گوىم لىيە و ئىتر متهقى نەكرد. درىژەيان بە رىگای خۆيان دا، هاوسەرى چاوپزىشك چوو هەتا چاوپىك لە نەخشەى شار بكا كە لە سووچى خەيابانىك هەلاو سەرابوو، نەخشە كە رىنوئىتىكى چاك بوو. زۆر لە فرۆشگە كە نىزىك بووینەو، دروست لىرە بوو كە رۆژىكى رى لى گۆراو و پەشۆكاو لە پرمەى گریانى دابوو، ئەوى رۆژى بەختەو وەرانه توورە كەى شووژن ئاخنى خورد و خۆراك لە باسكيدا قورسايان دەكرد و تەنانەت زۆر سەير كوورپان داھىنا بوو، لە بەر چارەپەشى و لى قەوماوى پەناى بۆ سەگىك بربوو كە دلنوايى كرد و ئەسرىنەكانى لستەو، هەر ئەو سەگە ئىستا لىرەى و لەم سەگەلەى وا خەرىكن زۆر نىزىك دەبنەو دمرىنى و كەلپيان لى گر دەكا. دەللى پىيان دەللى ئىو نەتوانن هەلمفرىوتن، خىرا برۆن و ئاورمەدەنەو. جارىك بۆ لای چەپ و جارىك بۆ لای راست و پاشان دەرگای فرۆشگە. بەللى ئىرەى، خۆبەتى، بەلام هىچ بوونەو و رىك هات و چۆى پىداناكا، ئەو خەلكەى وەك مىروولە رىچكە دەبەستن و دىن و دەرپۆن و لە فرۆشگەدا خول دەخۆن و روح وەبەر ئىرە دىن هەرناسە وارىشيان نەماو. ژنى دوكتور لە شتىكى ناخۆشتر دەترسا و بەمىردەكەى گوت زۆر درەنگ هاتووين، هىچ نەماو، بۆچى وا دەللى، ئاخىر كەس نایە و ناچى، رەنگە هىشتاش حەمبارى ژىرخان نەدىترابىتەو، منىش تەنیا هومىدم ئەوئەى. لە وەختى ئەم قسانەدا دروست بەرەو رووى فرۆشگە كە راوئەستا بوون. سى كویر لە پەنايان وىستا بوون، هەر وەك چاوەروانى درەوشانەوئەى چراى سەوزى رىنوئى بن. هاوسەرى چاوپزىشك سرنجى نەكەوتە سەر روخسارىان كە جۆرىك سەرسورمان و پەشۆكاوى و ترسىكى نادىار شەپۆلى تىدادەدا، ژنە نەىدیت كە يەكيان زارى داچىرپى هەتا قسەى كە بكا بەلام هەرلەرپۆئە و پىكىنایەو و شانى هەلاوئىشت، گریمان ئەوئەى كە برا كویرە لەدلى خۆیدا گوتىتى هىندەى پى ناچى كە هەموو شتىك روون دەبىتەو. دوكتور و خىزانى كە لە بەرىنايى شەقامە كە دەپەرىنەو و بىروراى دووھەم كەبراى كویرىان نەبىست، بۆچى ئەو ژنە گوتى ناىنى، يانى چى ناىنى كەس هات و چۆ بكا، سىھەم كەبراى كویر گوتى زمان ئاواراھاتوئە، ماوئەى كە پىش كە هەلەنگوئەم، پىت گوتەم چاوت لەبەر پى خۆت بى، ئىمە هىشتا خو و خەدى دىتەمان هەر پىماو، يەكەم كویر گوتى ئەى خوايە هەزاران جار ئەم قسەى مەبىستوئە.

شەبەقى رۆژ تەواو سەراسەرى فرۆشگەى روون كەردبۆۋە. كەم وزۆر تەواۋى قەفەزە و
 تاقەكان سەرەونخوون كرابوون، جگە لە زىل و زال چى تر نەمابوو، خىزانى دوكتۆر گوتى
 سەيرە، راستە ئازووخەيە ك نەماو، بەلام بۆچى كەس لىرانە وەبەر چاۋ نايە. دوكتۆر گوتى
 راست دەكەى، زۆر سەيرە، سەگە كە بە ئارامى دەيمپراند، ديسانەو ە مووى لى قرژ ببوون.
 ھاوسەرى چاۋپزىشك گوتى لىرە بۆگەنىكى ناخۆش دى، شوو ەكەى گوتى ەموو جىيە ك
 ەەر وايە، ئەو بۆگەنە نى، بۆنىكى دىكەيە، بۆ رزىو دى، بى گومان تەرمىك لە سووچىك
 كەوتوۋە، من كەھىچ نايىنم، كە وايە خەيال ەلىگرتوۋى. سەگە لووراندى. دوكتۆر گوتى ئەو
 سەگە بۆ وا دە كا، بۆنىكى كەردوۋە، دەى ئىستا چ بكەين، راوستەبزەنم، بىتوۋ تەرم بىت
 جىيە كى باشى بۆ چاك دە كەين، تازە ئىدى لەمردوۋ ناترسىن، بۆ من ەسانترە چونكە
 تەرمە كانىان نايىنم. بەرەودەر گاي ژىرخان بزووتن. سەگ بە دوايانەو ە بوو، بەلام
 جار جارادەو ەستا و سلەى دە كەرد، دەيمپراند و پاشان بەپىي ئەركى سەرشانى دە كەوتە رى. كە
 خىزانى دوكتۆر دەر گاي كەردەو ە بۆگەنە كە زىاتر شەپۆلى دايەو ە، مېردە كەى گوتى ئاي لەو
 بۆگەنە، خەرىكە جەرگ و دلەمبىتتەدەر، تۆ ەەر لىرە راو ەستە، زوو دېمەو ە. ژنە لە رى پەودا
 بەرەو پىش چوو، ەتا زىاتر تىپرادە چوو تارىكايى پتر بالى دە كىشا و سەگە وە كوۋئەو ەى بە
 زۆرى رايكىشن بە دوايا دە پۆيى. بۆگەن پۆنگى خواردبۆۋە. لەنيو ەى رىيەدا رشايەو ە، كە
 ەيلنجى دەدا بە خۆى گوت باشە لىرە چروۋى داو، پاشان ئەو فەكرە ئەو ەندە لە مېشكىدا
 خولى دا ەتا گە ىشتەدەر گاي ژىرخان. رشانەو ە سەرە گىژەى پى گرتبوو، ەەر بۆيە
 سرنجى نە كەوتە سەر ئەو تىزمالكە نوورەى لە خوارەو ەپرا بەرەو ژوور دەھات، لە پەنا دەرگا و
 ئاسانسۆرى بارىدا چەند گرى بچووك پرتە پرتيان دە كەرد. جارىكى تر رشانەو ە دل و دەروۋنى
 تىك ەلدا، وا دەھاژا و لەتاوان خۆى دىنا و دەبرد كە سرنجى سەگەى رايكىشا. سەگ
 بەرزلووراندى، لوورەيە كى دوور و درىژ و بى پىرەنەو ە و پىر داخ و دەرد، گلە و گازندەيە كى
 كە چەشنى دوايىن ھاوارى مردۆكانى ژىرخان لەسەر سەراو ە دەنگى دايەو ە. دوكتۆر دەنگى
 قلىپ بوونەو ە و ەيلنج و كۆخەى بىست، بە ەموو دەمايە خۆى ەلەت، ەلەنگوت و
 كەوت، ەستايەو ە و ديسانەو ە كەوتەو ە، سەرەنجام خىزانى گرتە ئامىز وپرسى چ روۋى داو،
 ژنە بە دەنگىكى لەرزۆك گوتى لىرەم بەرە دەر، تكايە لىرەم بەرە دەر، بۆ يە كەم جار پاش
 پەرە گرتنى نەخۆشى كوپرى خىزانى گرتە ژىر بال و بردى، بەلام نەيدەزانى بۆ كوۋى، بۆ
 شوپىتىك كەلەم دەر كانە دوور كەونەو ە، دوور لەم گرانەى كە نەيدەبىنىن. ەەر كەو ەدەر

كهوتن ژنه كهى خوى پى رانه گيرا و به بانگ و سه لاله پرمهى گريانى دا، خهريك بوو سهرى به هه نيسكانه وه هه لقه ندرى، فرميسكى وشك نه ده بوونه وه مه گين به تپه ر بوونى زه مان و شه كه تى، هه ر بويه سه گه لپى نيزيك نه كه وته وه، ته نيا به شوين ده ستىكا گه را كه بيليسيته وه. دوكتور ديسانه وه پرسى چ رووى داوه، چت ديت، هاوسه رى به هه نيسك دان و پچر پچر گوتى تىكرا مردوون، كى مردووه، نه وان، ئيتر له بهر گريان و شيوه ن چى ديكهى قسه بو نه هات. به سه رخوتا زال به، مه چوقه، هه ر وه خت هاتيوه سه رخو بيگيره وه. ئيستىك دواتر خيزانى گوتى هه موويان مردوون، مي رده كهى پرسى چت ديت، ده رگاي كرده وه، نا، ته نيا له ليوار و ده ور و به رى ده ر كه كان چهن د گرى بچوو كم ديت كه ورده ورده سه مايان ده كرد و يه كترىان بهر نه ده دا، رهنگه هه لمه دوو كى نه و ته رمانه بى كه ئاورىان گرتووه، ده بى چ رووى دابى، رهنگه ژيرخانه كه يان دوزبيته وه و به شوين خورد و خورا كدار اماليان بر دى، چاكم له بيره كه ئيسان زور زوو له سه ر پليكانه كان هه لده خليسكا و ده كه وت، هه ر نه وه نده به سه يه كيك نخوون بيته وه، جائه و دم ويكرا به دوويا خلور دهنه وه، رهنگه قهت نه گه يشته شوينى دلخواز، نه گه ريش پتيان تينابى به هوى گيرانى پليكانان نه يان توانيوه بگه رپنه وه، به لام خو تو گوتت ده رگا گاله درابوو، رهنگه كویره كانى ديكه ده رگايان داخستى و ژيرخانيان كرد بيته گورستانىكى گه وره، هه مووشى تاوانى منه، وه ختيك به تووره كهى پر وه به ويدا تپه ريم بى گومان شكيان كردووه و به شوين دوزينه وهى نازوو خه دا چوون، به مانايه كى دى نه وهى ده يخوين له دمى خه لكمان برپوه ته وه و نه گه رساف له ساف تالانيان كه ين خوئنيان له نه ستومانه، به كورتى هه موومان كوژه رين. وه لالا چاكت دلخوشى دامه وه، هيج نامه هوى بارى تاوانىكى ناديار بخه يه سه ر نه ستوى خوت، بارگرانى تير كردنى شه ش كه سى ته وه زه ل له سه ر ومالت زياده. ئاخىر كوا من بى تو هه ر وا زيندووده مام، زيندوو ده ماى هه تاكوو تووشى پينچ كه سه كه ده بوويه وه، به لام باشه هه تا كويم ده ر ده برد. هيندهى ديكه نابا، كاتىك پاشه كه وت مان ته وا بوو ده بى بو دوزينه وهى خورد و خورا ك ته واوى جيه ك ژير و ژوو كه ين و ده س به رين بو به رى داران و تووشى هه ر جانه وه ريك بووين بيخوين، هه لبهت نه گه ر هه تا نه وده م پشيله و سه گ و نچرو نچرمان نه كهن. سه گه له جى خوى چه قى و هيجى نه كرد، نه و مه به سه ته په يوه ندييه كى پنيه وه نه بوو، له خورا نه بوو كه ببوو به سه گى نه سرين ليسه وه.

ژنهى دوكتور زور به زه حمهت ده يتوانى پى هه لنيته وه. نه و زه برهى ديبوى هيزى لى بريوو. به حالى شر و مي ردى كویره وه وه ختيك فروشگه يان به جى ده هيشت ديار نه بوو

کامیان یارمەتی ئەوی تری دەدا. تەوژمی تیشکی تاو گێژی کردبوو، بە خۆی گوت رەنگە موقرایی دابی، بەلام نەترسا، تەنیا هەناوی لەبەردا نەبوو. نە دمه و نەخون بوو و نە لەهۆشەووە چوو. پێویست بوو راکشی، چاویک لە سەر یەک دابنی و بەریک و پینکی پشوو بکیشی، دلنیا بو ئەگەر تۆزیک بحەسیتەووە حالی دیتەووە سەرەخۆ، دەبوو بیتەووە سەرخۆ، توورە کە کانی هەر وا بەتالبوون. پینی خۆش نەبوو لە سەر زبل و زالی شەقام درێژ بی، تەنانەت نەیدەویست مەیتە کەشی بەرنەووە ژووری فرۆشگە. چاویکی بە دەور و پشتی خۆیا گێرا. لەو لای شەقامەووە، تۆزیک سەرتر، کلیسایەک دیاربوو. بی شک وە ک هەموو شوینیک پر بوو لە خەلک، بەلام بۆ حەسانەووە جینیەکی باش بوو، لانی کەم هەمیشە وا بوو. بە مێردە کە ی گوت دەبی بریک بێمەووە سەرخۆ، بمبە بۆ ئەوی، ئەوی کویە، بەداخەووەم، راوەستەبا پیت بلیم، ئەوی کویە، ئەوی کلیسایە، بیتوو هیندیک راکشیم دیمەووە سەرخۆ، کە وایە با پرۆین. دەبوو شەش پلیکان بۆ دەرکی کلیسا وەسەرکەون، ژنە زۆر بە کویرەوهری سەرکەوت، بەتایبەت کە دەبوو مێردە کەشی رینوینی کردبا. دەرگای کلیسا لە سەر گازەرای پشتبوون، ئەووە بۆخۆی یارمەتیەکی گەورە بوو، چونکە بەراستی هیزیان لەبەردا نەمابوو. سەگە لە بەر دەرگاوە سلەی کرد. ئەگەرچی سەگەل لەچەند مانگی رابردوودا بە مەیلی خۆیان کویان پێ خۆش بوایە روویان تێدەکرد بەلام هەر لە کۆنەووە لە مێشکی هیندیکیاندا نەچوونە ژووری کلیسا وە کوو گەلالە یەکی دارپێژراو چەسپیبوو. خزمەتی وەفادارانە ی ئەم سەگانە، ئەو کاتە ی برینی پر چلک و کیمی پیاوچاکیان دەلستەووە، ئەویش بەر لەووە بەم ناو و پلە و پایەووە بناسرین، کردە یەک بوو لەرووی دلسۆزی و خۆ بەخت کردن، چونکە دەزانین کە هەر سۆالکەرێک با زۆریشی برین لە سەر لەش و هەر وەها لە سەر رووحی بی کە بی گومان زمانی سەگانی ناگاتیە، ناتوانی بیتە پیاوچاک. بەلام سەگ و پرای و پینی نایە جەغزی شوینیکی پیروژ، دەرگا ئاوە لا بوو، دەرکەوانی لی نەبوو، بەلام گرینگترین بەلگە وەژوور کەوتنی ژنی بوو کە گریابوو، نازانم چلۆن ئاوا شەل و کوت پێ دە گوێزیتەووە، بە بی وازی تەنیا دووقسان بە مێردە کە ی دەلی، بمگرە، کلیسا لیاو لپە و هەر جمە ی دی، بستە جینیە کیش وە گیر ناکەوی، بە سەر راستی دە کری بلین تەنانەت بەردیکیش وە گیر ناکەوی کە ئینسان سەری و بیک، سەگی ئەسیرین لیسەووە جاریکی تر سەلماندی کە رۆژی خۆی بە کەلک دی، بەچەق و لوور و یەک دوو رامالی بی رق و قین جینیەکی بۆ هاوسەری چاوپزیشک کردەووە هەتا یەک تەختە لینی بکەوی و چاوە لە سەر یەک دابنی و بپهۆش بی. شوووە کە ی نەزمی دەستی گرت، رەگی دەستی ریک و پینک و

بى ھىز ھەلداويشت، پاشان ھەولى دا ھەلئەستىنى، نەدەبوودرېژ بى، دەبى لەرپوھ خوین بگاتە
 مېشكى، ھات و چۆى خوین لەمېشكىدا دەبى زۆر بى، باشتروايە دەستى وەبەر پەشتى بدا و
 داينيشىنى و سەرى لە نيوگەلى بگرى و پاشان بىداتە دەس سروشت و وزەى كېشەر. سەرەنجام
 چەند جار ھەولى سەر نەكەوتوانە توانى ھەلئەستىنى و داينيشىنى. دوای تاويك ژنى دوكتور
 ھەناسەيەكى ھەلكيشا، مچور كىكى پىداهات و وردە وردە و ھەوش ھاتەوہ. مېردەكەى گوتى
 ئىستا ھەستە، سەرت ھەر دانەوینە، بەلام ئەو ھاتبۆوہ سەرخۆ و سەرى لە گىژەوہ نەدەھات،
 سەگە بەر لەوہى تخیل بى جىگاكەى تۆزىك بۆ لستبۆوہ و ترووسكەى دەھات، ژنە بە
 تېروانينىك ئەو مەبەستەى بۆدەر كەوت. سەرى بۆ لای كۆلەكە بارىك و بەرز و سەر بە
 كەوانەكان وەرسووراندا ھەتا لە سوور و خولى خوینى دلنيا بى. پاشان گوتى حالم باشە، بەلام
 دروست لەم كاتەدا بە بىرىدا ھات نەكاشىت بووبى يان سەرەگىژە تووشى خەيالانى كىردبى،
 ئەوہى ھاتە بەرچاوى جىبى باوہر نەبوو، بە تىزمالكە دەسەرەيەكى سىبى چاوەكانى مەسىحى
 چوارمىخە كىشراويان بەستبوو، لە پەنا ئەو دىمەنى ژنى دەھاتە بەرچاوى كە بەزەبرى ھەوت
 شىران دلان ئەنجىبوو، چاوى ئەویش بە تىزمالكە دەسەرەيەكى سىبى بەستراوو، تەنيا ئەم ژن و
 پیاوہ ئاويان بە سەرنەھاتبوو، چاوى تەواوى وینەكانى كلىسا بە پارچەيەك
 داپۆشراوون، پەرۆيەكى سىپيان لە دەورى سەرى پەيكەرەكان ھالاندبوو، بە زەبرى فلچە
 ھىلئىكى سىبى ئەستوريان لە تابلو نەققاشىيەكان ھەلسووبوو، ژنىك خەرىك بوو كىژىكى فېرە
 خویندن دەكرد، ھەر دوو چاويان داپۆشراو، پیاويك بە كىتیبكى ئاوەلاوہ كە منالئىكى لە سەر
 دانىشتبوو، چاويان داپۆشراو، پیاويكى دى كە تەواوى لەشى وەبەر تىران درابوو،
 چاوى داپۆشراو، پیاويكى تر سىنگ و دەست و پىبى پىر برىن و چاوى داپۆشراو، يەكى دى
 شىرئىك بە دەستەوہ، ھەر دوو چاويان داپۆشراو، پیاويكى دىكە بەرخىك بە دەستەوہ،
 ھەرتكىان چاويان داپۆشراو، پیاويكى تر ھەلۆيەكى پىبوو، ھەر دوو چاويان داپۆشراو،
 پیاويكى دىكە نىزەيەك بە دەستەوہ و لە سەر كەلاكى پیاويكى گەوزىوى خاوەن شاخ و
 سم وىستاو، ھەر دوويان چاوى داپۆشراو، پیاويكى دى تەرازوويەك بە دەستەوہ، چاوى داپۆشراو،
 پىرەپیاويكى سەر وەريو سويسنەيەكى سىبى بە دەستەوہ، چاوى داپۆشراو، پىرەپیاويكى تر كە
 خۆى ھاويشتتە سەرمشىرىكى روت، چاوى داپۆشراو، ژنىك و كۆترىك، ھەر دوويان
 چاوى داپۆشراو، پیاويك و دوو قالاو، ھەرسىك چاوى داپۆشراو، تەنيا چاوى ژنىك دانەپۆشراوو،
 چونكە چاوە لە قاپلىك دەرپەرپوہەكانى لە سەر كەشەفئىكى زىو بە دەستەوہ بوو. خىزانى بە

دوکتوری گوت ئە گەر بلیم چ دەبینم باوەر ناکە، چاوی تەواوی تابلۆکانی کلیسیایان داپۆشیوە، سەیره نازانم بۆچی، منیش هەرواتر، رەنگە کاری کەسیک بێ کەوختیک زانی ئەویش هەر کوێر دەبێ ئیمانی لەرزۆک بوو، ویشدەچی کردە قەشە ی ئەو گەرە کە بێ، رەنگە لە دلی خۆیدا گوتیبیتی کاتیک خەلک نەتوانن وینە کان ببینن، ئەوانیش هەقیان نیە کوێرە کان ببینن، خۆئاخر وینە کان نابینن، لە هەلە دای، وینە کان بە چاوی ئەو کەسانە ی بۆیان دەروان دەبینن، بەلام ئیستا هیچ کەس لە کوێرای بێ بەش نیە، خۆ تۆ هیشتاش دەبینی، وردە وردە کە مەر دەبینم، تەنانت ئە گەر موقراییم رۆنە پزێ، رۆژ بە رۆژ زیاتر کوێر دەبم، چونکە کەسیک نیە من ببینی، رەنگە قەشە چاوی نەققاشییەکانی سپی کردبێ، ئەو تەنیا بۆچوونی منە، تەنیا بۆچوونی مەنتیقی هەر ئەو یە، تاقە بۆچوونیکە کە سەرە دەدا بە دەرد و پەژارە مان، ئەو پیاو دەیتە بەرچاوم کە لە ولاتی کوێرەو دەیتە ئیرە هەتا زەمانیکێ کە بۆی دە گەریتەو ئەویش کوێر بێ، دەرگا گالە دراوێ کان، کلیسا چۆلە کان و بێ دەنگی دینم بەر زەنیم، پەیکەرە و تابلۆکان دینم بەرچاوی، ئەو دەبینم کە دروا و هەر جارە لە یەکیان رادەمینێ، لە میحرابە کان و سەر دەکەوی و تیزمالکە قوماشە کان گریپووچکە دەدا هەتا نە کرینەو و هەلنەخوشین، سەرلەنۆی رەنگی سپی لە نەققاشیکان دەداتەو هەتا ئەو شەو سپییە کە تێدا پەلەقاژە یانە پر رەنگتر کا. ئەو قەشە یە هاتۆتە ئیرە بێ گومان دزیوترین بێ حورمەتی لە درێژایی میژوو و تەواوی ئایینەکاندا ئە نجام داو، هەتا دادپەرورە رانەترین و ئینسانیتە کوفر بینیتە سەر زمانی، ئەویش ئەو یە کە خوا دیتنی لێ ناوەشیتەو. ژنی دوکتۆر دەرفەتی و لام دانەوێ نەهینا، کەسیک لە پەنای وەقسە هات، ئەو دەلێی چی، ئیو کین، ژنە گوتی کوێریک وەک ئیو، بەلام وا حالی بووم کە دەتوانی ببینی، ئەو تەنیا شیوێ دوانیکە کە بە دژواری دیتە گۆران، هەزار جارم ئەو قسە کردووە، باشە ئەدی ئەو قسانە لە بابەت نەقاشی و چاوی داپۆشراوێ لە کوێر رها توون، ئاخرا ئەو باسیکی راستەقینە یە، باشە جا ئە گەر کوێری چون دەزانی، ئە گەر ئیو ش ئەو کارە ی من کردم کردبات دەزانی، برۆ دەستیان پیدابینە، دست بۆ کوێران چاوی، باشە جا بۆ ئەو کارەت کرد، چونکە لام وا بوو بۆ گەشتن بەو شوینە ی ئیمە ی لێن دەبێ کەسیکی دیکە کوێر بووبێ، دە ی باشە ئەدی ئەو مەسەلە یە کە قەشە ی ئیرە دەبێ چاوی تابلۆکانی داپۆشیی چۆن ساز کراو، من زۆر چاکی دەناسم، ناکرێ قەت کاری وای کردبێ، هەر گیز ناکرێ کردەوێ ئادە میزادە کان پیش بینی بکری. دەبێ راوەستی، دەبێ زەمان باژووی، ئەو ی حکوومە تمان بە سەردا دە کا زەمانە، ئەو ی لەو سەری میز

په‌ړې بردنه‌وهی قوماری به ده‌سته‌وه و ملانه‌مان له گه‌ل ده کا زه‌مانه، ئیمه‌ده‌بې هه‌ر به گومانیش
 بې په‌ره کانی بردنه‌وهی ژیان، ژینی خۆمان بینینه‌به‌رچاو. باسی قومار کردن له کلیسادا گونا‌هه،
 نه‌گه‌ر باوه‌رم پې‌ناکه‌ی هه‌سته و ده‌س بگې‌رپه، سویند ده‌خۆی که چاوی نه‌ققاشیکان
 داپۆشراوه، پیت خۆشه سویند به چی بخۆم، سویند به چاوت بخۆ، دوو جار سویند ده‌خۆم، به
 چاوه‌کانی خۆم و خۆت. راست ده‌که‌ی، به‌لې راست ده‌که‌م. نه‌وانه‌ی له ده‌ور و به‌ریان بوون
 نه‌وت وو‌یژه‌یان بیست و له دووره‌وه‌دیاره که پتویست به سویند نا‌کا هه‌تا ده‌نگۆ ده‌م به ده‌م
 بگه‌رپې و به‌سرته سرت ده‌س پې‌بکا و خېرا تووشی ئال و گۆر بې، سه‌ره‌تا به‌ناباوه‌رې و پاشان
 به‌نیگه‌رانی و جاریکې تر به‌ناباوه‌رې، زۆر جېی داخ‌بوو که له نیو نه‌وانا تا‌قمیکې خورافاتې و
 خه‌یا‌لپه‌رست هه‌لکه‌وتبوون، بیری کویر بوونی وینه‌ی ئینسانه‌ پیرۆزه‌کان، بیری نه‌وه‌ی که
 چاوانی پر‌خۆشه‌ویستی و خه‌مخۆریان ته‌نیا له کویرایی خۆیان راماوه به‌جاریک‌ته‌قی، وه‌ک
 نه‌وه‌وا بوو که پینان گوتبن مردووی زیندوو گه‌مارۆیان داون، زیقه و هه‌رایه‌ک به‌س بوو هه‌تا
 قیژه و هه‌للا و گرمه‌ولات هه‌لگرې، نه‌و کات ترس هه‌موویانی راسته‌وه‌کرد، خۆف تیک‌رای
 به‌ره‌وده‌رگا‌کان رادان، نه‌وه‌ی نه‌ده‌بوو بې جاریکې تر خۆی نواند، له‌به‌رته‌وه‌ی ترس تیژتر له
 پېی بازره‌بوو راده‌کا، پېی را‌کردوو کاتی را‌کردن هه‌لده‌خلیسکې، به‌تایه‌ت نه‌گه‌ر مرؤف
 کویر بې شلپ به‌رده‌بیته‌وه، ترس حوکمی لی‌ده‌کا هه‌سته‌وه، هه‌سته‌هه‌لې، ده‌نا وه‌به‌ر پینان
 ده‌که‌وی وجیق و فیقت دیتته‌ده‌ر، خۆزگه‌توانیای راسته‌وه‌بې، به‌لام له‌و بگه‌ره‌وبه‌رده‌یه‌دا
 که‌سی دیکه‌ش رایان‌کردوو و که‌وتوون، ده‌بې زۆر خۆرا‌گرېی که به‌دیتنی دیمه‌نی نه‌و
 هه‌مووه‌ئاده‌میزاده‌ی به‌سه‌ریه‌کا که‌وتوون و تیک‌ده‌به‌زن و به‌دوای ده‌ست و پېیه‌کدا
 ده‌گه‌رپن هه‌تا پینان رزگار وده‌ریاز بن، وه‌پیکه‌نین نه‌که‌وی. نه‌و شه‌ش پلکانه‌ی کلیسا وه‌کوو
 هه‌لدیرو هه‌له‌مووتی لی‌دی، به‌لام ئاخریه‌که‌ی هه‌لدیران ده‌رده‌سه‌ریکې نه‌وتۆساز نا‌کا،
 که‌وتن و هه‌ستانه‌وه‌ئاده‌میزاد ده‌زرینگی‌نیتته‌وه و چوست وچالاکی ده‌کا، که‌وتن و خۆ
 گرتنه‌وه‌وره‌ی مرؤف به‌رز ده‌کاته‌وه، یه‌که‌م‌فکریکې به‌میشکا راده‌برې نه‌وه‌یه که ئیره‌جېی
 چاکه‌و له‌هه‌لکه‌وتنی تالی مه‌رگا‌ویدا نه‌مه‌ئاخرین فکره. نه‌وه‌ی هه‌میشه‌نه‌گۆره
 هه‌له‌په‌رسته‌ی تا‌قمیکې دیاری کراوه که به‌قازانجی خۆیان ده‌رفه‌ت له‌چاره‌په‌شی خه‌لک دینن
 و هه‌مووش ده‌زانن که له‌رۆژی بنا‌وانه‌وه، ره‌گه‌زاوره‌گه‌ز وپشتا‌وپشت هه‌ر وا‌هاتوو.ه
 را‌کردنی نه‌و که‌سانه‌ی ده‌ستیان له‌روحي خۆیان شو‌ردبوو مال و سامانی پې به‌جې‌هیشتن،
 به‌لام کاتیک ویست وداخواز به‌سه‌ر ترسیاندا زال بې بوی ده‌گه‌رپته‌وه، پاشان ده‌بې

ئەومەسەلە دژوارە چارەسەر بکری که چ شتیک ئی منه و چ شتیک هی تۆ، لە پرتیدە گەین که برە خورد و خۆراکه کمان نەماوە، رەنگە ئەوە فیل و تەلە کهی ناجوامیرانە ی ژنیک بی که گوتی چاوی تەواوی نەقاشییە کان داپۆشراوە، هەر بەراستی هیندیگان نامادەن دەس بو هەموو کاریکی دزیو بەرن و بو ئەوەی پەنچکە نانیکی رەق لە زاری خەلکی هەژار برفینن هەزار درۆ و دەلەسە تیک دەخەنەو. ئەو جار تاوانی سەگە بوو که ژوورەو هی بە چۆلی بینی و رۆیی هەتا هەموو ولات ژیر و ژوور بکاو پاشان پاداشتی کردە ی خۆی وەر گرتەو، کاریکی دادپەرورەانە و سروشتی بوو، بە لیکدانەو هی کی تر ریگای پەیدا کردنی خورد و خۆراکی بە دوکتۆر و خیزانی نشان دا و ئەوانیش بە بی پەشیمان بوونەو و هەست کردن بە گوناھ لەم دزییە کلیسایان بە چەند توورە که ی نیو پەرەو بە جی هیشت. ئەگەر تەنیا نیو هی ئەو هی فراندوو یانە بیخۆن رازی دەبن، لە بابەت نیو که ی دیکەو دەلین نازانین خەلک چۆن ئەو شتانە دەخوا، تەنانەت لەم لی قەومان و چارە پەشیانە دا که داوینی هەموان دە گرتەو هەمیشە تا قمیگ وەزعیان خراپترە.

گێرپانەو هی ئەم رووداوە سەیر و دەگمەنە تەواوی ئەندامانی تا قمە که ی خستە شەمزان و سەر سوپمانەو، دەبی ئەمە بزانی که خیزانی دوکتۆر لە بەر ئەو هی وشە ی بە جی وری بی بو دەربیرینی هەستی خۆی نەدیتەو تەنانەت نەیتوانی ترسی قورس و گرانی پشت دەرگای ژیرخانی فرۆشگە که یان بە جوانی بو بگێرتەو. باسی چاوی داپۆشراوی تابلۆکان شوینیکی قوللی لە سەر خە یالیان دانا، هەلبەت شوین تی کردنە که جیاواز بوو، بو وینە کویرە پیاو و خیزانی لە رپۆئە ئوقرە یان لی هەلگیرا، بە برۆای ئەوان ئەم کردە یە بی حورمە تییە کی دزیوی دوور لە بەخشین بوو. ئەو مەبەستە که تەواوی مرقفە کان کویربوون بە لایە کی ئاسمانی بوو که هیچ کەس وە ئەستۆی خۆی نەدە گرت، ئەو بە لایانە دەرجیان نایا، هەر بۆیە بەستنی چاوی وینە پیروژە کان تاوانیکی قورسی هەر گیز نەبە خشر او بوو، جا ئەگەر کاری قەشە ی گەرە ک بی زۆر خراپتر. هەلوستی پیرە پیاوی چاوبین لە چاو جیاواز بوو، دەتوانم بیهینمە بەر چاو که چەندە داترووسکاوی، مۆزە خانە یە ک دینمە بەر چاو که لەودا چاوی تەواوی پەیکەرە کانیا ن داپۆشیو، نە ک لە بەر ئەمە ی که پەیکەر تاش کاتیک گە یو تە چاوە کان نە یو بستوو بەر دە که بتاشی، بە لکوو بە قەولی ئیو چاویان بە پەرۆیە ک بەستوون، دەتگوت هەر جۆریک کویری بەس نەبوو، سەیرە که چاوبینە که ی من وەها شوینیکی لە سەر بینەر دانانی، تەنانەت جاری وایە ئادە میزاد دەخاتە سەر خە یالان، دوا یە هەم بە خۆی و

ھەم بە قسە كەي پىكەنى، بەلام كچەي چاويلكەي گوتى ھىوادارە كە قەت جىيە كى ئاوا تووك لى كراو بەخەونىش نەبىنى، كامووسە كانى خۆي لىنى سەر و زياد بوون. ئەو رۆژ ھەر چى كۆنە خۆراكى مابوويان خوارديان، ئەو بەشتىن شىويان بوو، ژنى دوكتۆر گوتى رۆژ بە رۆژ پەيدا كىردنى خورد و خۆراك دژوارتر دەبى، رەنگە وا باش بى لە شار دەركەون و برۆنە دى، لانى كەم ئەو ھى لەوئىندەرى و دەستىان دەكەوى خاوين و سلامەتە، رەنگە لەوى مەر و مالات بەرە گىرە ھەيان بۆ نەبى و بىرى بدۆش رىن، كە واىە جارى شىرمان دەبى و كانياو و چالاوئىش ھەن، دەتوانىن ئەو چىشتەي پىمان خۆش بى سازى كەين، مەبەست ئەو ھىە جىيە كى چاك و پەنا پەيدا كەين، پاشان ھەموو بىرورپايان دەربىرى، ھىندىكان شۆر و شەوقىكى زياتريان نواند، بەلام لە ھەموان روون بوو كە ئەم تەمايە زۆر پىنوئىستە، كورەخىلە بى ئەم لا و ئەولا قىبوولى كىرد، رەنگە ئەم وچانەي قوتا بخانەي زۆر بە دلەو نووسابى. ھەمىشە پاش خواردن خۆيان لە خەو خۆش دە كىرد، ھەمىشە ھەر وايان دە كىرد، تەنانەت لە قەرەنتىنەشدا كە ئەزموون فىرى كىرد بوون لەش بە ھەسانەو زياتر لە بەرامبەر برسىيە تىدا خۆ رادە گرى. بەلام ئەو شەو ھىچيان نەخوارد، تەنيا پاروويە كيان خستە بەر دللى كورەخىلە ھەتا بىرىك تىر بى و نەمىنگىنى، ئەوانى تر دانىشتن و گوئيان بۆ كىتب خويندەنەو شل كىرد، لانى كەم رووحيان پاراو دەبوو و گلەبىيان نەدە كىرد، كۆسپ ئەو ھىە كە جارى واىە بى ھىزى لەش فىكىرى ئادەمىزاد ئالۆز دە كا، نەك ئەو ھى زەين ئۆگرى نەبى، نا، بەلام مېشك بەرەو دىيائى نىو ھەوالو و خزى، چەشنى ئەو داعبايەي زستانە خەوى بە سەردا زال دەبى، دىيا مالاوا، لە ئاكامدا ئائاسايى نەبوو كە بىسەران ئارام ئارام چاويان لىكنا و بە چاوى روو كەوتنە دواى ھەلس و كەوت و ھەورازو لىژى چىرۆك ھەتا دىمەنگاى پر ژاوە ژاوتر لە خەويان راپەرىنى، نەك تەپەي وىكئانى كىتب، ژنى دوكتۆر ئەم وردە كارىيانەي دەزانى و ھەرووى خۆي نەدئنا كە ھەر ئىستا ھەوت پاشايان بە خەو دەبىنن.

بە روالەت كورەپىاويش لەم گىژەدا خولى دەخوارد، بەلام وانەبوو. راست بوو چاوى نووقابوون و سىرنجىكى ئەوتوى نەدەدەيە چىرۆك و ئىژ، بەلام بىرى چوونە لادى و ژيانى ئەوئىندەرى خەوى لە چاوان تاراند بوو، بەرپراى ئەو دوور كەوتنەو لە مال ھەلەيە كى گەورە بوو، ئەگەر چى كابرانى نووسەر پىاويكى راست و دروست بوو، باشتىر وا بوو سىلە چاويكى بە سەر مالاھەو بى و جاروبارە سەرىكى لى ھەلئىنى. كە واىە تەواو بەخەبەر بوو، بىتوو بەلگەيە كى تر بخوازن، ئامازە دەكەينە دەرياي شىرى بەرچاوى كە رەنگە تەنيا خەو رەشى ھەلگىرئى،

به لامل ناکرئ له مهش دلنیا بین، چونکه ناکرئ که سیک هم خه وتبئ و هم به خه بهر بی. کویره پیاو کاتیک له پر تاریکایی ژیر پیلووی چاوی ههست پی کرد، وهیزانی سه ره نجام شک و گومانی ره ویوه، به خوی گوت خه وتووم، به لامل نه خیر نه خه وتبوو، هه ر وا بی برانه وه دهنگی خیزانی دوکتوری ده بیست، کوره خیله کوخی، پاشان ترسیکی قورس سواری شانی بوو، له دلی خویدا گوتی ده لئی له کویرییه کرا بو کویرییه کی ترخلور بوته وه و پاش کویری سپی ئیستا نوره ی کویری ره شه. له ترسان وه ک میژۆ که ده له رزی، خیزانی پرسى چیه، چ قه و ماوه و ئه ویش زۆر نه فامانه بی ئه وه ی چاوان هه لینی ولامی دایه وه کویر بووم، وه ک ئه وه ی باس و رووداویکی تازه بی، ژنه که ی به دلسوزی گرتییه ئامیزی، نیگه ران مه به هه موومان کویرین و هیچمان له دهس نایه، دنیا به تاریکی بینی، وامزانی خه وتووم، به لامل نه خیر به خه بهرم، هه ر بشخه وی باشه، بخه وه و بیریشی لی مه که وه. ئه م ئامۆژگارییه گهردی خسته سه ر دلی، کابرا دلی بتوقی و خیزانی ته نیا پی بلی بخه وه. تورا و ویستی ولامیکی تال بداته وه، که وایه چاوی هه لینا و دیتی. دیتی و هاواری کرد من ده بینم. هاواری یه که م جیی باوه ر و متمانه نه بوو، به لامل که بوو به چه ندر جار هیچ گومانی بو که س نه هیشته وه، من ده بینم، من ده بینم، شیتانه ژنه که ی له ئامیز گرت، پاشان به ره و خیزانی چاوپزیشک گورمی به ست و ئه میشی گرته ئامیزی، یه که م جار بوو که ئه م ژنه ی ده بینی، به لامل له رپوه ناسییه وه، پاشان باوه شی به هه موان دا کرد، هه له ی نه ده کرد، ژنه که ی هاته پشت سه ری، نه یده ویست لی دوور که ویته وه و هه ر جاره ی باوه شی به یه کیاندا ده کرد، ئاوری ده دایه وه و ژنه که ی ده گرته وه ئامیز، پاشان رووی کرده دوکتور و گوتی من ده بینم، من ده بینم دوکتور، له میژ بوو ناوی لی هه لنه دابوو، چاوپزیشک پرسى داخواهه موو شتیک به روونی ده بینی، به لی وه ک پیشوو، یانی شوینه واری سپاییت له بهر چاوه نه ماوه، نه خیر، ته نانه ت پیم وایه باشتیش ده بینم و ئه وه مه به ستیکی بهر چاوه، من قه ت چاویلکه م نه ده کرده چاوم. پاشان دوکتور قسه یه کی به زماندا هات که هه موو له بیریدا بوون به لامل نه یانده ویرا بیدرکینن، ره نگه گه یشتینه دوایی ئه و کویرییه، ره نگه سه رله نوی هه موو چاومان روون بیته وه، ژنی دوکتور به بیستنی ئه م و ته یه که وته گریان، ده بی که یفی ساز بی به لامل ده گریا، مرؤف چه نده کرده وه ی سه یری هه یه، هه لبه ت که که یفی ساز بوو، ئه ی خودایه، تیگه یشتنی هاسان بوو، چونکه له نه کاو ته واوی خوراگری روو حی بنه بر بوو ده گریا، وه کوو ساوایه ک ده چوو، ئه م گریانه یه که م نیشانه ی هه بوونی نابه ئاگای بوو. سه گی ئه سرین لیسه وه لی هاته پیش، هه میسه ده زانی که پیوستیان پییه تی، هه ر بویه ژنی دوکتور

باوهشی پئدا کردوو، ئەویش نە ک لەبەر ئەوێ میردە کە ی خۆش نەوێ یان خێرخوازی هەموان نەبێ، بەلام لەم کاتەدا هەستی تەنیا یی وەهای بالئەنگاوتبوو کە خۆی پێرانه گیرا و لای وا بوو تەنیا توونیا یەتی سەیری ئەو سەگە ی ئەسرینە کانی دەلستەو دەتوانی بە سەر هەستیدا زال بێ.

شادمانی ئۆخزنی خستە دل و دەروونی هەموو لایە ک و وە ک شەنە ی شەمالی کویستان تەپ و مژی دلەراو کە ی رادا، کچە ی چاویلکە یی پرسی ئیستا چ بکەین، خۆ من دوا ی ئەو رووداوانە خەوم لی ناکەوێ، پیرە پیاو گوتی هیچ کەس خەوی بە چاودا نایە، بە برۆای من وا باشترە هەر لیرە روئیشین، بەلام دوکتۆر وە کوو ئەوێ لە قسە کە ی خۆی بە شک بی ئیستیک تیما، پاشان درێژە ی دا چاوەرێ بین، چاوەروان مانەو. گری چرای سی پلێتە ی نەوتی شۆق و شەبەقی لە سەر روخساریان رەخساندبوو. لە پیشدا هەموو بە هەلپە دەدوان، دەیانویست بە وردی بزانی چ قەوماو، داخوا تەنیا ئال و گۆر لە چاویدا رووی دابوو یا لەمیشکیدا شتیکی هەست پێ کردبوو، پاشان وردە وردە روومرکان و سەرکەوتنەو، هیندیک دواتر کویرە پیاو بە بیریدا هات بە خیزانی بلێ باسبە ی بچینەو مالی خۆمان، ژنە کە ی ولامی دایەو بەلام خۆ من هیشتاش کویرم، گرینگ نیه، من دەبمە چاوساغت، تەنیا ئەو کەسانە ی لەوێ بوون و بە گویی خۆیان بیستان دەیانوانی تی بگەن چلۆن ئەمرستە ساکارانە بە ئیساساتیکی جیاوازی وە کوو پارێزگاری لی کردن، فیز و هەوا و دەسەلاتەو تەماو درابوونەو. دوو هەمین کەسیکی کە چاوی چاک بوونەو و شەپۆلی رووناکی بوونە میوانی کچە ی چاویلکە یی بوو، بە تلیکی شەو چوو بوو، چراکە کە خەریک بوو نەوتی لی بیری پتە پتی دە کرد. چاوی زەق کردبوون، دەتگوت سۆمایێ لە جیاتێ ئەوێ لە ژوو رەوێ سەر هەلداتەو دەبوو لە دەرەوێرا بگەریتەو چاوی، لە ناکاو گوتی دەلیی دەبینم، وا باشتر بوو بە پارێزەو بدوێ، هەموو بابە تەکان وە ک یە کتر ناچن، تەنانەت زەمانیکی دەیانگوت کویرایی هەر نیه، تەنیا مرۆفی کویر هەن، کەچی ئەزموونی ژیان فیری کردین کە ئادە میزادی کویر هەر نین و تەنیا کویرایی هەیه. لیرە سی کەسمان هەیه کە دەبینن، بیتوو یە کی تر چاوی روون بیتەو دەبنە زۆر بە، بەلام تەنانەت ئەگەر لەبەر شادیی گەرانهوێ سۆمایێ ئەوانی دی نەهینن بەرچاو، دیسانیش ژیانان زۆر خۆشتر دەبێ، هەلبەت ئەودەرد و کویرە وریه ی هەتا ئەمرۆ کیشاویانە لە جیی خۆیه تی، ئیستا ئەوژنە بینن، چەشنی پەتیکی پساو، وە کوو فەنەرێک وایە کە لە ژیرتەوژمی بی برانهوێ بی سنوورا دەرپەری بی. رەنگە هەر بۆیه بووبی کە کچە ی چاویلکە یی بەر لە هەموان ئامیزی پئدا کرد، لیرەدا سەگی ئەسرین لیسەو نەیدەزانی لە پیشدا کامیان دلنوا یی بکا،

چونکه ههردووکیان وه ک ریژنه بارانی به هاریان فرمیسک هه لده وه راند. دوامین که سیکی باوهشی پیداگرت پیره پیاوی چاوبین له چاو بوو، ئیستا نرخ و پله و پایه ی و شان ده زانین، یه ک دوو رۆژ پیشتر سه رمان له وت و ویژی ئه م دووه له بابه ت به ستنی په یمان و به لینی ژیانی هاوبه شه وه سوورما و داترووسکاین، به لام ئیستا هه ل و مه رج گۆراوه، کچه ی چاویلکه یی پیره پیاویکی بی داروبار به ره و رووی خۆی ده بینی، سه رده می هه ست و خه یالاتی تیژییه ر و هاودهنگی به درۆ له ئاده ی چۆلا به سه ر چووه، چرچ و لۆچ و ته پله سه ری بی تووک حاشا هه لنه گرن، چاوبینی ره ش و چاویکی کویر لیک جیاواز نین، به واته یه کی تر ئه وه هه موو قسه ی هه مبانه ی پیره پیاون بو کچه ی به رباس. لیم رامینه، من هه ر ئه و پیاوه م که ده تگوت ده ته هوئ هاوبه شی ژیانی بی و کچه ولامی داوه ده زانم، توئه و پیاوه ی که پیکه وه به جووت ده ژین، له راستیدا ئه م قسانه زۆربه نرختر له م رستانه بوون که خه ریک بوو بینه سه ر زمان و ئه م له باوه ش گرتنه بارته قای ئه م وتانه ن. سییه م که س که بو به یانی ئه و شه وه سومای له چاوان زایه وه چاوپزیشک بوو، ئیستا ئیدی جینگای دوو دلێ نه بوو، پنیوست بوو پشوو دریژ بن هه تا هه موویان چاویان چاک بیته وه. ئه و جار باشتتر وایه خۆمان له لیکدانه وه ی دوور و دریژ و سروشتی و چاوه روان کراو که پیشتر به تیر و ته سه لی باسمان کردن پیاریژین، ئیتر چه ند پات کردنه وه یان ته نانه ت له باره ی که سایه تیه سه ره کییه کانی ئه و به سه ره اته وه په سند نیه، لیره دا دوکتۆر ئه و پرسیاره ی که له بیر و میسکی هه مواندا خولی ده خوارد هینایه گۆر، ده ی باشه، بلیی له ده ره وه چ باس بی، له ژووره وه ی ئه م ساختمانه ی که تیندا ده ژیان ولامیک هاته گوئ، له نهۆمی خواره وه یه کیک هاتبووه سه ر پیگۆر که و هاواری ده کردمن ده بینم، من ده بینم، به رواله ت وا دیاره خۆر ده یه هوئ له بانی ئاسمانی شاریکی شاد و شادمانا بدره وشیتته وه.

به رچایی رۆژی دواتر بوو به میوانداری. ئه وه ی له سه ر میزه که بووه م که م بوو، هه میش ئیشتای ئیسانی کویر ده کرده وه، به لام هه ر وه ک له کاتی خوشی و شادمانیدا دیومانه، ئوخژن و تین و تاو به ردلی گرتن وشادی بوو به باشتترین خۆراکیان، هیچ که س پرته و بۆله ی نه کرد، ته نانه ت ئه وانه ی هیشتا ش کویر بوون پیده که نین، ده تگوت ئه و چاوانه ی تازه روناکیان تیزابوویه وه ئی خۆیان بوو. دوای به رچایی کچه ی چاویلکه یی فکریکی به میسکیدا هات، ئه ری پیتان چونه بچمه وه ماله خۆم و کوته کاغه زیک له سه ر ده رگا به جی هیلم و لیلی بنووسم که من لیره مه تا ئه گه ر دایک و باو کم گه رانه وه بزانه له کوئ بمدۆزنه وه، پیره پیاوگوتی ئیزن بده منیش و پرای توو بینم، ده مه هوئ بزانه له ده ره وه چ باسه، کویره پیاویش به خیزانی گوت با

ئىمەش ۋەدەر كەۋىن، رەنگە ئىستاكا براى نووسەرىش چاۋى چاك بوۋنەۋە ۋە لە بىرى گەرەنەۋە بۇ مالى خۇيدا بى، لە سەر رىيە شتىكىش بۇ خواردن پەيدا دە كەين، كچەى چاۋىلكەىى گوتى ئىمەش ھەرواىر. ئىستىك دواتر كە تەنیا مانەۋەدوكتۇر لە پەنا خىزانى دانىشت، كورپىژگەى خىل لە سەر جىيە ۋىژىنگى دەدا، سەگە ۋەر كەوت ۋە لمبۇزى لە سەر دەستە كانى دانا، جار ۋە بارچاۋى ھەلدینا ھەتا نىشانى بىدا كە ۋىشارە. ئەگەرچى مالىان زۇر لەشە قامەۋە دوور بوو بەلام لە پەنجەرەۋە زەنازەنا ۋە قىوۋە قىوۋى شادى ۋە شادمانى دەھاتە گوى، رەنگە خەيابانە كان قەرەبالغ بن، جار بە جار لە نىو ئاپۇرەدا يە كىك قىوۋەى ئەم دوو ۋەشەيەى لە گەرۋور ھەلدەداشت، من دەبىنم، ئەمانەى رووناكى كىچىكى لە چاۋى كىشاپوون دەيانقرىشكاند ۋە ئەۋانەى كە تازە ھەستىان بە دىتن دە كەرد بە ھەلپە ھاۋارىان دەھات من دەبىنم، ئەۋ داستانەى كە خەلك تىدا دەيانگوت من كوىر بووم، بەراستى ھى دنيايە كى دىكەيە. كورەخىلە پچرپچر شتىكى گوت، بى گومان خەون دەبىنى، رەنگە داىكى لە خەودا دىبى ۋە لىبى پىرسى دەمىنى، دەمىنى، ھاۋسەرى چاۋپىزىشك پىرسى بلىي خەلك چىان بە سەر ھاتىبى، دوكتۇر ۋەلامى داىەۋە رەنگەۋەختىك ئەۋ كورە خەبەرى بىتەۋە چاۋى چاك بوۋنەۋە، خەلكىش ھەرواىر، رەنگە ھەتا ئىستا بەرى چاۋىان روون بوۋىتەۋە، دۇستى چاۋىن لە چاۋمان دەبى بۇ زەبرىك ئامادە بى، بۇچى، لە بەر ئاۋمروارىكەى، بەسرنج دان بەۋ مەبەستە كە ماۋەيە كى زۇر بە سەر ئاخىرىن موعايەنە يدا تىپەرىپوۋە دەبى بارى چاۋى خراپتر بوۋى، كە واىە ھەر كوىر دەبى، نا، ھەر كە ژيان بگەرپتەۋە سەر بارى ئاساىى ۋە ھەموو شتىك سەرلەنۇى ۋە ك خۇى لى بىتەۋە لە داھاتوۋىە كى نىزىكدا برىنكارى دە كەم، بۇچى ئىمە كوىر بوۋىن، نازانم، رەنگە رۇژىك بزانىن، پىت خۇشە بزانى برۋام چىە، بەلى دەى، پىم واىە ئىمە كوىر نە بوۋىن، كوىرىن، چاۋمان ھەيە بەلام نابىنن، كۆمەلىك كوىر كە دەتوانىن بىنن، بەلام نابىنن.

خىزانى دوكتۇر ھەستايە پى ۋە بەرەۋ پەنجەرە بزۋوت. چاۋىكى بەشە قامى پىر زىل ۋە زال ۋە ئەۋ خەلكەى ھاۋارىان دە كەرد ۋە گۇرانىان دە گوت داگىرا. پاشان سەرى بەرەۋ ئاسمان ۋە رسووراندا ۋە ھەموو شتىكى بە سىبى بىنى، بە خۇى گوت ئىستا نۇرەى منە. لە ترسان سەرى بەرداىەۋە. شار ھەر ۋە لە جىي خۇى بوو.